

REVISTA DE TEATROS.

DIARIO PINTORESCO DE LITERATURA.

NUM 440.

MADRID 14 DE ABRIL DE 1844.

Segunda serie



LA PIEL DE ZAPATO.

SEGUNDA PARTE.

—¡Mirad que va á llover! la dije.

Tuvo á bien contradecirme, y por casualidad estuvo bueno el tiempo mientras permanecimos en el Luxemburgo; mas cuando salimos una densa nube, cuyo rumbo habia yo espiado mil veces con secreta inquietud, dejó caer algunas gotas de agua. Subimos en un fiacre, y apenas llegamos á los boulevards cesó la lluvia. Caprichoso el cielo se mostró otra vez despejado.

Quise despedir el carruaje al llegar al museo; Fedora me instó á que le conservase. ¡Cuánto martirio!

Pero hablar con ella reprimiendo un secreto delirio que sin duda se formulaba en mi rostro con una sonrisa infantil y sostenida: vagar por el Jardin de las Plantas, recorrer sus calles y sentir el brazo de Fedora apoyado en el mio, era sin duda una ilusion, un sueño en mitad del dia.

No obstante, en sus movimientos, ya al andar, ya al pararse, no se advertia nada de amor ni de dulzura á pesar de su voluptuosidad aparente. Cuando procuraba asociarme de algun modo á la accion de su vida encontraba en ella una íntima y secreta vivacidad, un no sé que de escéntrico. Las mugeres sin alma nada tienen de pastoso en sus gestos. De suerte que no estábamos unidos ni por una misma voluntad ni por un mismo carácter. No existen palabras para determinar el desacuerdo material de dos seres, porque aun no estamos habituados á reconocer una idea en el movimiento. Este fenómeno de nuestra naturaleza se percibe por instinto, no se explica.

Durante estos violentos parasismos de mi pasion, añadió Rafael despues de breve pausa y como si respondiera á un argumento que él mismo se hubiese he-

cho, no disequé mis sensaciones, ni analicé mis placeres, ni calculé los latidos de mi corazon, como un avaro examina y pesa sus monedas. ¡Oh, no, la esperiencia despide hoy tristes luces sobre los sucesos pasados, y la memoria me representa esas imágenes, como las olas del mar restituyen caprichosamente á la playa, en buen tiempo los vestigios de un naufragio.

—Podeis prestarme un importante servicio, me dijo ella mirándome con ademán confuso; y despues de haberos declarado mi antipatia hácia el amor, me creo con mas derecho á reclamar vuestros buenos oficios en nombre de la amistad. Y grande debe ser vuestro mérito para que me obligue en el dia.

La miré con dolor: se mostraba lisongera, no afectuosa: parecia que representaba un papel como actriz consumada; mas súbito su acento, una mirada, una palabra despertaban mis esperanzas. Mas si mi amor reanimado brotaba á mis ojos ella resistia los rayos sin que la claridad de los suyos se alterase. Parecian ojos metálicos: en aquellos momentos me parecia Fedora detestable.

La proteccion del duque de N... dijo continuando con inflexiones de voz llenas de coqueteria me seria de suma utilidad cerca de una persona poderosísima en Rusia, y cuya intervencion es necesaria para hacerme justicia en un asunto que concierne á la vez á mi fortuna y á mi posicion en el mundo. El duque de N... es vuestro primo, y una carta suya lo decidiria todo.

—Soy vuestro, la respondí, mandad.
—Sois amabilísimo, contestó ella estrechándome la mano. Venid á comer conmigo y os revelaré todo como á un confesor.

Aquella muger tan reservada, tan discreta y á la que nadie habia oido decir una palabra sobre intereses, iba al fin á consultarme.

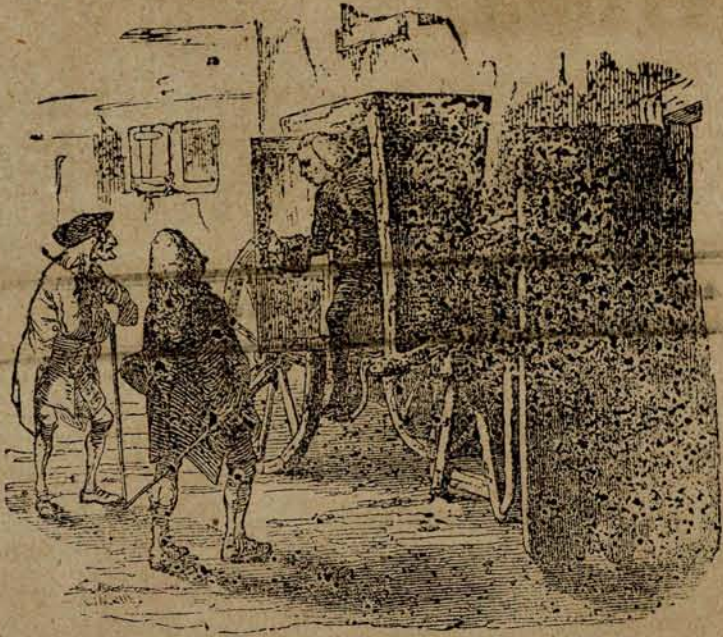
—¡Oh cuánto aprecio ahora el silencio que me habeis impuesto! exclamé. Mas hubiera yo apetecido una prueba mas costosa todavia.

En aquel instante acogió Fedora la embriaguez de mis miradas y no eludió mi admiracion, de consiguiente me amaba.

Llegamos á su casa y por fortuna en el fondo de mi bolsa hubo bastante para pagar al cochero. Pasé deliciosamente el dia solo con ella. Era la primera vez que podia verla á mis anchuras. Hasta aquel dia nos habian separado de continuo las gentes, su fastidiosa cortesía, y sus frios modales hasta en sus suntuosos convites. Mas á la sazón me hallaba en su casa como si ambos viviéramos bajo

un mismo techo: la poseía por decirlo así; y mi ardiente imaginación rompiendo las trabas, componiendo todo á su capricho me sumergía en las delicias de un amor venturoso.

(Continuará.)



REVISTA DE TEATROS.

Ha sido escriturada por la empresa de los teatros de la Cruz y el Príncipe la apreciable actriz doña Teodora Lamadrid.

Nuestro compatriota el distinguido Salas, que se encuentra actualmente en la capital de Francia, se va á presentar en algunas funciones que con este motivo tendrán lugar en el teatro italiano.

Dicen de Rusia, que el célebre tenor Rubini acaba de ser nombrado jefe de la música imperial. Este cargo le da el título y las insignias de coronel con un sueldo considerable.

Se nos asegura que el señor Salvatori se quedará en el Circo, por haberle hecho un contrato ventajosísimo.

Parece que ha sido escriturada la señora Gariboldi para el teatro del Circo en calidad de prima donna absoluta.

VARIEDADES.

Nuestro corresponsal de Granada, nos remite las siguientes noticias.

Se preparan grandes funciones cívicas, en celebridad de la vuelta de la escelsa Cristina. Tenemos á la vista el programa del ayuntamiento que en compendio es como sigue:

El domingo 7 habrá repiques, iluminacion y colgaduras. Los miradores, las casas consistoriales, la gefatura política y la intendencia militar se distinguirán por sus adornos. Se cantará en el mismo día un solemne «Te-Deum» y despues de la salida del teatro que estará tambien colgado é iluminado las tres noches del 7, 8 y 9 tendrá efecto un baile de etiqueta que comenzará á las once de la noche.

El día 8 se repartirán 2000 hogazas á los pobres, costeadas por los filantrópicos individuos del ayuntamiento, se dará un rancho á la tropa de la guarnicion y dos reales de plus por plaza.

El 9 se correrán toros de muerte en la plaza de la real maestranza de caballería si llegan á tiempo los toreros, y por la noche concluida la funcion del teatro se quemará un árbol de fuego, tocando mientras las músicas militares, que amenizarán igualmente por las tardes en los días anteriores el Salon y de noche la plaza de la Constitucion.

La procesion de la vírgen de las Angustias por efecto del mal tiempo se suspendió ayer. Nosotros quedamos complacidos y admirados de ver el numerosísimo concurso que recorria con religioso fervor las iglesias y la devocion y recogimiento que en todas ellas se notaba. El miserere magnífico del sobresaliente artista don Vicente Palacios, maestro que fué de capilla de esta santa iglesia metropolitana y cuya pérdida es irreparable, atrajo tambien un sin número de aficionados y devotos á la Catedral y no se notó el menor desorden. Las autoridades han tenido en esto no pequeña parte, esencialmente la municipalidad que veló constantemente porque se observase el respeto y acatamiento propio de tales días y de tan sagrados lugares.

El emperador de Austria acaba de publicar un decreto estableciendo que los hijos nacidos de matrimonios mistos sean educados en la religion de sus padres.

Ha muerto súbitamente en Copenhague el célebre escultor dinamarqués Ford Waldsen.

El célebre Donizzetti, compositor de música de la capilla y cámara de S. M. el emperador de Austria, ha sido condecorado por dicho emperador con la cruz de la orden de la Concepcion, por haber dedicado el spartito «don Sebastian» á S. M. doña Maria.

Ha llegado á la Habana el apreciable literato don Antonio Garcia Gutierrez, en cuyo punto ha sido muy bien recibido. Todos los periódicos le han ofrecido sus columnas por si gusta escribir en ellos; y aunque á la salida del correo no se habia decidido por ninguno, nos consta que dirigirá el «Noticioso».

El miércoles 17 de abril se dará principio en el jardin botánico nacional á las lecciones de botánica general, y continuarán los lunes, miércoles y jueves no festivos. Las lecciones se dividirán en dos secciones consultando la comodidad de

los que se matriculen, la una á las ocho de la mañana y la otra á las cinco y media de la tarde. Desde el 10 del corriente está abierta la matricula en el mismo establecimiento.

Ha llegado á esta córte el señor don Pedro Egaña de vuelta de su larga emigracion, viniendo comisionado por las provincias vascongadas de felicitar á S. M. la Reina Madre por su regreso á España.

Hemos leído con gusto el prospecto de la «Revista del siglo XIX» periódico semanal que principiará á ver la luz pública en el próximo mes de mayo, redactado por personas de talento.

Mr. Edan, profesor de la universidad de Francia, ha llegado á esta córte con el objeto de enseñar el idioma de su país. Estamos seguros de que las personas que quieran aprovecharse de los conocimientos de Mr. Edan saldrán completamente satisfechas.

Este profesor vive en la calle de Fuencarral, núm. 20, cuarto segundo.

Escriben de Salamanca á un periódico de la tarde, que habiéndose hallado en el convento de Santo Domingo los huesos del gran duque de Alba D. Fernando de Toledo, fuera de la lujosa caja de terciopelo en que antes se hallaban, y confundidos con los de otros individuos de tan ilustre familia, el señor duque actual dió orden para que se recogiesen, separasen y guardasen en una caja que les preserve de la injuria de los tiempos. Los profesores de medicina D. Cristobal Solano, y de cirugía D. Juan Sanchez, han hecho el reconocimiento; y despues de decidir cuáles eran los huesos del duque de Alba, los han colocado en una caja con dos llaves.

Cartas de Viena aseguran como cosa fuera de toda duda que la enfermedad que padece el duque de Angulema es un cáncer en el estómago.

Circula en Alemania el rumor de un enlace entre el duque de Burdeos y la princesa Carolina, hija del rey de Nápoles.

Las cortes de Berlin, Austria y Rusia han tomado el luto por la muerte de Carlos XIV, rey de Suecia y de Noruega.

Ha fallecido en Paris el marqués de Louvois, par de Francia. Se hallaba tambien gravemente enfermo el marqués de Lusignan.

El príncipe Alberto, esposo de la reina de Inglaterra, ha llegado el día 1.º de abril á Bruselas, y al día siguiente ha partido para Colonia y Gotha.

La pesca de coral, hecha el último año en las costas de la Francia y posesiones de Africa y America, ha producido cuatrocientos millones de reales.

Uno de los indios, Ojibbe-Ways, que se hallan en la actualidad en Londres, está paóximo á contraer matrimonio con una linda inglesa de 18 años, hija de una familia respetable. El indio se llama Nottenakin, es decir «Viento fuerte,» y habla ya regularmente el francés é inglés.

Un miembro de la cámara de los comunes, Mr. Grawford, acaba de presentar una petición firmada por dos mil personas, en que se suplica al parlamento que disponga que de aquí en adelante el oficio de verdugo sea ejercido por un clérigo de la iglesia establecida, y que la ejecucion del criminal sea un acto religioso.

El rey de Dinamarca ha mandado se establezca en todas las poblaciones que tengan mas de 300 habitantes una escuela destinada á los paisanos, en las que se enseñarán la agricultura, la historia natural, la botánica, la química la medicina veterinaria y demas ciencias que tienen relacion con la explotación de las tierras. Los pobres no pagarán nada. Esta medida ha causado en la poblacion campesina la mas viva alegría.

En la mañana de antes de ayer hemos presenciado en la calle ancha de Peligros un espectáculo que no pudo menos de enternecernos. Un hombre infeliz del pueblo, y cuyas trazas revelaban la mayor miseria, se hallaba sentado en el umbral de la puerta de una casa rodeado de multitud de personas, enjugándose las lágrimas que se desprendían de sus ojos. Estas lágrimas eran de alegría; aquel pobre hombre habia dejado de ser pobre, pues le habia tocado el premio mayor de la loteria. Oímos á muchas personas espresiones que manifestaban su satisfacción al ver á aquel semejante suyo fuera de la abyecta condicion en que tal vez habria vivido siempre; pero oímos tambien á otras de no muy buena catadura dirigirle preguntas que traspasaban los límites de una mera curiosidad, y que ojala no tengan por objeto arrebatár á este infeliz en un momento de descuido su inesperada fortuna.

TEATROS.

De la Cruz

A las ocho de la noche: El drama en tres actos, dividido en seis cuadros, titulado: LA CASTELLANA DE LAVAL. Baile nacional. Terminará el espectáculo con sainete.

Del Príncipe.

A las ocho de la noche: el drama fantástico religioso y en verso; titulado: DON JUAN TENORIO, terminará con baile nacional.

Del Circo.

Funcion para hoy domingo á las ocho de la noche. La tragedia en cinco actos, titulada: LUIS ONCENO. Concluirá la funcion con baile nacional á ocho.

De Variedades.

A las cuatro y media de la tarde: El excelente drama conocido por LAZARO, PASTOR DE FLORENCIA. Terminando con baile nacional.

A las siete y media de la noche, se ejecutará el interesante drama, en cinco actos, traducido del francés por una señorita de Madrid; su título ELISA, O EL PRECIPICIO DE BESSAC. Intermedio de baile. Finalizará con un divertido sainete.