

## LA MURGA VALENCIANA

Preparativos de Carnaval.



Sánchez Guerra. — ¿Pero es que van ustedes a darme la murga todas las noches? Ya he dicho que no tengo actas sueltas. Perdonen por Dios...

# LOECHES ES EL MEJOR PURGANTE

## ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

Cada 15 palabras, 1,50 pts.— Por cada palabra más, 10 céntimos.— Los anuncios solicitando trabajo, a mitad de precio, y gratis por una vez, cuando se trate de personas en situación aflictiva.

Curación prodigiosa del estreñimiento y sus consecuencias sin tomar medicamentos. El pago después de curado. Escribid Autor Regulador digestiones, Toro.

Bicicletas y máquinas de escribir. Plazos reducidísimos, sin fiador. Para dirigirse, citese «El Mentidero». San Roque, 12.

Pesugira Doncel.—Infalible para los callos. Precio: 1,50 ptas. Aguilar de Campoo. Palencia.

**MANUEL CANOSA** Baterías de cocina, servicio de mesa, cubiertos, arañas, cristal para electricidad, caloríferos, menaje completo de casa. — 2, ESPOZ Y MINA, 2.

### ORTOPEEDIA MODERNA

¡ Huid del industrialismo !



Exclusiva en los braqueros norteamericanos Seeley y Rosaloid, UNICOS INCORRUPTIBLES Y DE PRESION GRADUABLE a voluntad sin mecanismos.

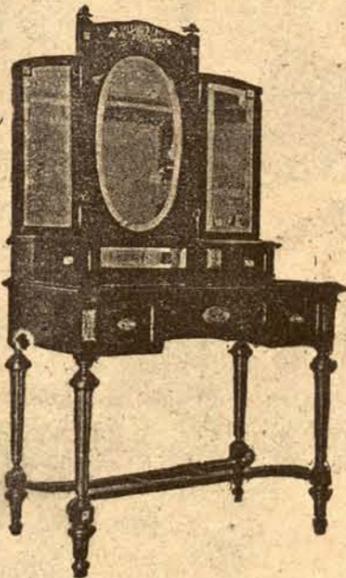
No precisan tirantes que molesten, ni pesen, ni rompen, ni se ensucian, ni son de crecido coste y duran eternamente. Modelos apropiados a cada caso.

Curación evidente de las hernias por la presión constante graduada, si no están completamente agotadas las energías físicas.

Aparatos contra los prolapsos, desviaciones de la matriz y hemorroides Tirantes para enderezar la espalda; fajas ventrales, soportadores abdominales, etc.

BRAGUEROS DE TODAS CLASES Y PRECIOS

Dr. SALGUÉS :: Santiago de Galicia



ÚLTIMOS MODELOS  
**A. VALLEJO**  
en alcobas Luis XVI, despachos, comedores, salas y colgaduras; decorado de habitaciones.  
Visitad la Exposición: Plaza Celenque, 1 (esquina a Arenal).  
EXPORTACION A PROVINCIAS



*Rioja Clara*

Comp. Vinícola NORTE ESPAÑA.— El vino más fino de mesa.— Depositario: Germán Ortega, Preciados, 13. Teléfono 1155.

### LA JOYITA

Novedades en JOYERÍA Y PLATERÍA. Pulseras de pedida, nuevos modelos.

Montera, 32, frente al Pasaje. — MADRID



## APERITIVO

„La Praviana”

al propio tiempo que el mejor estimulante es un reconstituyente de primer orden.

El pago de «Balbaina», el mejor de todos los viñedos de Jerez, produce el vino amontillado fino oloroso llamado «San Felipe», que goza crédito general.

El vino «San Felipe», genuino de Jerez, se expende en Cádiz en 42 establecimientos de los más acreditados. No hay otra marca que compita con el «San Felipe».

RICO Y EXCELENTE ES EL

Jerez Quina „La Praviana”

DE VENTA en Ultramarinos, Confiterías, Farmacias y Establecimientos de primer orden.

## La Unión y el Fénix Español

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital: 12.000.000 de ptas. efectivas completamente desembolsado.

AGENCIAS

en todas las provincias de España, Francia y Portugal  
Cuarenta y nueve años de existencia

SEGUROS SOBRE LA VIDA  
SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Alcalá, 43 ♦♦ Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60



## NO TENDRÁ V. VIGOR CEREBRAL

Si deja de comer las OSTRAS de la OSTRÍCOLA de Santander

Una persona que no prepara su estómago con ricas ostras, es que carece de buen gusto y que desconoce lo que conviene a su sistema nervioso y al funcionamiento de su cerebro.

Pida usted siempre OSTRAS de la OSTRÍCOLA de Santander, que en sus soberbios parques de Boo ha hecho la más perfecta instalación esterilizadora, con la garantía de las eminencias médicas y químicos españoles.

De venta en todas las pescaderías, restaurantes y buenos hoteles.

## HIPOTECAS

Al 5 por 100 anual sobre casas en Madrid, Ibáñez Moratin, núm. 3, principal derecha.  
DE 3 A 6. TELÉFONO 2628

# ¡FUEGO!... ¡PUM, PUM, PUM!

## ¡Vaya unos preludios!

Pues, señor; la cosa se está poniendo como para saltarse la tapa del depósito de los sesos, el que los tenga.

¿Quién iba a pensar que una divergencia conservadora acabaría como el Tenorio?

Aquí, fuego;  
allí, asesina...

El caso es que lo ocurrido durante estos días a los conservadores — preludio de lo



que puede ocurrir, si no se ponen en razón —, resulta bastante más complicado que un drama simbólico de Marquina o que una partitura del bombeado vasco Sr. Usandizaga, específico contra la Calleja persistente, el dolor crónico de Lleó y otras enfermedades peligrosas del salvoconducto auditivo.

Gracias, lector, a que Vives curado de espanto, y ya no pueden sorprenderte ni los tiros de los jóvenes bárbaros, más bárbaros que jóvenes, ni los tiros de mulas, ni los tiros y tramoyanos, como dice D. Cándido Lara, desde que se ha hecho pastor protestante.

Lo cierto es, bromas aparte, que estos preludios de llamas, plomo y demás chirigotas pesadas, pueden traer cola, y si la cola pega, ¡para qué quieren más diversión los pollos romanonistas, transformistas, conjuncionistas, lerrouxistas y malabaristas de la acera de enfrente!

Ahora lo que hay que aclarar es cómo en Sevilla estuvo a punto de quemarse los rizos D. Eduardo, y cómo la voz de fuego dada en la tierra de Doña María Santísima repercutió en la ciudad condal, que no tiene ninguna relación con Dalp, el presidente del Ateneo Sevillano.

Nosotros hemos hecho una interesante información, estilo *Duende* (al que deseamos, de pasada, un total restablecimiento), y se la vamos a encajar a los lectores, con toda la brevedad posible.

## El fuego de Sevilla.

Nosotros estábamos en las habitaciones de Dato, sumidos en la lectura del hermoso programa que el Presidente nos había facilitado, y que era un programa de las ferias de abril, cuando de pronto empezó a oler nos a chamusquina.

— ¡Hola, hola! — pensamos para nuestro batín —. Por aquí deben andar los jóvenes mauristas.

Y, efectivamente, a los pocos minutos empezamos a sentir ese fuego de la juventud, precursor de las grandes catástrofes. Verdad que al principio no le dimos importancia, ni se la dió tampoco Dato, porque ya se sabe en lo que acaban siempre, no mediando Mamporro, estas fogosidades: en humo.

Pero de pronto — no queremos acordarnos — el humo se le subió a la cabeza al Presidente, y las llamas empezaron a lamernos, como si hubieran sido solicitadores de distritos que esperaban el encasillado.

Don Eduardo soltó un terno que había empezado a sacar del baúl y comenzó a recoger los papeles, con gran desesperación de todos los ministeriales que le contemplaban, porque ya es sabido que cuando un Presidente recoge los papeles, es que las cosas se han puesto muy mal.

El Sr. Dato nos tranquilizó con unas frases de almibar, que, en medio del fuego, estaban en su punto, y ya nos disponíamos a seguir comiendo, cuando observamos que el voraz elemento disidente lo invadía todo.

— Esto ya no es cosa de las juventudes solas — exclamó D. Eduardo —. Este fuego es el fuego de una inspiración más alta. Veo la mano de Ossorio.

Nosotros no vimos la mano en el fuego; pero el Presidente se puso tan excitado que, lanzándose en medio de las llamas, se apoderó del teléfono y llamó al Ministerio de la Gobernación.

— ¿...? —  
— Sí; aquí, yo. El Presidente. ¿Ossorio está en Madrid?

— ¿...? —  
— ¿No? ¡Ah! ¡Ahora lo comprendo todo! —  
— ¿...? —  
— ¡Fuego! — gritó al fin S. E., soltando el auricular.

Y cayó inerte sobre un plan de carreteras, lleno de baches, que había llevado Abilio Calderón minutos antes.

## El fuego de Barcelona.

Esto que venimos contándoos a ustedes ocurría la noche del sábado, obra del repertorio de Benavente.

El domingo, al penetrar en las habitaciones de D. Eduardo, que por cierto había tenido que pasar la noche soportando los chistes de Borbolla y sus chatitos, por no tener dónde acostarse, nos sobrecogió la cara del Presidente.

Ojeroso, lívido, temblando de emoción, estrujaba un telefonema.

— ¡Qué fatalidad, Dios mío, qué fatalidad!... ¿Por qué se me ocurrió a mí dar la voz de fuego?

— ¿Qué le pasa a usted, D. Eduardo?

— Una cosa horrible, trágica... Recuerda usted que anoche... No; pero antes quiero hacerle una pregunta: ¿Cuánto tiempo tardará en llegar a Barcelona una voz de mando dada por mí?

— Según. Si la voz de mando es para que triunfen allí los conservadores, llegará muy tarde...

— No, no. Figúrese usted que yo grito ahora desde aquí: ¡Media vuelta a la derecha!...

— Pues se mete con usted el *trust*, porque cree que ha ordenado una maniobra en favor de Maura.

— Quien dice: ¡Media vuelta a la derecha!, dice: ¡Media vuelta a la izquierda!...

— Claro; la cuestión es pasar el rato.

— No; la cuestión es que yo sepa si esas voces dadas aquí podrían llegar a Barcelona doce horas más tarde.

— Pero, ¿por qué tiene usted esa preocupación, D. Eduardo?

— Verá usted. ¿No recuerda que anoche, para darle cuenta telefónicamente del incendio a Sánchez Guerra, me puse al aparato, y grite ¡fuego!, con voz terrible?

— Sí, señor...

— Pues vea usted el telefonema que acabo de recibir.

Y leímos: «Ministro Gobernación a Presidente Consejo.—Tranquilízome conocer

detalles pues cuando hablamos teléfono sólo oí voz ¡fuego! procediendo consecuencia acaban hacerle descarga cerrada Ossorio paseaba ciudad con Rialp.»

— Bueno; eso debe ser una errata de transmisión. Querrá decir «ciudad condal». Pero el caso es, amigo mío, que los sucesos se han enlazado de un modo fatal. El telefonema dice bien claro que se oyó la voz de ¡fuego!, y que, procediendo en consecuencia, le hicieron una descarga cerrada a Ossorio. ¡Horrible, horrible!

Entonces hicimos ver al entristecido D. Eduardo que en el telefonema faltaban los puntos (cosa que no es de extrañar, porque un telefonema no es una casa de juego), y que con la puntuación todo quedaba clarísimo: «Oí la voz de fuego, procediendo en consecuencia. Punto. Acaban de hacerle una descarga, etc.»

Don Eduardo respiró con toda la fuerza de sus pulmones.

— ¿De modo que usted cree que la voz de ¡fuego! dada anoche por mí no ha motivado los tiros de hoy en Barcelona?

— Yo creo que no; pero Ossorio va a creer que sí.

— Esa ya me la tengo yo tragada — contestó D. Eduardo entristecido, revelando en sus ojos la bondad de su alma.

Y por si la información exacta de los hechos puede contribuir a que los fuegos de Sevilla y los fuegos de Barcelona se apaguen, hemos decidido publicarla, como por la presente lo hacemos.



## ENTRAMOS EN EL PERIODO

Desde mañana, si Dios y Dato no lo remedian, tendremos periodo electoral.

Por cierto, que lo que ocurre en estas elecciones es graciosísimo.

Los cuneros liberales que triunfaron en las pasadas a fuerza de suspensiones, procesos y cesantías, dicen que los cuneros conservadores van ahora ¡a robarles! los distritos.

Pero, ¿eran de ustedes los distritos?  
Es como para revolcarse de risa.

Entra en el despacho de la Presidencia un exministro cucanda y liberal, y dice:

— Yo estoy muy contrariado con Romanones, y veo que Manolo García Prieto no hará mas que lo que le diga su suegro. Yo no estoy para luchas electorales, y como se van a proveer las senadurías vitalicias, venía a ver...

— Muy bien, muy bien. En caso de que se le haga a usted senador, ¿podremos contar con su distrito de diputado?

— Desde luego, pueden ustedes contar con él... para mi hijo o mi pasante.  
¡Tableau!

\*\*\*  
Ramitos y Romero han entablado descomunal combate en el distrito toledano, por donde quieren triunfar los dos.

Parece eso cosa del primer domingo de Semana Santa. Ramos y Romero.

Lo malo va a ser que Díaz Cordobés se alce con la cera y los santos, sacando triunfante a un conservador, frente al cobianista y al reformista.

\*\*\*  
El alcalde de La Línea, alentado por los caciques de Cádiz, persigue de un modo disparatado a los amigos del gran Pepe Luis Torres y del jefe conservador local.

La cosa es lamentable, porque las luchas de La Línea llegan a Gibraltar, y nos avergüenzan ante los ingleses.

Y además inútil, porque estamos seguros de que Pepe Luis, después de haberse batido en retirada frente a él un general de los arrestos de Primo de Rivera, triunfará en toda La Línea.

\*\*\*  
Dicen de Tenerife a un periódico que el Sr. Taf triunfará en el primer puesto de la circunscripción.

Porque ahora resulta que Taf es canario, y de una isla que tiene Pico, además de electores.

Vamos, que el futuro padre nuestro que está en los cielos de la Patria, es de pico y pluma.

¡Vaya un pájaro!  
¡Listo... pájaro...! ¡Taf!

\*\*\*  
Rodrigo Soriano, en vista de lo mal que se pone Madrid, Valencia y Tarragona, presenta su candidatura por Elche.

Y es lo que se dicen allí:  
— ¡El... ché por Elche? ¡Elche!

### Pida usted por esa boca.

¿Usted quiere papel magnífico? Vaya a la Casa Asín. ¿Quiere una pluma stilográfica? Vaya a la Casa Asín. ¿Usted quiere olvidar el inmenso desbarajuste de la Administración pública? Pues vaya usted a la Casa Asín y vea sus modernos aparatos calculadores y sistemas mecánicos de clasificación, que dan una idea perfecta de lo que debe ser el trabajo ordenado. Preciados, 23.

### Entre kol y kol, lechuga.

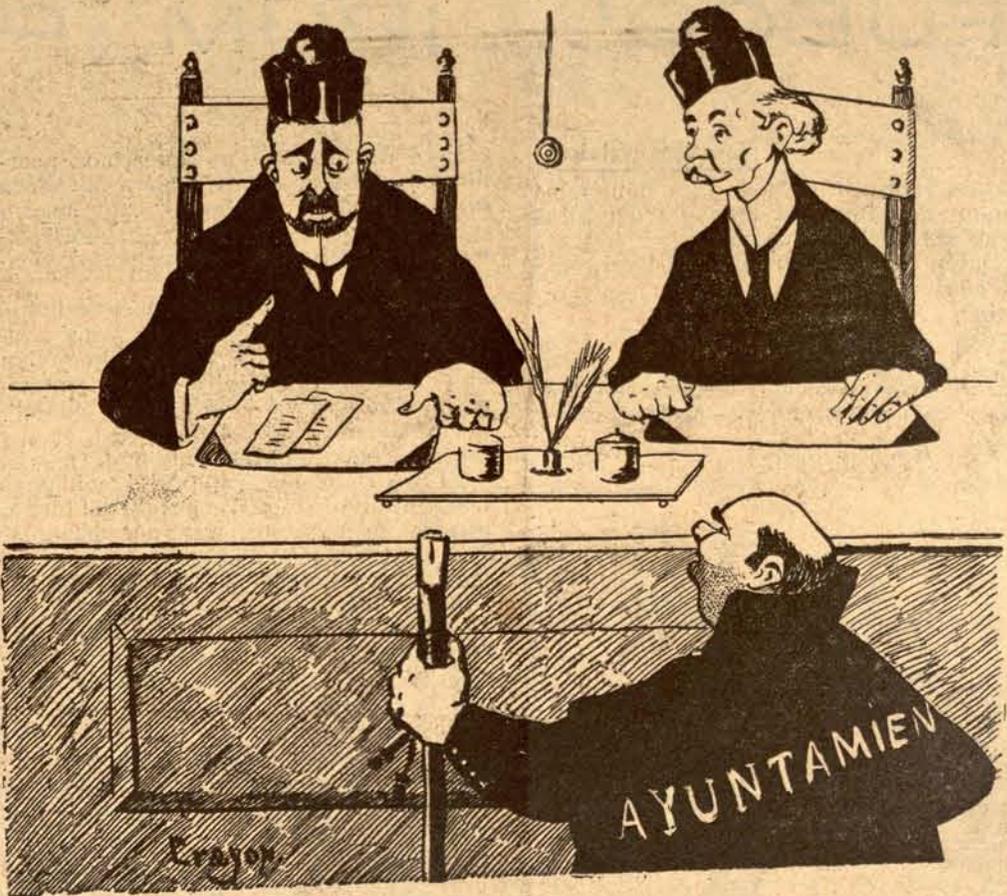
Es decir, entre col y col, Cansinos-Assens, porque, al hablar de coles, no nos referimos al substancioso vegetal, sino a *Kol Israel*, el nuevo y regocijante semanario tangerino, que nos ha dado a conocer el sefardita compañero de *La Corres...* (pero, ¿es verdad que la corres?), cuyo nombre es el que más cunde entre todos los judaizantes de última hora.

*Kol Israel* es un semanario delicioso, en que colaboran escritores tan eminentes como Jacob Levy Bentata (no es batata), Ben Obiel (no sabemos cómo obra este medicamento) y el inevitable Sam Levy, que ignoramos si tendrá algún parentesco con el tío Sam; pero que parece un americano en eso de meterse en casa.

*Kol Israel* ha venido al estadio de la Prensa, según dice, a estrechar los lazos entre españoles e israelistas.

Esta declaración nos alarmaría un poco si no estuviéramos en el secreto de la misión que trae a este mundo *Kol Israel*, cuya misión no es otra que la de hacer que tomemos en trágico a Cansinos-Assens, ese Pindo y Bulla del judaísmo, y surtir abundantemente la sección de «Gazapillos» de EL MENTIDERO.

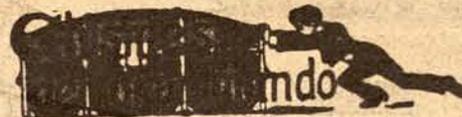
*Kol Israel*. ¡Re... pollo!



**Sánchez Guerra.** — Diga usted, si frente al candidato ministerial se presentara otro, ¿a cuál le daría usted el triunfo?

**Ayuntamiento.** — Al que tuviera más votos.

**Sánchez Guerra.** — ¡Suspense!



Hace unas noches, en un palco de Romea, estaba un matrimonio.

De repente el marido se puso lívido y exclamó:

— Esa que ha entrado es tu hermana con su amante. No se puede tolerar que nos ponga en ridículo.

Se cambiaron miradas, los hombres se fueron aproximando y se armó una de cachetes que fué el delirio.

El escándalo llegó al do de pecho.

Separados los contendientes, continuó el espectáculo (el del escenario), y al terminar la función varios agentes se colocaron en las puertas, pensando que allí iba a arder Troya, cuando se encontraron los adversarios.

Pero cuál sería su asombro al ver que las dos parejas distinguidas, charla que charla, se metieron en Pombo a tomar unos mantecados.

La cosa estaba indicada.

Echar algo frío sobre la cuestión.

\*\*\*  
Don H. C., de una familia sevillana muy distinguida, recibió hace tres meses el ofrecimiento de D. J., por si quería trasladarse a Puerto Rico a administrar la cuantiosa fortuna de un hermano de éste, dueño de media isla.

El Sr. C. vendió sus fincas, reunió 15.000 duros, y entonces D. J. opinó que debían pasar por París antes de irse a Puerto Rico en un cascarón de nuez.

Total: que se han estado en París tres meses; que los 15.000 duros del Sr. C. han pasado a mejor vida, y que ahora resulta que D. J. no tiene hermano; pero, en cambio, tiene una frescura como para sonreírse de Ventilador.

El pobre Sr. C. está que se cae a pedazos, no por los 15.000 duros, sino porque en Sevilla se despidió de todo el mundo para ir a Puerto Rico.

Y ahora resulta que se ha quedado en caracolillo con achicoria, que es lo más amargo de que tenemos noticia.

\*\*\*  
En una reunión:

— ¿Se ha enterado usted, Matilde, de que la esposa del Doctor X le pegó a Fulanita porque ésta y el Doctor se entendían?

— Sí, hija, sí. Por cierto que yo tuve que llamar ayer a X porque me sentía bastante mal.

— Y yo.

— Y yo.

— Y yo.

— Y yo...

Para que aprendan los yanquis a hacer reclamos.

\*\*\*  
En la casa de un exministro se sirve un banquete, al que asiste un director general.

El director no quita los ojos a uno de los camareros.

Al terminar la comida, y cuando el camarero le sirve el café en una mesa aparte, el director pregunta:

— Dígame, ¿no es usted el portero que presta servicios en la Dirección?

— Servidor de V. S.

— ¿Y cómo está usted aquí?

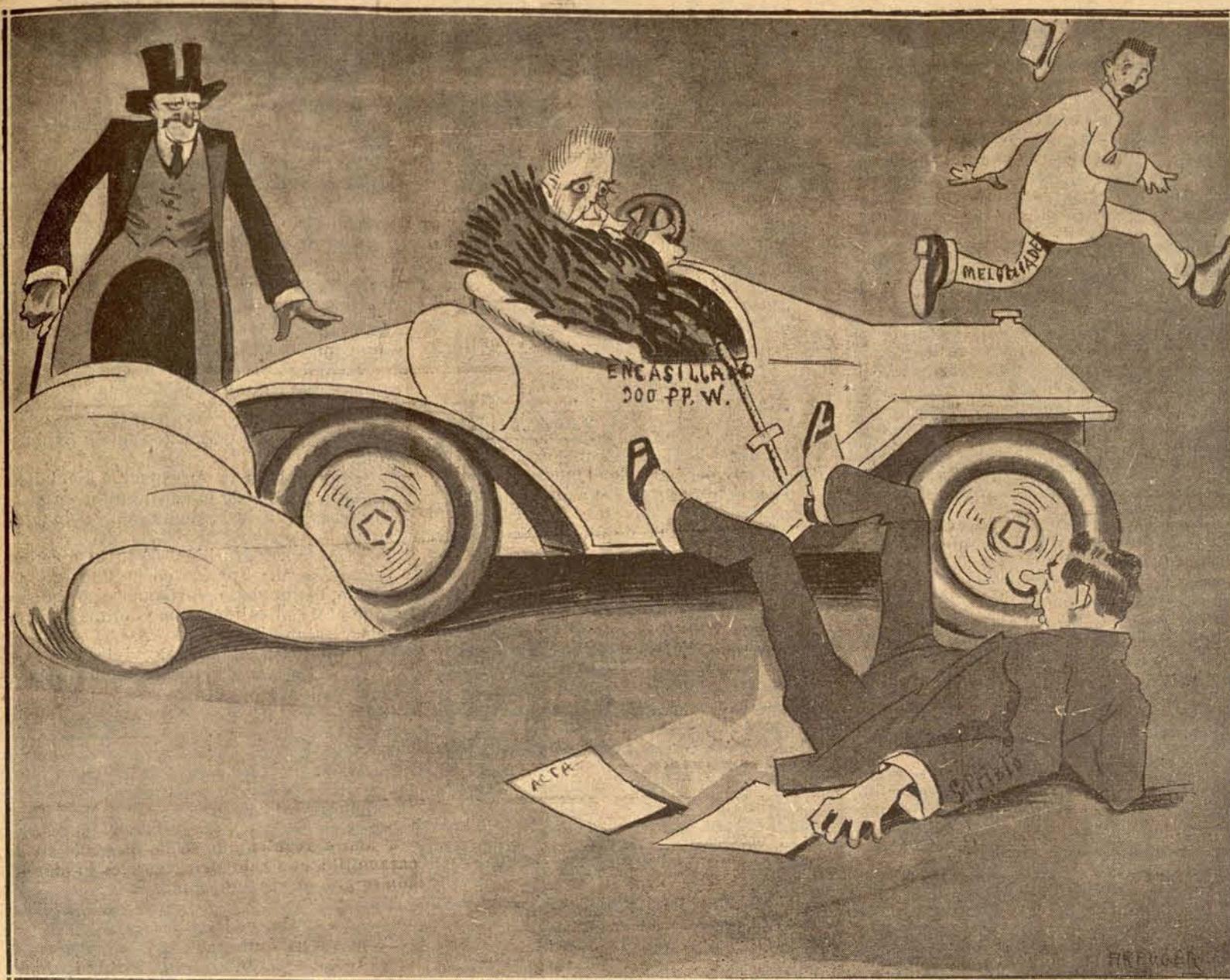
— Porque este es mi destino, señor. En el ministerio no me habrá visto V. S. más que el día de cobra.

¡Atiza!

### EL FUEGO DE DATO

No es que se haya quemado el señor Presidente del Consejo de Ministros; pero nadie ignora que ha estado a punto de quemarse en Sevilla. El Sr. Dato se hubiera evitado el susto si hubiese ordenado a prevención que se substituyeran las estufas, que dieron motivo al incendio en la Capitanía general, por los magníficos Hogares Perret, de seguridad completa y magnífico resultado. Plaza de Oriente, 3.

## ¡ESOS AUTOS... JUDICIALES!



El automóvil del Sr. Ministro de la Gobernación ha atropellado en la Carrera política a un joven inofensivo llamado García Prieto. Otro joven que le acompañaba, llamado Heterodoxo, pudo escapar a tiempo.

## ¡Olé, el compañerismo!

*El Liberal*, de Murcia, en vista del éxito alcanzado por el ilustre descubridor de los ríos de Murcia y de las catedrales de Alicante y Albacete, D. Marcos Martín de La Calle, catedrático del Instituto y autor de la cesantía de un periodista que descubrió sus disparates geográficos e históricos, acaba de darle un banquete...

— Al periodista, ¿no?

— No, señor; al catedrático perseguidor del periodista.

¡Olé, el *trust!* Claro que ha sido una prueba de gratitud por las nuevas aguas de los nuevos ríos aportados por La Calle (de en medio) a la obra de Mangarriéguez.

Al ágape concurren varios profesores, la redacción de *El Liberal*, los padres de varios alumnos que van a sufrir examen con D. Marcos y una Comisión de representantes de recreos públicos. Total: 70, o sean treinta y cuarenta.

Al llegar la hora de los brindis, D. Martín se emociona y empieza a citar a Virgilio; pero Virgilio no acude... ¡y plancha! Entonces cita a Homero, y luego dice que lo que ha hecho con ese periodista hará con todos los que se pongan en su camino.

Un guasón, pregunta: «¿También con Mamporro?», y D. Marcos cae sobre la silla con una piltrafa de latín en los labios.

Hay recriminaciones, protestas, síncope, etc., etc.

Al fin, todos se van a La Calle... y le felicitan.

Este hombre se va a hacer más célebre que los Obispos de Albacete.

## ¡Déjeme usted de músicas!

Es la frase corriente de Sánchez Guerra, ante las frecuentes peticiones; pero, ¡qué cosa tan diferente diría si oyese los discos de la afamada casa de *Gramophones*, Ureña, Prim, 1. esquina a Barquillo!

## Los enchufes de Fomento.

Muy bien, Javierito.

EL MENTIDERO es el único periódico que se ha ocupado del despilfarro de Fomento y de las juntas, consejos, negociados, plazas, expansiones, boletines, señales, etc., etc., que Mangarriéguez y otros de sus correligionarios crearon, llevando al presupuesto una millonada, y que aterra a los que conocieron en otros tiempos aquella casa. Y los servicios han empeorado, y los expedientes se retrasan, a pesar de la enorme cifra a que se hace

subir el aumento de personal y de gastos.

Si continúa Mangarriéguez y sus amigos, nos dejan a la luna de Valencia.

El pobre Ugarte se está viendo negro para salir adelante, porque cuando pone mano en estos asuntos le salen al encuentro los que facilitaron a Calbetón y Mangarriéguez la forma de hacer cosas tan peregrinas.

Así y todo, el Ministro, en vista de nuestra campaña, secundada por un caloroso, aunque sepulcral silencio de los colegas (¿por qué se callarán?), ha dictado una Real orden recordando la incompatibilidad de enchufes, de la que nosotros publicaremos lista completa, si no desaparecen en el acto, añadiendo el detalle de quiénes amparan esas cosas, contra las órdenes del ministro.

Hay que hacer justicia a los directores generales que, como Abilio Calderón y Carlos Castell, secundan a Ugarte.

Don Gumersindo Gil, que desempeña la Dirección de Comercio, puede hacer mucho, y la gente esperan ver por dónde se arranca. Como hombre independiente, se parece a su jefe Sánchez de Toca.

Que se le parezca en la inflexibilidad es lo que hace falta.

Y muchas gracias, D. Javier, por esa Real orden.

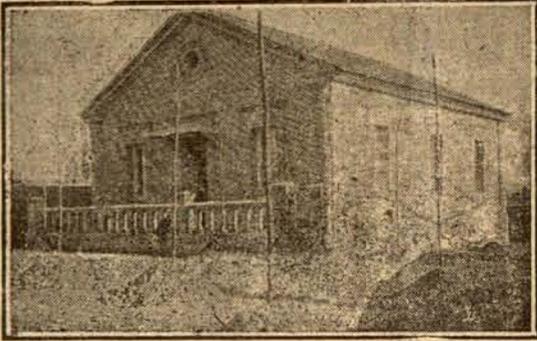
Ya se habrá visto que EL MENTIDERO, para hacer andar derecho a todo el mundo, igual le da que manden liberales que conservadores.

## LOS GOLPES DE MAMPORRO

## EL ESCÁNDALO DE LA DEHESA

Por si acaso.

Tan pronto como el alcalde nombró un juez que esclareciera las noticias que venía publicando EL MENTIDERO sobre escándalos en la Dehesa de la Villa, los so-



cialistas, que estaban callados como muertos desde que se inició la campaña, han puesto el grito en la sexta capa celeste.

En la nota de la reunión que celebraron, y luego en un artículo de *El Socialista*, dicen unas cuantas injurias, en ese estilo tan de ellos, contra los que han levantado esta liebre. Suponemos que no se referirán a nosotros, porque así como a bien educados no hay quien nos gane, si nos ponemos a decir groserías, tampoco.

De manera que pueden decirlo claro, porque desde Pablo Iglesias para abajo va a bailar aquí el tango argentino todo el mundo, y se van a terminar algunas leyendas inocentes de la pura intervención socialista en el mangoneo político.

¿Hace, pollos?

Nosotros no hemos injuriado a nadie, no hemos calumniado a nadie. En cumplimiento de un deber, con gran respeto para las personas, hemos acogido unos rumores y hemos solicitado su esclarecimiento.

Si por eso se nos insulta, ya pueden ustedes echarle la llave a la casa, porque nosotros llegamos hasta la cocina para sacar los trapos sucios.

Les aguanta a ustedes Rita; Mamporro, de ninguna manera.

Los hoteles.

Pero ya que los señores se han puesto serios, nosotros también.

Hemos tratado dos asuntos distintos: la construcción de unos hoteles, propiedad de unos concejales, y la merma que han tenido el honor de sufrir los terrenos de la Dehesa de la Villa.

En cuanto a lo primero, hemos dicho lo siguiente:

Dos socialistas, siendo concejales del Ayuntamiento de Madrid, han construido dos hoteles (cuyas fotografías ilustran esta información) en terrenos de la Dehesa de la Villa o colindantes con la Dehesa de la Villa, donde también tienen hoteles algunos funcionarios municipales.

Esto es cierto, ¿verdad?

Esos dos hoteles de esos dos concejales los construyó la Sociedad de la Gran Vía, contratista del Ayuntamiento.

¿Es cierto también?

Lo que esa Sociedad, contratista del Ayuntamiento y que no se ha constituido para otros fines que la construcción de la Gran Vía, cobró por los hoteles a los dos concejales socialistas, ¿corresponde a lo que en realidad valen las fincas?

Sentadas como indiscutibles las dos primeras afirmaciones, ya basta para que los socialistas, que han aprobado la conducta de sus concejales, no vuelvan a hablar de fiscalizaciones, porque eso no se puede hacer.

Y si se comprobara que los hoteles los ha construido a dos concejales esa Sociedad contratista municipal por menos precio del que una tasación arroje, la cosa variaría mucho, entrando en un terreno de gravedad, que sólo a las autoridades correspondería esclarecer.

Eso es todo lo que ha dicho EL MENTIDERO respecto a los hoteles. ¿No es todo ello lícito?

¿O es que los socialistas, amantes de la libertad, van a impedir que se hagan estas preguntas, para eludir una contestación a la que el pueblo administrado tiene perfectísimo derecho?

¡No faltaría más!

Y vamos a la Dehesa.

Vamos a la Dehesa con permiso de los lectores y perdonando el modo de señalar.

Preguntamos que si terrenos de la Dehesa de la Villa los estaba usufructuando ahora alguien que no fuera el Municipio.

Y como, a pesar de nuestro carácter chirigotero, nos gusta razonar a ratos, ahí van detalles.

Del año 1888 al 1890 o 92 tuvo arrendados esos terrenos un vecino de Tetuán, que se llama D. Manuel Povedano, y creemos que otro, llamado D. Ezequiel Marqués. En ese tiempo, según pueden decir los arrendatarios, constaban los terrenos de **388 fanegadas**. Hoy se dice que sólo tienen **288**, o sean **cien fanegadas menos** que en 1888.

De esto pudieran dar también alguna noticia, por conocer aquellos lugares, Luis García, de Fuencarral, y otro señor llamado Juan, de apodo *Sin Sangre*, que también reside o residió por aquellos contornos.

También se puede acudir a un honrado cabrero, que se llama Mariano, *el Chato*, que vive en la calle de Logroño, y que conoció los terrenos hace veinte o treinta años, porque allí pacían sus ganados.

Podemos añadir otros leves detalles, como son: que los cotos de la Dehesa los destruyó hace años un cantero de los Cuatro Caminos, y están enterrados en una huerta, entre la Acequia y la Moncloa, lindante con la llamada Quinta de los Pinos, y cuya huerta no sabemos si perteneció o pertenece a los terrenos municipales.

Ya ven los señores del margen que sabemos muchas cosas, y que si Mamporro se pone serio va a ser muy difícil que puedan con él, ni aun sacando el cajón de las injurias.

Ahora preguntamos, impertérritos: ¿Faltan, realmente, 100 fanegadas a la Dehesa de la Villa?

Si faltan, ¿quién se las ha robado al pueblo de Madrid?

Porque esto hay que esclarecerlo, señor Alvarez Arranz, ya que estamos metidos en averiguaciones.

Conste que Mamporro no se casa ni con V. S., a pesar de tener esa cara tan remonona que Dios le ha dado.

¡Ah! Y una última pregunta que les va a dejar a ustedes fríos: La Dehesa de la Villa, ¿es realmente de la Villa?

Notas finales.

Nadie podrá negar que en la Dehesa, y coincidiendo con las construcciones de hoteles de personas pertenecientes al Municipio, se han hecho trabajos de urbanización, alumbrado, etc., que han costado al Ayuntamiento muchos miles de pesetas, y que ya los quisieran para sí sitios céntricos de la Villa y Corte.

¿También eso es inocente? ¿Tampoco hay que depurar ahí responsabilidades?

\*\*\*

A nuestro colega *El Escándalo* le han llevado a los Tribunales por hablar de este asunto.

Lo lamentamos sinceramente, y deseamos que *El Escándalo* sea de los mayúsculos.

Que sí lo será.

Y que el colega triunfe.

\*\*\*

Excepto *La Correspondencia de España*, *A B C*, *El Correo Español* y *La Tribuna*, ningún periódico habla de este asunto, que comenta todo Madrid.

¿Qué les parece a los colegas?

Les parece una pequeñez, ¿no?

\*\*\*

¡Ah!... *España Nueva* también habla, y dice:

«Hacen bien la Agrupación Socialista y los firmantes de la carta en llevar a los Tribunales a los calumniadores de honras.»

Fíjese ustedes bien. Esto lo dice *España Nueva*, el periódico de Rodrigo Soriano, denunciado diariamente por hechos que el fiscal califica como delitos de injuria y calumnia.

En un país así da gusto vivir.

¡Oh, Escuadrón del Mamporro!... ¿Cuándo funcionas?

Dice un propietario.

El propietario de la Quinta de los Pinos, Sr. Jausás, nos escribe una carta muy atenta, en la que nos dice que bajemos la cachiporra hasta que veamos los títulos de propiedad de los terrenos que allí posee.

Ya sabe el Sr. Jausás que nosotros no le hemos nombrado ni en bien ni en mal, y que su honorabilidad nos merece tantos respetos como la de todos los españoles que sean honorables.

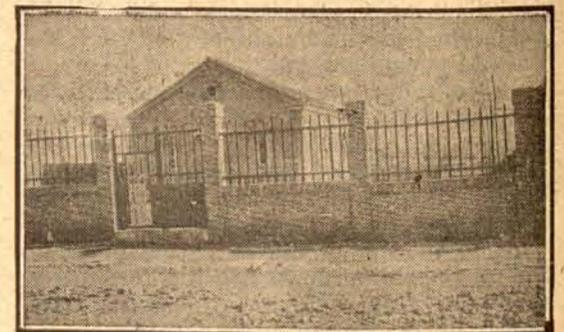
Nos hemos limitado a preguntar si la Dehesa de la Villa había sufrido mermas, y si las había sufrido, quién o quiénes se han apropiado los terrenos.

De modo que, por esa parte, puede estar tranquilo el Sr. Jausás. Nosotros no diremos una palabra que le moleste, ni citaremos su nombre en este asunto hasta conocer el resultado del expediente.

Lo único que hacemos es pedir que se esclarezca la cuestión hasta en sus más mínimos detalles.

Porque si no la esclarecieran las autoridades municipales, la esclareceríamos nosotros por nuestra cuenta, sin una palabra de mortificación; pero sin substraer un solo hecho al conocimiento del público.

Mamporro es muy formal y muy tozudo.

Al pan, pan, y al vino, vino.

Pero al vino se le debe llamar vino si es de las Bodegas de Pedro Romero y Hermanos: Los Peares, Orense, Tinto Tres Ríos y Blanco Brillante, que despacha *El Sanatorio*, Cruz, 21.

# MAMPORRO Y LA BARBARIE



Reunión de escuadrones.

Están en la cárcel los distinguidos bandoleros que en Barcelona asesinaron por la espalda al Sr. Rialp, intentando hacer lo mismo con otros ciudadanos por haberse permitido hablar correctamente en un mitin, como si los mitines — ¡olé la libertad! — no estuvieran monopolizados por los predicadores del atentado, del saqueo y del complot.

Suponemos que a esos estimables asesinados se les ahorcará en paz y en gracia de Dios, y lamentamos con toda el alma que, por escasez de valor, no se haga lo mismo con sus ilustres jefes, que después de jarmarse medio presupuesto a la chita callando y de envenenar los espíritus analfabetos, siguen paseándose por ahí sin que el público los linche ni nada.

Pero como las cosas se ponen muy mal, las procacidades van en aumento y los asesinatos reaparecen con todo el esplendor de la moda, nos parece indispensable dar una voz a los escuadrones del Mamporro, porque estamos viendo que habrá *juerguecitas*, y es indispensable que ahora triunfemos nosotros.

Nada de revólveres, ni pistolas, ni puñales. ¡Qué puñales! Garrotito y tente tieso. Con estaca y unas buenas botas, no queda ni un cachorro de esos que ahora ladran.

En Madrid tenemos ya mucha gente y bueno es que se vaya pensando en una reunión magna, que ha de servir de aliento a las organizaciones de provincias.

Entre bromas y veras son ya muchos, pero muchos, los miles de españoles que se han adherido al Escuadrón del Mamporro.

Ultimamente se han enganchado numerosos miembros, bastante robustos, de las juventudes maurista y liberal-conservadora, que, al fin y al cabo, vendrán a ser la misma juventud.

Si ahora no se esgrime el mamporro, estaremos perdidos.

Escuadrones... ¡firmes! ¿Quieren ustedes que nos reunamos un domingo por la tarde, en cualquier sitio — la Moncloa, por ejemplo — a ver cuántos somos y cómo andamos de garrotos?

Vengan adhesiones, que vamos a hacer una gran cosa.

Tan pronto como se organice el acto, señalaremos día, hora y sitio.

## ¡Hurra, hijos de mi alma!

Con el corazón completamente inflado de alegría recibe y lee Mamporro la siguiente comunicación oficial que le envían de Barcelona:

« Hay un membrete que dice: *Café restorán El Rhin. 2, plaza de Cataluña, 2. Teléfono 295. Barcelona. Campamento provisional del Escuadrón.* »

Barcelona, 8 de febrero de 1914. Sr. D. Feliz del Mamporro y de la Sonrisa.

Querido jefe: El Escuadrón del Mamporro de esta ciudad ha entrado en acción esta mañana en la calle de la Diputación y Rambla de Cataluña, cargando contra los « jóvenes bárbaros ». A la salida del mitin maurista, celebrado con extraordinario éxito en el teatro Salón Imperio, varios grupos de radicales, apostados en las bocacalles, han disparado contra los automóviles en que iban los señores Rialp y Ossorio y Gallardo, resultando el primero herido. Nuestro Escuadrón, al oír las primeras salvas, ha empuñado las estacas reglamentarias, lanzándose sobre los grupos radicales al grito de ¡viva Maura! y ¡muera los asesinos! La carga ha sido brillantísima, perdiendo los « bárbaros » en la huida las armas homicidas y otros bagajes. Muchos de éstos han pasado a curarse los chichones en farmacias próximas, y los más se han ausentado con la velocidad de un taxi a toda marcha.

Terminadas las evoluciones, he ordenado el repliegue y concentración de las fuerzas mamporristas en la plaza de Cataluña, pasando la revista reglamentaria. He elogiado, en una sentida arenga, su civismo y disciplina, felicitándome de que no hubiese ocurrido novedad en las filas. Lo que comunico a usted para su aprobación oficial y superior conocimiento. — El jefe local del Escuadrón del Mamporro, León de la Estaca Smith.

\*\*

No podía faltar a sus deberes nuestro valeroso Escuadrón de Barcelona, al que enviamos un ósculo para que se lo repartan entre todos.

¡Así se hace! Aprendan todos los mam-

porristas españoles a tundir costillas y a chichonear cráneos.

¡Viva el Escuadrón de Barcelona!

¡Arriba los corazones!

¡Arriba las estacas, que es ya hora de comenzar!

¡Sus, y a ellos, mis valientes!

## El papel de la Guerrero.

¿Creen ustedes que nos referimos al que hace en *La Malquerida*? No. Nos referimos al que usa para escribir a sus amistades, que, si no es malo, sería mejor si lo adquiriera, como toda persona de gusto, en la Gran Papelería Americana, de la calle Espoz y Mina, núm. 14, que es el primer establecimiento de Madrid en toda clase de objetos de escritorio.

## ¡GUASON!

Un íntimo de Sorianete decía hace noches en un café que D. Rodrigo se iba a meter violentamente con EL MENTIDERO uno de estos días.

Cincuenta duros a que no.

Y conste que los apostamos con el deseo vehementísimo de perderlos, porque tenemos unas ganas locas de que al batallador se le ocurra decir algo de nosotros, para quitarle la cabeza sin formación de sumario.

Porque ya sabe D. Rodrigo que aquí somos muy chirigoteros; pero que si un día nos ponemos seriecitos, sin insultos y sin groserías, con una plana que dediquemos a su vida, desde que era redactor de *La Epoca* hasta la actualidad, adobado todo ello con fechas, cartas, documentos, etcétera, que guardamos en este cajón próximo, la *endiñaca* para *in eternum*.

Y aunque nos conteste en *España Nueva*, ¡pata! porque nosotros tenemos 20 veces más lectores, como puede demostrarse en el acto y en el entreacto.

De manera que todo eso es guayaba.

Don Rodrigo se mete con los que no tienen periódico del formidable empuje de EL MENTIDERO. Con Mamporro, ¡piscis!

## LLAMADA Y TROPA

(Vulgo decreto de convocatoria.)



Los candidatos de cuota. — ¡Cuidado que, después del dinero que nos cuesta, obligarnos a ir a los distritos! ¿Qué vamos nosotros a hacer allí sin conocer a nadie?

LA HISPANO SUIZA

FÁBRICA ESPAÑOLA DE AUTOMÓVILES :: ALCALÁ, 31

## A Rodriguete le dan lo suyo

Hemos presenciado el lunes, por la noche, en Gobernación, una de las escenas más conmovedoras de la vida pública, aunque algo privada.

Por la escalerilla encaracolada de Gobernación subió un hombre embozado en una capa bastante raída. Llevaba hongo, color canela, apabullado, y botas de becerro. El embozo le cubría la nariz, por lo cual los porteros se escamaron y estuvieron a punto de impedirle el paso.

— Este es un sablista — dijeron.

— No, hombre; no seas bruto. Es un personaje disfrazado, que viene a tratar algo importante.

— ¿Será Romanones?

— ¿Será Prieto?

— ¿Será Ossorio?

Al fin, el hombre entró en la Secretaría particular, y se desembozó.

Momentos de sorpresa indescriptible. A Quejana se le pusieron los faldones del chaquet en punta; a Prado Palacios se le cayeron los monumentales quevedos, que cabalgaban airosos sobre el caballete; a Antón del Olmet se le escapó de las manos el extracto comprimido de la Prensa, y Gálvez-Cañero dió un salto como si acabara de descubrir en las cavernas una momia.

Pero no era una momia. Era un momio. Era el gran D. Rodrigo de la Mantequilla de Soria.

— ¿Cómo se atreve usted? — gritaron amenazantes.

— Pegar, no — replicó D. Rodrigo —. Vengo a jugarle la última carta.

— Aquí no se juega.

— Conmigo se está jugando. Es decir, conmigo, no; con mi *piri*. Quiero ver al señor ministro...

— ¿Trae usted armas?

— Pero las traigo a la funerala.

En esto salió Sánchez Guerra del despacho.

— ¿Es la voz de Rodrigo la que escuchó?

Mantequilla cayó de hinojos en un lamentable estado de postración.

— Don José, perdóneme. He sido muy malo; ya lo sé. Todo lo disculpa la desesperación. Me he visto sin acta, sin los mimos a que estaba acostumbrado, sin dos reales para unas judías...

— ¡Contra, judías! — interrumpió Antón.

— Que se calle ese hombre, que me dispara. Ya ve usted qué humilde soy. Esta noche apenas si le hemos dicho a usted en el periódico dos tonterías para despistar al público. Estaba resuelto a venir, y aquí estoy. Haga usted de mí lo que quiera; unos zorrros, si se le apetece; pero, déjeme el acta, por Dios, ¡mi acta, que es todo mi porvenir!

Sánchez Guerra, sonriente, dijo:

— Nada de lamentaciones, nada de lágrimas, Rodrigo. Pase usted. Que nadie nos interrumpa durante media hora, porque quiero dejar arreglado este asunto con el señor.

Nosotros vimos brillar algo extraño en los ojos de D. José. La puerta se cerró.

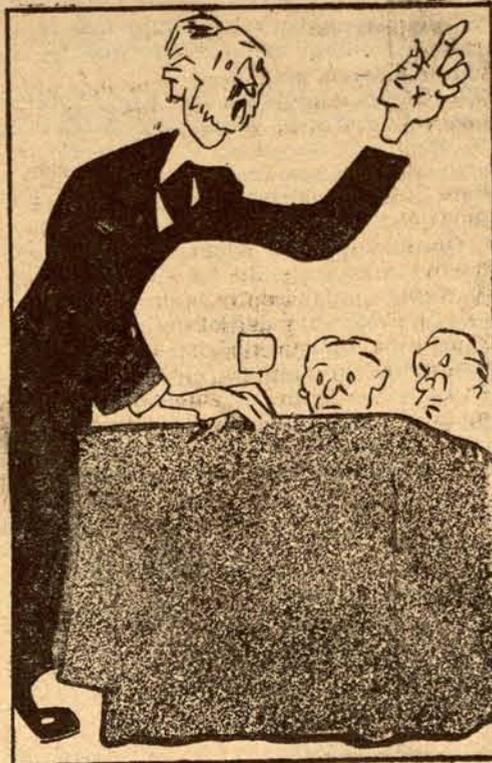
Pasaron cinco minutos, diez. ¿Qué ocurría dentro? De pronto oímos la voz lastimera de D. Rodrigo, que gemía así, implorante:

— ¡En la nariz, no, por Dios, que la tengo hinchada!... ¡Ay, ay, ay!... ¡Con los tacones no vale!... ¡Qué barbaridad!... ¡Señor, por los clavos de Cristo, que mi cabeza no es un mortero!... ¡Don José de mi alma, que no lo volveré a hacer!... ¡Ay, mi tripa!... ¡Ay... ay!...

Hubo unos instantes de silencio trágico. Al fin, se abrió la puerta. Don José traía arrastrando una cosa que no se sabía lo que era; pero que parecía de pelote.

— Cañero, envuelva usted eso en un periódico, y a Nicolás que lo eche donde quiera. Por esta noche hemos terminado.

VIVA LA LIBERTAD!



Es necesario defender la libertad de la tribuna...

(En un mitin radical.)



Como puede verse por la actitud de estos radicales...

(Durante un mitin conservador.)

Todos nos aproximamos al bulto, y del bulto salió una voz quejumbrosa, que decía:

— Mañana..., mañana reaparecerán los títulos sangrientos a toda plana. Esto necesita sangre...

— ¡Quia, hombre! — contestó Quejana, filósofo —. Esto lo que necesita es árnica.

Hay quien asegura que el hecho, salvo detalles, es histórico.

En breve **EL FENÓMENO** aparecerá

o, como si dijéramos, el evangelio taurino y teatral.

Todo el que quiera saber la verdad sin groserías en materia de toros y de teatros, tendrá que leer semanalmente

**EL FENÓMENO**



Un distinguido sinvergüenza (con permiso de ustedes), que además tiene la cobardía de no firmar, nos dice que si nos ha valido algo evitar un célebre chanchullo de compra de automóviles, de que hace tiempo hablamos.

¡Claro que nos ha valido! La satisfacción de que ese comunicante, que debía llevar algunas pesetas en el feo negocio, se enfada mucho.

Y algo es algo.

Don Amós Salvador, con todo el gracejo que caracteriza su oratoria, le ha dado a Mangarriéguez, en el Ateneo, un recorrido de los que hacen época.

Es lástima que los periódicos no hayan recogido la conferencia de D. Amós, porque, ¡amos, que ha tenido gracia y jugo!

El pobre Mangarriéguez está con las manos en el sitio de la cabeza, porque don Amós, que es ingeniero y sabe mucho, ha demostrado que todos los proyectos hidráulicos de Pantanosis son una sarta de desatinos.

¡Anda, niño, defiéndete, que te han pelado!

Dice *La Tribuna* en una documentada historia que viene publicando sobre la obra de aquel glorioso pedagogo y consejero de Morral que se llamó Ferrer:

« Algunos de los defensores de Ferrer no fueron, sin embargo, tan desinteresados y generosos como ellos afirmaban. Emiliano Iglesias, como abogado defensor, cobró por sus honorarios 15.000 pesetas. Alejandro Lerroux recibió de Ferrer 30.000 para hacer el *Intran agente* en Madrid, que se fundó expresamente para aquella campaña, y dejó de publicarse poco tiempo después. »

¡Agua!

Una nutrida, si que también temblorosa, comisión de empleados de Fomento y de Instrucción pública nos ha visitado para decirnos que se mueren de frío, porque no hay calefacción.

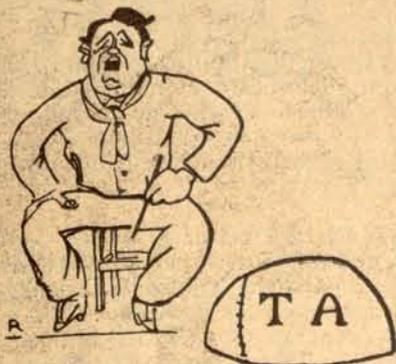
¿Es que se acabó el carbón?

Nuestro querido amigo el Sr. Cortázar, a quien teníamos por omnipotente, resulta también omnisciente, y como prueba de lo que decimos, está su presidencia del Tribunal de oposiciones a las cátedras de Arabe vulgar de las Escuelas de Comercio de Málaga y Palma. Pensamos no faltar a las sesiones, que serán dignas de un sainete, pues el Sr. Cortázar sabe decir en árabe:

*Jaime, bájame la jaula, ven acá, coge la caja y mójamela.*

Señores: Los acontecimientos demuestran que se aproxima la fecha de empezar a dar puñetazos, y es preciso que nos coja fortalecidos, para lo cual no hay otro recurso que el VINO VITAL ZÚNIGA CERRUDO, que es el mejor reconstituyente. Depósito: Jacometrezo, 14.

Mentidero teatral.



Chicote saliendo por Malagueñas... a ver si vienen...

**Don Golondrino.**

Al señor don Celestino, le ha salido un golondrino.

El golondrino de D. Celestino, u sease de Santiago Rusiñol, es Martínez Serrucho.

Le tradujo primero *La Virgen del mar*, y más tarde, sin pedirle permiso, sin decir *osté ni mosté* — puro dialecto catalán — se *alzó con Aves de paso*, o como quien dice, abuecó el ala, y con el argumento de esa obra de D. Celestino, y casi *ad peden litere* (al pie de la litera, que traduciría Brocas), estrenó la obra más original que pueden figurarse: *Las golondrinas*.

Así, Serrucho se dió el pisto de hacer de Mecenas — ¡quita d'ay! — de un joven vasco: Usandizaga.

Usandizaga ser un gran *musicúa*, como decían sus paisanos. Valer horrores. Bestial estar, ¿eh?

Resultado: que Serrucho quiso dar la mano a Usandizaga, y que si no llega a ser por Usandizaga, Serrucho se cae de bruces por... *chaquetón*.

Sagitario Barbilla estuvo en la interpretación como un barítono consumado, y la Vela... consumida... al humo de las velas.

En fin, que Usandizaga viene quitando cabezas y no va a dejar ni las de los wagneristas, lo cual que nos estremece de júbilo.

**Sensacional.**

Mendoza se retirará pronto de la escena. El otro día estuve hablando con él, y me costó Dios y ayuda para hacerme oír.

Está como una tapia.

Me dijo que no oye una palabra y que tiene que contestar y seguir la obra cuando todos tienen cerrados los labios, único modo de comprender que nadie habla.

**Las cosas de Paquito.**

Villaespesa tiene una *porción* de poetas liliputienses o en barbecho, que le alaban y aplauden cual coró celestial de querubines o cachos de su abuela.

El día del estreno de *Doña María de Padilla* le dieron un sofocón al pobre muchacho con sus explosiones extemporáneas de entusiasmo preparado que, ya, ya.

El éxito de Francisco en su última producción no puede menguarse, no obstante de aquel verso.

¡Oh, ricos homes de Castilla,  
Mi sable os hará una albondiguilla.



Final de Doña María de Padilla.

Villaespesa es el poeta que necesitábamos.

No se quejará el amiguito del *jaboneo*. Más barato que el que le dieron en la barba minutos antes del estreno.

**El colmo.**

Para que juzguen ustedes de la importancia que van teniendo en el arte teatral los libretistas y los músicos, copiamos el siguiente anuncio del cementerio del Este, antes Gran Teatro:

« En la presente semana se verificará el estreno de la revista de gran espectáculo *Los dioses del día*, con magnífico decorado de D. Luis Muriel, espléndida sastrería de Vila, lujoso atrezzo de Vázquez Hermanos e instalaciones eléctricas de la casa Butragueño, de esta corte. »

¿Para qué quieren ustedes enterarse del nombre de los autores, si los autores son todos esos?

El pintor, el sastre, el mueblista, el de la luz.

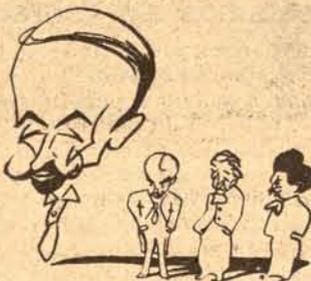


Gráfico comparativo de los llenos de la Princesa, por cabezas de autores: Benavente, Martínez, Villaespesa, Marquina.

Faltan sólo los nombres de las tiples que enseñarán las piernas.

Si es la Pozas, que se tape.

**Luchando por la vida.**

Siguen en todo su esplendor las luchas greco-marranas feministas.

Las luchadoras sudan el quilo, y a la cuarta presa no hay quien pare en el teatro.

Es decir, si hay quien pare con olor y todo.

La lucha por la vida, obliga a mucho.



Don Francisco de Goya: ¡Pues no dicen que son tonadilleras!...

**Tomaduras de pelo.**

Dice un suelto de contaduría de la Princesa:

« En la presente semana se verificarán las últimas representaciones de *Doña Marta de Padilla*, de Villaespesa, que tan buen éxito ha obtenido. »

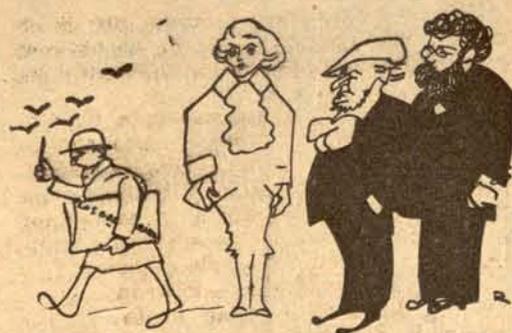
Se necesita un desahogo como una casa de siete pisos para decirle al público que una obra estrenada con gran éxito la semana anterior, se va a representar por última vez en la semana siguiente.

¡Pues si llega a ser un fracaso!...

**Los carteles.**

Es un asco leer los carteles de Madrid. Todos las noches lo mismo. Va usted a un *coli* el día primero de año, y ya no puede volver hasta octubre.

Y luego dicen los empresarios que el arte se muere.



Usandizaga a los grandes maestros: ¡Taday, probeza!...

Qué va a ir el público, para que ustedes se diviertan.

**Chismorreos.**

Galdós ha leído en la Princesa *Alceste*, que ha sido un exitazo (de lectura, naturalmente).

Si no se tratara del glorioso Galdós, le haríamos un chiste.

¿Es *Alceste* o *Al... cesto*?

Leemos en un cartel de Barbieri el anuncio de un « Gran baile rojo de artistas ».

¡Caracoles! ¿Y van todas de rojo?...

Para quedarnos en casa.

**La edad de Zamacois.**

Esto de que *El Caballero Audaz* nos haya descubierto que Zamacois tiene cincuenta y cinco años nos ha conmovido. ¿Cómo se conserva ese hombre tan fresco? No hay duda. Zamacois descubrió a su tiempo lo que eran los magníficos chocolates de *La España*, y ha encontrado un elixir de juventud. ¡Como que no hay nada tan nutritivo! Los venden en todos los Ultramarinos.

**Pánico en la gusanera.**

Don Antonio tiene ganas de favorecer a Vivas Pérez, el de los salicilatos de bismuto y cerio. Ya ven ustedes que nos ponemos en serio.

Cuando más tranquila está la gusanera, roe que te roe, se arranca Maura con una cartita y... ¡cataplún! ¡La desovación!

Los gusanos empiezan a revolcarse y a gruñir (porque estos gusanos gruñen) el consabido « Maura, no », que equivale a decir: « Nos vamos a quedar sin comer ».

Lo que tiene más gracia que la *Chelito* es que mientras el gobernador de Barcelona grita: « ¡Viva Maura! », y el ministro de la Gobernación, como todas las personas decentes, tiene palabras sentidas de respeto para el ilustre estadista, los gusanetes merodeadores del presupuesto, que ni siquiera comparten las responsabilidades de gobernar, porque chupan en las sombras, se agitan y se enroscan temblando de pánico y hablan de vetos y de revoluciones.

De revoluciones de tripas.

Porque debe advertirse que esos holgazanes, que se dedican a la profesión del negocio ilícito, lo que le tienen a Maura no es odio, sino miedo.



Yo creo que me ganaría las 5.000 pesetas si me dejaran luchar con las señoras.

Los pobrecillos, a los quince días no podrían salir a la calle por falta de ropa.

Que es lo que le va a ocurrir también a algunos periódicos.

Y ahí está todo el secreto de que mientras el Gobierno y los conservadores y el país sensato ven en Maura una figura soberana de nuestra política, los otros, los negociantes, los del *chantage*, el sablazo, la subvención y el negocijo inconfesable, no vean en él mas que al hombre terrible que les limpia el pesebre.

¡Azahar para esas niñas con pantalones!

## El recibimiento de Dato.

Refiriéndose el Sr. Sánchez Guerra a la llegada del Presidente a Sevilla, dijo, según *A B C*: «El Sr. Dato no fué al Círculo Conservador; pero si hubiese ido, hubiera tenido el recibimiento que merece.» Este recibimiento, digno de un Presidente del Consejo, es, sin duda, uno que pensaban regalarle, adquirido en el Gran Bazar de Camas y Muebles de Antonio Mercadal, Atocha, 8, 10 y 12, el primer establecimiento de Madrid.

## Mentidero taurino.

El „pollo“, incorregible.

Querido Nene: Lo que haces está pasando de castaño ultravioleta, y, ¡vive Dios!, que no hay derecho.

Bien está, inconmensurable Joselito, que pidas el oro y el incienso porque vean tu cuerpo pintoresco hacer filigranas con los toros, más o menos falsificados, en la plaza de la carretera de Aragón; pero no tienes derecho a pedirle al atribulado Retana que meta en el cartel de abono al *Percebe infinitesimal*, porque les haces polvo el negocio, que ya se cae sólo con los impuestitos de que goza.

Además, y es lo más importante, que el buenaaazo del público es en resumen quien paga tus caprichitos.

¡Ponte en razón, o lo contamos todo!

La „chipén“.

¿Saben ustedes lo que ha dicho D. Rafael, antes *Machaco*, al enterarse de la situación del abuelo Galdós?

Una tontería de sentencia:

— Es una *vergüenza* que habiendo un Gobierno haya que *acudí a suscripciones* y a fiestas que en *na* tienen que ver con eso de escribir libros, *pa* agenciarle un buen pasar a quien tanto nombre da a España.

¿Qué tal?

Dice el gran extorero que por D. Benito, a quien quiere como a un padre, lo hace todo; pero *atorear* no *atorea* en una fiesta *pa* que le produzcan unas pesetas, porque... ¡vamos, que no le parece bien, por no decir otra cosa!

¡Creo que es una leccioncita de una vez!

Vaya un negocito.

El propietario de la plaza taurina carabanchelera se retira del *negocio* y deja esa *ganga* a quien la quiera.

Sus y a él, valientes, que es un *filón* *pa* destripar al más pintado.

¡Muy bien, D. Ildefonso!

¡Ezcochibrosco goregoico!

El hombre Echevarría, que, como se sabe, es de su tierra, y no lo crean perogrullada, dice que con su dinero no tiene caprichos ni el gallo... de Morón, y al que no le guste, a otra puerta.

El hace los carteles a su gusto, con Manolito Retana; pero imposiciones de astros en ciernes o apagados, no.

¡Pues no faltaba más! Suelta un terno en vasco y vase por el foro.

A Joselito y Belmonte toca escuchar.

¡Bomba final!

Y no crean que se trata del postrero de los hermanos *Bombita*, sino de una noticilla que tira de espaldas.

Retana asegura, según me comunican, que si el Ayuntamiento no afloja, no habrá corridas de toros.

Los ganaderos piden un horror por un choto, y para no perder, los billetes, unos con otros, tendrían que valer a unos 5.000 duros cada.

La Empresa prefiere perder la fianza, el canon y todo lo que hay que perder, a dar una sola corrida en las condiciones en que está hoy el asunto.

¿Apostamos que la afición hace tanto caso como si se tratara de un asunto que afecta a Tokio? ¡Ya chillaréis luego!

## ¡Ya estamos en febrero!

Esto, que parece, un aviso a los candidatos, no es sino una llamada prudente que hacemos a cuantas personas sufren erupciones, pobreza de sangre e infecciones de la misma. La primavera está próxima, y es preciso limpiar la sangre con un buen depurativo. Afortunadamente existe el magnífico compuesto arsenical X<sup>2</sup>, que es lo más maravilloso que se conoce en el mundo de la ciencia.

## Cosas del Ayuntamiento.

Ha prosperado en el Ayuntamiento el recurso entablado por D. Matías Urquiza y otros señores propietarios contra la elección de Gálvez Holguín y Mendoza Crespo, para vocales de la Comisión de Ensanche. En la sesión del día 6 se acordó que tenía vicios de nulidad esa elección, y se constituyó la Comisión sin dichos vocales, acordando, según dispone la ley, remitir el expediente al Ministerio de la Gobernación.

Ya ven ustedes que EL MENTIDERO estaba bien enterado.

Somos unas fieras de la información.

El director de *El Radical*, Ricardo Fuentes, ha sido nombrado bibliotecario del Ayuntamiento.

Se ha encargado de la dirección de *El Radical* el señor vizconde de Eza.

El exceso de originales nos obliga a retirar el Diccionario y las alulayas.



La misma noche de los tiros de Barcelona publicaba *España Nueva* un título a toda plana, que decía: «Los matones en el Poder».

Se le olvidó añadir:

«Y los asesinos en la calle.»

De *La Correspondencia*:

«Noticias de Tampico comunican que sigue librándose un gran combate en los alrededores de los pozos de petróleo.

Estos no han partido todavía para Estrasburgo, por no haber llegado aún las órdenes correspondientes.»

Los pozos, según noticias, siguen sin partir. Pero, ¡ah, el día que partan!

Del mismo diario:

«El famoso dibujante alsaciano Hausi entró en dicho café cuando salían del mismo algunos oficiales de cazadores a caballo.»

¡Cielos! ¡Tomarán el limón helado con un irrigador!

De *El Eco de Tetuán*:

«En el día de hoy se comenzará el traslado de la parte de la plaza de España, en que se instalarán los jardines.»

Es de suponer que dentro de poco se decretará en Tetuán, para evitar estas cosas, la inamovilidad de todas las plazas.

Dice *A B C*:

«El bandido de Pegomas. — Treinta y dos crímenes.»

¡Una tontería! Bueno. ¿Ven ustedes quién es ese tío? Pues Mamporro le desprecia. Lo que nos decía el otro día: ¿Treinta y dos crímenes en Pegomas? Pues yo... ¡Pego... más!

Dice *Hoy*, con una seriedad que aterriza:

«Los atentados criminales, en la marcha política de los pueblos, han existido siempre, y, sin embargo, son una cosa esencialmente moderna.»

Esta frase tan profunda nos recuerda lo que decía un catedrático de Zaragoza al explicar una lección de Derecho Natural:

—Hubo una época, señores, en la Historia de la Humanidad, en que no existía el hombre...

Y así, todo seguido.

## ¿Quién se olvida de Zancada?

Nadie. Aquellos *chaquets* maravillosos, que llamaron la atención, son inolvidables. Y es que tenían un corte imitación del primer sastre de Madrid: Víctor González, calle de la Cruz, núm. 42, que ha conseguido atraerse la mejor clientela con sus portentosas confecciones.

## El triunfo de Usandizaga.

El maestro Usandizaga triunfó: primero, por su música; después, al presentarse en el escenario, por su cabellera abundante y lustrada, que da a su rostro aspecto genial.



Y es que el gran músico vasco, a pesar de lo mucho que trabaja, no olvida un solo día friccionarse la cabeza con el soberbio *Regenerador Paz del Cabello*, que

cada día conquista miles de clientes, por su enorme eficacia y los efectos prodigiosos que obra sobre el cuero cabelludo y la raíz del cabello.

Pedido a la Sociedad del *Regenerador Paz*, en Burgos.

EL MENTIDERO dijo que destriparía el negocio de las aguas de Barcelona, y el señor Ugarte, como hombre de conciencia, lo va a destripar.

Muy bien. Y los que han chupado dinero rico, que lo devuelvan.

GRANDES  
ALMACENES

EL AGUILA

ROPAS CONFECCIONADAS  
PARA SEÑORA, CABALLERO  
Y NIÑOS :: PRECIADOS, 3

# COMP<sup>NIA</sup> COLONIAL-Cafés

FÁBRICA DE SOMBREROS PARA CABALLEROS Y NIÑOS

**¡Ojo!** **EMILIO ARIAS**  
 22, Magdalena, 22, 1.º  
 FIJARSE, QUE NO ES TIENDA  
 Sombreros desde 0,60 ptas. Gorras, clase superior, desde 0,50.

PRIMERA CASA EN COMPOSTURAS  
 Nota. Se regala un sombrerito en miniatura por compra que se haga en la Casa.

CUADERNOS PARA EL ESTUDIO

DE

**La Taquigrafía**

por URRUEZTA

2 PESETAS

Los pedidos a la Librería de Moya, Carretas, núm. 9, Madrid.

Comprad todos los sábados **EL MENTIDERO.**

5 céntimos.

**CASA HAZEN**

FUENCARRAL, 55 y SAN BERNARDO, 1

**PIANOS** Bechstein, Lipp, Ibach, Pleyel, Gaveau, Chassaingne, Otto, etc.

**AUTOPIANOS** Trist, Howard, Stems, Chassaingne, Klingmann, etc., de 65 y 88 notas. Precios reducidos.

VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS  
 Rollos de música. Abono y venta. Alquileres.

Pianos de ocasión. Reparaciones.

ANTES DE ADQUIRIR UN INSTRUMENTO VISITAD ESTA CASA Y PEDID CATÁLOGOS

:: :: CON PRECIOS Y CONDICIONES :: ::

Teléfono 1124

200 modelos de calzado de lujo  
 PARA CABALLERO A



LA IMPERIAL  
 PUERTA DEL SOL, 13  
 DUQUE DE RIVAS, 4

**DOLOR DE CABEZA**

NEURALGIAS Y JAQUECAS  
 desaparecen en cinco minutos con la  
**HEMICRANINA**

del Dr. M. CALDEIRO

3 pesetas.—Arenal, 15, farmacia.

**IODASA BELLOT**

para curar el REUMATISMO, Arterioesclerosis (vejez prematura), Escófula, Obesidad, Bronquitis crónica, Asma: como DEPURATIVO eficaz y para PREVENIR CONGESTIONES.

HORTALEZA, 17, farmacia BELLOT  
 PIDASE FOLLETO GRATIS



**Martos O'Neale & Co.**

EXPORTADORES DE VINOS Y COÑAC

JEREZ DE LA FRONTERA

**ALMORRANAS**

El ungüento especial de CENARRO las cura infaliblemente, sean de la clase que quiera. — Tubo con cánula, 1,75 pesetas. — ABADA, 4, MADRID



**Leandro Gallardo.**

Almacén de encendedores, piedras y accesorios.

Depositarios de las marcas H. w. Hebelt, Komel, Sarsiro y otras.

Grandes fantasías para regalos, en oro, plata, esmaltes y sobremesa.

Ventas al por mayor y menor.

Carmen, 42 y Pl. del Callao, 2

MADRID

**MUEBLES**

Los mejores y más baratos. Casa Frutos, Paz, 15. — Teléfono 3516.

**CAIDA DEL PELO**

se contiene en el acto usando

el legítimo

**PETRÓLEO GAL**

**A SUBSCRIBIRSE**

A todos los ciudadanos de provincias que antes de fin de febrero se suscriban por un año a EL MENTIDERO les enviaremos, por dos pesetas veinticinco céntimos, la colección completa del año 1913, que vale cinco pesetas.

Es decir, vale más; pero ese es su importe, según tarifa. Ya lo saben ustedes.

Enviando por giro postal, o del otro (sellitos, no), la ridícula cantidad de CINCO PESETAS, reciben ustedes todos los números publicados en 1913 y recibirán todos los que se publiquen hasta el último día del próximo año de 1914.

Suponiendo, claro es, que no se acabe el mundo antes de esa fecha, porque si se acaba rescindimos el contrato.

PRUEBE USTED SU SUERTE En la Lotería núm. 34  
 PRECIADOS, 38

:: AGUAS ::  
minerales  
naturales

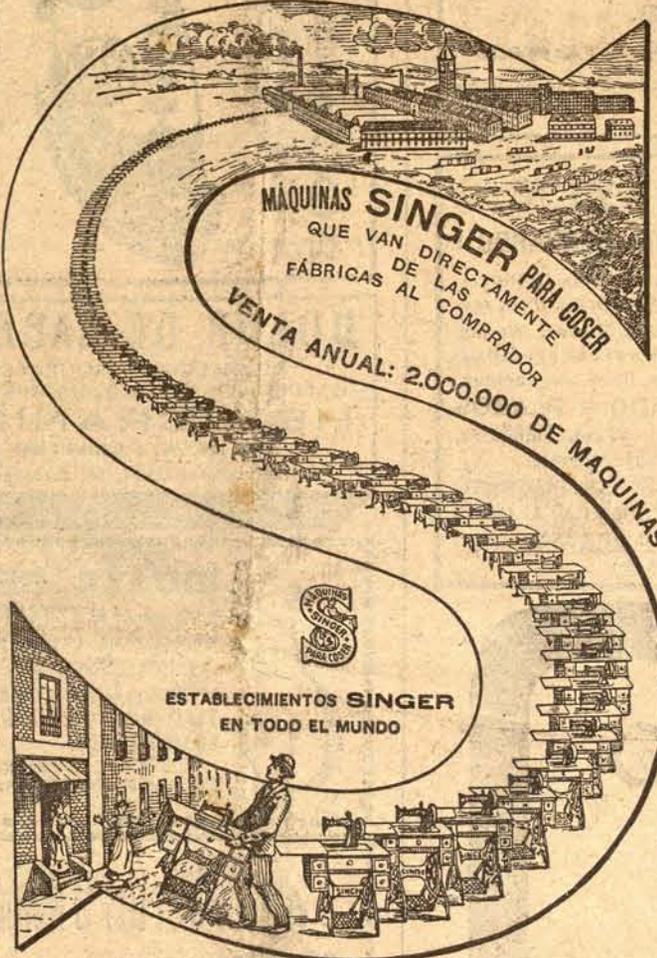
# CARABAÑA

PURGANTE  
depurativa  
antibiliosa  
antiherpética

:: de ::

Propietarios: VIUDA e HIJOS DE R. J. CHAVARRI  
DIRECCIÓN Y OFICINAS: Lealtad, 12 :: MADRID

NUEVO ESTANTE A PEDAL  
CON  
**FRICCIONES de BOLAS de ACERO**  
LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.



MAQUINAS SINGER PARA COSER  
QUE VAN DIRECTAMENTE  
DE LAS FÁBRICAS AL COMPRADOR  
VENTA ANUAL: 2.000.000 DE MAQUINAS

ESTABLECIMIENTOS SINGER  
EN TODO EL MUNDO

**SINGER**

MÁS  
PERFECCIONES  
NI  
MECANISMO  
MÁS  
EXCELENTE.

Máxima ligereza.  
Máxima duración.  
Mínimo esfuerzo en  
el trabajo.

Montera, 18 - Madrid

## OMNIBUS Y BERLINAS

AL

### SERVICIO de los FERROCARRILES

Para la estación del Norte, pedidos: Despacho Central,  
MAYOR, 32, teléfono 12  
Para las de Atocha y Delicias, pedidos: Despacho Central,  
ALCALÁ, 12 moderno, teléfono 103

Recomendamos al público que no con-  
funda el Despacho de las Compañías de  
M. Z. A. y M. C. P. con las Agencias.

**SEÑORITA** educada se ofrece para  
acompañar señora o ni-  
ños, enseña corte y confección o coser en  
casa. Dirigirse Srta. M. G. Lavapiés, 15,  
segundo derecha.

ESCRITURA INSTANTÁNEA

### ESTENOGRAFÍA ESTATIGRÁFICA

POR

**EDUARDO GARCIA BOTE**

TAQUÍGRAFO DEL CONGRESO

¡SE APRENDE SOLO!

Primera parte, 4 pesetas. — Segunda  
parte (en prensa), 8 pesetas. — Pidase  
LIBRERÍA ROMO y otras, y al autor,  
Jesús del Valle, núm. 27

COLECCIONES

DE

## EL MENTIDERO

Año 1913 :: Pesetas, 2,25

**FACTOR, 4, ENTRESUELO**

TELÉFONO 3951

Trabajos artísticos e ilustrados de  
Imprenta y Litografía; Comerciales  
y particulares. — **UNGRIA**,  
Plaza de la Encarnación, número 2.

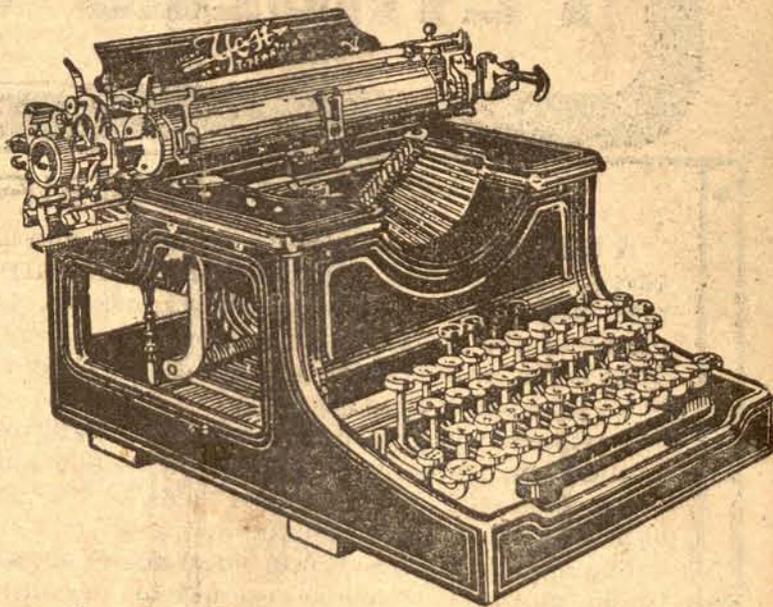
# YOST visible

LA MEJOR MAQUINA PARA ESCRIBIR

Comparad la escritura de la YOST :: ::

:: :: :: :: :: :: con todas las demás.

Casa central: Barquillo, 4



Casas propias de la **YOST** con mecánicos para  
reparación en casi todas las capitales de España.

Agencias en todas las poblaciones importantes