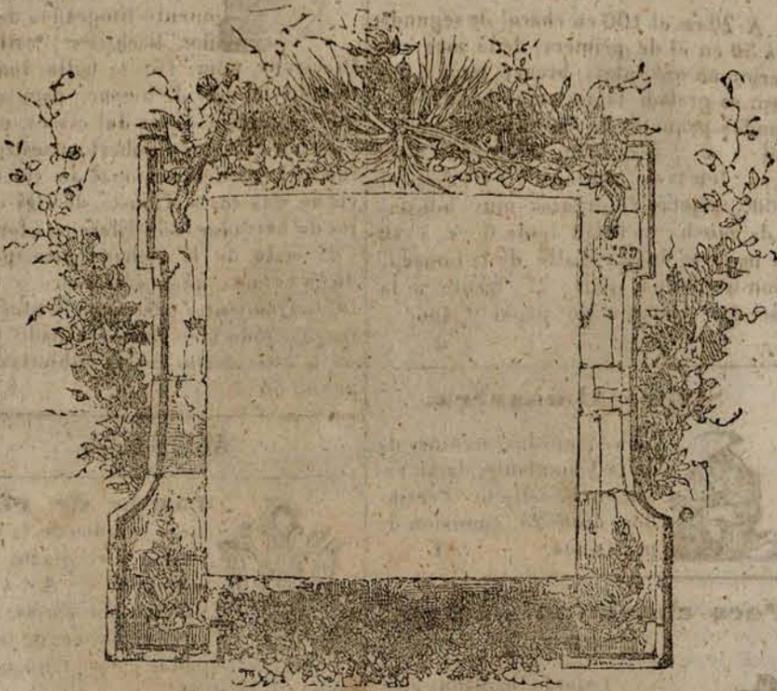


# REVISTA DE TEATROS.

NUM. 358

MADRID 16 DE ENERO DE 1844.

SEGUNDA SERIE.



## BIOGRAFIA.

### MORATIN.

Don Leandro Fernandez de Moratin, conocido en tre los arcades de Roma por el nombre de *Inareo Celenio*, es uno de los poetas dramaticos modernos que han adquirido mayor celebridad. Sus comedias, pocas en número, pero de mérito eminente, se distinguen así como sus poesías líricas, por una fluidez de estilo y una facilidad y pureza de lenguaje en extremo agradables. Cuando empezó a señalarse como poeta subsistia aun en gran parte la afición al estilo henchido, los complicados conceptos y la versificación violenta y exagerada con que habían corrompido la poesía española Góngora y sus prosélitos, si bien algunos escritores modernos de mejor gusto, Luzan, Cadalso, Iriarte, Melendez, Jovellanos, Cienfuegos, don Nicolás Moratin, padre de Leandro, y algunos mas, se esforzaron en redimirla del oprobio en que había sido sepultada, y como á un amigo acérrimo de aquel estilo pomposo, combatiéndolo con el precepto así como el ejemplo de sus escritos, y como dice él mismo de sí en su epístola á Geroneio:

El ha sabido adquirir  
La estimacion general;  
Aplauso y envidia escita  
Cuando llega á publicar  
Le murmuran: pero nadie  
Camina por donde él va;  
Nadie acierta con aquella  
Difícil facilidad.

Moratin nació en Madrid en 10 de marzo de 1760; sus padres fueron don Nicolás Fernandez de Moratin, el insigne poeta de quien ya se ha tratado arriba, y doña Isidora Cabo Conte. Formóse por sí mismo y como á escondidas en gusto de la poesía y en sus primeros estudios; y su padre le destinaba primero á la profesion de la pintura y despues al ejercicio de la joyería; fué bien agradablemente sorprendido al ver á su hijo ganar en la academia española el segundo premio de poesía en 1779, cuando apenas contaba 19 años de edad. Este lauro le hizo renovar en aplicacion y en esfuerzos, y tres años despues gas

no igualmente el premio segundo de poesía con la *Leccion poética*, donde ya se veía al poeta manifestar su gusto clásico y puro y la felicidad y belleza de ejecución con que se distinguen sus obras. Por los años de 1787 hizo un viage á París en compañía del conde Cabarrús, donde conoció y trató al célebre Goldoni, y donde acabó de formar su gusto á la comedia, á que le inclinaba poderosamente su genio, y en que tanto se había de aventurar despues. Vuelto á España, la oda que escribió en el año siguiente á la proclamacion del señor rey don Carlos IV le hizo mas conocido del gobierno, que le agració entonces con un pequeño beneficio. En el año de 1790 dió *El Viejo y la Niña*, comedia que puso al autor en el lugar eminente del que no se le ha visto descender despues; amenazado de ser envuelto en la desgracia que por el mismo tiempo cayó sobre su protector el conde de Cabarrús, fue libertado del peligro por el favor de don Luis y don Manuel Godoy, entonces ya en la cumbre del favor, y le consiguieron un beneficio considerable en Andalucía y una pensión sobre la mitra de Oviedo, con cuyas gracias pudo considerarse en aquel estado de desahogo y facultades, propio para cultivar las musas á su gusto y con independencia. *El Café* fue dado en 1792 con igual aplauso que *El Viejo y la Niña*. El autor despues salió de nuevo á viajar y recorrió la Francia, la Inglaterra, la Holanda y la Italia, donde permaneció hasta el año de 1796 en que regresó á España, y hecho secretario de la interpretacion de lenguas por su favorecedor el príncipe de la Paz, y á quien con no poca gloria apellidaron el padre de los literatos. *El Barón*, *La Magigata* y *El sí de las Niñas* fueron sucesivamente el fruto del estudio y agradable situacion de que el poeta gozaba desde aquella época, representadas todas con igual aceptacion que sus primeras comedias. Las turbulencias que amenazaron en 1808, con la invasion de Bonaparte, acabaron con su fortuna y con su sosiego, como con los de otros tantos hombres de letras. El siguió la opinion de aquellos que no creyeron posible la resistencia á las armas francesas; de aqui todas las vicisitudes de su fortuna y de su residencia desde entonces va en España, ya en Francia, ya en Italia. Vuelto á Francia, al fin se fijó en Burdeos y últimamente en París, donde murió en 21 de junio de 1828; y está enterrado de Moliere, cuyo imitador feliz había sido.

Fue amigo de Jovellanos, de Forner, de Estala, de Goya, y de casi todos los hombres mas señalados de su tiempo.

MANUEL OVILO.

## REVISTA DE TEATROS.

El sábado 15 del corriente S. M. la augusta reina, doña Isabel II honró con su presencia la gran fábrica platería de Martínez, con motivo de ver la esposicion que con su real permiso se hace del precioso don que S. M. envia á la ciudad de Granada y de los productos de la nueva fabricacion de plaqué superior enriquecido con sobrepuestos de oro y plata que se elaboran en dicho establecimiento, habiendo merecido ambas cosas repetidos elogios de la inata bondad de S. M., y como dichas alhajas se pueden ver por medio de papeletas, aconsejamos á todos los amantes de las bellas artes procuren verlas y examinarlas, pues las creemos dignas del mayor elogio.

## TEATROS.

### Cruz.

A las siete de la noche: Se pondrá en escena la comedia en tres actos, titulada: *EL DESDEN CON EL DESDEN*, en la que desempeñará el papel de Diana la señorita doña Isabel Luna. *Jota Aragonesa*. Terminará el espectáculo con la pieza en un acto, titulada: *EL DIABLO COJUELO*.

### Príncipe.

A las siete de la noche: La comedia en tres actos, titulada: *LA ABUELA*. *Terceto de Guillermo Tell*, por las señoras Finart y Díez y el señor Finart. La tonadilla titulada: *Geroma la Castañera*. Intermedio de baile nacional. Terminará el espectáculo con el divertido sainete titulado: *Herir por los mismos filos*.

### Circo.

A las siete y media de la noche: Gran funcion compuesta de canto y baile.

IMPRESA DE BOIX.

mon, de naranja, de coco, de pas-  
ta-flora, y de moscatillon al estilo de  
Barcelona. Para amenizar el surtido  
habrá esquisitos huevos reales, dulce  
tan superior como poco usado, y vi-  
co los borrachos de Guadalajara. 2

### Panecillos del santo.

Se han hecho de cuantos gustos,  
variedades y circunstancias se  
pueden encontrar en todo el or-  
be cristiano desde que Adan  
pecó. El santo los ha vendido desde  
la region celeste, en retribucion de  
que á su santa memoria se hagan pane-  
cillos tan riquisimos y variados, di-  
ciendo como dicen dijo Hércules en las  
costas occidentales: «No mas allá» ó lo  
que es lo mismo, estos son de gloria. De  
estas clases solo se encontraran desde  
este dia en las confiterias de los Anda-  
luzes, calle de la Montera, y en la de  
los mismos, calle de Jacometrezo, in-  
mediato á la plazuela de santo Do-  
mingo. 2



Se venden cua-  
tro acciones nominales de  
4000 rs. de la acreditada  
sociedad del Iris, que está  
repartiendo el 9 por 100  
de utilidades.

Darán razon en la calle de Precia-  
dos, núm. 24, cuarto bajo, comision  
de préstamos. 1



En el muy acre-  
ditado y antiquísimo des-  
pacho de vinos (hace mas  
de 100 años que se estableció), sito en  
la Cava alta, núm. 2, tienda de esqui-  
na, se venden los vinos siguientes:

El mas superior y legitimo de Val-  
depeñas, á 12 cuartos cuartillo.

Id. blanco superior y legitimo de  
Yebes, á 12 cuartos cuartillo.

Moscatel esquisito, á 14 cuartos cuar-  
tillo.

Dulce superior de Almorox, á 10  
cuartos cuartillo.

NOTA. Para recreo de los señores  
asistentes, habrá y se franquearán gra-  
tis los periódicos. Igualmente se hará  
de naipes y juego de dominó. 1

### Ganga verdadera.



En el almacen de los Cas-  
talanes, calle de Hortaleza,  
núm. 4, entrando por la  
Red de san Luis, frente á  
la casa de Astrearena, se  
ha recibido un completo surtido de ele-  
fantes y otros géneros, y son los si-  
guientes: elefantes de á vara de ancho  
á 13 y 14 cuartos vara; id. mas fuer-  
tes á 23, 24 y 26; id. de vara y me-  
dia de ancho á 30 y 32 cuartos, con un  
abundante surtido de plugasteles, creas,  
cuties para colchones, percalinas, cha-  
quetas y pantalones de estambre y al-  
godon para señoras y caballeros, me-  
dias de todas clases, lo que se dará su-  
mamente arreglado.

NOTA. Tambien hay unos 400 pa-  
res de medias de algodón aplomadas de  
cuatro hilos, muy fuertes y sin costura,  
que siempre se han vendido 10 y 12  
reales, se arreglarán á 6 rs. el par. 1

### Alfombras turcas.

Se venden de varias medidas, siendo  
la mayor de once varas por cuatro y  
media en la calle de Amuniel (plazue-  
la de las Capuchinas), núm. 7, cuarto  
segundo de la derecha. 1

En el almacén de comés-  
tibles de la calle de Alcalá,  
núm. 51, hay de venta yer-  
ba mate muy superior y re-  
cien llegada de la repúbli-  
ca Argentina, provincia del  
Paraguay. 1

### Estampador de targetas finas.

A 20 rs. el 100 en charol de segunda  
y á 50 en el de primera, de lo mas su-  
perior en oro, plata, bronce, azul y ne-  
gro; se graban láminas muy baratas y se  
venden paquetes de 25 targetas de cha-  
rol á 2 y 5 rs., con canto dorado á  
4 rs.; letras de cambio á 10 y 12 rs. el  
100; targetas de figuras muy bonitas  
y de mucha variedad desde 6 rs. á 10  
el paquete de 25. Calle de la Concep-  
cion Gerónima, núm. 27, frente á la  
cárcel, almacen de papel Cano. 2

### Sierra Almagrera.



Se venden dos acciones de  
de la Triunfante; darán razon  
en la calle de Precia-  
dos, núm. 24, comision de  
préstamos. 1

### Poco charlatanismo y al grano.



Calzado de última mo-  
da: en el antiguo al-  
macen de los TRES  
LOROS, calle de Ato-  
cha, núm. 13, cuarto entresuelo, fren-  
te al cuartel de la Milicia Nacional, se  
acaba de recibir de la ciudad de Vitoria,  
un completo surtido de botas, botitos y  
zapatos de todas clases para caballeros;  
se advierte al público que á los buene-  
materiales acompaña el arreglo de ps-  
cios fijos segun sus clases. 4

### LIBROS.



Diccionario ma-  
nuale de música, que com-  
prende la explicacion de  
los términos, signos y  
nombres de las figuras  
musicales; las voces italianas usadas pa-  
ra expresar movimientos y afectos, y  
la descripcion de los principales ins-  
trumentos.

Le dedica á los aficionados á esta  
encantadora profesion, que con tanto  
anhelo y gusto se cultiva hoy en nues-  
tra patria, el profesor D. M. G. D.,  
creyendo hacer un servicio al arte y á  
los concurrentes á las óperas, conciertos  
y funciones filarmónicas que en el dia  
atraen todas las atenciones y preferen-  
cias, y forman el principal objeto de  
las grandes y suntuosas reuniones y  
recreos. Toda clase de personas al ha-  
blar u oír hablar de música y de cua-  
lesquiera piezas y composiciones com-  
prenderán bien y facilmente con el au-  
silio de este pequeño Diccionario cual-  
quiera conversacion que verse sobre  
la música ó sobre el mérito de la  
ejecucion de los profesores, cuyas  
pláticas tanto animan las concuren-  
cias y suministran grato asunto á la  
familiaridad y entretanimiento ame-  
no y festivo de las sociedades mas nu-  
merosas y escogidas.

Un tomito en 16.<sup>o</sup> véndese á cuatro  
rs. en Madrid en la imprenta de Bur-  
gos; en el despacho del mismo galería

de cristales de san Felipe Neri, y en  
la librería de Cuesta.

En los mismos puntos está venal la  
muy atreditada comedia de don Agustín  
Moreto, cuyo título es: EL DESDEN  
CON EL DESDEN: edicion correcta y es-  
tereotipada, y corregida con cotejo de  
otras muchas ediciones antiguas y mo-  
dernas, su precio 4 rs.

### En el estableci- miento litográfico del se- ñor Bachiller, calle de

Preciados, núm. 16, se halla venal el  
tratado del arte de herrar, para corre-  
gir las enfermedades del casco, publi-  
cado por el señor Loubert, maestro que  
fué de la escuela nacional de veterina-  
ria de esta corte. Consta de 104 dibu-  
jos de herraduras de diferentes formas,  
y la vista de la fachada principal de  
dicha escuela; ademas el petro y todas  
las herramientas correspondientes á la  
fragua, todo bien encuadernado y con  
un bonito adorno en las cubiertas. Su  
precio 50 rs. 4

### MUSICA.



Tanda de rigo-  
dones sacados de la ópera  
Linda, arreglados para  
piano por C. A., y para  
guitarra por Garcia. Tán-  
da de rigodones de la ópe-  
ra Sello, arreglados para piano ó gui-  
tarra por dichos.

Cancion titulada Geroma la Casta-  
ñera, cantada en el teatro del Principe  
por la señora Matilde Diez, puesta con  
acompañamiento de piano.

Se hallara en el almacen de Lodre,  
Carrera de san Gerónimo, núm. 15.

### TRASPORTES.

#### Diligencias generales

Ademas de las expediciones ordina-  
rias que la compañía de diligencias ge-  
nerales tiene establecidas de Madrid á  
Valencia, ha establecido otra que saldrá  
todos los jueves desde Madrid hasta  
Albacete, para lo cual podran espende-  
se billetes con la anticipacion que se  
soliciten. 5

Se ha trasladado  
el despacho de billetes de  
la diligencia de Cuenca,  
que sale todos los domingos  
á la calle de Alcalá,  
frente á la historia na-  
tural y despacho de diligencias gene-  
rales.

### ALQUILERES.



La tienda de co-  
mestibles de la calle de  
Peregrinos, núm. 8, se  
traspasa: en la misma da-  
rán razon. 48

### SIRVIENTES.



Un matrimonio  
decente solicita acom-  
odo, ya sea dentro de  
Madrid ó fuera; son ma-  
yores de 40 años: el ma-  
rido está instruido en manejo de pape-

les, y la señora sabe gobernar una  
casa; tienen muchas personas de catego-  
ría que les abonen: darán razon en la  
calle de Toledo, botica del doctor Fer-  
nandez.



Dos colegiales  
en farmacia desean colo-  
carse, ya sea de ayuda de  
cámara, de escribiente ú  
otra ocupacion decorosa,  
cediéndoles las horas de  
colegio; tampoco tienen inconveniente  
en pasar á cualquier punto de América,  
pues tienen casi concluida su carre-  
ra; darán razon calle de la Abada, nú-  
mero 5, cuarto segundo. 8

### NODRIZAS.



Una jóven de 20  
años, del reino de Murcia,  
recien venida á esta corte, so-  
licita cria para su casa ó la de  
los padres; tiene leche de cin-  
co meses, de su robustez y demas bue-  
nas cualidades informarán en la calle  
de las Hileras, núm. 2, tienda de Gon-  
zalez, mercado de san Felipe Neri.



Paula Fernan-  
dez, de 17 años de edad,  
solicita cria para casa de  
los padres; tiene leche de  
ocho dias y personas que  
la abonen, el tendero de la calle de  
san Cristóbal, núm. 4, dará razon.

### DIVERSIONES.

#### Diorama.

En este establecimiento se ven en  
toda su magnitud y verdad el Monaste-  
rio, panteon é iglesia del Escorial, en  
coro con los monges orando, y hasta se  
oyen los cantos solemnes religiosos,  
acompañados de sus magnificos órga-  
nos: se ve tambien una hermosa ga-  
leria, con máquinas de instruccion y  
recreo, y un lindisimo y alegre kiosko  
el estilo y gusto oriental.

### BOLSA.

COTIZACION DE AYER 15 DE ENERO.

Titulos al 3 por 100.-Se han hecho  
67 operaciones, valor de reales,  
52 400.000 á 27 1/2 á 60 d. f. y á 28  
á v. f. ó v con 1 de p.

Id. al 5.-15 operaciones valor de  
rs. 42.200.000 á 19 3/4 á 60 d. y a  
20 1/2 á v. f. ó v. con 1/2 de p. en  
carpetas presentadas á la renovacion.

Cupones no llamados á capitalizar.  
102000 á 20 1/2 por 100 al contado.

Certificaciones de deuda sin interes.  
5 operaciones valor de rs. 50.000.000  
á 5 1/2 y 6 por 100 á 60 d. f. ó v. con  
3/16 de p. presentadas á la renovacion.

### MERCADO.

Trigo de 39 á 40 1/2 rs. fanega.  
Cebada de 14 1/2 á 16 id.  
Algarrobas de 20 á 21.  
Aceite de 52 á 54 rs. arroba.

IMPRESA DE BOIX.