

## LA NADA EN DISCURSOS

En varias ocasiones, conforme ha ido aproximándose la clausura, los periódicos han hecho el balance de las tareas legislativas, y hoy casi todos repiten la exposición desconsoladora de lo que se ha ultimado—poco, inútil ó nocivo—y de lo que no se ha ultimado: lo más y lo de mayor interés en la labor proyectada.

Se proyecta mucho; no hay cuestión grande ni chica, reclamación ó necesidad nacional de más ó de menos urgencia, á la que no brinde un arbitrio la capacidad vanidosa de los gobernantes. Como de buenas intenciones el infierno, el archivo de las Cámaras está empedrado de soluciones en conato. Con ese afán de mostrar que se sabe de todo y en todo se puede proveer, es mayor la culpa de no hacer nada.

La única labor de algún esfuerzo en la legislatura, por la magnitud de los intereses á que afecta, ha sido la ley de alcóholes, ley onerosa que añade á las cargas del país una más y de cuantía. La dificultad ha estado fuera del Parlamento. Sin dificultad se ha votado también una cantidad extraordinaria de créditos que merman el Tesoro sin favorecer los servicios útiles.

Ha continuado la corruptela de presentar por fórmula el Presupuesto y de mantener la irregularidad en la vida del Estado; y con una mayoría fiel, y ante una oposición benévola y sin criterio sobre la crisis monetaria, el Gabinete no ha querido resolver esa crisis «por la pugna de criterios».

No han encontrado el menor estorbo, sino favor más bien, la reforma electoral y la reforma local, ambas empuño y orgullo del Sr. Maura; y en el archivo quedan también. Las Cortes han abdicado sus prerrogativas en el Gobierno, apoderándole nada menos que para reorganizar el Ejército. Las mayorías y las minorías han aceptado en toda ocasión, sin discutir siquiera, los acuerdos del sanedrín; seis ó ocho primates han podido hacer una revolución silenciosa.

Y ahí está el balance. Nunca fué tan mezquino el haber.

## Los labios mudos

«No hay quien pida la palabra?»

Romero Robledo

«Creará el lector que en el Congreso de los diputados no pudo continuar ayer el debate político por falta de contendientes?»

El suceso es tan extraordinario, que toca en lo inverosímil.

La realidad se ha vengado de la vana retórica parlamentaria con despiadada ironía.

Al exceso de la palabra, el exceso del callar.

«¿Qué mal rato pasó el Sr. Romero Robledo?»

—¡Ah!—diría entre sí—, si yo estuviera en esos escafos, cualquier día iba á suspenderse un debate por falta de oradores!

A nosotros no nos indigna ni apena el espectáculo que ayer ofreció la Cámara popular; antes bien, considerámoslo como signo de saludable cambio, de una nueva visión de la vida nacional, más adecuada á las exigencias del interés colectivo, que da preferencia á la acción sobre la palabra.

\*

A fuerza de repetirse en todas partes y en todas las formas que el Sr. Maura no tiene par como orador, que es invulnerable en las Cámaras, que por cada golpe devuelve ciento, y que todos sus triunfos los debe al arte magistral con que plantea las discusiones, sus émulos y adversarios se contemplan achicados, disminuidos, sin público y sin aliento; callan por orgullo, porque ya no les acompaña la admiración pública, porque se ha presentado en la arena luchador más diestro, que los abruma y los vence con sus propias artes.

Maura, hércules de la oratoria, acaba de un mazazo con los verbalistas.

Dejemos que Maura, envanecido con sus triunfos oratorios, maltrate á sus émulos.

Pero, ¿será Maura el que, aunando en su persona todos los brillantes espejismos de nuestra vieja oratoria parlamentaria, determine el anhelado y venturoso cambio favorable á la acción fecunda?

Más celebrado en el presente y en el porvenir sería por eso que por su elocuencia deslumbradora.

## EL VIAJE DEL REY

POR TELEGRAMA

SERVICIO ESPECIAL DE «EL GRÁFICO»

Valladolid 13 (2,25 mañana).

Recepción y despedida

Pasó S. M. sin novedad. Al llegar y al partir el tren hubo aplausos y vivas.

Como oficialmente se aseguró que vendría descansando, acudió escaso público, á más de las obligadas representaciones del elemento oficial.

El Rey conversó con el arzobispo señor Cas y otras personalidades.

El alcalde entregó un memorial de un individuo necesitado, y la gente que había en el andén hizo á las Reales personas un recibimiento y una despedida cariñosos.

Llegada á San Sebastián

San Sebastián 13.

A las nueve y veinte de la mañana ha llegado el tren Real, sin novedad.

Sus Majestades y Altezas han tenido un recibimiento muy cariñoso.—Fabra.

## Ecos de sociedad

Biarritz, 12 de Julio.

Son muy numerosas las familias aristocráticas madrileñas que se han instalado ya en esta playa para pasar el verano.

Llegaron de los primeros los condes de la Viñaza, que habitan la hermosa villa *Trois Fontaines*, que adquirieron el año pasado, á principios de Septiembre.

Muchas reformas se han hecho en aquella preciosa morada, en la cual se hospedaron, en anteriores temporadas, el marqués de Cayo del Rey y su familia, los marqueses de Castrillo y los condes de Castilleja de Guzmán.

Una de las innovaciones de más importancia es, en la planta baja, la habilitación de un *hall* de magníficas dimensiones. Rodeando los salones y el comedor, y en uno de los lados nace la caprichosa escalera. Todo el mobiliario está nuevamente puesto, y domina en él el estilo Luis XVI, tan fino y elegante; llaman la atención, entre tantos objetos artísticos, un *briquet* y una cómoda de la época antes expresada, y los sillones, jarrones, etc., que adornan aquellas suntuosas estancias. En uno de los salones se ve el artístico retrato de la condesa de la Viñaza, que hizo hace poco el insigne pintor Moreno Carbonero, y es digna obra de tan acreditado artista. Barandas, balcones y galerías exteriores dan á aquella morada el aspecto de un *collage* inglés.

En el piso principal, que tiene hermosa vista al mar, desarrollándose todo el panorama tan pintoresco de la cuesta, están las habitaciones particulares, arregladas con el mismo gusto y suntuosidad que reina en toda la villa.

La amable condesa de la Viñaza recibe á sus amigos los jueves por la tarde, y entre las personas que acuden ese día á *Trois Fontaines* figuran las más distinguidas y aristocráticas de la Corte.

Pocos días hace que los marqueses de Bolaños ocupan otra vez su preciosa villa, que han bautizado con el nombre del título que llevan.

Dicha villa, rodeada de un parterre de rosas flor preferida de la bella marque-

sa, es uno de los sitios más concurridos por la sociedad española y uno de los más animados.

Los marqueses de Feria están en su elegante villa de *La rue de l'Océan*, donde pasan gran parte del año.

La condesa de Baquér de Retamosa, que estuvo todo el mes de Junio en Madrid, ha regresado á principios de este mes á Biarritz. El sábado acudirá á su casa todos los españoles que aquí residen, para felicitarla con motivo de celebrar sus días.

Los duques de Prim llegaron ayer de las aguas de Viehy, instalándose en su bonita finca de la Ouesta del Faro.

Para toda la temporada han alquilado los marqueses de Tamarit la villa *Beauregard*, situada en medio de un frondoso parque. La distinguida marquesa, con motivo de su reciente luto, vive muy retirada de la sociedad.

También pasan el verano en Biarritz la familia del marqués de Novallas; los marqueses de Velilla de Ebro, con sus hijos y su sobrina la señorita de Maldonado; Pozo Rubio, Baztan y Argudin, los condes de Agreda, Lombillo y Valdelagrana, duques de Hija, marquesa de Monte-Hermoso y los señores de Peñalver, Ortega Morejón, Lastra, Diosdado, Sanchis, Chavarri, Jencquel, San Miguel, señoritas de Majaneta, los hijos del señor de Bellechasse y D. Eduardo Montojo.

Anteayer llegó la condesa de San Félix y su hija la señorita de Castellanos.

Entre las familias que suelen pasar aquí casi todo el año están las de la marquesa de Casa-Montalvo, duquesa de la Torre y sus hijas la Princesa Kotschubey y la condesa de Santoreña, los señores de Arizcun y el marqués de Paradás.

En Anglet está el marqués de Ojijeres con su sobrina la Srta. Massía de la Cerda.

La condesa de Casa-Valencia y sus hijos, que han pasado en Biarritz unos quince días, salieron anoche para Hamburgo, donde estarán hasta fines de Agosto, regresando aquí en Septiembre.

El Casino Municipal, que ha abierto sus puertas y fomenta la animación. Las mesas de *haccorcat* están rodeadas ya por buen número de aficionados, y á los conciertos vespertinos acude mucha gente.

Se habla de la compra por el Municipio de *Hotel de l'Europe*, pero no pasa de proyecto, cuya realización es todavía lejana.

El propósito del Municipio es de tirar el mencionado Hotel para hacer un *square*, que daría aspecto campestre á aquella parte de la población, de tanto tránsito.

En cuanto al proyecto de acercar la estación de la *Négresse* ó de crear nueva red del B. A. E. para llegar allí, también es de suponer que no tardará en realizarse; pero no está todavía solucionado tan difícil é interesante problema.

En cambio, el *tapis-restaurant* presta no pocos servicios á los que tienen que subir de la playa á la Plaza Bellevue.

La temporada se anuncia brillante, y pocas veces se ha visto el mes de Julio tan animado.

¿Qué será en Agosto y Septiembre?  
MADRIZZY

## De Jerez de la Frontera

En honor de Cala

Jerez 12

En el Casino republicano se ha celebrado una velada para conmemorar el aniversario de la muerte de Ramón de Cala.

Leyóse una carta de la Juventud de Sevilla admirándose al acto.

El caracterizado socialista Moreno Mendoza pronunció un elocuente discurso haciendo el elogio del finado.

Terminó la velada con un magnífico discurso del ilustre abogado Sr. Barra.

Una Comisión ha depositado una magnífica corona en la tumba de Cala.

## MIRAMAR

No es un palacio Real como los que habitan los Soberanos; es una residencia hermosa, donde, si no hay nada suntuoso, es todo bello, cómodo y de buen gusto.

Su principal belleza está en el sitio que ocupa; su adorno más preciado es su jardín.

El cielo, el mar, la montaña se contemplan desde allí, con todos sus encantos; es el nido delicioso, formado por el amor de una madre, para que sus hijos respiren aires sanos y se fortalezcan con las brisas del mar y las auras de las montañas.

Esa residencia Regia no tiene historia política, pero guarda páginas hermosas de la estancia de los hijos del malogrado Rey D. Alfonso XII, que allí han jugado, crecido y pasado horas deliciosas, que han sido el consuelo de su santa madre.

Por eso va allí todos los años, con delicia, la augusta dama, que en aquellas estancias trazadas por ella se siente más cerca de sus hijos, que bajo las pintadas bóvedas y los serios adornos de su imponente y suntuoso alcázar madrileño.

Es éste la morada de los Reyes; es Miramar el dulce asilo de la familia. En uno está el Trono heredado, donde se sienta el Monarca por su derecho y la voluntad del pueblo; en el otro está el lugar de descanso, el sitio predilecto para la lectura íntima, el mirador para contemplar los espectáculos más hermosos de la Naturaleza.

Un ministro sube todos los días á Miramar para dar cuenta al Rey de los negocios públicos; pero no se ven por allí ni alabarderos, ni cortesanos de bordados uniformes, ni es rígida y severa la etiqueta.

Desde hoy hasta fines de Septiembre, la política descansa y el Rey reposa al arrullo de las olas, y en un palacio que no tiene más guardias ni centinelas que los hijos del pueblo que fueron fieles guardadores de las libertades.

KASABAL

## DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

POR TELEGRAMA

SERVICIO ESPECIAL DE «EL GRÁFICO»

Dos trabajadores muertos y un contuso. Loco de pena.

Málaga 13 (11 mañana).

En el lugar de Zaragoza, cercano á ésta, se hallaban abriendo una zanja de tres metros de profundidad, para conducción de aguas, siete trabajadoras, cuando se desprendieron las tierras, torpemente amontonadas en un solo lado de la zanja, enterrando á tres trabajadores.

Después de grandes esfuerzos se logró extraer á uno, contusionado. Los otros dos perecieron completamente aplastados.

Los muertos se llaman José Martín Portillo y José Recto Rodríguez.

Ambos son casados y el último deja cinco hijos.

La mujer de Recto acudió al lugar del suceso y le impresionó tanto el aspecto del cadáver de su marido, que se ha vuelto loca.

Los señores suscriptores á *EL GRÁFICO* en Madrid que se ausenten durante los meses de Julio, Agosto, Septiembre y Octubre, recibirán el número en el lugar que indiquen.

# De San Sebastián

**POR TELEFONO**

**Aspecto general.**—Los Principes de Asturias.—Preparativos.—Los veraneantes.—El Club Cantábrico.—La Fábrica de Armas de Plasencia.—Carreras de caballos.

San Sebastián 12 (10 noche).

Presenta la población ya un aspecto hermoso y animado. Hasta ahora llegan los veraneantes en gran número, y contrastando con las costumbres, en el actual hanse formado grandes grupos de excursionistas, que pueblan los preciosos alrededores de la ciudad. Los tranvías tienen que doblar su servicio, y aunque van siempre llenos y parecen trenes, no bastan para los miles de excursionistas que toman los coches y ómnibus que llenan los caminos pintorescos y panorámicos de Hernani, bordeado por el Urumea, ó el de Rentería, y aun el del Monte Ulia.

Los Principes de Asturias embarearon ayer tarde á bordo de su balandro *Wanda*, saliendo hasta fuera del desembarcadero del puerto, siendo después cumplimentados por las autoridades, que les acompañan á Zumárraga á esperar el tren real.

Para estos efectos ya están ultimados todos los preparativos para el recibimiento de la Corte, que llegará mañana temprano.

No se teuderán las tropas en la carrera ni se adornará ésta con gallardetes, como otros años, en razón del luto de corte.

Las bandas de música recorrerán desde las primeras horas de la mañana las calles de la población.

Son muchas las familias aristocráticas que ya están instaladas, llegando atestados los trenes.

En el Hotel Continental ya están instaladas las oficinas del ministerio de Estado con todo el personal necesario y se ha colocado un aparato telegráfico para comunicar directamente con Madrid.

Llegó, anclando en el puerto, el cañonero *Mac-Iakón*, para ponerse con el *Guadalupe* á las órdenes de S. M.

En el Teatro-Circo actuará desde el 24 una Compañía internacional.

En la última sesión del Municipio se presentó una instancia en que varios individuos de la Sociedad Hípica de Sevilla piden apoyo material para celebrar carreras de caballos este verano.

Se cree que, de acuerdo con la Diputación, se conseguirá llevar á efecto el pensamiento, por ser aquí muchos los aficionados.

Está tan adelantada la Fábrica de armas de Plasencia, que presenta su director, Sr. Gómez Cánovas, en la Exposición Provincial de Industrias, primorosos modelos de cañones de tiro rápido y ametralladoras de último sistema.—C.

## SALIDA DE LA CORTE

A la hora fijada de antemano, que fué la de las siete y media, partió el tren Real para Guipúzcoa.

Desde mucho antes de las seis estaban ocupadas las calles que conducen á la Estación del Norte por inmenso gentío, siendo todavía más numeroso frente á Palacio y en la explanada de la Estación.

A las seis de la tarde se verificó en la Cámara la recepción de las clases de etiqueta, presentándose las Reales personas en traje de viaje, el Rey de capitán general de marina y la Reina y las Infantas doña Teresa y doña Isabel de negro y con gran sencillez.

En la Estación, que estaba muy bien adornada con plantas y flores, daban guarda los alabarderos y rindió los honores una compañía de Cazadores con bandera y música.

En los andenes estaban los ministros, el capitán general, el gobernador, el presidente de la Diputación, el alcaide interino Sr. Ruiz Grijalba y demás autoridades, senadores, diputados, concejales, gran número de hombres políticos y bastantes señoras.

A las siete y treinta partió el tren real.

La Real familia, asomada á las ventanillas, saludaba con los pañuelos y el Rey con la teatralidad.

El tren real se componía de las siguientes unidades:

—Carrón de cabeza; tres coches de pri-

mera, con berlina-cama; coche Real, dormitorio; coche Real, comedor; cochecina, dos coches de primera; furgón de cola; máquina, del tipo de 1900, que es de las mayores que la Compañía del Norte posee. El tren Real pesa en total 174 toneladas.

En la máquina van el maquinista don Amiano Pérez; el jefe de máquinas señor Lorain, venido de Valladolid para este objeto, y el jefe de la sección ingeniero D. Gaspar Torres.

## LA INFANTA ISABEL

San Idefonso 13 (8 mañana).

A las once y cincuenta de noche llegó S. A. doña Isabel, la cual, en unión de la condesa viuda de Toreno, de su dama particular la marquesa de Najera, de su secretario Sr. Coello y del Dr. Alabern, acompañó á SS. MM. hasta Las Losas, donde montaron en una jardinera, tirada por cuatro jacas, que guió la Infanta.

Cumplimentaron á S. A. el gobernador y autoridades locales, el ayuntamiento de la colegiata y la colonia veraniega en el patio de Palacio, donde una orquesta ejecutó la Marcha Real.

Numerosos jinetes que habían salido á esperar á doña Isabel volvieron escoltando el coche.

El pueblo vitoreó á S. A. con gran entusiasmo.—C.

## LOS PENADOS DE MELILLA

### Su traslado á Galicia

Por fin el Consejo Penitenciario ha vencido la tradición pesada que parecía oponerse al traslado de los penales africanos á otros puntos del territorio donde las necesidades militares, suprema é ineludible razón de Estado, no tuvieren colisión ninguna con ellos.

Ayer tarde se reunió el Consejo y se acordó, no sin un largo debate, en el que intervinieron jurisperitos tan eminentes como los Sres. Silvela, Vega de Armijo, Dato y el catedrático de Derecho Penal Dr. Valdés, la traslación inmediata del penal de Melilla á la isla Sálvora, terreno del que tanto se habló con motivo de un intento de enajenación á extranjeros el año pasado.

La isla Sálvora, que pertenece á la provincia de Pontevedra, reúne unas magníficas condiciones de aislamiento, y allí los penados serán, indudablemente, de gran utilidad para la ejecución de numerosos trabajos de fortificación, que se hacen cada día más precisos.

Como consecuencia del acuerdo adoptado, el Consejo Penitenciario propondrá al Gobierno que obtenga la autorización legislativa necesaria ó que se modifiquen los artículos 106 y 107 del Código penal.

El dictamen del Consejo merece plácemes, y más entusiasmados han de ser éstos todavía si á ese acuerdo sigue inmediatamente el relativo á Cuba, cuyo presidio es cada vez más nocivo para la defensa de la plaza.

## Quien á hierro mata...

**POR TELEGRAFO**

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"

**Muerte de un asesino.—Un herido grave**  
Guadix 13 (9 mañana).

En el pueblo de Benalúa, Bienvenido Rosa, de veinticuatro años, de carácter provocativo, esperaba el paso de un individuo, con quien tenía antiguos resentimientos, para matarle.

El individuo, acompañado de su hijo Antonio Cuevas, de veinte años, y de su sobrino Antonio Pérez, de treinta y dos, pasó conduciendo mulesas.

El primero marchaba delante, cuando, saliendo Bienvenido á su encuentro con una pistola en la mano, le disparó un tiro, cuyo proyectil le entró por la boca al Antonio.

Apercibidos el padre y el sobrino, éste avanzó rápidamente y disparó sobre el agresor, que cayó muerto en el acto.

El Juzgado y la benemérita se han personado en el sitio del suceso, capturando á Antonio Pérez y ordenando la conducción del cadáver al Depósito.

Antonio Cuevas está grave.

## ENTRE GITANOS

En el barrio de las Cambroneras, poblado por familias de gitanos, promovióse ayer, á última hora de la tarde, una bronca formidable.

El origen del suceso fué una riña entre dos gitanillos. Las familias salieron á la defensa de los contendientes; intervino toda la tribu del barrio, formándose un «aquedarse gitanesco», con el correspondiente acompañamiento de gritos, maldiciones y denuestos.

Pracianiente en el momento en que la refri-

ga estaba en el período álgido acortó á pasar por aquellos lugares el juez Sr. Beneyto, que regresaba de practicar una diligencia.

El juez dióse á conocer, y su aparición produjo un efecto mágico entre la gitanería.

Todos se descubrieron respetuosamente ante el representante de la justicia, y poco á poco fueron escudriñando el bulto, como vulgarmente se dice, hasta dejar desierto el campo de batalla.

En la feliz circunstancia de pasar por allí el juez, es posible que el suceso hubiese degenerado en una colisión sangrienta.

## OBRAS Y ARTISTAS

**ESPAÑA**

**Varias provincias**

Esta noche se estrena en Eldorado, de Barcelona, por la notable compañía de Rosacio Pino, *La discreta enamorada*, de Lope de Vega.

Ayer se estrenó en el teatro Principal, de Vitoria la zarzuela en un acto titulada *El trébol*. En cuanto al éxito, hubo de todo...

Se ha verificado en el teatro Vital Aza de Málaga, la primera representación de la obra de Guillermo Perrín *La cuna*.

Ha gustado mucho. Ayer tuvo lugar en Granada el debut de la Compañía que dirige el actor Sr. Sánchez, con el estreno de *Colorín colorán*.

El teatro estuvo completamente lleno.

**Extranjero**

**MÉJICO**

Sardou está de moda en aquella República. Teresa Mariani ha puesto en muy pocos días más de diez dramas suyos. Ahora se ha estrenado otro del mismo autor, que se titula *Andrea*. La gente le aplaude con verdadero entusiasmo, y no se cansa nunca de admirar á la encantadora Mariani, que hace todas las noches las delicias de su público.

La primera representación de *Siempre atrás*, verificada por la Compañía que dirige el actor Francisco Gaullanes, en el teatro Principal, ha originado á la Empresa una pérdida enorme.

El fracaso—según dice un crítico—fué tremendo, y le silba de las que hacen época. La obra ya no figura en los cartales.

## De Palma de Mallorca

**POR TELEGRAFO**

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"

Palma 13 (12 noche).

**Proposición de un concejal.—Prohibición del gobernador**

El concejal autonomista Sr. Martí presentó en la última sesión una proposición para que el Ayuntamiento proteste contra el Concordato.

El gobernador ha oficiado hoy al alcalde prohibiéndole dar cuenta de dicha proposición, apoyarla ni censurar esta orden prohibitiva, amonestando al síndico Sr. Martí para que se abstenga de intrigar al Ayuntamiento é inmiscuirse en asuntos ajenos á la administración municipal.

**Clausura del Gran Hotel**

Se ha cerrado el Gran Hotel hasta Octubre.

**Las obras de la catedral**

Con febril actividad han empezado las obras de reforma interior de esta catedral.

Mientras tanto, se celebrará el culto en un altar mayor provisional, adosado al sitio que ocupaba el portal mayor.

Ya ha sido derribada la artística portada, estilo Renacimiento, que cerraba el coro.

**EL CRIMEN DE DON BENITO**

## SENTENCIA CONFIRMADA

La sentencia recaída en el recurso de casación interpuesto por Garcia de Paredes y Ramón Martín de Castañón ha sido firmada por los señores que componen la Sala segunda del Tribunal Supremo.

Confirma en todas sus partes la dictada en Don Benito por la sección primera de la Audiencia provincial de Badajoz y declara no haber lugar al recurso interpuesto.

Es, por tanto, firme la condena á la pena de muerte impuesta á Castañón y Paredes por cada uno de los delitos de asesinato cometidos en las personas de Catalina Barragán é Inés María Calderón.

Ahora empezará á tramitarse el expediente que se instruye en todos los casos en que es firme una sentencia de muerte, con objeto de ver si hay motivos que aconsejen el indulto.

En la tramitación de dicho expediente se intervienen siempre algunos meses.

## Toreros y toros

La combinación de matadores y ganaderías para las próximas corridas de feria en Santander es la siguiente:

Primera corrida.—Toros de Pablo Romero. Cuadrillas de Montes y *Machaquito*.

Segunda corrida.—Murra. Los mismos matadores.

Tercera corrida.—Toros de Cámara, Fuentes y *Machaquito*.

Cuarta corrida.—Ganado de Concha y Sierra, por las mismas cuadrillas que la anterior.

—La Empresa de la Plaza de Toros de Alicante ha ultimado el cartel para la corrida que habrá de celebrarse el 4 de Agosto con motivo de la feria.

Lidiaránse seis bichos de Carreros, por las cuadrillas de Montes y *Machaquito*.

—Han sido contratados para torear en Linares, el día 27, los diestros *Algabeño* y Montes.

—El empresario del circo valenciano se encuentra actualmente en Sevilla, adquiriendo ganado para las corridas de la feria de Agosto.

Ha visitado algunos céspedes andaluces, contratando una corrida á Pablo Romero y otra á Miura.

## RUSIA Y JAPÓN

**POR TELEGRAFO**

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"

**Los periodistas en la guerra.—Estado de las tropas japonesas.—Construyendo trincheras.**  
Londres 13.

Telegrafian de Tokio que ya han sido autorizados los correspondientes de los periódicos extranjeros para poder acercarse á las líneas de combate, quedando agregados al Estado Mayor de los generales de división, lo cual facilita mucho el trabajo de dichos periodistas.

Según los partes comunicados por los jefes del ejército japonés, el estado de las tropas es excelente, hallándose animosas y dispuestas á combatir, sin que las incessantes lluvias y las fatigas de las marchas hayan disminuido en nada sus primeras energías.

Apenas se encuentran enfermos ni rezagados. Es inexacto que los rusos hayan devastado el país.

Más de 4.000 chinos trabajan día y noche en la construcción de trincheras en Ta-chi-Kiao. *Fabra*.

**Los japoneses en Chonko.—Posiciones rusas.—Los moscovitas rechazados**  
Paris 13.

Según el *Daily Express*, los japoneses han ocupado, después de vivo combate, una fuerte posición en Chonko.

Según el *Standard*, el general Oku anuncia que los rusos ocupan un punto muy bien fortificado en las alturas de Tatcheh-Jao.

La columna de Takouchan marchó el sábado á Tomocheuf, rechazando lentamente á los rusos en el camino, y se apoderó el domingo de las posiciones enemigas.

**Pequeños combates.—Tomando posiciones.—Preparando una batalla**  
Paris 13.

De Tokio comunican que Takouchan dejó á Suyen y se dirigió al Nordeste, librando una serie de pequeños combates del 9 al 10 de Julio.

Las tropas, dividiéndose en dos columnas, marcharon contra los rusos.

La primera columna se aproximó á Tchiet-Kouant-Ching.

Los rusos se replegaron por la tarde hacia el Suroeste y se establecieron en la altura de Tchou-chiat-chiang, de donde fueron desalojados al anochecer.

La segunda columna siguió en dirección de Tong-Tchien, rechazando pequeños destacamentos rusos durante la marcha.

Luego atacó de frente, cerca de Si-yangtikon; pero tuvo que replegarse ante los refuerzos que los rusos recibieron.

La fuerza japonesa, entera y unida, desalojó al amanecer á los rusos, que ocupaban alturas al Oeste de Siatchikon, persiguiéndolos, y después los atacó de nuevo en Katoutetchikon, donde se habían fortificado, y ocuparon sus posiciones después de encarnizada lucha.

Los rusos establecieron fuertes destacamentos en los campos cerca de Konotchelpao.

El general Oku atacará estas posiciones en cuanto las tropas hayan descom-

# LOS LIBROS

Las "Confesiones de un pequeño filósofo,"

PUBLICADAS POR J. MARTINEZ RUIZ

Yo admiro grandemente á Antonio Azorín, y si esto de la admiración indica, como dice Carlyle, elevación de alma, no me hará la modestia resistir á la sinceridad. Admiro á Antonio Azorín. Las páginas que nos han presentado los acontecimientos de su vida, son para mí documentos inapreciables. Desde el libro que se titula *La voluntad*, á este otro que se dice *Las Confesiones de un pequeño filósofo*, pasando por *Antonio Azorín*, me han procurado los más interesantes goces del espíritu.

El pequeño filósofo llamado Antonio Azorín es un joven alto, lleva totalmente afeitado el rostro; el cabello, peinado hacia atrás en una muy discreta melena; va vestido de negro, y sobre el chaleco brilla una cadenita de oro en alonados eslabones, que resplandece en la negrura como otra, idéntica, que lleva el conserje Corral, pintado por Velázquez. Además, en el rostro de Antonio Azorín suele verse el fulgido destello del monóculo.

Por el breve disco de cristal se ha ido reflejando el mundo exterior; se fueron retratando en él las cosas del mundo exterior, esas cosas tan unidas por Azorín y cuyas almas ha sorprendido.

Por el monóculo de Azorín han ido pasando esos paisajes yermos, eriales, de Castilla, que se tienden secos al fuego del sol; por el breve disco brillante pasaron las imágenes de los pobres viejos de pueblo, y de los viejos, muy viejos, unos viejos cuyos vestidos se componen de un pantalón negro, un chaleco negro, una chaqueta negra, de terciopelo, y que salen al anochecer de la puerta para sentarse sobre unas piedras blancas; y las formas cuadrangulares de alguna de esas ventanas «pequeñas, misteriosas, que harán que vuestro corazón se oprima un momento con inquietud indefinible»; las imágenes de esas puertas animadas y «con vida propia», y que «gimen y se expresan en las casas grandes y viejas, con sacudidas y pequeñas detonaciones cuyo sentido no comprendemos.»

Y los vagos apariciones de «esas mujeres» que al pasar nos llenan de ventura, de estas mujeres misteriosas, sugestivas, que como el mar azul que se ensanchaba ante mí vista me hacían pensar en lo infinito. Y las plantas, con sus «veleidades, sus odios y sus amores». Y los insectos, con sus pasiones y sus luchas y sus batallas mortíferas: las hormigas y las arañas, cuyas vidas ha estudiado Azorín, como el místico belga estudió la vida de las abejas, como Fray Anselmo de Turmeda estudiara también la vida de las hormigas que se saludan al pasar—dice Turmeda—«besándose, como hacen las damas catalanas cuando se encuentran á alguna de sus conocidas en la calle».

Todas estas imágenes, todas estas apariciones, todos estos aspectos de la vida, se reflejan en el breve monóculo de Azorín, aquel monóculo que produjo el asombro de Orsi, el pobre músico trashumante, por cuyo calétre no había pasado la idea de que pudiese haber en Yecla más monóculo que el suyo.

Los más interesantes de estos reflejos son los de los paisajes.

Azorín es un gran paisajista; es el escritor español que mejor sabe trasladar al estilo la visión de un trozo de Naturaleza. Se dice en *La voluntad*: «Un escritor será tanto más artista cuanto mejor sepa interpretar la emoción del paisaje...»

Antonio Azorín es, pues, un alto artista, cuyo estilo ha conseguido transmitir esa emoción, ese estremecimiento rápido que ante lo bello se experimenta. Los paisajes de sus libros están sentados; la luz se tiende difusa sobre ellos y acentúa sus contornos, y á esta visión neta, precisa, únese, acordadamente, la voz de las cosas, y es el rumor del agua, y es el tintinear de una escuella ó el plácido sonido de una campana, «que va tocando lenta, en el sosiego matinal, con golpes breves, espaciados...»

Está mejor al paisaje, tan grande en Roussillon en Sémancour, en Luis de León, que en Azorín los caracteres de un verdadero *pantheísmo*, y llega de este

modo el artista á una completa comunicación de su alma con el alma escondida de las cosas. «Todas las cosas—dice—tienen durante el día un breve instante en que irradian su verdadero espíritu, y será inútil visitarlas y contemplarlas á otra distinta hora; así, los jardines, los museos, los viejos palacios, las iglesias, las tiendas, las calles, las fábricas, los obradores. En estos momentos precisos, todos los detalles, todos los elementos de la belleza—la luz, el color, el aire, los ruidos, las líneas—forman una síntesis suprema, algo como una armonía inefable, desconocida, que adquiere su máximo en un punto, y que poco á poco va disipándose, fundiéndose en el ambiente vulgar del resto del tiempo, que hace que desaparezca el color propio del muro vetusto, y la penumbra de la estancia abandonada, y la claridad crepuscular que baña una saucedá junto á un estanque, y los sonos extraños de un piano que parten á media noche de una ventana iluminada...»

Azorín es también un humorista sutil. Sus *Impresiones parlamentarias* son hermosas páginas de nuestra historia de hoy, páginas rebosantes de un amable humorismo, de una suave ironía, acerbada y mordaz.

El autor de las *Confesiones de un pequeño filósofo* ha influido en nosotros, los escritores nuevos, que experimentamos hacia él decidida admiración.

Yo diré que no conozco muchas páginas de nuestros modernos literatos que valgan por los dos capítulos de *La novela de Cervantes* y el titulado *Un filósofo*, publicados en las columnas del diario *España*.

BERNARDO G. DE CANDAMO

## EL VERANEO

Han salido de la Corte: Para Santander, D. Bonito Pérez Galdós, D. José Hurtado de Mendoza y don Rafael Moreno y Gil de Borja.

Para San Sebastián, los marqueses de Luque, señora viuda de Escobedo, el ex-ministro republicano D. José Muro, la marquesa de Aguila Real, condesa viuda de Esteban é hija, D. Dionisio Gómez de Velasco, el marqués de Ibarra é hijos, señores de Franco, la señorita Florentina González Anteo, Sras. Muro, Calvo, don Emilio Torres y González Arnao, D. Gerardo Alcega y su bella esposa, D. Tirso Rodríguez, su hermosa consorte y lindas hijas, los condes de Casal y el de Caudilla, doña Emilia Sánchez Guerra y D. José Hierro, D. José Fernández Lascoiti, su bella esposa é hijo, D. Carlos Rodríguez San Pedro y su distinguida hermana Margarita.

Para Biarritz, la distinguida señora de Font y la linda hija mayor de los marqueses de Prado-Alegre, los condes de Torano, marqueses de Larios, marquesa de Prado-Alegre y marqués de la Granja.

Para Bilbao, D. José de Ibarra y familia.

A Costona, D. Crescente García San Miguel, los condes de Val del Aguila, el doctor Usárix, el vizconde de los Asilos y el general Martitegui.

Para Suiza, el marqués de Ivanrey y su hijo D. Ricardo Soriano.

DENUNCIA CONTRA UN FISCAL

## DOS CARTAS

Los periódicos de la mañana publican dos cartas relacionadas con este asunto, que ayer pusimos en conocimiento de nuestros lectores. Van firmadas por el señor Muñoz Torroba, que ha cesado en el cargo de fiscal sustituto, por disposición del fiscal de la Audiencia, Sr. Becerra del Toro, y por doña Luisa Ruiz de Gaytero.

Dice la del Sr. Muñoz Torroba que ha entablado recurso contencioso contra la citada determinación.

«Amparado en el derecho que la ley me concede, y confiado en la justicia é imparcialidad en que creo deben inspirarse las informaciones de ese diario, me voy en la precisión de hacer las siguientes afirmaciones, dando con ellas publicidad á un asunto iniciado por inexplicable ligereza: 1.ª Hasta hace ocho días, desde larga fecha, ha venido desempeñando el cargo de abogado fiscal sustituto de la Audiencia de Madrid con la estimación y el beneplácito de todos sus jefes.

2.ª Como tal funcionario me tocó en suerte informar el indulto de cierto agente de Bolsa, condenado por estafa; y por entender que había méritos suficientes para indultarle, hice un dictamen favorable á sus pretensiones.

3.ª La sección cuarta de esta Audiencia y el ministro de Gracia y Justicia, de

acuerdo con mi informe, conmutó la pena al condenado.

4.ª La esposa del Sr. Gaytero destruyó con su testimonio la infamia de que he sido víctima, por malquerencias injustificadas; y

5.ª De esos otros amores que ha inventado la novelesca fantasía de mis denunciantes no necesito hablar para sincerarme; que en el terreno de los caballeros, cuando sea ocasión, sabré responder ante quien sostenga tamaña calumnia.

Le doy gracias, señor director, por su amabilidad al insertar estas líneas, y quedo de usted atento s. s., e. b. s. n.,—Fernando Muñoz Torroba.

Dice la de doña Luisa R. de G.:

«Muy señor mío y de mí consideración: Tristemente impresionada porque mi nombre aparezca envuelto en cierto asunto, que es ya del dominio público por las informaciones de los diarios de la noche, he de manifestar, en honor á la verdad y en cumplimiento de mi deber, que el abogado fiscal sustituto de esta Audiencia, señor Muñoz Torroba, jamás ha realizado cerca de mí, ni de persona alguna de mi familia, actos que no estén dentro de la corrección del más cumplido caballero ni de la seriedad con que debe revestir el desempeño de su cargo.

Queda de usted atenta y s. s.,—Luisa Ruiz de Gaytero.»

## Las mensajeras

A la hora en que escribimos estas líneas no se conoce aún el resultado final de la gran suelta de palomas mensajeras efectuada el último domingo en las inmediaciones del cuartel de la Montaña.

Se sabe, sin embargo, que algunas de ellas, vencidas sin duda por la fatiga de tan largo viaje, se han dejado caer en diferentes puntos de la ruta.

Teniendo en cuenta el número considerable de mensajeras, que se aproximaba á 3.000, son muy pocas las que no han seguido su marcha, rendidas unas por el cansancio, y otras sorprendidas durante el sueño.

La primera recogida fué en Valladolid, en los almacenes de máquinas del Ferrocarril del Norte. Llevaba en una pata el número 12.564 y en la otra el 1.937; en una de ellas la siguiente palabra: «Salud». El jefe de los almacenes ha dado conocimiento del hallazgo al gobernador civil.

En Santander, sorprendida sin duda por la noche, descendió otra de ellas, quedándose dormida en uno de los balcones de la casa núm. 22 de la calle de Méndez Núñez.

Dicha paloma tiene en el ala izquierda una inscripción que dice: «Núm. 29—Vanderwey—Gran Hotel—Gante, Bélgica», y escritas en francés las siguientes palabras: «Después de haberme cuidado, dadme la libertad.»

En una de sus patas tiene la paloma un anillo de caudal y el número 2.600, y en la otra un anillo de metal con los números 1902-837.

Los vecinos, siguiendo las órdenes indicadas en la paloma, cuidarán de ella y la dejarán en libertad una vez recuperada.

El alcalde de Colindres (Santander) comunicó al gobernador de la provincia que un vecino de aquella población ha recogido otra mensajera que lleva en una de sus patas un anillo de metal blanco con las iniciales H y C y la fecha 1902. En el ala izquierda y en la derecha va una palabra ilegible.

Otra paloma que descendió en Santoña, recogida también como las anteriores, lleva en su pata derecha un anillo de goma con la cifra 3.935 y un círculo en forma de herradura.

En su ala derecha lleva la siguiente inscripción: «E Sr. Vandermissen, Gran Hotel, Bélgica, 9», y el mismo signo de la anterior. En el ala izquierda lleva las mismas palabras que la mensajera recogida en Santander: «Después de haberme cuidado, dadme la libertad.»

En el puerto de Gijón se han encontrado dos mensajeras, y el vapor *Infesta*, que arribó á dicho punto el día 12, recogió, á dos millas del cabo Lastre, otra paloma, con el número 4.042 y la siguiente inscripción, puesta en una de sus alas: «L'Hiron-delle.—Lleja, rue Curlet, 48.—2.044 y 42.325. Limoges.»

## DE BILBAO

Nuevo restaurant.

Sobre el Puente de Vizcaya, de 50 metros de altura, va á instalarse un restaurant.

La situación del puente á la entrada de la ría, dominando el puerto y las grandiosas costas acantiladas, hará muy interesante el nuevo restaurant.

Niño ahogado

En Lezama se ha ahogado, en el Nervión, un niño de diez años.

## DE PARÍS

POR TELÉGRAFO

SERVICIO ESPECIAL DE «EL GRÁFICO»

El millón de los Cartujos en la Cámara.—Los discursos.—Sesión tumultuosa.—Triunfo del Gobierno.

París 13.

La sesión celebrada ayer tarde en la Cámara se esperaba con verdadera impaciencia y con el deseo de que se cumplieren los anuncios que se hacían. Las esperanzas de los espectadores no fueron defraudadas. La sesión no pudo ser menos apacible de lo que fué.

Los discursos fueron elocuentes y ardorosos, y se veían interrumpidos con frecuencia con gritos y frases que partían de distintas partes de la Cámara.

Dióse, en primer lugar, lectura á la moción presentada por el ponente de la Comisión, Mr. Colin, acerca de la supuesta tentativa de corrupción cerca de Mr. Combes.

Los diputados socialistas proponen que en la orden del día se censure á cuantos pretendieron hacer víctima de sus calumnias al señor presidente del Gobierno.

Interviene en el debate Mr. Simonnet, para rechazar los motivos y las conclusiones del informe de Mr. Colin.

Dirige todas las censuras á los que no supieron dar el merecido castigo al calumniador Besson y resguardar de toda sospecha al hombre honrado á quien se persigue.

A este discurso contesta el ponente de la Comisión. Mr. Colin manifiesta que jamás ha habido la menor sospecha que pudiese empañar la reconocida honradez de Mr. Combes.

Las palabras de Colin fueron acogidas con protestas unánimes, pues si la hostilidad manifiesta á Combes que se advertía en el informe había producido el desagrado de una parte de la Cámara, no fué menor el que produjeron en las oposiciones los excesivos elogios que en el discurso le decíaba.

De todas partes de la Cámara surgían interrupciones, que impedían que se pudiese oír al orador.

Por fin el presidente, Brisson, consigue apaciguar los ánimos exaltados, y el Sr. Colin hace protestas de su completa imparcialidad y termina sometiendo su informe á la Cámara para que se deduzcan de él las conclusiones que se quieran.

El diputado socialista Constant elogió calorosamente á Combes.

Varias voces piden que hable Pichat.

M. Plandin, diputado conservador, asegura que él no ha puesto jamás en tela de juicio nada que á la moralidad de Combes pudiera referirse; pero que encontraba aceptables los procedimientos de que se había servido para dar cuenta de una tentativa que no ha aparecido por parte alguna, y añade que experimenta una piedad grande por las horas de amargura que habrá pasado el presidente. Este contesta con desdén que no sabe qué hacer de esa piedad.

Este es el momento culminante de la sesión. Los diputados de la derecha increpan enérgicamente á los de la izquierda. El conservador Mr. Denys Cochin asegura que es cierto que se ha querido estafar al prior de los Cartujos, pero que es falso en absoluto que los Cartujos hayan pretendido sobornar á Combes. Estas declaraciones son acogidas en medio del mayor griterío.

La confusión producida por estos incidentes vino á transformarse en hilaridad cuando se levantó el diputado conservador M. Baudry d'Asson. Este sube á la tribuna, llevando oculta una corona de laurel, y dirigiéndose al banco del Gobierno, la deposita sobre la carpeta de Combes. Un diputado socialista coge esta corona y la tira al aire. La corona fué á colocarse en la cabeza de Mr. Collins (Grandes risas.)

De las diferentes órdenes del día leídas resulta un gran triunfo para el Gobierno este debate, que parecía presentarse con un aspecto amenazador.

La decepción de los que creían en la derrota del Gobierno ha sido grande.

Toda la correspondencia de carácter administrativo debe dirigirse al Administrador de

### Rastros de la guerra

Las terribles batallas que se están librando en el Extremo Oriente producen un estremecimiento de terror en las muchedumbres. Esos miles de muertos y de heridos, destrozados, abandonados en las soladuras de los campos, mueven á un piadoso sentimiento de horror y conmiseración. Y entonces se cae en la cuenta de lo horrible que es la guerra, de lo abominable que resulta ese macabro fantasma, con su cortejo de muerte y desventura.

Recurriendo á los datos históricos que Mr. Carlos Richet nos proporciona, resulta que las guerras han producido en el último siglo la cifra fabulosa de 14 millones de víctimas, suma que puede descomponerse en la siguiente relación:

Guerras de Napoleón (1793-1815)	8.000.000
Guerra de Crimea	800.000
— de Italia	300.000
— de Prusia	300.000
— de Secesión	500.000
— franco-alemana	800.000
— turco-rusa	400.000
Guerras civiles de América del Sur	500.000
Expediciones coloniales (India, Méjico, Argelia, Abisinia, Transvaal, Madagascar, Cuba, Filipinas, etc.)	3.000.000

Y, sin embargo, en estas aterradoras cifras no están incluidas todas las víctimas; los enfermos y los inútiles; los desventurados y los hambrientos.

En las guerras no es el campo de batalla el que mayor tributo da á la muerte. Decíase antiguamente que por cada hombre que moría en la guerra gastábase una cantidad de plomo equivalente al peso de la víctima. Las cosas no han cambiado mucho, pues si las máquinas de matar han progresado prodigiosamente, también es cierto que los medios de protección son más eficaces.

Hoy, como ayer, los más terribles adversarios del soldado no son las balas, sino las privaciones, los rigores del clima, las fatigas y las epidemias.

Durante la campaña francesa de 1813, de los 75.000 hombres de la guarnición de Torgan sucumbieron más de 13.000 en menos de tres meses, sin que se hubiera disparado un solo tiro.

En época más reciente, antes del sitio de Sebastopol, un Cuerpo expedicionario no encontró más enemigo que el cólera, que produjo 5.000 bajas. De los 95.000 que perecieron en la guerra de Oriente, sólo murieron por el fuego 10.240.

Hay que tener también en cuenta para la mortalidad en los ejércitos combatientes, las bajas que se producen cuando se realizan copos tan considerables como los de Sedan y Metz. Encerrados aquellos

miles de hombres en lo que gráficamente se designó con el nombre de *Campamento del hambre*, los pobres prisioneros franceses murieron de anemia y penalidades sin cuento en mucho mayor proporción que cuando eran combatientes.

Los horrores de la guerra no se circunscriben á los combatientes; alcanzan también, en grande escala, á la población civil, á las mujeres, niños y ancianos, que en las ciudades sitiadas corren los mismos riesgos que los soldados, estando expuestos al fuego del enemigo y siendo víctimas de las privaciones, las miserias y las enfermedades, consecuencias naturales del estado de sitio.

Y aún hay más. El mortífero influjo de la guerra extiendese más allá del teatro de operaciones. El hombre válido que ha de incorporarse á filas deja un vacío en la labranza ó en el taller; el niño encienque, falta de alimento ó de medicinas, perecerá sin remedio, y la mujer, víctima de un exceso de trabajo por la ausencia del varón, irá á parar á la cama de un hospital. Es el contragolpe de la guerra contra los pobres y los débiles.

Este es el tristísimo esbozo de la lucha humana, que de modo tan rudo ha pintado Mr. Werestchagin en su cuadro *La apoteosis de la guerra*.

Hasta ahora, todos los nobles anhelos de arbitraje perseguidos en la Conferencia de La Haya no han pasado de ser románticas aspiraciones, y entre el estruendo de las humanas querrelas escuchase, gemebundo, el melancólico «Amaos los unos á los otros», del Divino Maestro.

R. GARCIA DE VINUESA.

### GACETA

El diario oficial publica hoy las disposiciones siguientes:

**Ministerio de Estado.**— Reales órdenes dando las gracias á los señores que han formado los tribunales de oposiciones á las plazas de pensionados por la Arquitectura, el Grabado en hueso y la Pintura de Historia.

**Gracia y Justicia.**— Real decreto de indulto.

**Guerra.**— Real orden relativa á devolu-

ción de pesetas depositadas para la redención del servicio militar activo.

—Otra concediendo cruz del Mérito Militar al comandante D. Juan Avilés.

**Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas.**— Real decreto autorizando al director general de Agricultura para contratar determinados servicios sin formalidades de subasta.

—Otro modificando los artículos 75, 92, 93, 94 y 95 del reglamento de Policía minera.

—Otro aprobatorio de un proyecto reformado de las obras del muelle del puerto de Músel.

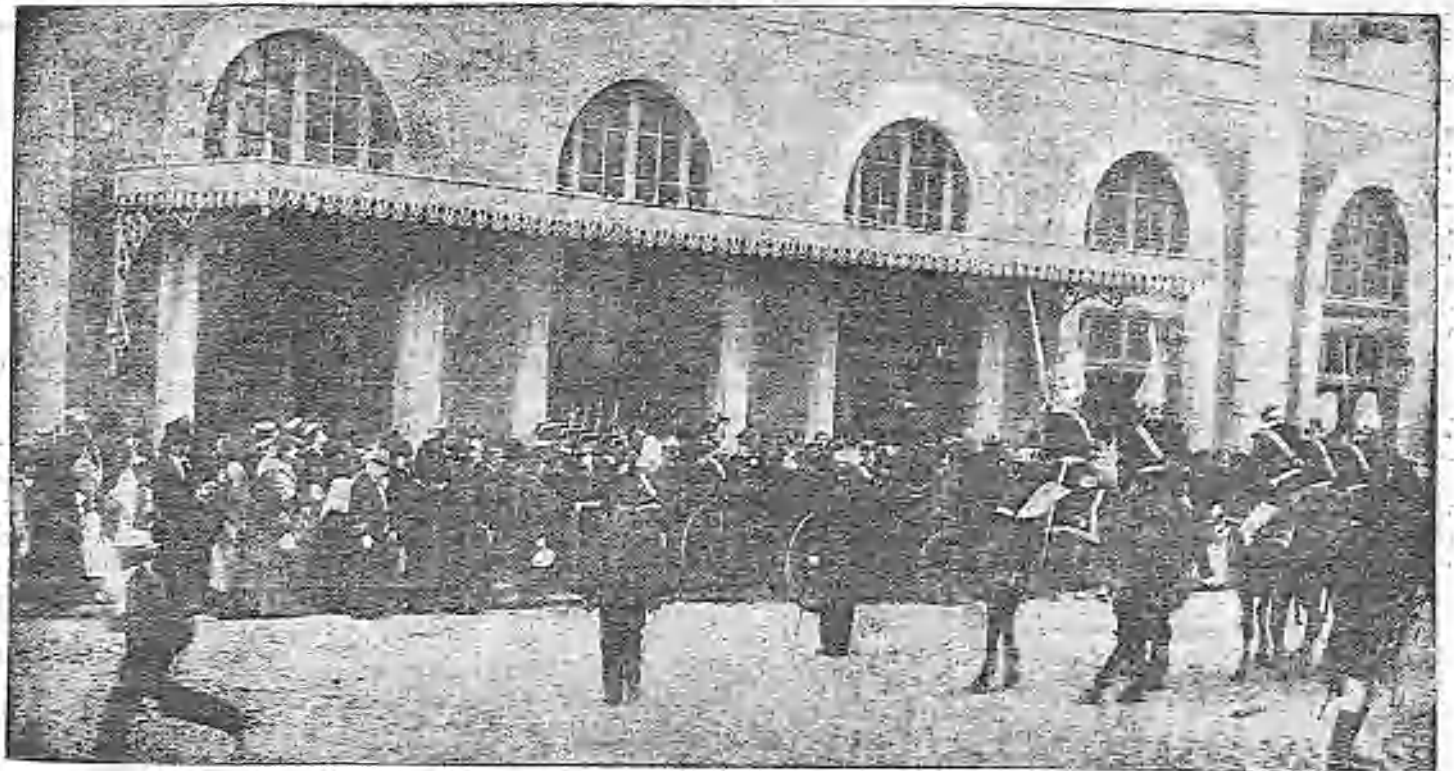
—Otro autorizando las obras del pantano de Riudecañas (Tarragona).

—Real orden autorizando la ocupación de unos terrenos en la playa de Breus (Corcebió).

—Otra aprobatoria del plan general de vallamiento de las costas Noroeste de España.

—Otra disponiendo se inserte en la Gaceta la relación de los servicios prestados por la Guardia civil en la custodia de la riqueza forestal en el mes de Mayo última.

### VIAJE Á SAN SEBASTIAN



LLEGADA DEL REY Y DE SU AUGUSTA FAMILIA, EN LA TARDE DE AYER, Á LA ESTACION DEL NORTE

### Folleto de EL GRÁFICO (30) LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA

H. G. WELLS

EL ESCRITOR MÁS POPULAR HOY EN INGLATERRA

DIBUJOS DE SIMONET.—TRADUCTOR: VICENTE VERA

gateando de todas las maneras posibles, más de una milla. Siempre que recuerdo aquella marcha penosísima, viene al mismo tiempo á mi memoria el ruido que al chocar y arrastrar las cadenas seguía á todos nuestros movimientos. Teníamos las manos y rodillas completamente despellejadas, los codos acardenalados, nuestros vestidos hechos girones. Después de los primeros ardimientos y violencias, nuestros movimientos fueron algo más calmados, más prudentes, y, por lo tanto, menos dolorosos. El ruido de nuestros perseguidores había cesado por completo. Parecía que habían perdido totalmente nuestra pista al escurrirnos por la gruta, á pesar que los hongos que irreflexivamente destruí, pudieron marcar nuestras huellas.

Algunas veces el paso de las rocas se estrechaba de tal modo, que con dificultad podíamos seguir avanzando; en otras ocasiones se ensanchaba, formando amplias grutas, matizadas de magníficos cristales ó recubiertas de vegetaciones fungoides. A trechos, la tortuosa é irregular galería se enrollaba en espiral, á modo de escalera de caracol, y á trechos se presentaba horizontal y en línea recta; de cuando en cuando notábamos el lento y melancólico gotear del agua, y más de una vez creímos percibir seres vivientes de reducida talla que, sorprendidos en aquellas tenebrosas soledades, huían presurosos de nuestra presencia y no los volvíamos á ver jamás. Acaso fueran animales venenosos; pero lo cierto es que no nos hicieron mal alguno, y nosotros estábamos en situación tan desesperada, que incidentes de tal clase eran verdaderas mercedencias.

En fin, después de tan azarosa marcha, distinguimos á gran distancia la conocida luz azulada, y al seguir adelante vimos que ésta se filtraba á través de una reja espesa que cerraba nuestro camino.

Así que lo notamos, fuimos avanzando con más precaución y hablando bajo al comunicarnos nuestras impresiones. No tardamos en llegar hasta la reja, y apretando el rostro contra las barras, pude distinguir una buena porción de la caverna que al otro lado se extendía. Formaba ésta, indudablemente, un vasto espacio iluminado por algún riachuelo de la misma clase de materia luminosa azul que habíamos visto salir de la gran maquinaria de más abajo. De la bóveda, junto á la reja, goteaba el agua con bastante frecuencia, y más de una vez las gotas pasaron rozándose la cara.

Primeramente traté de ver, como era natural, lo que había en el suelo de la caverna; pero la reja se hallaba implantada en una

depresión de tal forma, que todo el piso y parte baja del espacio del otro lado quedaba oculto á nuestros ojos. Nuestra atención se fijó entonces en varios ruidos que hasta nosotros llegaban, y



después, llegaba á notar el ruido de los instrumentos que vagamente se dibujaban en la bóveda de la caverna.

Indudablemente eran de selenitas, y éstos debían hallarse allí en número considerable, porque oíamos el rumor de sus conver-

saciones y el débil ruido de sus pasos. Percibíamos también á intervalos periódicos, regulares, un sonido especial que empezaba y concluía, y que despertaba la idea de un cuchillo ó una espada hundéndose en una substancia blanda.

Luego llegó hasta nosotros ruido de cadenas, un silbido, un estrépito semejante al de una vagoneta corriendo sobre una plataforma en hueco, y, á continuación, otra vez el sonido periódico que parecía producido por el manejo de un instrumento cortante.

Las sombras que se dibujaban en la bóveda indicaban claramente formas que se movían con rapidez y regularidad, acorde con la periodicidad del sonido y que se detenían cuando éste cesaba.

Cavor y yo nos aproximamos uno á otro cuanto pudimos, y nos comunicamos al oído nuestras impresiones.

—Están ocupados—dije—, muy absorbidos en algún trabajo.

—Indudablemente—asintió Cavor.

—Yo creo que esos selenitas ni nos buscan ni siquiera piensan en nosotros.

—Creo lo mismo. Puede ser que éstos no tengan noticia de nosotros.

—Los otros andan buscándonos por allá abajo. Si saltáramos repentinamente á éstos, por sorpresa...

Cavor y yo nos miramos en silencio.

—Acaso—dijo por fin mi compañero—pudiéramos entrar en trato con ellos.

—¡No! De ningún modo—contesté en seguida—. ¡Con estas facias nuestras y llevando cadenas!

Por un rato permanecimos en silencio, entregados á nuestros propios pensamientos.

Entretanto seguía el ruido de los instrumentos cortantes, y las sombras iban y venían.

Me acerqué á la reja y comencé á examinarla con cuidado.

—No es muy sólida—observé—. Creo que entre los dos podríamos desencajar dos ó tres barras y pasar á través de ella.

Percibimos algún tiempo en discusiones inútiles, y, por fin, me decidí á seguir mis impulsos. Agarré con la dos manos una de las barras y apoyé los pies contra el muro de roca, hasta elevarlos casi al nivel de mi cabeza. De este modo, di una fuerte tirón á la barra, y ésta cedió tan bruscamente que casi perdí el equilibrio. Repuesto de la sacudida, procedí á desencajar la barra adyacente, tirando en sentido inverso.

Conseguido esto, arrojé por la hendidura de la roca los hongos luminosos que llevaba conmigo, y me deslicé por el espacio que había abierto en la reja.

—No haga usted nada de sorpresa y sin reflexionar—dijo Cavor.

Pero yo no le hice caso y avancé hacia adelante, hasta llegar al borde de la plataforma ó saliente á que correspondía la reja. Al llevar allí me tendí en el suelo, con el cuerpo gordo por el

(Continúa)

# ACADEMIA DE INGENIEROS



LA JURA DE BANDERAS EN EL PATIO DE LA ACADEMIA

de agosto. Sólo no eran felices dos de los aldeanos: aquella mujer y aquel hombre que se miraban, huyendo el mirar amigo. Sufrían ambos un mal del alma. Queríanse con la pasión ciega de los años juveniles, se veían distanciados por la sola virtud de un banal resentimiento. A poco, el hombre desvióse de la zagalita. Fué a sentarse en la sombra benigna de los árboles, entre un corro de mozos de su edad. El bosque era de castaños, y

más silenciosa y más sin alegría la pobrel —¿Por qué? —¡Y aún lo dices!... Por ser así como eres; porque debieras ir a su lado y alegrarla el vivir... A esa pobre la va consumiendo el querer mal pagado que se guarda; pero si huyes de ella, no va a echarse a tus pies implorando una limosna de cariño... —No, hombre. Ni ella me quiere, ni yo la quiero. Quizá nos hayamos querido al-



LOS NUEVOS TENIENTES SRES. SÁNCHEZ DE LEÓN, GUASH, AGHALANDABASO, VALCÁRCEL, LIAÑO, MENDIZÁBAL, ALMELA, BLANCO, PIÑA, PERELLADA, MOLINELLO (Fots. L. Cordavias.)

El pasado lunes juraron fidelidad á la bandera los alumnos de Ingenieros que, después de haber obtenido la aprobación en los exámenes de fin de carrera, han sido propuestos para el ascenso á primeros tenientes.

El acto se verificó en el patio de la Academia, con asistencia del coronel-director, Sr. Arias; profesorado, alumnos y gran número de personas, entre las que se hallaban distinguidas y encantadoras señoritas.

Del momento de la jura publicamos en el presente número una instantánea, así como el retrato del número uno de la promoción, D. Luis Blanco, y un grupo en el que están todos los nuevos primeros tenientes, que son once, pues aun cuando debieron terminar la carrera veinticuatro, siete han quedado para examinarse en Septiembre y los seis restantes tienen que repetir año.

A las siete de la tarde se celebró el tradicional *lunch* llamado de La Copa, con asistencia de toda la oficialidad de Ingenieros aquí residente.

En este acto tradicional los oficiales firman el compromiso de aceptar la escala cerrada.

La Copa es de origen tan antiguo como la fundación de la Academia; sólo que en un principio todo se reducía á tomar un dulce y chocar las copas entre los antiguos y nuevos Ingenieros; después se ha hecho costumbre celebrar un espléndido *lunch* entregándose al final á cada nuevo oficial una lujosa bolsa de raso, con el escudo y las iniciales de la Academia, y llena de dulces y bombones.

Entraña dicha fiesta verdadera importancia, pues es así como la bienvenida que el glorioso Cuerpo de Ingenieros da á los nuevos oficiales, quienes desde aquel instante ven en los que pocas horas antes eran sus profesores unos compañeros queridísimos, unidos á ellos por un mismo pensamiento hermoso y sublime: la defensa de la patria y el engrandecimiento del distinguido Cuerpo de Ingenieros militares, honra de la nación española.

LUIS CORDAVIAS

Guadalajara, 12 de Julio de 1904.

## EGLOGA

Hecha la labor del día, los pobres lugareños buscaron para descansar el más blando rincón del bosque. Moría ya la tarde, sin brisas ni susurros, y el lucero comenzaba á parpadear, reflejándose inmóvil ó roto en millares de hilos luminosos sobre las aguas del río; un instante adormecidas y á poco bullidoras y rugientes, allá donde se llenaba de guijas el cauce. Dos mozos, hombre y mujer, reunidos bajo la copa del mismo álamo, dirigíanse furtivamente miradas incansables y cariciosas. Ambos eran de corta edad, con las mejillas pálidas y la presencia gentil de esos zagales que en las viejas leyendas mueren de amor. Todos los aldeanos manteníanse silenciosos. Prometía abundancia la cosecha, y el bienestar arrobaba los corazones con perfumes de alegría. Trenzaban los humildes, en su interior, el hilo dorado de las esperanzas, y en el silencio de todas aquellas gentes vivía algo

como la fruta madurecía, hablóse de aderezar un magosto. Entonces dos rapaces fueron hacia la aldea en busca de vino; algunos mozos, subidos á los árboles, comenzaron á azotar las ramas, y algunas mozas, entanto, rompían con grandes piedras los erizos en sazón que iban cayendo. La demás gente andaba presurosa sobre el musgo á reunir leña para asar la fruta. Quienes no parecían interesados en la bulla alegre eran sólo la niña enamorada, el hombre que poco antes se levantara de junto á ella, y un otro mozo que con este sostenía, en voz suave, un dulce conversar.

—¡Mirala, Goros!... ¡Mirala!... ¡Cada vez

guna vez; pero ese amor es fuego del que ni siquiera quedan ya las cenizas.

—Bien... Entonces no debe padecer quien será dichoso recogiendo eso que tú desprecias. Yo sé de uno...

—A nadie he despreciado ni desprecio... ¡A nadie! ¡Es que no nos queremos ya!... Por mí... ¡asús!; que Dios derrame sobre Minia y su enamorado el bien á manos llenas.

Pero al decir así, su rostro nublóse con una sombra llena de fosquedad y de amenazas. Aún quiso sonreír, y la sonrisa aquella nació pálida y triste, como el sol de las mañanas invernales. Habían llegado ya los rapaces que partieran hacia la

## EL CRIMEN DE LA CALLE DE LOPE DE VEGA



LLEGADA A LA AUDIENCIA DEL PROCESADO ILÓN CASADO

(Fot. de Alfonso.)



PRIMER TENIENTE D. LUIS BLANCO AGUIRRE, NÚMERO 1 DE LA PROMOCIÓN

CORRIDA DE LOS ZAPATEROS



LA PRESIDENCIA DE LA CORRIDA

aldea. Al pie de un árbol, sobre una losa arrancada del camino, la leña, crepitando, comenzó a arder bajo una columna de humo espeso. Iba a ser tarde de fiesta. Un zagal entonces cortó una rama de los sauces a cuya sombra duerme el río, y comenzó a hacer una flauta para que las gentes, consumido el magosto, pudiesen bailar a su son. Llamados por las voces de todo el grupo, aquellos dos mozos que antes platicaban un algo desviados, volvían ya adonde los otros, mientras los golpes de sus zuecos en las guijas alzaban un eco alegre, y los valladares, estremecidos a su paso, dilucian en el aire millares de aromas. Sentáronse con todos junto al fuego, que ardía aún, y entre gran grite-

rio de voces y de risas principiaron a comer las castañas, regándolas a menudo con el alegre vino que dan las viñas del país. Guiado por un afán secreto e invencible, Goros había ido a echarse cerca de Minia. Ahora, en tanto, el cuenco rebosante pasaba de una mano a otra; las mozas cantaban; el zagal que cortó la rama del sauce comenzó a tañer cierta música, que hacía coro a las voces, y el contento crecía, y crecía la bulla, con ecos cada vez más hondos.

Algunas mozas bailaban ya. Minia fué a sentarse sobre el musgo. Casi todas las demás comenzaron a danzar en hileras alrededor del fuego, cuyas llamas movedizas tan pronto arrebolaban los semblantes

como hundían el bosque en sombra. A poco, una de las mozas vino junto a Minia. Era rapaza de faz obscura y cándido mirar. La pobre enamorada no oía las frases de su compañera, ni miraba al grupo de las alegres. Parecía más bien absorta en la contemplación de un mundo interior, donde iba hilando las hebras oscuras de los recuerdos. Veía, hacia el mediar de aquella misma tarde, el campo donde labraban Veía a Goros, siempre hurano, siempre activo, cruzar con enemiga arrogancia junto a ella, sonriendo, para darle celos, a las otras mozas. La pobre, entonces, casi llegaba a maldecir de aquel amor que antes era toda su alegría y todo su orgullo. Y acariciaba, inconscientemente, unas flores humildes que recogiera de los valladares. No podía menos de recordar el instante en que, casi ofreciéndoselas, dirigió al mozo una dulce sonrisa, corriendo dos lágrimas por sus mejillas al ver aún la mirada de indiferencia desdeñosa que hubo como pago a su acción.

Cerca de las dos mozas estaban Goros y su amigo. Los demás danzaban aún, y la flauta del zagal diluía en la paz de la noche voces como de alimaña herida. El amigo de Goros, tras un largo silencio, comenzó a decir:

—Ya que no ha de parecerte mal, voy a sentarme junto a Minia.

—El otro calló un instante. Su rostro se contrajo, y sus dedos, rebeldes a la voluntad, cerráronse en crispación nerviosa. En sus labios dibujóse una sonrisa amarga y doliente, que tenía algo de amenaza. Y luego, con voz angustiada y ronca, exclamó:

—Voy también!... ¡Hablaré con Aura! Sonrióse el amigo maliciosamente, y a poco encarábanse con las dos mozas. Después de saludarse a la vieja usanza lugareña, hubo un silencio embarazoso y largo. La música, un instante adormecida, volvía a hendir los aires. Formáronse nuevos corros. Aquellas gentes, con sus ululidos y con sus danzas de remoto abolengo, bajo los árboles, alrededor de la lumbre, recordaban esa edad en que los hombres subían a los altos para adorar, encendido el fuego del sacrificio, a sus divinidades más queridas. Tiempo después, el amigo de Goros adelantó un paso hacia las hileras de los alegres, llevando a Aura de la mano. En seguida volvióse, para decir a Minia:

—¿Me das eso?

Eran aquellas flores humildes que la moza acariciaba sobre el regazo. Parecía recibir un disgusto al deshacerse de ellas. Sin embargo, las alargó, bondadosa, y, dando las gracias, el hombre se alejó con su pareja. Hubo después un momento de silencio hondo. Los dos amantes, uno al lado del otro, permanecieron largo tiempo sin mirarse. Ambos deseaban decir algo, y no sabían la manera de comenzar. Sus almas hundíanse en el pasado de aquellos amores. Alzabase ya una brisa que estremecía la superficie verde de los prados y avivaba la llama sobre la losa arrancada del camino, ¡aquella losa que tantas veces había vacilado al paso de los romeros! Algunas rapazas seguían cantando tonadillas quejumbrosas y nostálgicas, como hechas por algún alma adolorida en horas de soledad. Y los dedos invisibles de la brisa arrebatában un segundo las llamas débiles, para luego dejarlas, temblorosas y humildes, sobre los leños de rubí.

El mozo miraba con hondo mirar a la pobre niña. Sus labios plegáronse algunas veces. Ella, al verlo, parecía sentir en su interior la lluvia dulce, la buena lluvia de la esperanza. Luego de contemplarla largamente, el hombre dijo de pronto, con voz opaca, adolorida, obscura:

—¿Por qué se las has dado, Minia? ¡A ese, flores!... ¡A mí!... ¡A mí!...

—Me las ha pedido...

—¿Te las ha pedido!... ¡Podían pedirte también el querer, que lo dabas como si ya no tuviese dueño, como si ya no fuese mío!...

Palideció la zagala. Sus ojos brillaron felices. En su boca dibujóse una sonrisa, sonrisa tan pálida y tan débil, que sobre aquel rostro livido era algo así como una flor que nace en medio de la escarcha. Quiso decir mucho, hablar largamente. Pero las palabras ahogábanse en su garganta, y sólo pudo murmurar:

—¡Dios te lo pague!

FRANCISCO DE CAMBA

El crimen del "Barrio de la Viña"



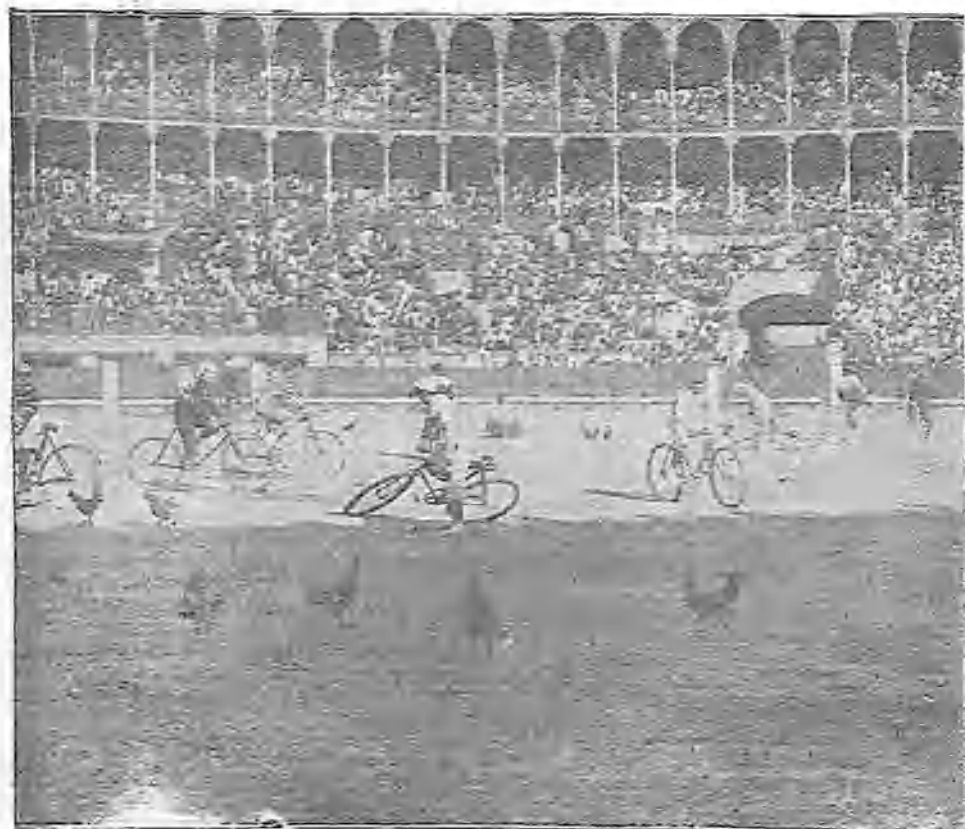
EL CRIMINAL CRISTOBAL ARILO NARANJO, QUE MATÓ A MARÍA CEPERO, INFIRIENDOLE NUEVE PUÑALADAS. LA VISTA DE LA CAUSA SE ESTÁ VERIFICANDO EN CÁDIZ (Fot. Bello y Peña.)

¡Fué Satanás!...

Yo salía todas las tardes con la escopeta y los perros, y llegaba hasta la casa de campo donde veraneaba mi prima Isabel, porque aquel año sentía por ella una pasión profunda. Isabel me recibía siempre con su encantadora sonrisa de alma enferma y me contaba sus tristezas. Yo al oírle me conmovía tanto, que, con la voz temblorosa, más de una vez me ofrecí a consolarla; pero ella sólo daba a mis palabras el valor de una broma. Aparte de ser mi prima, Isabel era una santa. ¡Cuántas veces la he visto temblar bajo los ojos despóticos de su marido, un viejo hurano y avaro, que la trataba con aquella crueldad que trataban los impíos centuriones a sus esposas, cuando eran cristianas!...

II

¡Qué dolorosa y qué triste fué nuestra despedida! Isabel estaba en el fondo de un salón llenando de rosas los floreros de la capilla. Cuando yo entré quedose un momento indecisa; sus ojos miraron miedosos hacia la puerta, y después se volvieron a mí con un ruego tímido y ardiente. Llenaba en aquel momento el último florero, y



CICLISTAS ECHANDO LAZOS A LAS GALLINAS EN LA CORRIDA DE LOS ZAPATEROS (Fots. Alfonso.)

VÍCTIMAS DE UN LOBO RABIOSO



ANSELMO BLANCO, PLÁCIDO COTADO Y FRANCISCO RODRIGUEZ, MORDIDOS POR UN LOBO RABIOSO EN LAS MONTAÑAS DE PONFERRADA.—PLÁCIDO COTADO MATÓ EL LOBO A PUÑALADAS (Fot. Pintor.)

sobre sus manos deshojóse una rosa. Yo entonces le dije, sonriendo:

—¡Hasta las rosas se mueren por besar tus manos!

Ella también sonrió, contemplando las hojas que había en sus manos, y luego, con leve soplo, las hizo volar. Quedamos silenciosos; era la caída de la tarde, y el sol doraba una ventana con sus últimos reflejos; los cipreses del jardín levantaban sus cimas pensativas en el azul del crepúsculo, al pie de la ventana iluminada. Dentro, apenas si se distinguía la forma de las cosas, y en el recogimiento del salón las rosas esparcían un perfume tenue y las palabras morían lentamente; igual que la tarde. Mis ojos buscaban los ojos de Isabel con el empeño de aprisionarlos en la sombra.

Ella suspiró angustiada, como si el aire le faltase, y apartándose el cabello de la frente con ambas manos, huyó hacia la ventana. Yo, temeroso de asustarla, no intenté seguirla, y sólo le dije después de un largo silencio:

—¿No me darás una rosa?

Volvióse lentamente, y repuso con voz tenue:

—Si la quieres...

Dudó un instante, y de nuevo se acercó. Procuraba mostrarse serena, pero yo veía temblar sus manos sobre los floreros al elegir la rosa. Con una sonrisa llena de angustia me dijo:

—Te daré la mejor.

Ella seguía buscando en los floreros. Yo suspiré, romántico:

—La mejor está en tus labios.

Me miró, apartándose pálida y angustiada.

—No eres bueno... ¿Por qué me dices esas cosas?

—Por verte enojada.

—¡Algunas veces me pareces el demonio!

—El demonio no sabe querer.

Quedóse silenciosa. Apenas podía distinguirse su rostro en la tenue claridad del salón, y sólo supe que lloraba cuando estallaron sus sollozos. Me acerqué, queriendo consolarla.

—¡Oh!... Perdóname, Isabel.

Y mi voz fue tierna, apasionada y sumisa. Yo mismo, al oírla, sentí su extraño poder de seducción. Era llegado el momento supremo, y presintiendo, mi corazón se estremecía con el ansia de la espera cuando está próxima una gran ventura. Isabel cerraba los ojos con espanto, como al borde de un abismo. Su boca, descolorida, parecía sentir una voluptuosidad angustiada. Yo le cogí las manos, que estaban yertas; ella me las abandonó con un frenesí doloroso.

—¿Por qué te gozas en hacerme sufrir?... ¡Si sabes que todo es imposible!...

—¡Imposible!... Yo nunca esperé conseguir tu amor... ¡Ya sé que no lo merezco!... Solamente quiero pedirte perdón y oír de tus labios que no me aborreces.

—¡Calla!... ¡Calla!...

—Te contemplé tan en alto, tan lejos de mí, tan ideal...

—¡Calla!... ¡Calla!...

—Mi corazón agoniza sin esperanza. Acaso podré olvidarte, pero ten seguro que este amor ha sido para mí un fuego purificador.

—¡Calla!... ¡Calla!...

Yo tenía lágrimas en los ojos, y sabía que

cuando se llora, las manos pueden arrojarse a ser audaces. Isabel quedóse pálida como una muerta, y creí que iba a desmayarse en mis brazos. Era una santa, y viéndome a tal extremo desgraciado, no tenía valor para mostrarse más cruel conmigo. Cerraba los ojos y gemía agobiada:

—¡Déjame!... ¡Déjame!...

Yo murmuré:

—¿Por qué me aborreces tanto?

Me miró despavorida, como si al sonido de mi voz se despertase, y arrancándose de mis brazos huyó hacia la ventana, que doraban todavía los últimos rayos del sol. Apoyó la frente en los cristales y comenzó a sollozar. En el jardín se levantaba el canto de un ruiseñor que evocaba en la sombra azul de la tarde un recuerdo ingenuo de santidad.

III

—¡Entra! ¡Entra!

Isabel llamaba a su hija, una niña de cinco años, que asomaba en la puerta del salón.

—¡Entra!... ¡Entra!...

Ella llamaba afanosa, tendiéndole los brazos desde el fondo de la ventana. La niña, sin moverse, le mostró una muñeca:

—Me la hizo la doncella.

—Ven a enseñármela.

—¿No la ves así?

—No; no la veo.

La niña acabó por decidirse, y entró corriendo: los cabellos flotaban sobre su espalda como una nube de oro. Iba llena de gentileza, con movimientos de pájaro, alegres y ligeros. Su madre, viéndola llegar, sonreía, cubierto el rostro de rubor. Inclínose para besarla, y la niña se le colgó del cuello, hablándole al oído.

—¿Si le hicieras un vestido a mi muñeca!

—¿Cómo lo quieres?...

—Azul.

La madre le acariciaba los cabellos, reteniéndola a su lado. Yo veía cómo sus dedos trémulos desaparecían bajo la infantil y olorosa crecha. En voz baja le dije:

—¿Qué temías de mí?

Sus mejillas flamearon.

—¡Nada!...

Y aquellos ojos, como no he visto otros hasta ahora, ni los esperé ver ya, tuvieron para mí una mirada tímida y amante. Callábamos conmovidos, y la niña empezó a referirme la historia de su muñeca.

RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN

(Concluirá.)

LA HONRADEZ RECOMPENSADA



MANUEL ABAD (a) CANTINERO DE BURBAGENA, QUIEN ENCONTRÓ UNA SACA CON 160.000 PESETAS EN VALORES PROCEDENTE DEL TREN DESCARRILADO EN EL GU OCA, A 30 KILÓMETROS DEL LUGAR DE LA CATÁSTROFE, SIENDO GRATIFICADO CON 1150 PESETAS!! (Fot. R. Navarro.)

PARÍS

LABOR PARLAMENTARIA

El egoísmo de lo que son clases directoras, de los legisladores que siempre procuraron en España no terminar con las redenciones a metálico, ese propio egoísmo trabaja en Francia por mejorar en todo lo posible el nunca cómodo ni grato servicio militar. Que se higienicen los cuarteles; que estén bien mantenidos los soldados; que gocen de cuanto libertad sea compatible con las imposiciones reglamentarias, que deben cada día dulcificarse...

Como los legisladores tienen hijos, procuran en España que no hagan el servicio militar; eso es lo más seguro. Aquí no hay otro medio que tomar las armas, y los legisladores cuidan mucho de todos los soldados, pensando al mismo tiempo que sus hijos estuvieron o estarán entre aquéllos. Impulsos de egoísmo, puede ser; pero tan no lo estimó censurable, que encuentro conveniente colocar este cebo ante todas las acciones de la vida para que el hombre trabaje por el bien. Lo más seguro para la buena marcha de un establecimiento es dar participación al encargado; y si no hubiera ascensos, no habría tampoco

Historia cómico-fúnebre

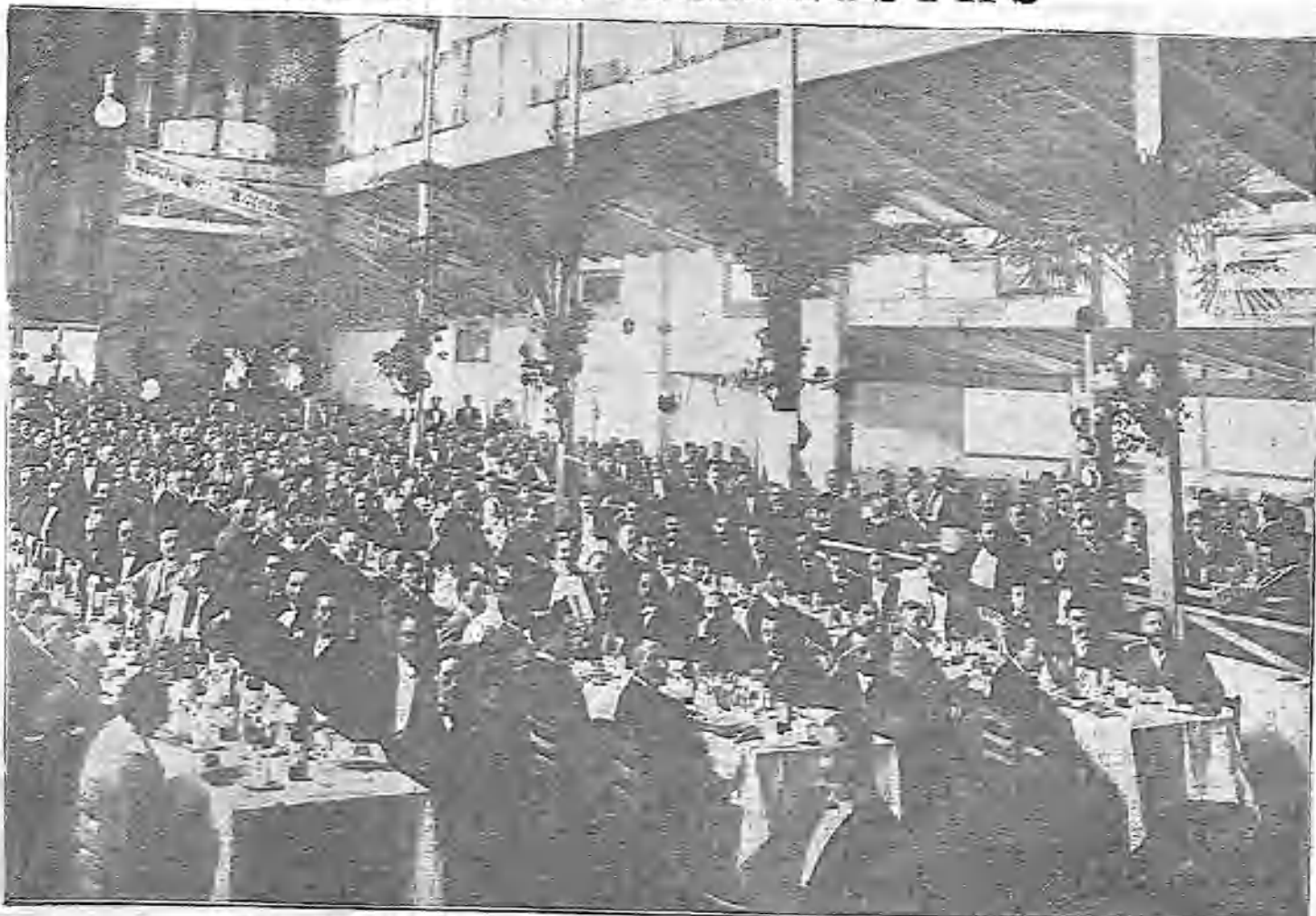
En Berlín encargó hace unos días una señora a una conocidísima florista de la capital alemana la confección de una corona para depositarla en la tumba de su esposo, recientemente fallecido y hombre de gran corpulencia.

El encargo era por escrito y decía que se hiciera de flores muy hermosas y con grandes cintas de seda *sobre ambos costados*, con la inscripción de: «Descansa en paz.»

Cuando la corona se colocó en la tumba se encontró la viuda afligida con que decía la corona:

iiiDescansa en paz *sobre ambos costados!!!*

LOS REGIONALISTAS



BANQUETE DE 1.150 CUBIERTOS CELEBRADO EN EL TEATRO "NUEVO REINO" EN BARCELONA

(Fot. Merletti.)

# LOS PERREROS EN CAMPAÑA



EL CARRO DE LOS PERREROS SEGUIDO POR LOS GOLFOS

quien expusiera la existencia por escapar antes que nadie tal reducto; y no es lo mismo legislar para el pueblo, que para el pueblo y para «la familia».

Idéntico interés que en otros países muestra el diputado para lograr una carretera que pase por su finca, lo emplea aquí el padre de la patria por una ventaja en la milicia ó en una ley sobre el trabajo, pues que su hijo va primero á cargar con el «chopo», y luego, en vez de ser un abogadito ocioso, colocado por papá con cinco mil reales, va á ser un hombre de trabajo, que ganará la vida con el propio esfuerzo.

Así la discusión del presupuesto militar en Francia es una de las cosas que el legislador hace más sinceramente, y esta atención es aún mayor cuando se trata de reformar las leyes militares.

Una ley de reforma ha votado la Cámara. Por ella el tiempo de permanencia en filas quedará en dos años, y en vez de veintiocho días—los consabidos *vingt-huit-jours*—los reservistas no ten-

el soldado esté cerca de su casa, la familia no deje de verle y asistirle.

Aun sin la autoridad del Sr. Alas, bien puede uno, un profano, adivinar adónde es posible ir por tal camino. Se empieza por el servicio obligatorio, cuya secuela son la mejora del cuartel, del rancho, del trato, del vestido; se sigue reduciendo el tiempo de servicio activo y los días de reincorporación de las reservas; se continúa por dejar al soldado cerca de su familia, permitiéndole ver el campanario de su pueblo desde la garita en que hace centinela... Ante una progresión así, yo no sé si será *bontade* de un ignorante suponer que por este camino se dará en suprimir el servicio forzoso y en la libre contratación de las milicias.

El pasado se defiende bien; pero el porvenir realiza su camino destruyendo, innovando, *haciendo*, sin que apenas se note lo que hace...

macizos y compactos ejércitos que ahora el Japón y Rusia los emplean encarnizadamente; las potencias se niegan al desarme, y todo el mundo dice que con mucha razón; pero en Alemania, bien á pesar del Kaiser, el Ejército se socializa el solo en las ideas, vanguardia de los hechos, y aquí el tiempo de servicio se reduce, las condiciones se suavizan, los férreos lazos militares se aflojan y Pelletan, el otro, puede decir á éste, que es miembro del Gobierno:—¿Ves cómo el mundo va marchando?

Discutiendo en serio los presupuestos de Guerra, de Marina, de Hacienda, y la legislación de Instrucción pública y las cuestiones religiosas, este Parlamento se hace perdonar el no saber vivir sin alguna ignominia: ignominia de las condecoraciones, ignominia panamista, ignominia dreyfusard, ignominia actual de los Chartreux. Son éstas las esclusas por donde escapan la bilis, el odio, los apetitos, las pasiones malas inherentes á todas las políticas.

Pero cuando se han disipado estas nubes de tempestad y las reputaciones, ó han caído para siempre ó han podido quitarse los puñados de barro, queda incommovible, firme y progresivo lo útil de la labor: suaves leyes desamortizadoras, que son los impuestos á la renta; ley de trabajo; protección al obrero; Cajas de retiro; libertad de instrucción; servicio nacional al Ejército, no servidumbre al capitalismo y al Estado; desenvolvimiento de la riqueza pública; progreso indefinido; bien al hombre.

Porque hay, hay aquí grandes verdades: mas se registran asimismo buenas obras; y es tan imprescindible á toda acción humana mescolanza tal, que no hay que discutirla, como no se discute, porque es inevitable que vayan cerca en la fisiología el carbono de la sangre venosa y el oxígeno de la sangre arterial. Y lo que no tiene remedio, no debe tener dura sentencia.

Lo triste son los Parlamentos donde, sin grave escándalo, pero sin buenas obras, sólo nos deja el transcurrir del tiempo memorias de unas voces sonoras que alzaron un bello, pero estéril, alcázar literario en lo que debió ser registrada una útil y fecunda labor legislativa.

CLAUDIO FROLLO

## La recogida de los perros

Hace unos días que de madrugada empiezan su labor los laceros.

Á la puerta de una taberna próxima al Puente de Toledo cuatro ó seis «astialotes» saludan al sol «tomando la mañana». Son los laceros, los individuos encargados por nuestro paternal Municipio de limpiar las calles de Madrid de perros vagabundos.

Antes de partir al cumplimiento de su misión



CAZANDO UN PERRO

ya rodean el carro-jaula una turba compuesta de chiquillos y mujeres del pueblo, dispuesta á estorbar el que sean cazados los pobrecitos canes.

La primera batida se dió por los barrios bajos, Turco, calle de Alcalá, Barquillo; hasta Chamberí, para regresar por la calle de la Princesa á Puerta Cerrada y el depósito, en donde se encuentra la cámara de asfixia destinada á que perezcan los perros si pasan tres días sin que los reclamen sus dueños.

Cuarenta y siete cayeron en el lazo el primer día y cincuenta y seis el segundo. Por todas partes eran recibidos sus verdugos con una lluvia de insultos. En la calle de Toledo y en la de Bravo Murillo hubo hasta un principio de motín, y fueron detenidos ocho amigos de los perros por dedicarse á ahuyentar la presa.

Diariamente y en todo el verano continuará la recogida en las primeras horas de la mañana. No faltaron escenas «conmovedoras» en la primera excursión perruna. En la calle de la Princesa, toda una familia de artesanos lloraba á lágrima viva, á la puerta de su casa, porque los pícaros laceros se llevaban á Canelo.



DESDE EL CARRO AL DEPÓSITO

drán que acudir sino quince á la movilización y práctica anuales. No es chica la ventaja; pero aún pide más, parte del Parlamento. Aun sin haberlo conseguido por ahora, un diputado, Mr. Breton, ha solicitado que la ley sea aplicada en seguida. Y se ha tomado en consideración, lo cual es importante, una proposición de Mr. Raiberti para instituir el reclutamiento subdivisionario: que afecte cada recluta á su región, para que la permanencia en filas sea más cómoda,

Pedid un día, de pronto, en cualquier pueblo, que termine el servicio obligatorio. Se os reirán, ó, lo que es mucho peor, os tildarán de antipatriotas. Id poco á poco, y habiendo comenzado por el privilegiado actual régimen español, daréis en el sistema militar suizo. Cuestión de tiempo y de paciencia, ¿no?

Algo de eso ocurre aquí. Los nacionalistas claman á diario por un ejército imperial para salvar á la patria; fuera de Francia están también justificados los



UN CARRO



**INTENTO DE SUICIDIO**

**DON MANUEL FORNOS**

*Esta mañana se ha disparado un tiro sobre el corazón el conocido industrial D. Manuel Fornos.*

Anoche, hace pocas horas aún, lo vimos, como siempre, en su puesto; sentado y caviloso—como de costumbre, hace años—, su vigilancia ordenancista tenía a raya los descuidos.

Activo, inquieto, nervioso, locuaz, su intento de suicidio ha corrido por Madrid todo.—¿Por qué ha intentado matarse? Por quiebras de fortuna—dice el rumor público—. Por cosas íntimas, que no son de dinero, sino del alma—insinúan amigos de la intimidad—. Sobre Manolo Fornos pesa un romanticismo cruel; es nostálgico y bueno, y en las fatigas de su vejez romántica—dicen aquellos amigos—, quizá al ensueño haya cargado su revólver.

En los salones de su entresuelo renombrado, el periodismo, la política, el galanteo han hecho sus altos triunfos. Fornos ha conocido a cuantos son conocidos en Madrid, y sus aficiones literarias le llevaron de cuando en cuando a hacer versos. Como al Hanais de *Madama Bovary*, la tienda le ha pesado sobre el magin.

Ha hecho versos y ha sido un romántico impenitente: leyendo a Daudet, en



plena tertulia de amigos, entre un coro de literatos y periodistas, le hemos visto llorar. Su candor sentimental y bueno estaba a flor de piel.

En política, su amistad con Sagasta le valió un acta concejal y muchos disgustos; su proclamación le ha costado muchas cosas, y el Ayuntamiento le ha visto en sus salones pocos días.

¿Por qué ha intentado matarse? Anoche mismo cantaba Manolo Fornos su canción favorita:

*Les amours sont faciles,  
les amants sont fragiles.*

¿Será el *complet* frívolo causa de un defecto tan hondo? ¿Estará en las melancolías de su letra el secreto motivo de querer matarse?...

\*

Eran las primeras horas de la mañana cuando corrí por Madrid la noticia de que Manolo Fornos se había suicidado.

Acudimos al popular Café de su nombre, y, en efecto, allí encontramos un público numeroso, raro en aquellas horas, durante las cuales sólo hay los mozos a quienes les toca el turno de limpieza.

Nos dirigimos al mostrador, donde mayor y más conocido era el grupo de los que habían acudido atraídos por la noticia, y supimos que, en efecto, el popularísimo dueño del Café se había disparado un tiro, a las siete de la mañana, en el entresuelo del Café y en el cuarto señalado con el núm. 7.

Tratamos de adquirir más detalles, y averiguamos, por de pronto, que no había conseguido su propósito, pues el arma, que iba dirigida al corazón, se había desviado, y el proyectil le había atravesado el pulmón izquierdo, saliendo por la parte posterior del cuerpo.

El Sr. Fornos parece que, desabró-

chándose la americana, debió disparar apoyando el arma sobre su pecho, pues tanto la camisa como la piel estaban quemadas por el fogonazo.

Como el proyectil perforó de parte a parte el cuerpo, se ha podido comprobar en el acto que es de siete milímetros.

En vista de que el herido parecía no dar señales de vida, fué trasladado inmediatamente a la Casa de Socorro del distrito del Centro, donde los médicos de guardia vieron que Fornos no estaba muerto, pero sí en un estado gravísimo, y le hicieron la primera cura.

Mientras tanto, fueron avisados los doctores Castelo, Bravo y Bombín, y, transportado a su domicilio, se encuentra en él asistido por dichos doctores, quienes tratan de reanimar al herido, cuyo pulso parecía extinguirse, con inyecciones de cafeína.

Manolo Fornos, al decir de sus habituales y constantes contertulios, había pasado la noche anterior con ellos, sin dar la menor prueba de preocupación ni disgusto.

Los que le vieron esta mañana, al levantarse de la cama, le oyeron cantar alegremente mientras hacía su cotidiana *toilette*, y terminada ésta, también le oyeron invitar a la señora de la casa a dar un paseo hasta los Cuatro Caminos, aprovechando el fresco de la mañana.

Así diciendo, en el tono más jovial, entró en el cuarto núm. 7, y minutos después sonó una detonación. Era el tiro que Manolo Fornos se disparaba para suicidarse.

¿Los móviles? Nadie los asegura. Si por la crítica y cada vez más difícil situación financiera en que se encontraba... Si su antigua afección cardíaca, recrudecida últimamente... Los comentarios no han faltado.

El juez de guardia se ha incautado de una carta dirigida al del distrito del Centro explicando la resolución de Fornos por el mal estado de sus negocios y disponiendo que los objetos de su propiedad y uso pasen a poder de una señora que vive en su compañía.

**Noticias telegráficas**

**ANDANZAS DE LA NAUTILUS.  
Llegada a Cristiania**

Por noticias oficiales que se han recibido en el ministerio de Marina, se sabe que la fragata-escuela continúa su viaje de instrucción, llegando a Cristiania, donde nuestros marinos alcanzaron un gran recibimiento.

**Tempestad en la navegación**

Tomó después rumbo para Copenhague; pero no llegó a este puerto a causa de un violento temporal que la sorprendió, obligándola a refugiarse en una de las rías.

**Itinerario de la corbeta**

La *Nautilus* proseguirá su viaje, tocando en los puertos de Wilhenshaven (Alemania), Amberes, Cherbourg, Havre ó Dunquerque, Portsmouth y Plymouth, llegando a El Ferrol a fines del próximo mes de Agosto.

**El Matadero de Palma**

Durante las próximas ferias de Agosto en esta capital se colocará la primera piedra del Matadero municipal, bajo los planos y dirección del arquitecto del Ayuntamiento D. Gaspar Benassar.

El edificio se costeará por un empréstito, garantizado por una hipoteca reafianzadora, con amortización por treinta años.

**DE CÁDIZ**

**Ejercicios torpedistas.—Gran éxito**

Ayer, por la tarde, y con magnífico resultado, se dispararon en presencia de gran número de jefes y oficiales de la Armada y de Artillería cinco torpedos de las defensas del puerto, cargados de algodón-pólvora y fulminato.

El jefe torpedista Sr. Gener fué muy felicitado.

**Huelga de cigarreras**

Se ha solucionado, gracias a los buenos oficios del alcalde, el conflicto de las cigarreras, acordándose que hoy se admitan en los talleres las que se despidieron, olvidándose, por parte de la Compañía, todos los motivos de agravio.

**TRIBUNALES**

**El crimen de la calle de Lope de Vega**

**SESIÓN DE HOY  
Las conclusiones**

Continúa la vista de este interesante proceso. Da comienzo el acto a las dos menos cuarto, con tanta concurrencia ó más que en días anteriores y con la misma gran expectación por parte del público.

El fiscal modifica sus conclusiones, retirando las agravantes de nocturnidad y premeditación, que, de recaer veredicto de culpabilidad, cualificarían un asesinato con la agravante de alevosía y castigado con cadena perpetua.

El acusador privado y la defensa mantienen sus acusaciones.

**LOS INFORMES**

**El fiscal**

Comienza el Sr. Fernández Trasierra su brillante informe manifestando que en este crimen no hay nada de lo misterioso de que se le ha querido revestir, pues todo aparece claro y llano como la luz del día.

Por las declaraciones aportadas al sumario y por las que aquí se han hecho, por las manifestaciones de todo género y por lo deducido de las pruebas, es evidente que León Casado concibió y ejecutó el terrible plan de asesinar al infeliz Bernardo Garbín.

Pone de relieve el contraste que resulta entre el carácter díscolo, envidioso y dominante de León y la afabilidad y el trato agradable de Bernardo, haciendo resaltar de qué manera estalló la rivalidad entre ambos.

Fijase en el deseo de León de justificar en qué forma invirtió el tiempo en la noche del 12 al 13 de Junio.

Se extiende en consideraciones acerca de lo que es el indicio, manifestando a los jurados que, aun sin que se hayan presenciado los hechos, sin que ningún testimonio haya dicho que Casado dió los martillazos a Bernardo, pueden los jurados creer, según su conciencia y por todos los datos aportados, que aquél fué el verdadero criminal.

Sigue al cochero en su peregrinación por cafés y tabernas, fijándose en el deseo de éste de encontrar a muchas personas que le viesen para poder dar fe de ello, y en su propósito de entretener el tiempo, con el fin de realizar el plan por él meditado.

Hace hincapié en la declaración del capitán de Artillería D. José Orozco, quien al ver al procesado a altas horas de la noche creyó observar que aquél se quería ocultar de su presencia.

(El presidente del Jurado se duerme, y el fiscal llama la atención acerca de esto al presidente.)

Explica la entrada de León aquella noche en la cochera, valiéndose de la llave que estaba en

su interior, y al alcance de la mano desde fuera, para las personas que lo sabían.

Relata en qué forma se debió realizar el crimen, asestando un primer golpe a la víctima, privándola de conocimiento, y tapándole después con una sábana para que las salpicaduras de sangre de las heridas sucesivas no mancharan las paredes.

Creo también que se mudó de ropa y que tuvo tiempo sobrado para ello, tanto en su casa como en la cochera.

Concede grandísima importancia a las frases entrecortadas y a los monosílabos pronunciados por el herido al ser encontrado en la cama y en la Casa de Socorro.

Si repitió varias veces la expresión le... le, ó lon... lon... según otros, declaró, inconscientemente, el nombre de su agresor.

Apoya el fiscal esta creencia en el informe de los médicos, haciendo resaltar la contradicción entre dos de estos en cuanto al tiempo en que sobrevinieron en la víctima los fenómenos cerebrales secundarios, pero deduciendo que aquél pudo dar a entender, con sus vagas manifestaciones quién fué el que le había herido.

Creo que todos los cargos contra León Casado son gravísimos y fehacientes.

Califica el hecho de homicidio, con la agravante de alevosía, no encontrando que hubiese concurrido la premeditación ni la nocturnidad.

Explica las causas que le obligan a abrigar esta creencia.

Expone últimamente la gravedad de la causa, y termina rogando a los jurados que obren con justicia y con arreglo a su conciencia.

**El acusador privado**

Comienza su informe el joven letrado señor Sangro y Ros de Olanco recomendándose a la benevolencia del Jurado.

Califica el crimen de villano y cobarde, y encuentra en él las agravantes de premeditación y nocturnidad.

Una pasión ruin y baja, la envidia, ha sido, según el letrado, la causa que movió al cochero a cometer el delito.

Analiza detenidamente las rivalidades y los celos profesionales existentes siempre entre el agresor y la víctima, aumentados con la predilección que tenía el Sr. Creus por Bernardo.

Esta preferencia, el haber sido despedido León de la cochera y el saber que había de sustituirle Bernardo en su puesto, hicieron surgir la idea del crimen.

Refiérese a la conducta anterior de León Casado, a las relaciones sostenidas con varias queridas, a las que decía que era soltero, y a sus reyertas con otros compañeros, siempre por rivalidades del oficio y por envidias.

Dice que en este crimen ha habido un testigo oculto, que ha sido la Providencia, representado por cuatro elementos: tiempo, espacio, medio y víctima.

El tiempo, por no estar bien justificada la inversión del mismo por León; espacio, por conocer perfectamente León el lugar donde se realizó el crimen; medio, ó sea el martillo que habitualmente usaba el procesado; y la víctima, al tener en cuenta las manifestaciones vagas é incoheren-

**LAS DEUDAS DE ULTRAMAR**



EL CANTINERO.—¡Buena sesión! En un momento ha sido aprobado MI PROYECTO. —Pero, ¿lo ha redactado usted? —No, señor; no aspiro a tanto; me limito a cobrarlo.

tes que hizo, articulando algunas sílabas, en las que delataba el nombre del cochero.

Demuestra la premeditación, apoyándose para ello en el mismo carácter del agresor, en sus frecuentes altercados con la víctima y en la circunstancia de haber elegido una hora en la cual tenía la seguridad de encontrar al mozo dormido, y, por consiguiente, de realizar lo que se había propuesto cometer.

También estima que concurrió la circunstancia de nocturnidad, fijándose para ello, no en que se realizó a las cuatro de la mañana, sino en lo obscuro de la estancia, junto con la soledad que reinaba en ella.

Termina diciendo que abriga la completa seguridad de que León es el matador de Bernardo Garbín y encomendándose a la recta imparcialidad de los jurados.

**Descanso**

Se suspende la vista durante veinte minutos.

**Continúa el juicio**

A las cuatro y media se reanuda el juicio.

**El defensor**

En sus primeras palabras pide al Jurado que dé un veredicto de inculpabilidad a favor del procesado, por no haberse demostrado en la prueba que éste haya sido el que matase a Bernardo Garbín.

Expone la triste situación de León, encerrado en la cárcel desde hace un año sufriendo prisión preventiva y habiendo visto morir en dicho tiempo a su padre, víctima de un ataque, por la duda horrible de que su hijo haya sido el asesino.

Dice que la parte contraria no ha traído ninguna prueba que acuse a su patrocinado.

En cambio, asegura que las pruebas aportadas por él proclaman la inocencia de su defendido, el cual, en su sentir, no tenía ninguna enemistad con la víctima.

Esfuérzase en manifestar al Jurado que se fija en lo importante y delicado de su misión en este caso concreto, muy susceptible de realizar en él un error judicial de tristes consecuencias. Con este motivo, refiere un caso ocurrido en Italia hace algunos años, en que fué condenado un individuo cuya inocencia se manifestó algunos años más tarde.

Examina detalladamente la prueba en todas sus partes, deteniéndose algo en lo dicho por los médicos, para evidenciar el estado de inconsciencia de Bernardo, por lo cual no podía coordinar ideas ni oír lo que se le hablaba, ni hablar, por consiguiente, nada.

Niega que la llave estuviese puesta en el sitio indicado en las declaraciones, y en cuanto al perro, por ser fox-terrier, no le parece que fuese tan fiero como han indicado algunos.

Lamenta que no se hayan traído a declarar los cocheros que estuvieron a las órdenes del Sr. Ceas con anterioridad a León Casado.

Al examinar las declaraciones de la portera de León y del sereno de la calle, hace resaltar la contradicción entre ambos, demostrando que a León le abrió la puerta el sereno.

Al abandonar nosotros la Sala de la Audiencia, continúa el Sr. Valero Martín su brillante informe.

**UN INFANTICIDIO**

POR TELEGRAMA

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"  
Valladolid 13 (1 tarde).

Fabiána Blanco Díez, de veinticuatro años, soltera y natural de León, que, desde hace poco, vivía con Emilio López, dió ayer a luz un niño y lo estranguló, escondiéndolo debajo de las ropas de la cama, para que no se enterara Emilio.

La infanticida, confesa, ingresó en la cárcel, después de prestar declaración ante el juez.

**DE BARCELONA**

POR TELEGRAMA

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"

Una hoja anónima.—El nuevo alcalde  
Barcelona 13 (2 tarde).

En estos momentos está circulando una hoja con el epígrafe *A todos*. En ella se recomienda, en términos mesurados, la libertad de los presos de Alcalá del Valle.

Se asegura que esta tarde se posesionará del cargo el nuevo alcalde, quien ha conferenciado con el gobernador.

Es esperado en este puerto el cruce-ro de guerra austriaco *Francisco José*.

**Libros recibidos**

Hemos recibido el primer número de la *Revista Penitenciaria*, que promete ser una hermosa publicación, si no se defraudan las esperanzas que el primer cuaderno hace concebir. El sumario de este primer número es de gran variedad, y contiene en sus diversos capítulos materias muy bien tratadas y de gran enseñanza.

Esta *Revista* es órgano oficial del Consejo Penitenciario, como garantía de su mérito, basta decir que está dirigida por D. Rafael Salillas, el eminente criminalista autor de los estudios acerca de *El delincuente español* y de *La teoría básica*.

**LA CUESTION DEL PAN**

**Estado del conflicto.—Negociaciones.—Expendedores y autoridades.—El mitin de esta tarde**

En el púlpito popular, desde el cual bajaran para los labriegos de la Solana palabras de supremo aliento y eterna justicia, la voz poderosa de Joaquín Costa lanzó estas verdades al viento:

«Antes se hacía depender el bienestar social de los derechos individuales.

Ahora resulta que no bastan tales derechos, que el pueblo vive igual en el régimen de libertad existente, y ha recapacitado, pensando en el hogar, en lo que atañe a la familia.

El régimen liberal hizo bancarrota, porque sólo se escribió en la *Gaceta*, no procurando que entrara en lo esencial del derecho, no interesándose por que repercutiese como debiere en el estómago del país.

Aquellos liberales no vieron, ó no quisieron verlo, que la libertad sin garbanzos no es tal libertad, pues el que tiene la llave del estómago, tiene, indiscutiblemente, la llave de la conciencia.»

Ahora discutimos, como cuarenta ó cincuenta años ha, la licitud ó ilicitud de estos ó aquellos partidos. ¿Se puede gritar viva D. Carlos? ¿Hay derecho a entonar un himno a la República? En eso estamos en el año de gracia de 1904, después de haber pasado sobre nosotros todos los horrores y todos los oscurnos de un inmenso desastre.

Continuamos la «historia de España», y en esa continuación hállase, naturalmente, la de la miseria económica y social; el envejecimiento crónico de la peseta súmase la franca amenaza del hambre. Y ya no es sólo el problema de los campos andaluces y castellanos, sobre los cuales pasa cálido y enloquecedor el aliro de las desesperaciones anarquistas; aquí, por ejemplo, en Madrid, ya el pan, que estaba por los tejados, elevase francamente a las nubes.

Los pobres no podían comer sino con grandes apuros el pan de cada día; hoy, lo que valía *diez* cuesta *trece*...

Y es el caso que, con el hambre presente, quieren los panaderos prevenirse de la merma en la ganancia para lo porvenir.

La cosecha no es buena; el precio de los trigos va a sufrir alguna elevación... nada más sencillo que cobrarse con tiempo en el «estómago» de los consumidores.

Pero es también el caso que, gracias a la diligencia y firme actitud del alcalde, D. Gustavo Ruiz de Grijalba, queda al descubierto la escandalosa é histórica y clásica y consuetudinaria y permitida merma en el peso.

Es decir: por lo que puede subir el precio del trigo, tanto; por lo que no ha subido, tanto más.

Y esa clase de negocios se hace a la luz del día, tranquilamente, serenamente, sin otro riesgo que el de una pequeña multa, con facilidad condonable.

El robo de un panecillo por un transeúnte hambriento mueve a la pareja de Orden público, al Juzgado de guardia, al Tribunal, a la Dirección de Prisiones.

El robo de muchos panecillos (porque muchos hay comprendidos en la total cantidad de lo merchado) y la alteración caprichosa del precio no quitan nada a la libertad ni aun a la honorabilidad de quien lo realiza.

Y aun todavía los que tal hacen, por ser representantes de una fuerza industrial, pueden creerse comprendidos en el llamamiento eloquente hecho por el Sr. Maura, en nombre de los principios conservadores, a «todas las derechas de la sociedad».

\*

Tiene razón el insigne Costa: nuestro pueblo ha olvidado su propio estómago; y por olvidarlo, mientras sucumbe a la miseria social y fisiológica, gente viva y aprovechada vence y se impone a la fortuna; y, desgraciadamente, las más claras inteligencias de la política — en el Gobierno y en la oposición — no creen que es llegada la hora de que vis-

ta el desnudo, de que coma el hambriento.

**El conflicto**

Continúa en pie en los mismos términos en que se había planteado en días anteriores.

La intransigencia de los fabricantes, contrastando con la actitud resuelta y enérgica del alcalde, han hecho revestir a la cuestión caracteres excepcionales.

Los tahoneros quieren persistir a toda costa en expender el pan caro, y el señor Ruiz de Grijalba, valiendo por los intereses del pueblo de Madrid que le estén confiados, ha interpretado la actitud de aquéllos por una solemne declaración de guerra, y se propone conseguir por todos los medios que los madrileños puedan obtener el pan barato y bien pesado.

Veremos quién sale derrotado en la contienda, y si por una vez siquiera no resultan arrollados y perjudicados, como de costumbre, los consumidores.

De desear es que esto no suceda.

**En la Sociedad de Panaderos.—Reunión de fabricantes.—La subida**

En la Costanilla de los Angeles, número 1, se celebró ayer una reunión del gremio de fabricantes de pan.

El acto estuvo concurridísimo, y en él se hicieron manifestaciones enérgicas de protesta contra los tentantes de alcaldía que ayer decomisaron grandes cantidades de pan.

Acordóse acudir en el día de hoy a un cierre general de las tahonas, pero se desistió de esta idea después de larga y acalorada discusión.

Lo que al se acordó en definitiva fué la subida del pan, en la siguiente forma: Las piezas de 1.000 gramos, a 50 céntimos; las de 500, a 25; y las de 250, a 13.

La reunión terminó a las nueve y media de la noche, y en vista de la subida anunciada en ella, es fácil que se produzca un serio conflicto.

**Una protesta**

Una numerosa Comisión de vecinas y vecinos de las calles de Torrijos y Hermosilla acudió anoche al gobierno civil, con objeto de protestar contra la actitud de un panadero que tiene su establecimiento en la esquina de las referidas calles.

El citado industrial se negó durante todo el día de ayer a vender pan a ningún precio, haciendo trasladar su mercancía a una casa inmediata y diciendo al público que muy pronto se lo tendrían que comprar a 70 céntimos el kilo.

Produjose el consiguiente alboroto en la vecindad, arremolinóse la gente a la puerta de la tienda y acordóse acudir al gobernador para dirimir la cuestión.

El conde de San Luis prometió a los comisionados arreglar el asunto y llamar a su despacho al tahonero.

**El gobernador y el alcalde**

En una nueva entrevista celebrada entre las dos autoridades citadas se acordó adoptar las más severas medidas, dado el caso de que la cuestión del pan origine disturbios en las calles y a las puertas de las tahonas.

**EL DIA DE HOY**

**POR LA MAÑANA**

Desde las primeras horas de la mañana hemos recorrido hoy multitud de tahonas, tanto en los barrios céntricos como en los más apartados de la capital.

En algunas de ellas, y en virtud del acuerdo de anoche, se venden las piezas de un kilo a 50 céntimos; pero en la generalidad continúa el precio de los días anteriores, ó sea el de 40 céntimos.

Interrogados por nosotros algunos industriales a qué obedecía esto, nos dijeron que dicho precio era sólo provisional para el día de hoy, pues aguardaban a tener hechos los sellos con que marcan el pan todos los días, pues en los

existentes no figuran los nuevos precios de la subida.

Trátase, por tanto, de un compás de espera.

**La Panificadora**

En los despachos de la Sociedad Madrileña de Panificación la subida ha sido hoy general.

En dichos establecimientos hemos leído una orden circular que, con fecha de ayer, se ha recibido esta mañana, cuyo principio está concebido en los siguientes términos:

«Desde mañana, y sin excusa de ningún género, se expendirá el pan, en los despachos de la Sociedad, a los siguientes precios:

Piezas de kilo y medio, a 60 céntimos. Idem de un kilo, a 50 céntimos.

Libreta de 500 gramos, a 25 céntimos. Piezas de 250 gramos, a 13 céntimos.»

Firma el documento Enrique Nieto. Los que a diario se surten en dichos sitios se quejan, y con razón, de esta carestía.

En cuanto a las piezas de kilo y medio, es preciso advertir que sólo se expenden en la Sociedad de Panificación.

**Los revendedores**

Según opinión de personas competentes en la materia, una de las causas que más contribuyen a la agravación del conflicto consiste en la venta a domicilio hecha por los revendedores de pan.

Estos obtienen el artículo de los fabricantes con un beneficio de 12 ó 14 por 100, y esto, como es lógico, viene a gravar directamente los intereses del consumidor.

En prueba de este aserto, baste decir que algunos de esos revendedores, al dejar el oficio, suelen vender las plazas a los que han de sustituirlos por 3.000 y por 4.000 pesetas de trasfaso.

**La venta en las plazuelas**

Lo mismo que ayer, hoy ha continuado la venta en los puestos del Ayuntamiento, situados en las plazas de la Cebada y de los Mostenses.

Hay cuatro de ellos en cada uno de los referidos mercados, y el pan es fabricado por las Factorías Militares.

De la venta están encargados guardias municipales vestidos de paisano y están custodiados por algunas parejas de uniforme.

En todos ellos está colocado el siguiente cartel a la vista del público:

«Venta de pan. Un kilo, 40 céntimos. Medio kilo, 20 céntimos.»

Todas las piezas que se expenden son libretas de 500 gramos.

Al lado de uno de dichos puestos, en la Plaza de la Cebada, hay establecido uno de un particular, en el cual se vende el pan a 50 céntimos.

No hay para qué decir que la venta ha ido en este algo cuesta arriba.

La cantidad total de pan elaborada hoy por cuenta del Municipio ha sido la misma que ayer, es decir, 12.000 kilo gramos.

**En el gobierno civil**

A las once de la mañana no se tenía conocimiento de que hubiese ocurrido ningún suceso desagradable con motivo del pan.

Esto se debe, sin duda, a que la subida no ha sido hoy general en las panaderías.

**Impresiones**

Aunque los tahoneros no han hecho al alcalde el ofrecimiento concreto de someterse definitivamente a lo prevenido en las Ordenanzas municipales, su impresión es que el conflicto tiende a resolverse.

Por su parte, la autoridad municipal está dispuesta a perseverar en su enérgica campaña para impedir que prevalezca la arbitraria pretensión de los fabricantes.

**Pan decomisado**

Esta mañana se ha repetido, como en días anteriores, la batida a las tahonas, con éxito bastante negativo, lo cual prueba que los panaderos van entrando por el aro, poniéndose dentro de la ley.

En el distrito del Hospicio se han decomisado 68 panecillos, y en una tahona de la calle del Espíritu Santo 135 libretas, que estaban destinadas al Colegio de Santa Isabel.

El teniente de alcalde que descubrió el fraude envió las bizcochadas á su destino para no dejar el Colegio sin pan, pero advirtiéndolo que eran regalo del tahonero.

**POR LA TARDE**

**Visita de inspección**

De orden del alcalde, el Laboratorio Municipal girará esta tarde una visita á varias tahonas, para analizar la calidad del agua que emplean en la fabricación del pan.

**Pan barato**

El alcalde ha recibido un telegrama de varios fabricantes de Avila ofreciéndole las piezas de pan de 1.000 gramos á 35 céntimos.

**El mitin de esta tarde**

Convocados por la Junta directiva de la Sociedad de fabricantes de pan, que preside D. Juan Pérez de Castro, y como secretario D. Dínas Cuervo, á las tres de esta tarde se han reunido los agrimiados, para adoptar un acuerdo definitivo acerca de la línea de conducta que han de seguir respecto al precio del artículo que elaboran.

**ANTES DEL MITIN**

Se supone que asistirán más de 200 agrimiados, aunque no brillan por su puntualidad, pues á las cuatro y media todavía no han comenzado.

El local aparece adornado con banderas francesas y españolas enlazadas, y es seguro que la discusión será empeñada.

**Indignación de los fabricantes**

Es unánime, por creerse objeto de persecuciones injustas.

Todos los que hemos oído estiman que el acuerdo ha de recaer sobre la necesidad de que mientras las harinas tengan los precios de la actualidad, sólo á la fuerza obedecerán al alcalde.

**Temperamentos fogosos**

Son muchos los fabricantes que quieren hacer un cierre colectivo de tiendas, y algunos de un modo absoluto, no sólo como protesta de estas persecuciones, sino como defensa de sus intereses.

**Los obreros**

Parece que officiosamente se han pulzado por sus respectivos patronos las opiniones de sus operarios, y casi todos están al lado de los intereses de aquellos, que califican de contrarios.

**Oyendo al abogado**

El intrado de la Sociedad, Sr. Ruiz Salinas, interrogado por nosotros, nos ha dicho, en nombre suyo y en el de la Junta directiva, que el conflicto actual ha surgido porque la autoridad, pretendiendo ir más allá de sus verdaderas atribuciones, quiere imponer al pan un precio que no es el adecuado para que dicho artículo se fabrique en condiciones aceptables para el público madrileño, que es de gusto muy delicado.

Que la negativa de los fabricantes ante dicha imposición ha determinado el conflicto actual, ocasionado no tanto por la elevación del precio del artículo, como por la actitud de las autoridades ante la negativa de los fabricantes.

Viniendo autorizada y hasta impuesta la elaboración del pan en fracciones de 200 y 400 gramos desde hace más de cuatro años, y habiendo conseguido hacer prueba escrita de esta autorización, otorgada por D. Alberto Aguilera y no derogada por ningún alcalde sucesivo, en los Tribunales de justicia, en un momento imprevisto, sin aviso, sin orden anterior de la Alcaldía, se presentan los inspectores de Policía urbana en las tahonas.

Y nada supone para el decomiso de todo el pan que de esta forma se elaboró ó esté elaborado si para él no se fija el precio que las autoridades dan como tasa, y que la Junta directiva de esta Sociedad de fabricantes se queja de que es un fin político lo que persigue el alcalde, como lo demuestra la circunstancia de haberlos ofrecido todo género de tolerancias, con tal de que el precio del pan sea el que él dispone.

Dentro del gremio hay elementos muy sanos y honradísimos que desecharon semejante proposición, ante el bien del vecindario y de la industria en general.

**Los fabricantes extranjeros**

Existe una numerosa colonia francesa que fabrica pan en Madrid, y en la jun-

ta general celebrada ayer tarde propuso acudir á recabar la protección de su embajador, demandando auxilio contra las persecuciones injustas, á su juicio, de que venían siendo objeto.

Querían acudir al local de la Embajada en manifestación pública. Desistieron ante los buenos oficios del abogado y de la Junta directiva.

**Conferencia importante**

El presidente, Sr. Pérez de Castro, suspende la celebración del mitin hasta después de obtener noticias del presidente de la Sociedad Española Panificadora.

A las seis da comienzo el acto con una asistencia numerosa de fabricantes.

La sesión promete ser borrascosa. Todos los temperamentos son de lucha y de protesta.

**Los ingenieros de Montes y D. Rafael Gasset**

Los catedráticos de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes han dirigido una carta al exministro D. Rafael Gasset manifestándole su admiración y su profunda gratitud por la campaña que en defensa de los intereses forestales ha sostenido durante los últimos días en el Congreso, con motivo del asunto de La Hortizuela.

Firman la carta los ingenieros don Domingo Alvarez Arenas, D. Hermenegildo del Campo, D. José Sacall, don Joaquín Martínez, D. Miguel A. Campos, D. Gregorio de la Hoya, D. J. Iturralde, D. José de Lasarte, D. Antonio Briones, D. Benigno Cobos, D. Luis Ceballos, don Plácido Virgili, D. Eduardo Haballa, D. Félix Monteverde y D. Luemo de Castro.

**JORNADA PARLAMENTARIA**

**CONGRESO**

SESIÓN DEL DÍA 13 DE JULIO DE 1904. Abrese á las tres y media, bajo la presidencia del Sr. Romero Robledo.

La Cámara, desahogada y triste, como en vísperas de clausura.

En los escaños tres ó cuatro diputados, y en el banco del Gobierno los Sres. Maura, Sánchez Guerra y Toca.

Un secretario pregunta si se acuerda incluir en la lista de suplicatorios denegados uno que había quedado por examinar.

El Sr. JUNOY solicita el indulto para los procesados con motivo de los sucesos de Alcalá del Valle.

El Sr. SÁNCHEZ DE TOCA dice que el ruego del Sr. Junoy está contenido en otro análogo que en sesiones anteriores le dirigió al Sr. Lerroux, por lo cual se remite á la contestación que dió á este diputado.

Manifiesta que, además del expediente gubernativo, se está instruyendo por la fiscalía del Supremo un sumario especial, por lo cual hay que suspender toda resolución hasta que la acción judicial termine su cometido.

Aprovecha la ocasión para dirigir un llamamiento á los diputados, á fin de que todo el que tenga algo que revelar acerca de los referidos sucesos acuda á la información abierta en el Supremo, contribuyendo así á desvirtuar la leyenda de tormentos é infamias de que se rodea el nombre de España.

El Sr. JUNOY: Yo, respecto á este particular, me lavó las manos como Pilatos y me remito á lo que han dicho en mitins públicos los Sres. Canalejas, Melquiades Alvarez, Gasset y otros: que toda España era una prolongación de Montjuich.

El Sr. SÁNCHEZ DE TOCA: Si S. S. tiene cargos que alegar, acuda al sumario.

Yo lo que afirmo es que del expediente gubernativo no se desprende esos supuestos tormentos que ha forjado la maledicencia de unos cuantos difamadores.

El Sr. LERROUX: Pues yo he visto á los presos de Alcalá del Valle, y puedo decir que he examinado en sus cuerpos la huella fresca de la tortura. ¡Que no los han martirizado sus jueces!, conformes. Entonces los habrán martirizado sus carceleros... Ya sé que los Tribunales no arrementan, pero puede arrementar la benemerita...

El Sr. SÁNCHEZ DE TOCA: Pues si S. S. tiene pruebas de lo que denuncia, prestará un verdadero servicio á la justicia llevándolas al proceso que se instruye. Cuanto á la benemerita, prescinda el Sr. Lerroux de apasionamientos y reconozca los grandes servicios que presta á la sociedad tan benemerito instituto.

**El saneamiento de la moneda**

El conde de ROMANONES recuerda que con fecha 17 de Junio se exigió una interpelación sobre este asunto, y pregunta por qué no se ha planteado este debate después de haber declarado el presidente del Consejo que era de gran utilidad.

El Sr. MAURA (secretamente): Yo, ni en público ni en privado, he puesto reparo á que continúe esa interpelación.

El Sr. ROMERO ROBLEDÓ justifica el retraso, alegando la urgencia de la aprobación de ciertos proyectos de gobierno.

La presidencia no tiene inconveniente en que el debate se reanude, aunque me temo que ya se opega el calendario. (Visas.)

El señor conde de ROMANONES: Bueno, pues quiero que conste que si este debate no se reanuda no es por nosotros, sino por el Gobierno. La minoría liberal no tiene inconveniente en que la discusión continúe hoy, mañana, pasado ó el otro...

El Sr. MAURA: Antes dije que ni en público ni en privado he suscitado yo ninguna dificultad. Ahora agregó que el Gobierno no cree que la prerrogativa Real reside en esos escaños (añadiendo á los liberales.)

**La ley de destinos civiles**

El Sr. LERROUX defiende una proposición incidental pidiendo se cumpla rigurosamente el cumplimiento de la ley de 1885, en lo que se refiere á la provisión de destinos civiles por los sargentos licenciados del Ejército.

El Sr. MAURA manifiesta conforme con el espíritu patriótico y levantado de la proposición del Sr. Lerroux, como con todo lo que sea abrir horizontes á las clases militares, prometiendo influir cerca de los ministros para que se cumpla la ley en sus respectivos departamentos.

**La legalidad de los partidos y la propaganda política**

Continúa el debate sobre la proposición del Sr. Salmerón.

El Sr. MORET empieza haciendo la historia de las evoluciones políticas en los últimos cuarenta años, que se han traducido en transformaciones de los partidos.

El Sr. Maura afirmaba que la proposición del Sr. Salmerón violaba más leyes que estrellas tiene el cielo.

Pues yo digo que este debate es un paso de avance de los partidos de la izquierda para consolidar en las leyes la obra de la libertad y de la democracia. (Aprobación.)

La proposición del Sr. Salmerón no tiene más objeto que concretar la esfera legal de los actos que se realizan con ocasión de la propaganda de las ideas.

El Sr. Maura interpretó aquella proposición con criterio de letorado, no con espíritu de gobernante, olvidándose que el Código no basta muchas veces y que por encima de la interpretación de las leyes está el sentido moral de los hechos.

(Segue la sesión.)

**SENADO**

SESIÓN DEL DÍA 13 DE JULIO DE 1904

Después de algunas preguntas sin interés del conde de Casa-Valencia, la Cámara pasa á reunirse en secciones para el nombramiento de Comisiones sobre pago á fundaciones de beneficencia y al otro por venta de sus bienes.

A las cinco el Senado acuerda la urgencia de los proyectos pendientes y del de deudas de Ultramar.

Se levanta la sesión.

**Detención de un marqués**

La Policía detuvo anoche en la Puerta del Sol al conocido empresario de teatros marqués de Premio Real.

La detención fué motivada por denuncia de un joven.

**NOTAS Y RUMORES**

**Tarde política**

—Habré que alquilar oradores—dijo el presidente del Congreso al saludar al Sr. Maura.

—No hay ambiente para nada; lo que todo el mundo desea es marcharse—contestó el presidente del Consejo, con mal disimulado gozo.

—Y lo peor del caso—añadió el señor Romero—es que no hay diputados para abrir la sesión.

Con efecto, en los pasillos reinaba profundo silencio.

Los Sres. Canalejas y Nocedal decían que ellos no se prestaban á servir de relleno del debate; más claro: que estos señores no lucen sus galas oratorias ante media docena de oyentes, sino ante numeroso público y con los solemnnes preparativos de rábica.

El marqués de la Vega de Armijo niega en absoluto el disautimiamiento con el Sr. Montero Rios que se le atribuye, porque, lo mismo en lo de la proposición del Sr. Salmerón que en lo del convenio con el Vaticano, y en cuantos asuntos de interés político se han planteado, ha procedido de conformidad con el Sr. Montero Rios.

El Sr. Salmerón no irá á Barcelona hasta primeros de Octubre.

Mañana, según todas las señales, se

leerá el decreto de suspensión de sesiones.

El Sr. Moret comienza su discurso con notas muy liberales.

Dice, «jurándolo por los Santos Evangelios», que cuando ocurrieron el señor Canalejas, en su famoso viaje á Barcelona y siendo ministro de la Gobernación, los peregrinos de todos conocidos, él ignoró por completo los orígenes de aquello.

La proposición del Sr. Salmerón no obtendrá otro resultado que el adquirir para mañana ciertos compromisos por parte de los liberales en favor de la legalidad de todos los partidos.

Sobre este punto el discurso del señor Moret, inspirado en la más pura doctrina democrática, no deja nada que desear.

Después del Sr. Moret habla el Sr. Nocedal y explica su firma favorable al criterio de libertad en la propaganda de los partidos.

La oración del jefe integrista no ofrece incidentes.

Hablará muy á última hora el Sr. Canalejas.

**EL SEÑOR FORNOS**

A última hora, desgraciadamente, continúa en gravísimo estado el Sr. Fornos. Mucho lo lamentamos.

**LA BOLSA**

**COTIZACIÓN OFICIAL DE HOY**

FONDOS PÚBLICOS	PRECIO	Alc.	Bols.
4 por 100 interior, contado	77 05	*	*
" " " " fin corriente	77 05	*	10
" " " " al prójimo	80 00	*	*
5 por 100 amortizable	97 75	*	20
Cédulas hipotecarias al 4 por 100	102 45	*	*
Banco de España	474 00	*	2,00
Compañía Arrendataria de Tabacos	416 00	*	1,00
Banco Hispano-Americano	000 00	*	*
Banco Hipotecario de España	000 00	*	*
Banco de Castilla	00 00	*	*
Paris, á la vista	27 20	*	25
Londres, á la vista	34 70	*	*
Paris exterior (apertura)	50 05	90	*
Paris exterior (clausura)	50 05	*	15
Londres	60 00	*	*
Renta francesa	46 30	*	03
<b>Barcelona (clausura)</b>			
Interior	76 95	*	22
Amortizable	97 85	*	12
Nortés	48 30	*	50
Atlánticos	82 35	*	43
Colombios	00 00	*	*
Catalanes	00 00	*	*
Francos	38 50	*	14
Libras	24 84	*	03
Drenses	00 00	*	*
<b>Bilbao (clausura)</b>			
Interior	77 05	15	*
Amortizable	98 10	15	*
Alfons Heredia	220 00	*	*
Realistas	000 00	*	*
Petrolera de Bilbao y Santander	000 00	*	*
Explosivos	000 00	*	*
Hispanos	000 00	*	*

**OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS**

13 DE JULIO DE 1904

Temperaturas registradas hoy en Madrid: Máxima al sol... 38,8 grados. Máxima á la sombra... 34,9 — Mínima... 16,4 —

Temperaturas extremas en provincias: Máxima, de 37 grados, en Huesca. Mínima, de 12 grados, en Burgos y Segovia.

**CULTOS PARA MAÑANA**

San Buenaventura, obispo, confesor y doctor, Sres. Justo y Toca, obispos; y Santa Adela, virgen.

La misa y oficio divino son de San Buenaventura, con rito doble y color blanco.

Jubilos de las Cuarenta Horas.—En San Sebastián.

Visita de la Corte de Maria.—Suera Señora del Desierto en San Martín, ó de los Arqueros en San Sebastián.

**ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA**

LIRICO.—A las ocho y tres cuartos.—Lueta de clases.—El riego de Buenavista.—Venis-Salón.—Los chiseros.

FRONTON CENTRAL.—A las cuatro y media.—Chaparral Villabona, contra Arcuénaga y Villeda. A las nueve y media.—Visita cinematográfica.—Masclo y Escorial, contra Sánchez y Otegui.—La banda del regimiento de Covadonga amenizará el espectáculo.

RECREO SALAMANCA.—(Ayala, 1, y Castellano, 10).—Patino, contra Aguilera, cinematógrafo y dirección, en las gradas. Alberto por las noches. Los miércoles, moda.

SALÓN DE ACTUALIDAD.—Bólitares cómicos en todas las sesiones.

Imprenta y talleres de litografía, serigrafía y estereotipo de EL GRÁFICO. Calle del Marqués de la Ensenada, n.º 41.

# Lavadora Mecánica Siglo XX

La única de resultado eficaz, como lo demuestra el creciente favor del público  
**VENTA A PLAZOS.—DOÑA BÁRBARA DE BRAGANZA, 5, MADRID**

# ANTIBEXIS

Curación rápida de la **TOS, BRONQUITIS, CATARROS** y toda clase de afecciones bronquiales y pulmonares. ¡Pacientes! Probadlo y os convenceréis a las primeras dosis de su verdadero resultado.

De venta en las principales farmacias y Carrera de San Jerónimo, 36.

## LA PRENSA

Sociedad Anunciadora  
**CALLE MAYOR, 1**  
 TELÉF. 123  
 LA MÁS CÉNTRICA DE MADRID

Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.

Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, a precios muy reducidos, y publicándose en dos o más periódicos de Madrid se hacen mayores descuentos.  
 Se remiten gratis tarifas de precios, con combinaciones muy económicas, a todo el que las pida.

## DIBUJOS PARA HACER COLCHAS, CUELLOS

Stores, brise-bise, mantelerías, estolas, albas, etc.

ENCAJE INGLÉS, RICHELIEU, BÓLILLOS

Malla y toda clase de labores de señora se envía a provincias. J. Bautista. Eguilaz, 3, principal izquierda (esquina a Sagasta) Madrid. Se envían tarifas gratis a quien las pida.

# TORQUATINA

DEL

**DOCTOR D. T. GONZALEZ**

BIARRITZ (FRANCIA)

Medalla de oro Exposición de París 1900

No hay dolor de cabeza, neuralgias, hemigráneas, muelas, reumatismos, riñones, costado, tortícolis, por fuerte que sea, que resista tres minutos a su poderosa acción.

Recetada por los principales médicos de Europa.

De venta en todas las farmacias y Carrera de San Jerónimo, 36

# La Sociedad Geneste Herscher

**42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARÍS**

Fundada en 1794

es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene.

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial a España.

**Calefacción.**—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.

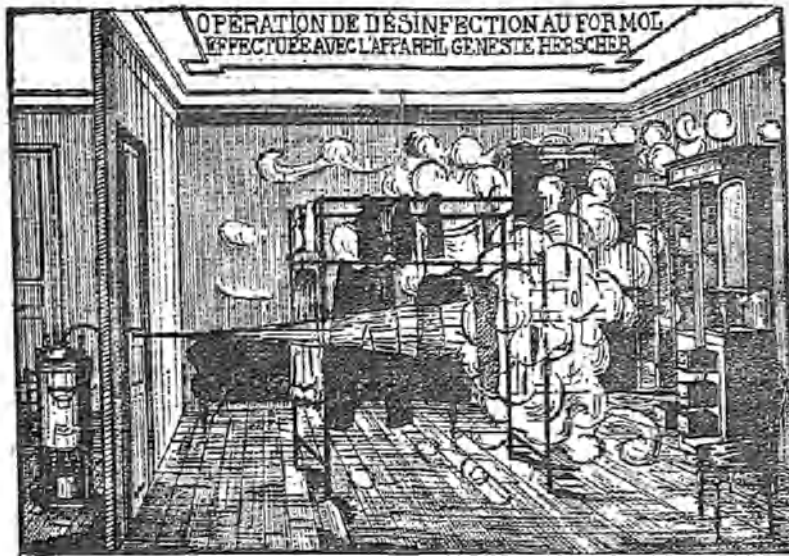
**Saneamiento.**—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

**Desinfección.**—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

**Lavado.**—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

Se envían gratis, a petición, planos y documentos completos.

## DESINFECCION DE LOCALES POR EL FORMOL



En virtud de la nueva ley sobre higiene, la desinfección de los locales se ha hecho obligatoria, y nada tan eficaz como el **formol** para realizarla. Empléase éste con preferencia a todos los demás desinfectantes, por la rapidez del trabajo, su poder destructor de los microbios patógenos y la facilidad con que se maneja el aparato microbocida.

La Sociedad **Geneste Herscher** construye gran número de dichos aparatos, entre los cuales recomienda muy especialmente los del doctor **Hoton**, que reúnen todas las condiciones necesarias para el servicio público. Estos aparatos son sencillísimos, y como funcionan sin presión sensible, no tienen el peligro de una explosión. Colócanse fuera de los departamentos que haya que desinfectar, y pueden servir para varias operaciones consecutivas, utilizándose en él el aldede fórmico del comercio, tan recomendado hoy día.

En fin, con dicho aparato puede desinfectarse completamente una habitación, ó local, por grande que sea, costando tan sólo unos dos céntimos cada metro cúbico.

HAY TRES MODELOS DE APARATOS

El pequeño (núm. 1), 175 ptas. • El grande (núm. 2), 350 ptas. • El grande sobre ruedas, 500 ptas.

Franco hasta la estación de Irún; es decir, que la aduana y el transporte en España son de cuenta de los destinatarios.

# THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES

ENSEÑANZA PRÁCTICA

# LENGUAS VIVAS

PARÍS, 1900, DOS MEDALLAS DE ORO

150 SUCURSALES EN EUROPA

CALLE DE PRECIADOS, 5, PRAL.—MADRID

BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.—SEVILLA: Méndez Nájera, 19.—VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.—BILBAO: Campa de Albia, 1.—CARTAGENA: Calle Jara, 26.—MALAGA: Alarcón, Lu Ján, 3.—CORDOBA: Ambrosio Morales, 2.

CUENTOS EN PAPEL DE OFICIO

POR

## NICOLÁS DE LEYVA TRES PESETAS

De venta en la Administración de *El Imparcial*. Descuentos a los corresponsales y libreros.

## “LOS TIROLESES.” EMPRESA ANUNCIADORA

Rápidas propagandas Anuncios en todos los periódicos del mundo

GRANDES DESCUENTOS

COMBINACIONES VENTAJOSAS PARA LOS SEÑ. ANUNCIANTES PUBLICIDAD EN TODOS LOS SISTEMAS CONOCIDOS

OFICINAS

CONDE DE ROMANONES, 7 Y 9, ENTRESUELOS

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

# EMILIO CORTÉS

JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO

Esquelas de defunción.—Combinación de anuncios en varios periódicos.—Tarifas especiales.

CRISTÓBAL DE CASTRO

# Rusia por dentro

Aparecerá en breve

OFICINAS Y TALLERES

—DE—

# EL GRAFICO

Marqués de la Ensenada, 8

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

MADRID UNIÓN POSTAL

Un mes...	2,50 pts.	Tres meses...	25 pts.
Tres meses...	7 "	Seis meses...	45 "
Doce meses...	25 "	Doce meses...	80 "

PROVINCIAS Y PORTUGAL

Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.

Diez céntimos número.