

DIARIO DE MADRID,
DEL DOMINGO DE PASQUA 23 DE MAYO DE 1790.

La Fiesta de Pentecostés, ó venida del Espiritu Santo, y la Aparicion de Santiago Apostol. = Está la Indulgencia Plenaria de las Quarenta Horas en la Iglesia de Monjas de San Pasqual. = Bendicion Papal en San Agustin y los Minimos.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 9^o de la Luna creciente. Sale á las 2 horas, en punto de la siesta: se pone esta noche á la 1 hora 54 minutos y 4 seg. del principio de mañana 24; y está en los 26 g. 5 m. y 49 seg un de Virgo. Sale el Sol á las 4 horas con 43 minutos se oculta á las 7 ho. con 17 minutos y está en los 2 g. 26 m. y 7 s. de Geminis. Debe señalar el Reflox al medio dia las 11 horas con 56 minutos. y 21 s. La Equacion aumenta 5 seg. en 24 h. y el Equinoccio dista del Sol 19 hor. 58 min. y 34 seg.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del dia.	A las 7 de la mañana.	A las 12 del dia.	A las 5 de la tarde.
Termometro de Reaumur,	13 gra. sob. el o.	14 gra s. el o.	14 g. s. el o.
Termome. de Farenheit,	58 grados idem.	60 grados idem.	61 grados idem.
Varome. simple de Torric.	26 pulg. y 1. ja. Sol,	26 pul. y m. ln Sol	26 p. escasas Sol.
Biento y esta. de la At.	Calma y Despejado.	Calma Raso y limpio.	Calma Raso y li

ECONOMIA.

Medio muy simple y facilisimo de darle al vinagre floxo mucha fuerza; y otro para conservarle sano y puro muchos años.

EL vinagre común que solemos gastar ordinariamente en los usos domesticos, y economicos, siempre es mas endeble y floxo en los pay-ses ó provincias septentrionales, que en las meridionales, y esto aun en los vinos de un mismo Reyno, ó basta region. Este defecto toda-via se hace mas sensible quando para preparar el vinagre de servidum-bre de mesa, se le añaden algunas plantas aquosas, tales como el pe-rifollo, la pimpinela, y otras con las cuales al paso que se lison-gea el paladar, se adultera y relaxa el genero. La estacion, pues, del Invierno es la que con sus frios ofrece el mejor medio de conver-tir el vinagre mas floxo en otro el mas fuerte, sin mas preparacion que su concentracion por el yelo. A este fin se toman unas veinte ó treinta azumbres del vinagre ordinario que por ser endeble se le quie-re fortalecer, y se le vá hechando en varias aljofaínas, ó lebrillos de estas de loza de Talavera, exponiendolas en las noches mas frías del Invierno á las heladas y escarchas de esta cruda estacion. Si la noche ha sido rigurosa, se hallará por la mañana que todo el vinagre de aquellos lebrillos está medio congelado, y en viendole asise le rom-

pe y desmenuza, y estando bien deseño se le vá pasando y colando por un tamiz en una ó mas ollas vidriadas. La porcion que á estas cae separada y en forma líquida, es el verdadero vinagre, el qual nunca se yela por su constitucion vinosa, y todo el resto que queda en el ramiz baxo la forma de yecillos menudos, es la parte acuosa congelada que por ser inútil, y perjudicial debe arrojarse. El vinagre puro que salió de la coladura, como ya vá destituido de toda el agua que causaba su floxedad, queda muy fuerte y en el verdadero régulo de su naturaleza. Se le irá embotellando en buenas redomas, con sus taponés de corcho ajustados, para que no se exále, y con una corta cantidad suya puede suplirse otra porcion mucho mayor del vinagre común en la composicion de los guisos que le requieran, y en el aderezo de las ensaladas. Otros aconsejan, y no sin fundamento, que los barreños, ó aljofainas que se usen para esta maniohra de poner á helar el vinagre, no deben ser varnizadas, como lo son las de loza, sino hechas de piedra, á modo de morteros, ó á lo mas de barro cocido sin vidriar; porque el accido del vinagre disuelve el plomo, que es el ingrediente mas principal que entra en la composicion de aquellos vidriados y varnices. La misma operacion se puede practicar con los vinos endebles á quienes quiere darse mayor fortaleza, fundandose la razon fisica de este resultado en que el frio intenso al paso que evapora poquísimo á los líquidos (y tanto menos si son espirituosos) congela su parte acuosa, y los dexa mas puros, fuertes, y homogéneos; siendo esta la misma causa de que los vinos aumentan de actividad y vigor al paso que se les lleva de provincias meridionales á septentrionales; y por eso el vino tinto, y común de nuestra Mancha que acá no es del mayor espíritu, le adquiere tan fuerte llevado v. g. á París, Amsterdám, ó mas al norte, que apenas se puede beber.

Para conservar el vinagre (ya purificado segun la forma dicha) sano, y claro por años enteros, basta el hecharle en una gran marmitta bien estañada, y hacerle herbir á un fuego violento cosa de unos veinte segundos que es un tercio de minuto; y apartandole de la lumbré luego que esté frio se irá embotellando. Si se recela que el cobre de la marmitta penetrando al estaño comuníque su mala qualidad al vinagre, se hechará éste en tres ó quatro botellas, y acomodandolas en una gran caldera llena de agua, se la dará buen fuego por baxo, que es herbir el vinagre en baño de maria; con lo qual así cocido, se conserva años enteros sin corromperse, ni enturbiarse, tanto al ayre libre, como en redomas medio llenas &c. (Salanoba).

Mañana se dará en Octavas del Sr. Salas, la famosa accion de Hernan Cortés en mandar hechar sus Naves á pique.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Lista de la Compañia cómica que ha formado el Impresario Francisco Baus, para la M. N. L. y siete veces Coronada Ciudad de Murcia y su Reyno, y veraneo en la Ciudad de Orihuela, para este año de 1790.

D A M A S.

1. Ventura Iaborda.
2. Juana Sanchez.
3. Manuela Lucia, de versos, canta y bayla.
3. Tadea Sanchez, de música.
4. Rafaela Calero.
5. Isabel Quintana.

Sobresaliente de versos, Manuela Lucia.

De cantado, Antonia Blanco.

Supernumeraria, Luisa Rubert.

G A L A N E S.

1. Antonio Suarez.
3. Manuel Espinosa.
3. Vicente Estrella, canta y bayla.
4. Manuel Garcia.
5. Dionisio Llopis, canta.
6. Antonio Lucia, bayla.
7. Andres Velasco.
8. Manuel Gonzalez.

Noticias sueltas. El Almacén de coches nuevos de pechera, que estaba en la calle del Tesoro vieja, se ha mudado á la del Sacramento á las cocheras y quadras de la casa donde existe la Contaduría de Propios y Arbitrios del Reyno.

Perdidas. Quien hubiese encontrado un relox de oro francés, que se perdió camino de Arganda, á Locches, el dia 7 á las 9 y media de la mañana; lo entregará á Juan Antonio Garcia, posada de Caballeros de Avila calle del Carmen, y se le dará un buen hallazgo.

Quien se hubiese hallado un Rosario estrellado de Jerusalem, con dos medallas y dos Cruces de plata, que se perdió en la Merced el dia 2 del presente, lo entregará al P. que pide para los Cautivos en dicha Iglesia, quien conoce á su dueño y dará su hallazgo.

El dia 8 de este, despues de

Sobresaliente, Joaquin Alcazar.

B A R B A S.

1. Joseph Arjona.
 2. Antonio Cabañas, segundo Tramoyista.
- Supernumerario de versos, Alexo Ximenez, y para suplir segundos Graciosos; canta y bayla.

G R A C I O S O S.

1. Joaquin doblado.
 2. Francisco Noriega, y para suplir segundos Barbas, canta.
- Músico primero de Compañía, D. Antonio Oliverzi.
- Cobrador principal, Joseph Martinéz.
- Apuntadores primero, Gerónimo Ferrer.

2. Guarda-ropa, Pasqual Mugerera.

Oraciones, se perdió un bolsillo desde la Plaza Mayor hasta S. Sebastian, con un duro, 4 en oro en una pieza de 82. pesetas, con algunos quartos; la persona que le hubiese hallado, acuda con él al P. Sacristan de Sto. Tomás, quien dará su hallazgo.

La persona que se haya hallado una evilla de plata lisa con 3 cordoncillos, que se perdió el 13 de este por la noche, desde el Lavadero de la Soledad, cuesta de las Vistillas, calle de D. Pedro, costanilla de S. Andrés, y otras varias calles hasta llegar á la de los Tudescos; acuda con ella á el Portero del Excmo. Sr. Duque del Infantado, quien dará el hallazgo.

Quien hubiese encontrado una faltriquera de badana con dos divisiones, y en ellas varias monedas de cantidad de unos 8 á 10 duros, que se ha perdido en este mes desde los Portales de Guadalaxara, has-

ta la atahona de las Descalzas ; podrá acudir con ella á la misma atahona, en donde preguntando por Antonio Rosie, que es su legitimo dueño, este dará el hallazgo.

Quien hubiese hallado una chupa de mue, color de rosa seca, con flores menudas, y forro de tafetán dorado; acudirá con ella á la casa vieja de los Cristales, qto. principal, donde se le dará el hallazgo.

Hallazgos. Quien hubiese perdido un baston caña de Indias, que se encontró á principios del corriente, acuda á la Esparteria de la plazuela de la Paja y pregunte por Manuel de Guzman, que dando las señas se le entregará.

El día de la Ascension, se encontró un abanico en la Iglesia del Carmen Calzado; la persona que fuere su dueño, acudirá por él á la calle del Hornó de la Mata n. 11 qto. segundo, que dando las señas se le entregará.

La persona que hubiese perdido un Rosario, que se encontró en la calle del Carmen, con algunas medallas de plata, acuda á la botillería de dicha calle, que dando las señas se le entregará.

El sugeto que hubiese perdido un manogito de llaves, que se encontró el día 12 del corriente fuera de la puerta de S. Bernardino; acuda á la calle de la Esperanza n. 7 qto. baxo, que dando las señas se le entregará.

Alquileres. En la calle del Espejo n. 12 casa del maestro de coches en el qto. segundo, se alquila una pieza para un hombre solo, y tiene la entrada por la calle de Arrastra. C.

En la calle de Segovia n. 4 frente á la costanilla de S. Andres, se alquila un qto. segundo con todos sus muebles, bien adornado; la persona que gustase de verlo, estará abierto desde las nueve en adelante.

Nodriza. Ursula Martinez, busca cría para la casa de los Padres, es de edad de 22 años, leche de 7 meses muy robusta, tiene personas de distincion que abonarán su conducta; en el puesto del Diario de la Puerta del Sol darán razon.

Teatros. Hoy á las siete y med. en punto de la tarde se representa en el Coliseo de los Caños del Peral por la Compañía Italiana la Opera intitulada: La Nina ó la Loca por amor, sin recitado en prosa, en un acto, con un bayle nuevo heroyco y pantomimo en 3 actos intitulado: Venus y Adonis, en que sale por primera vez la Sra. Camilla Dupetit Banti, primera Baylarina de este Teatro.

En el de la calle de la Cruz por la Compañía de Martinez, se representa la Comedia intitulada: Carlos XII. primera parte, con Saynete, y dos tonadillas nuevas de Teatro. La entrada de ayer tarde fué de 3226.

En el de la calle del Principe, por la de Ribera, se representa la Comedia intitulada: El Viejo y la Niña, ó el Casamiento desigual en tres actos seguidos, pieza original, consta solo de una escena, sigue una tonadilla, y el fin de fiesta que es tambien de una escena, todo nuevo, como asimismo las 2 Decoraciones de Comedia y Saynetes de Teatro. La entrada de ayer tarde fue de 5690.