NUESTROS GRABADOS.

LOS CHALANES

(CUADRO DE M. JULIO WORMS.)

El autor de esta preciosa obra que hoy publicamos en EL GLOBO, ha visitado nuestras provincias andaluzas y vivido durante mucho tiempo entre nosotros.

Además M. Worms ha sabido ver nuestras costumbres, nuestros tipos, el modo de ser de los tratantes en caballaduras, que bien merecen un estudio detenido.

Contra lo que generalmente se observa en cuantos dibujos y descripciones referentes á España se publican en Francia, el cuadro de Worms tiene verdadero color de localidad; los tipos son españoles y *flamencos*.

Representa un mercado de caballerías en uno de los pueblos de la provincia de Granada: en primer término se ven, á la *izquierda*, el comprador, tipo de un labrador de las Alpujarras, el cual trata de convencer el amo de la caballadura que están contemplando, de las excelencias y poder de la misma: á la derecha, un dependiente del tratante, ó subtratante, como si dijéramos, diestro en hacer bailar á un caballo de piedra y capaz de resucitar el esqueleto de un potro, obliga al animal á representar el papel de furioso, cuando todavía no ha pasado de loco pacífico, y le refrena y le obliga á marchar de costado y retrocediendo, y á inquietarse y piafar, como si sufriera las convulsiones que produce una corriente eléctrica en el potro más venerable.

Hay verdad en el paisaje, verdad en los tipos, en la colocacion de las figuras y en su expresion.

Parece que se oye decir al dueño del jaco, mostrándole al comprador:

—*Diquela* osté que manos y que remo!

A lo que se adivina la contestacion del labriego:

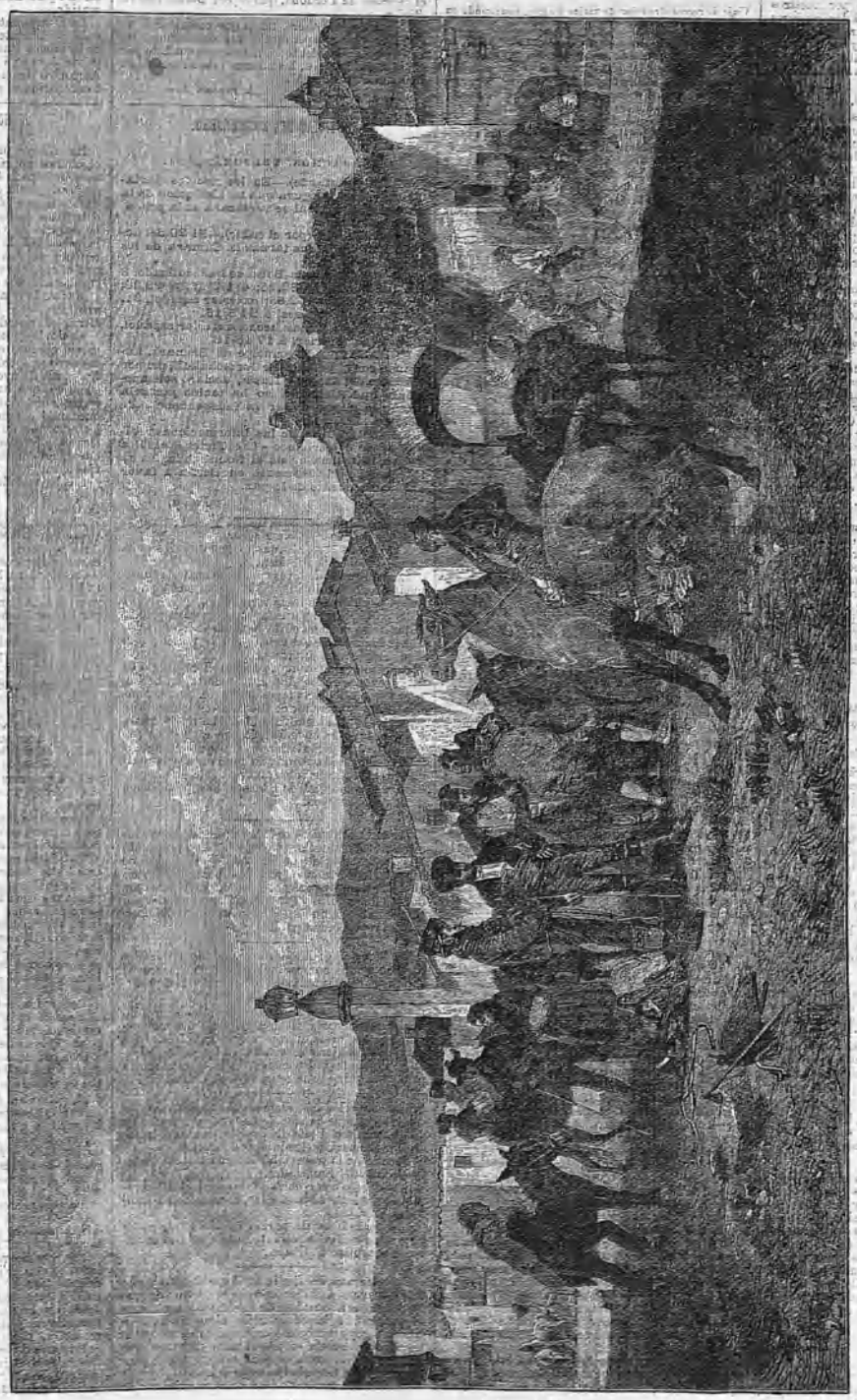
—Paz miste no los *diquela*.

Y el honrado dependiente, caballero en la bestia, replica:

—¡Qué remo vaxté á *diquela*! si este es un potro de vapor!

En segundo término se ven un grupo, tomándole la mano á un pollino, mientras á derecha practican varios experimentos, sobre el mismo tema, otros sugetos.

El cuadro basta para acreditar á un pintor de costumbres.



Los chalanes (Cuadro de M. Julio Worms.)

LA SERPIENTE DEL NILO.

DIÁLOGOS ROMANOS.

XIV.

(Continuacion.)

CORO DE VIRGENES.

Ya viene la hermosísima Cleopatra con los atributos de Isis. Sobre su espaciosa frente se elevan los argentados cuernos en que descansa y reposa el sol de oro. Una túnica blanca, como la azucena de los valles, se ciñe á su cuerpo, tiñéndola con los reflejos de la luna; negro manto sembrado de estrellas cae de sus hombros semejándose al manto de la noche. En carro de oro se asienta, rígida, fría, solemne como una estátua, y seis blancos bríosos caballos la arrastran por las calles cubiertas de tapices y sembradas de guirnaldas. Precédenla los animales simbólicos; y sígueia innumerable cortejo compuesto de devotos á Isis, cuya imágen más bella ven á una en la divina Cleopatra. Los devotos la aclaman, de diversas insignias revestidos. Llevan unos tahalíes á guisa de soldados; otros cortas clámides que apenas llegan á la rodilla, lijera espada al cinto, vemblos de cazador en las manos; estos, borceguíes de oro, trages de seda recamados de pedrería; aquellos, el casco y el escudo de los gladiadores. Para divertir al pueblo se disfrazan varios de magistrados y fingen grave tribunal, en tanto que otros se calzan las sandalias y se ponen postizas las melenas y las barbas de los filósofos. Pero en cuanto llega la diosa, la maga Cleopatra, todo es grandeza y hermosura. Las más graciosas jóvenes griegas, egipcias, nábias, vestidas de blanco y coronadas de primaverales guirnaldas, arrojan hojas de olorosísimas flores. Algunas llevan en sus espaldas bruñidos espejos, para que la diosa pueda ver y contemplar á cuantos la acompañan y la siguen. Otras ostentan en sus manos caprichosos peines de marfil, y fingen con sus ademanes sabiamente peinar y trenzar los cabellos de la hermosísima diosa. Toda suerte de candelabros, lámparas, incernas, faroles de diversas formas y de riquísimos materiales, indican los atributos de aquella divinidad que se asienta sobre los astros. Las sinfonías más dulces repiten la música melodiosa de las estrellas y de sus incomunicables y divinas esferas. Solemnes cantatas suben á las alturas, como llevadas en las nubes del incienso. Ejércitos de esclavos, lujosamente vestidos, queman perfumes de la Arabia. Las iniciadas se adelantan con los piés desnudos y las cabezas cubiertas de trasparentes gasas, y los iniciados tocan platillos de acero, de plata, de oro, produciendo metálicas escalas de armoniosísimos sonidos. Luego siguen los pontífices llevando sobre su pecho, cubierto de blanco lino, las imágenes de los grandes astros á que consagra cada uno de ellos su culto. Y cierran la procesion las vacas, las osas, las monas, los dioses con cabeza de perro, el genio que baja del cielo al infierno y sube del infierno al cielo, á veces resplandeciente como el sol, y á veces oscuro como la noche, á manera de nube relampagueante, y la urna de oro, sobre la cual levanta su cabeza de esmeraldas un inciente áspid recamado de deslumbradoras escamas.

CORO DE SACERDOTES.

El gran general que proteje á nuestra reina recibió la sagrada iniciacion egipcia en los profundos misterios. Su cuerpo se ha purificado en la penitencia y se ha enardecido su alma en las austeras ceremonias. Ha pe-

netrado en lo interior de las pirámides con la solemnidad misma con que los muertos suben á la eternidad y los dioses bajan á la tierra. Llegado allí, ha descendido en las tinieblas de la noche al hondo pozo valiéndose tan solo de sus manos y de sus piés; y luego se ha encerrado para deslizarse á rastra como una culebra por los hondos subterráneos. Al fin de la galería brilló de pronto siniestra claridad, y en ella surgieron tres chacales que le anunciaron los grandes peligros por correr y las amenazas por salvar. Pero intrépido como en las batallas se arrojó á nado en el canal sacratísimo sin ahogarse; y pasó sin consumirse por las llamas de la cámara ardiente, por su voraz incendio, como si fuera de amiantos, y se sostuvo erguido cuando la tierra le faltaba por completo bajo las plantas; y al cojerse á una argolla y encontrarse pendiente de los abismos insondables, azotado por huracanes terribles, no se entornaron sus ojos ni se francieron sus cejas, como si fuera la misma incontrastable divinidad en toda su omnipotencia. Así ha podido llevar las doce estolas sagradas con los signos del zodiaco; las mantas en cuyos pliegues van bordados antiguos geroglíficos; y conocer y profundizar todos nuestros misterios que le han sido por nuestros mismos dioses revelados, gracias á los conjuros de la magia. Y viene en procesion representando junto á la diosa Isis su hermano y su esposo el dios Osiris; el que enseñó á los hombres el cultivo de la tierra y dominó los móustruos abortados por las tinieblas.

ANTONIO *(en el trono)*.

Os he congregado bajo mis altares de plata, sobre los cuales se levantan dos tronos de oro, para deciros que Cleopatra y yo somos como la luna y el sol entre los astros, como Isis y Osiris entre los dioses. Mi prosapia es á la verdad tan sublime y antigua como la prosapia de los dioses. Yo bien puedo llamarme el Osiris egipcio, puesto que desciendo del Hércules griego. Bien lo conocereis en mis grandes manos, en mis nervudos brazos, en mi cabeza estérica, en mi frente espaciosa, en mi espeso cabello, en mi rostro sereno, como el rostro de un Dios. Y Hércules, comprendiendo que faltaban al mundo hombres de su temple, no se contentó con una sola mujer y con una sola familia. Fundó muchas para que muchos heredasen su nombre y su vigor. Así yo he fundado muchas familias nacidas de mi esposa Fulvia, de mi esposa Octavia, y de la más amada entre todas, de aquella que me idolatra y yo idolatro, de la divina Cleopatra. Y para demostrar al mundo que brotan de mi lecho reyes, confirmo á Cleopatra en el reino de Egipto, y le dono Chipre, la isla de la hermosura; África, la tierra del valor y de la fortaleza; y le asocio por colega á su hijo Cesarion, hijo tambien del divino Julio César, y por lo mismo de la gloriosa estirpe de los genios y de los dioses. Y Cleopatra tiene frutos de mis amores, Alejandro, á quien dono Armenia, Media y el reino de los Parthos; y Ptolomeo, á quien dono Fenicia, Siria y Cilicia. Acércate Alejandro, con las insignias de la dignidad que yo mismo te he ceñido, con la tiara puntiaguda, con la púrpura real; acércate, Ptolomeo, con la diadema que recuerda la gloria y la omnipotencia de Alejandro. Venid, soldados armenios; venid, soldados medas, y rodead á vuestros reyes, y rendidles homenaje como á los dioses. Oriundos del Asia y de Grecia; con ferviente sangre romana en las venas; herederos de los dioses griegos y de los dioses egipcios; su gloria se reflejará en dos continentes, y sus nombres, ya escritos en letras de estrellas en los inmensos espacios, se escribirán tambien mañana indeleblemente en los anales de los pueblos.

CORO UNIVERSAL.

Aclamemos al poderoso, al fuerte, al invencible, al divino Antonio, y que todos los séres se asocien á nuestros loores.

PROBO *(saliendo al frente)*.

No; todos los séres no se asociarán á vuestras adulaciones. Aun hay aquí un romano. Yo no tengo poderes de nadie ni los necesito. Yo siento en mi breve y fugaz sér la Ciudad Eterna. Donde hay un romano, allí está Roma. Y en nombre de Roma te declaro guerra á muerte, general romano, que has pasado á ser general bárbaro. Nosotros no podemos consentir que el imperio del mundo sea repartido, como los manjares de un festin ó como el vino de una orgía, entre los hijos del adulterio, educados como Annibal en el ódio á la Ciudad Eterna. Tiembla, Antonio; tiembla más tú aun, Cleopatra, el génio del Capitolio habla por mi boca, y todos los maldecidos por el génio del Capitolio, se han desplomado en los abismos.

CLEOPATRA.

Calla, fementido, ladron, hijo de mala madre, padre de una generacion maldita, romano falaz y traidor. ¡Cómo te atreves á mirar sin deslumbrarte el sol de los soles! ¡Cómo injurias al hombre que ha dilatado Roma y sus dominios más allá de los límites soñados por la imaginacion de vuestros poetas y prometidos por el génio de vuestros dioses!

PROBO.

Mientras le imaginé fiel á Roma, le seguí hasta el fin de la tierra; ahora que le veo solamente fiel á Cleopatra, le maldigo y le aborrezco.

CLEOPATRA.

Quereis, nacidos ayer, en oscura ciudad, hijos de las heces y del rebajo de todos los pueblos, con dioses prestados, sin prosapia y sin historia, sin religion y sin ciencia, poneros al lado de nosotros que somos Grecia y Asia á un mismo tiempo, que descendemos de Sesostris y de Alejandro, que sentimos discurrir por nuestras venas la sangre de todos los dioses y arder en nuesta mente el fuego de todos los altares.—El águila romana que sostuviera en sus garras bajo la mano de Antonio cien pueblos, se ha convertido ya en la gallina clueca de los corrales de Octavio.

ANTONIO.

Repórtate, Cleopatra.

PROBO.

Reina de Egipto, he de verte entrar en el Pomerium romano, atada al carro de nuestros generales, trofeo viviente de nuestras victorias.

CLEOPATRA.

No lo verás, romano, porque ya estoy cansada de tu lengua y de mi paciencia. *(Se baja del trono, saca un puñal del cinto y lo clava en el corazon de Probo, que cae muerto á sus plantas.)*

PROBO *(al caer)*.

¡Oh Roma!

CLEOPATRA *(señalando con una mano al cadáver y con la otra á Antonio.)*

Divino Osiris, Isis ha ofrecido en tus aras humanos sacrificios. *(Suena un largo y ruidoso trueno que pone en todos espanto.)*

MENSAJERO ROMANO *(abriéndose paso entre la muchedumbre aterrada)*.

Cleopatra, César te declara la guerra, y Júpiter te anuncia la derrota. *(General estupor.)*

Emilio Castelar.

(Continuará.)

ACONTECIMIENTOS TEATRALES.

Viaje de recreo alrededor de varios teatros, penetrando en algunos (vulgo *gacetillas*).

Contestacion á una carta.—Estimado señor de *forastero*: he recibido su ingeniosa epístola de ayer, y tan atinadas observaciones y tan razonables consultas encuentro en ella, que me propongo satisfacer la curiosidad justificada de V. y resolver sus dudas—dentro de ciertos límites, por supuesto,—límites que, dicho sea entre paréntesis, no he fijado yo, y á fin de mejor demostrar mis buenos deseos, no reservada, sino públicamente contesto.

Dice V. muy bien cuando dice que las exigencias de la hospitalidad imponen al habitante de la villa y córte la obligacion de convertirse en *cicerone* del forastero, que en muchas ocasiones trae á Madrid, con la animacion el movimiento y la vida del curioso, el dinero del consumidor. Cierto es que yo no puedo oir la palabra *cicerone* sin recordar á cierto amigo mio, cuyo nombre juzgo necesario callar, y que á pesar de ser mi amigo era tambien canónigo, el cual, mi amigo y canónigo, indicándome un dia y haciéndome notar las bellezas de cierto relicario, decia con la mayor naturalidad: «el chico encargado de enseñar el templo á los fieles *dice* que están allí las manos de *tal santo*; pero lo verdaderamente notable de esta capilla son esos bajo-relieves, esos tallados y esa copia de Rafael que, aun siendo copia, vale más que algunos originales.»

Esas sencillas palabras de mi amigo hiciéronme algo incrédulo en materia de *ciceroni*; pero subió de punto mi incredulidad cuando, visitando un dia la catedral (ó llámese mezquita) de Córdoba, me dijo candidamente el encargado de instruir á los forasteros:

«Ahí, señalando una capilla, en ese mismo sitio, hace muchísimos años,—en tiempo de los moros—se colocaba el señor Coran y leia la Biblia:» no pude resistir á la tentacion de preguntarle quién era ese señor Coran, y él, si bien confesó con una modestia laudable que no lo sabia, aventuró la opinion de que en aquellas remotísimas edades acaso se nombraría de ese modo al señor cura.

Creo, amigo mio, que no juzgará impertinente esta digresion, encaminada á probar la escasísima fe que concedo á las noticias de un *cicerone*, y la poca aficion que tengo á desempeñar el oficio; esto no obstante, y sólo con relacion á las distracciones de entre-tiempo que tenemos ahora en Madrid, me presto voluntariamente á desempeñarlo para que nadie diga de nosotros que no cumplimos las leyes de la hospitalidad.

Anticipo á V., para su gobierno y para el de todos los que se encuentren en su caso, que en la estacion presente deben evitar la asistencia á los teatros pequeños. Estimables son, muy estimables, los actores que en esos coliseos (!) *trabajan*; hablo en general y hago gracia de las excepciones; pero cuando el calor comienza, concluyen las ventajas de esos espectáculos.

Lo reducido del local, lo aprovechado del terreno, la aglomeracion de personas, que tan á propósito hacen tales teatros en miniatura para los crudos meses del rigoroso invierno, conviértense en otras tantas desventajas, no bien se inician estas temperaturas elevadas que tan inopinadamente se nos han echado encima.

Descartados, por razones de conveniencia, los teatros de *piezas sueltas*, quedan á disposicion del forastero curioso; el teatro del Circo, el de Jovellanos, el Circo de Price, Novedades y los Bufos Arderius.

En otro lugar de este mismo número, y en la seccion de anuncios de cualquier otro periódico, encontrará V. los pormenores de las funciones que en cada uno de esos teatros principales se representan: yo debo decirle solamente, que en cualquiera de ellos puede pasarse bien y agradablemente la noche. No hallará V. en ninguno de ellos una de esas grandiosas producciones del ingenio humano que constituyen la gloria de su siglo, no, ni muchísimo ménos; pero en todos puede encontrar—quien no sea demasiado exigente—grato solaz y hasta cierto punto honesto entretenimiento.

Reformada pocos dias há la compañía del Circo de Price, vense en él arriesgados y difíciles ejercicios, saltos admirables, caballos llenos de sabiduría, ágiles y hasta graciosos *clowns* (vulgo payasos), amazonas intrépidas, y si se quiere bien formadas, y todos los demás chirimbolos y menesteres de esta clase de divertimientos.

El barberillo de Lavapiés, que se representa en el teatro de la Zarzuela, es harto conocido para que necesite yo decir una sola palabra acerca de él: de escaso mérito literario el libro, es, sin embargo, agradable, y consigue despertar interés. La música juguetona y regocijada siempre, sembrada de animadísimos aires populares, rica en colorido, si no arrebata, deleita, y si no conmueve nunca, agrada siempre.

Pocos dias han pasado desde que en este mismo sitio expuse mi opinion humilde acerca de *Cuento de hadas* inferiores en valor artístico, tanto el libro como la *partitura*, á los de *El barberillo de Lavapiés*, ha obtenido, no obstante, excelente acogida, á lo cual contribuyen, sin duda, á más de lo desahogado y cómodo del salon, el lujo *relativo* con que se ha presentado y la buena ejecucion por parte de Arderíus, excelente actor aunque muy mediano cantante; Ponzano, cuya discrecion ha sabido hallar el verdadero camino (y ese es el camino, Sr. Ponzano); la señora Cifuentes, que canta mejor que declama, y la señorita Fernandez que declama mejor que canta.

Forasteros y no forasteros sabemos ya que *La redoma encantada* se representa en el Circo con verdadera exuberancia de lujo, y que es digna de verse, tanto por su valor real cuanto por las condiciones exteriores con que el empresario ha sabido adornarla.

De *San Isidro Labrador*, que estos dias representan en el espacioso teatro de Novedades, solo una cosa puedo decirle, y es que reconozco la oportunidad de su representacion en estos dias, pues nadie podrá negarle la condicion de obra de circunstancias. Y no diga más de ella, porque aun no la he visto, y sentiría incurrir en la falta de hablar de lo que no conozco, á riesgo de repetir con el *cicerone* de Córdoba, que *el Sr. Coran leia la Biblia.*

Es cuanto, por ahora, tengo que contestar á su atenta de ayer, y espero que si mis explicaciones no le han satisfecho del todo, habrá comprendido por ellas, cuando ménos, las buenas intenciones de su afectísimo Q. B. S. M.

A. Sanchez Perez.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

PARIS 14 (tarde).—En los círculos parlamentarios se asegura que la disolucion de la Asamblea Nacional se verificará en la primavera próxima.

LONDRES 14 (por el cable).—El 20 del actual dará fin á sus tareas la Cámara de los Comunes.

PARIS 14.—En la Bolsa se han cotizado: 3 por 100 francés, á 62,25; 4 1/2 íd., á 93,30; 5 por 100 íd., á 102,65; exterior español, 21. consolidados ingleses, á 94 5/16.

En el Bolsin se han hecho: exterior español, á 21 1/16; interior, á 17 15/16.

BERLIN 14.—El príncipe de Bismark, hablando con el príncipe de Gortschakoff, primer ministro del Czar de Rusia, declaró solemnemente que Alemania no ha tenido jamás la intencion de amenazar la independencia de Bélgica.

LÓNDRES 14.—De las informaciones recibidas por el periódico «The Times,» resulta que en la última crisis el Gobierno inglés ha intervenido oficiosamente en Berlin á favor del sostenimiento de la paz.

Fabra.

Alcance de la *Agencia Fabra*:

VERSALLES 11.—El Consejo de ministros se ha reunido hoy en la Presidencia.

Los proyectos de leyes constitucionales complementarias han sido adoptados por el Consejo, aunque el preámbulo no está terminado.

Es probable que por esta causa no sean presentados hasta mañana en la Asamblea.

Las inquietudes suscitadas por la política prusiana empiezan á calmarse.

Aquí se ignora completamente el resultado de la entrevista de los dos Emperadores en Berlin; pero á pesar de los halagos que la prensa alemana prodiga al Emperador de Rusia, se tiene gran confianza en la sabiduría y equidad de este soberano, y no se duda se opondrá eficazmente á toda empresa que tienda á alterar el equilibrio europeo.

Se considera destituida de fundamento la noticia circulada ayer sobre un próximo *Memorandum* ruso con objeto de preparar una proposicion de desarme europeo.

Segun la *Gaceta de la Alemania del Norte*, los ministros del Interior y de Cultos han prevenido á los comisarios de policía que se abstengan de conceder autorizacion para las procesiones religiosas extraordinarias que puedan proyectarse con motivo del Jubileo y que no estén consagradas por la costumbre, á fin de evitar todo motivo de perturbacion del órden público.

La *Prensa* de Silesia dice que los tribunales han condenado en una multa de 3.000 marcos al arzobispo de Olmutz por violacion de las leyes.

En Koenisghutte una turba de mujeres invadió la escuela primaria católica gritando que no querian que sus hijos fuesen viejos católicos. Otra porcion de mujeres se reunió en las calles, siendo necesaria la intervencion de la fuerza armada para conseguir que se retirasen á sus casas.

Varios periódicos alemanes anuncian, aunque con reserva, que ha sido descubierto y detenido en país extranjero el jefe del complot contra el príncipe de Bismark y el ministro de Cultos.

Parece que la trama iba dirigida tambien contra la vida del Emperador.

Segun la *Gaceta de la Bolsa*, el jefe del complot es pariente de monseñor Ledochowski arzobispo de Posen.

Los periódicos de provincia dicen que pertenece á la familia del difunto monseñor Dunin anterior arzobispo de Posen.

Un telégrama de Berlin atribuye el tumulto de Koenisghutte á haber corrido el rumor de que M. Kaminski, sacerdote de los llamados católicos viejos, trataba de convertir los niños á sus doctrinas, á cuyo rumor dió origen el haber sido convocado á la escuela cierto número de niños que debian ser revacunados para ensayar un experimento de una Sociedad antropológica.

Como anunciamos ayer, en Suecia se ha constituido un nuevo gabinete por dimision de la mayor parte de los ministros que componian el anterior:

Han entrado M. Geer en Justicia, Thyselins en Interior, Carlson en Cultos, Forsell en Hacienda y Lagerstracle (sin cartera).

En la Cámara de Holanda el ministro de las Colonias ha dado satisfactorias noticias acerca del estado del ejército de las Indias Orientales y de las fuerzas que operan contra Atchin.

La Cámara de los Comunes de Inglaterra ha adoptado por 267 votos contra 70 el proyecto de leyes excepcionales para Irlanda.

El resultado de las elecciones en Bucharest ha sido favorable al Gobierno.

La tranquilidad era completa.

La prensa francesa se congratula del desenlace que han tenido los alarmantes rumores de estos dias, y confía en que la visita del Czar á Berlin servirá para hacer desaparecer todo temor en este sentido.

La Europa entera, segun el *Siecle*, está interesada en el mantenimiento de la paz, y el interés de la misma Rusia es el mejor argumento que se puede oponer á los que juzgaran al Emperador Alejandro dispuesto á entrar en cierto género de combinaciones, caso de que le fueren propuestas.

NOTICIAS GENERALES.

La *Gaceta* publica en su número de ayer las siguientes noticias, de las cuales la primera hemos anticipado á nuestros lectores.

«NORTE.—El general Blanco en diferentes despachos da conocimiento de que en la madrugada del 13 los carlistas intentaron volar una parte de la muralla de Guetaria, aprovechando para ello la oscuridad de la noche y el abrigo de algunas tapias próximas á la poblacion; mas no consiguieron su objeto y se repararon sin dilacion los escasos desperfectos que ocasionaron.

Más tarde rompieron sobre la villa el fuego de artillería, que duró hasta la madrugada del 14, siendo contestado con gran vigor.

El citado general reforzó la guarnicion de la plaza con algunas compañías y artillería, cuyo desembarco se operó sin dificultad durante la noche. En el dia de ayer no ha vuelto á hacer fuego el enemigo, que ha tenido numerosas bajas por los certeros disparos de la artillería de mar y tierra, quedando asegurada la defensa de Guetaria con los refuerzos de todo género que se han enviado, siendo muy oportuna la presencia de la escuadra, que dirigió disparos muy certeros sobre las baterías enemigas.

Las bajas de la Marina consisten en nueve heridos, y las de la guarnicion en cinco muertos y 15 heridos.

El general Villegas participa que ayer avanzó sus fuerzas sobre la Peña Complacera, pronunciándose los carlistas en retirada al hacerles unos cuantos disparos de cañon.

CASTILLA LA NUEVA.—El coronel Alcega desde Cobeta da conocimiento de que ayer batió en los montes de Ablanque la partida carlista mandada por Olmos Machon, cayendo en poder de la columna el segundo jefe Isidoro Gutierrez, un titulado alférez y dos individuos heridos, cogiendo además armas, víveres, papeles de importancia, y presentándose á indulto dos carlistas.»

*** Inserta además el periódico oficial:

Un real decreto disponiendo la renovacion de todos los jueces y fiscales municipales de la Península é islas adyacentes.

Otros, acordando la creacion de una comision general de codificacion para que prepare ó redacte los proyectos de ley ó decretos y demás trabajos sobre legislacion civil y penal que la encomiende el Gobierno, y nombrando personas para dicha comision.

Otro, dictando las reglas á que han de sujetarse para la formacion de tribunales de exámen los examinandos y examinadores.

Otro, para establecimiento en el puerto de Málaga y con destino á las obras del mismo, de un impuesto de carga y descarga de 683 milésimas de peseta por cada tonelada de 1.000 kilógramos de mercancías que embarquen ó desembarquen los buques nacionales ó extranjeros que hagan el comercio de Ultramar: 575 los que trafiquen en Europa: 350 milésimas á los buques que se empleen en el comercio de cabotaje y midan 70 ó más toneladas y 163 milésimas de peseta á los buques menores de 70 toneladas de arqueo.

Real órden aclarando el sentido de la de 30 de Diciembre de 1851 respecto al tipo que ha de servir de regulador para el uso del sello que corresponde fijar en las pólizas.

Otra conmutando por la inmediata la pena de muerte impuesta al carabinero Ramon Pallarés Casés, por delito de desercion al enemigo.

*** La Caja de depósitos ha dispuesto los siguientes pagos para el dia 17 del corriente, de diez á dos de la tarde:

Amortizacion de resguardos al portador de 30 de Junio de 1872, carpetas número 708 y 708 duplicado de señalamiento.

Intereses de resguardos al portador depositados en esta Caja general, del segundo semestre de 1874, carpetas números 346 al 356 de señalamiento.

Idem para el 18.—Amortizacion de resguardos al portador de 30 de Junio de 1872, carpetas números 709 y 710 de señalamiento.

Intereses de resguardos al portador no depositados en esta Caja general, del segundo semestre de 1874, bola 1.ª de sorteo, que comprende las carpetas números 301 al 310 de señalamiento

Id. para el 19.—Amortizacion de resguardos al portador de 30 de Junio de 1872, carpetas números 711 y 712 de señalamiento.

Intereses de resguardos al portador no depositados en esta Caja general, del segundo semestre de 1874, bola 2.ª de sorteo, que comprende las carpetas números 351 al 360 de señalamiento.

La Tesorería central fija el dia 17 del actual, de diez de la mañana á dos de la tarde, para el pago del cupon vencido en 30 de Junio de 1874, cuyas carpetas se hallen con los números 2.371 á 2.417.

∴ Segun escriben de Alcañiz al *Diario de Avisos de Zaragoza*, de 3 á 400 paisanos de la Cerollera, Torre de Arcas y otros pueblos inmediatos, se hallan desde el martes con picos y otras herramientas destrozando y volando hasta los cimientos de las alcantarillas, puentes y demás obras de fábrica que existen sobre las curvas de la carretera del Vall de Luna.

Los grandes y diferentes muros de sillería que sostienen la carretera en la parte y falda del monte, es en donde con más calor se ceban las iras de los carlistas, que en número de 40 custodian y hacen trabajar á los vecinos de dichos pueblos, pudiendo asegurarse que se hará muy difícil el paso de toda clase de carruajes por la línea de Morella.

∴ El comandante general de la division de Vizcaya ha impuesto ocho dias de prision á un sargento segundo porque, hallándose cubriendo el puesto de Luchana, pasaron por el rio de Asúa tres gabarras cargadas de carbon mineral, cuyo hecho atribuye á descuido en el cumplimiento de la consigna.

∴ Dicen de Bilbao que los carlistas han cortado, cerca de Baracaldo, las aguas que surtian la fábrica del Desierto, por cuya causa parece se han paralizado los trabajos en dicha fábrica.

∴ El 6 llegó á Pamplona la brigada Goñi, compuesta de 4.500 hombres, artillería y caballería necesarias.

∴ Parece que los carlistas de los alrededores de Bilbao han recibido estos dias solo 40 reales á cuenta de la fabulosa suma que les adeudan.

∴ Han llegado á Chiva 163 quintos para reforzar la guarnicion del castillo.

∴ Carasa ha sido nombrado comandante general de Vizcaya en reemplazo de Berriz, que ha pasado al cuartel general de D. Cárlos.

∴ En la noche del miércoles tres hombres montados y armados robaron á varios carreteros en el término de Villanubla; pero habiéndose unido á los robados otras personas que venian por la carretera, persiguieron á los malhechores, logrando cogerles dos caballos, un saco con dinero, una funda de rewolver y una cédula de vecindad.

∴ Ha reaparecido nuestro colega *El Porvenir*, de Pontevedra, cumplido el plazo de la suspension que le fué impuesta.

∴ Varios fabricantes de Santander en aguardientes y tratantes en vinos, han solicitado de la junta de agricultura, industria y comercio de la provincia de Valladolid, que se aumenten los derechos de importacion de aguardientes y espíritus extranjeros, así en la Península como en nuestras posesiones de Ultramar.

∴ Los mozos de Palma de Mallorca declarados inútiles de la reserva de 1873, y primera y segunda de 1874, tratan al parecer de elevar un recurso á la diputacion provincial y gobernador de la provincia, para que estos lo trasmitan al Consejo de Estado, con el objeto de que tan elevado tribunal les ampare en el derecho que juzgan asistirles.

∴ *Las Circunstancias*, diario reusense, da cuenta de la presentacion al comandante militar de Montblanch, de D. Pedro Sendrós, natural de La Guardia, y comandante carlista que servia á las órdenes de Tristany.

∴ Leemos en *La Independencia*, de Barcelona:

«Hemos recibido, dice un colega, un pequeño é ingenioso aparato, que puede ser de alguna utilidad para los que se dedican al estudio de la música. Llámase *Tonólogo* y su forma circular, siendo compuesto de una esfera que gira dentro de otras dos, en las cuales aparece una llave de sol, con uno, dos ó más sostenidos, y los tonos y sus relativos correspondientes. El sistema seguido es parecido al de los calendarios perpétuos. El *Tonólogo* va dentro de un pequeño estuche, y en las dos caras exteriores de éste se halla la explicacion para el uso del mismo, en un grabado que facilita la composicion.»

∴ El *Diario de Reus* publica las noticias que trascribimos á continuacion:

«El cafetero de esta ciudad, natural de Montblanch, conocido con el nombre de «Anima,» que formaba parte de las facciones de esta provincia con la categoría de capitan, se ha acogido á indulto y ha estado de paso en Tarragona para Avila, donde existe el depósito de carlistas presentados.

—En Villanueva de Escornalbou y en el sitio denominado la «Palomera,» se presentó una cuadrilla de bandoleros robando nada ménos que 500 duros á los dueños de una casa de campo de aquel término.»

∴ Al penetrar el dia 9 en Pina de Ebro la ronda de Fabara, iba comandada por Gerónimo Forrosal, aprendiz de guarnicionero, que fué en aquella villa.

∴ Dícese que cansado Egaña de no poder hacer carrera de su gente, ha dimitido su cargo de comandante general de Guipúzcoa.

∴ Se afirma que la causa de la demora del canje de prisioneros en el Norte, han sido los navarros, que hace algun tiempo manifiestan un espíritu de oposicion asombroso.

∴ Se lee en el *Diario*, de San Sebastian:

«El movimiento á que se referia misteriosamente estos dias pasados *El Cuartel Real*, es el siguiente:

El dia 3 salió de Estella, bajo las órdenes del titulado general Pérula, que lleva consigo á los brigadieres Simon Montoya, Cárlos Calderon y Rodriguez, una division, compuesta de los batallones navarros 3.° y 6.° (antigua brigada de Pérula), calificada de brigada de *empuje* entre los carlistas, el 2.° y 4.°, tambien navarros, y el 3.° y 4.° de Castilla, que se batieron en Biurrum el 22 de Setiembre de 1874. Se ignora el destino de esta columna; pero las tropas que la forman son las que acabamos de designar.»

∴ Una carta de Navarra dice que Mendiri recibió hace dias la órden de D. Cárlos de resignar el mando y una licencia ilimitada para el extranjero.

∴ Del *Diario de San Sebastian* es la siguiente reseña biográfica del Sr. Suarez Bravo:

«El Sr. D. Ceferino Suarez Bravo, nombrado por D. Cárlos jefe de la seccion de relaciones exteriores en el ministerio de la Gobernacion, es un poeta dramático y escritor satírico bastante conocido.

De él es una comedia en un acto, del género romántico más subido, y que todos los muchachos de quince á diez y ocho años han representado en los liceos y teatrillos caseros: *Verdugo y sepulturero*. Fué redactor de *El Padre Cobos*, oficial del ministerio de la Gobernacion, cónsul en Hamburgo, en varios puertos de Italia y en Bayona. Antes de la caida de doña Isabel II, escribia en la prensa neo-católica.

Tiene causticidad y gracejo en su estilo, pero su mordacidad es extremada.

Su tema, en los últimos años, ha sido detractar y vilipendiar las libertades modernas.

Ha prestado y presta una colaboracion activa al periódico oficial de Tolosa, aun cuando él lo haya negado más de una vez. A quienes lo leen, y han leido antes á Suarez Bravo, no se les despinta su manera de escribir.»

∴ En Villatuerta se encontraba el dia 4, cuando el segundo cuerpo ocupó accidentalmente á Lorca, el segundo batallon de Alava. Lácar y Allos se hallaban sin fuerza alguna. Morillo tenia algunas compañías de alaveses, así como Lorca, en el que se acantonaban además algunos almogavares del Pilar, cuyo jefe, el conde Robles, estaba en Irure con el resto del batallon.

Los batallones segundo y sétimo de Navarra guarnecian Mañeru y Cirauqui, y en Guirguillano y Artazu se encontraba el octavo batallon navarro. El cuarto de Navarra en Arizala y en la Granja de Alloz dos compañías de almogavares. En Abarzuza y caserío de Muru, hoy fuerte artillado, en Arandigoyen y Santa Bárbara de Oteiza, en otros pueblos de la Solana y en Estella estaba el resto de las fuerzas hasta 20 batallones, con total de 14 á 16.000 hombres.

∴ El jefe cabrerista Aguirre ha publicado la siguiente proclama:

«Á LOS VOLUNTARIOS CARLISTAS.

Convencidas las masas carlistas de que no es posible lograr hoy lo que no se ha conseguido cuando España estaba en la anarquía, suspiran por la paz, y quieren, como es justo, al volver á sus casas, ser respetados y protegidos, porque la causa que han defendido con las armas, y cuyos principios defenderán siempre sin la persona de D. Cárlos que no ha sabido utilizar sus sacrificios, son dignos de consideracion y de respeto.

El Gobierno no quiere la humillacion de nadie. Su deseo es sin duda, y esto le honra, que los hermanos que luchan depongan las armas en aras de la patria que es su madre comun, sin que haya vencidos ni vencedores. Ha sabido, porque esto es notorio, que las masas carlistas, desengañadas ya, sino temen la muerte, se asustan con razon ante el porvenir de abandono y pobreza que vislumbran al renunciar á la vida militar. Los pueblos arruinados no podrán proporcionarles ni sustento, ni trabajo. Por otra parte, difícilmente se pierden los hábitos militares. Era necesario, siendo verdadero como lo es, el deseo de conseguir la paz de S. M. el Rey D. Alfonso XII, el general Cabrera, el Gobierno y el país, ajeno á las luchas políticas, mostrar á los soldados carlistas, que no solo se les considera como hermanos, sino que hasta los que han sido sus adversarios reconocen su lealtad.

Una real órden expedida con fecha 1.° de Mayo por el ministerio de la Guerra, y comunicada al cónsul de España en Bayona, dice literalmente lo que sigue:

«*Los soldados carlistas que se presenten, serán protegidos y ocupados en trabajos de su profesion en los puntos que nuestras tropas guarnecen, á ménos que prefieran continuar sirviendo, en cuyo caso se les organizará en fracciones más ó ménos importantes, segun su número, á las órdenes de oficiales de la misma procedencia, lo mismo en el Norte que en el Centro y Cataluña.*»

Los voluntarios carlistas, ya lo ven: al presentarse solos ó en destacamentos hallarán proteccion y trabajo. Pero se les ofrece y se les dará algo más aun; el derecho de continuar siendo soldados, á las órdenes de oficiales de su misma procedencia, no para servir á un partido, sino para servir á la patria. Con su misma tradicional boina, con el mismo fusil, que les ha servido para combatir por Cárlos VII, que ha asolado al país, combatirán por Alfonso XII, que quiere la paz, que guarda los fueros y que acudirá, si su pueblo le ayuda, á remediar todos los males que ha encendido la guerra.

Que no lo olviden los carlistas: aceptando las generosas y leales ofertas que hace el Gobierno, accediendo á las indicaciones del ilustre general Cabrera, con aplauso de todos los que anhelan la paz, se salvan la religion, patria, fueros, familia, honra y trabajo: continuando esta lucha, se arruina España y se pierde todo.

Campo de la Paz, 6 de Mayo de 1875.—*Juan Bautista Aguirre.*»

∴ D. Andrés Bonet sustituye interinamente al malogrado Codina en el cargo de jefe de recaudacion de la real Hacienda, y nos aseguran que está gestionando su cese, teniendo sin duda presente aquel adagio: «Cuando la barba del vecino...»

∴ El general Echagüe ha sido muy bien recibido en Castellon, á donde llegó en la noche del miércoles á las ocho, y donde sus últimas operaciones sobre Villahermosa le han aumentado las simpatías que ya le profesaban.

∴ Dice nuestro colega *Las Provincias*, que el afan de los carlistas por tener bloqueada á Morella, no es hijo solamente de su deseo de apoderarse de aquella poblacion, pues fácil les será comprender que esto es imposible, dadas la situacion de la plaza y la decision y arrojo de la guarnicion y voluntarios, que tantos servicios vienen prestando. Ideas más positivas les mueven, pues de esta manera consiguen que los carros den la vuelta por la antigua carretera de armas del Rey, en la que exigen más arriba de Cherta crecidos derechos de pasaje.

∴ Con referencia á un corresponsal de Alcañiz, dice *El Mercantil Valenciano* lo siguiente:

«Hace tres dias que se encontró en las Cuevas de Castellote el cadáver de un desgraciado liberal, mandado fusilar por órden del cabecilla el Seco de las Parras, célebre ya en estas comarcas por la frecuencia con que repite hechos de esta naturaleza.»

∴ Las fuerzas de Adelantado han regresado á Chelva. La situacion de aquella plaza, al decir de un colega es lamentable: entre otras plagas tienen la de la circulacion de calderilla falsa:

«Esto nos corrobora, dice el periódico, la noticia de que no quisimos hacernos eco hace algunos dias, y, segun la cual, uno de los ágios del malogrado Codina y otros agentes era el cambio ó adquisicion de calderilla falsa al tipo de un 30 ó 40 por 100. Este negocio, que pesó considerablemente en la balanza sumarial de dicho administrador, ha regodeado á otros agentes, aunque no del todo, pues encausados, han desaparecido con el santo y la limosna, presentándose á indulto en diferentes puntos.»

∴ Segun noticias, se está trabajando para que el Gobierno establezca en Palma de Mallorca una Universidad oficial, habiendo probabilidades de que se lleve á efecto.

∴ Ayer fué dia de calma política: en los círculos no se dió noticia alguna ni se recibieron partes de la guerra, que nosotros sepamos.

∴ Para fin de mes se aguarda en Madrid al embajador de Francia.

∴ Anteayer fué mordida por un perro rabioso una niña de once años en la calle de Jardines.

∴ El gobernador de Oviedo, señor baron de Covadonga, ha presentado la dimision de su cargo, que le ha sido admitida.

∴ El Consejo de ministros de ayer tuvo poca importancia; los Sres. Jovellar y Ayala no asistieron.

∴ Dice un colega, para demostrar que la guerra está destruyendo á los pueblos y arrebatando brazos á la agricultura, que en Ortells, pueblo del Maestrazgo, todos los mozos se hallan en campaña; 10 en las filas carlistas y 11 en las liberales, como movilizados de Morella.

∴ No obstante lo delicado de su salud, el señor Jovellar ha celebrado ayer tarde en el ministerio de la Guerra una conferencia importantísima con el presidente del Consejo y el general Quesada, que, segun parece, regresará en breve para el Norte, á ponerse al frente de aquel ejército.

∴ Parece que Dorregaray se hallaba en Forcal, y Gamundi habia llegado á las Parras últimamente.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

El Sr. Catalina ha contratado para su teatro al conocido actor D. José Alverá.

∴ Las moñas de los toros que se lidiarán el dia 23 á beneficio del Hospital, serán regaladas por la princesa de Astúrias, la junta de damas de Honor y Mérito, las marquesas de Alcañices, Paz de la Merced y Torrecilla, las condesas de la Romera y de Toreno, y la señora de Buschental.

MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

ESPAÑA.

Casa mayor, juguete cómico en un acto y en prosa, original de D. José Zangaita y Saavedra. Imprenta y Administracion de EL GLOBO. Principales librerías.

Robo y envenenamiento, juguete cómico en un acto y en verso, original del mismo autor. Administracion lírico-dramático. Principales librerías.

ADVERTENCIAS.

Habiéndose agotado la numerosa tirada que hemos hecho de los números publicados durante el mes de Abril, no nos es posible servir los pedidos de colecciones que muchas personas nos han dirigido, ni admitir por consiguiente ninguna suscricion que no dé principio el 1.° de Mayo.

En la administracion de EL GLOBO se compran ejemplares del número 21, correspondiente al mismo dia del mes de Abril, á DOS REALES cada ejemplar.

Advertimos á nuestros lectores que el precio de cada número suelto de EL GLOBO es DOS CUARTOS en toda España.

SANTO DEL DIA.

San Ubaldo, obispo.

Nació San Ubaldo en una ciudad de Umbría, llamada Engubio, por los años de 1084, de familia muy distinguida, y habiendo quedado huérfano, un tio que le habia servido de padrino al recibir las aguas bautismales, sirvióle de padre desde aquel momento atendiendo á su educacion.

Púsole á pension en casa del prior de San Mariano y Santiago, y despues pasó al colegio de San Segundo. Crecia en el jóven la ardiente devocion á la Virgen, como adelantaban sus estudios, y decidido á abrazar la vida religiosa, pronto se halló á la cabeza del cabildo de San Mariano, siendo despues, y á pesar de sus súplicas y lágrimas para que no lo hiciese el Papa Honorio II, electo Ubaldo obispo de Engubio, como pedian clero y pueblo á una voz.

Al presentir la hora de su muerte hízose llevar á la iglesia de San Lorenzo, y á 16 de Mayo de 1160, y á los setenta y seis de su edad, y treinta y uno de obispo, falleció.

Celestino III le canonizó en 1192.

Practicó con entusiasmo la caridad, fué humilde, perdonaba las injurias con tal amor, que más parecian merecerle agradecimiento, y fué, en fin, ejemplo de prelados y santo varon.

Martirologio.—En Eugubio, San Waldo, obispo. En Isauria, los santos mártires Aquilino y Victoriano. En Auxerre, el martirio de San Peregrino. En Ucali, los santos mártires Félix y Jennadio. En Palestina, el martirio de los santos monjes. En Persia, los santos mártires Andas, siete presbíteros, nueve diáconos y siete vírgenes. En Praga, San Juan Nepomuceno. En Amiens, San Honorato. En Mans, San Domnolo. En la Mirandola, San Posidio. En Troyes, San Fidelo. En Escocia, San Brandano. En Friuli, Santa Máxima, vírgen.

CULTOS.

Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en el Espíritu Santo donde principia el setenario de la Vírgen de la Oracion: á las diez habrá misa mayor con sermon que predicará D. Pedro Martin Sanchez, y por la tarde en los ejercicios, que comenzarán á las cinco y media, D. Emilio Santa María, terminando con la reserva.

En las parroquias habrá misa mayor con manifiesto, y por la tarde ejercicios con manifiesto y sermon en San Pedro, San Martin, Arrepentidas, Caballero de Gracia y en los Servitas.

Es el segundo dia de la novena de la Santísima Trinidad en el Cármen Calzado, y dirá el sermon en la misa mayor, D. Juan José Torre, y por la tarde en los ejercicios, D. Gerónimo Amat, terminando con la reserva.

En la parroquia de Santiago termina la novena de Nuestra Señora de la Salud, celebrándose hoy su fiesta principal: á las diez será la misa mayor con sermon, que predicará D. Vicente Rocafull, y por la tarde en los ejercicios, D. Estanislao Almonacid, terminando con la reserva.

Continúan los ejercicios de las Flores de Mayo, y predicarán, en San Antonio del Prado, D. Cipriano Sevillano; en las Carboneras, D. Juan Manuel Cabrera; en las Recogidas, don Joaquin Carrion; en el Oratorio del Olivar, D. Manuel Uribe; en San Ignacio, el Sr. Carrion; en el Hospital del Cármen, D. José Fernandez, y en San Ginés el P. Montalban.

Visita de la Córte de María.—Nuestra Señora del Cármen en su iglesia y en San José.

La indigestion tema innumerables formas. A veces el estómago se pone tan delicado que arroja el alimento más sencillo, y en otros casos la digestion es tan dolorosa que el paciente teme satisfacer su apetito. En tales casos es cuando se manifiestan del modo más notable las propiedades tónicas de las píldoras azucaradas de Bristol. La señora María Casanova, de la Habana, testifica que por espacio de cinco años no le fué posible digerir ningun alimento sólido, viéndose obligada á comer únicamente sémolas, arroz y sagú, y aun esto le producia gran molestia, por lo que al fin tuvo que limitar la cantidad á dos onzas, tres veces al dia. Estaba extraordinariamente flaca. Despues de haber ensayado más de veinte tratamientos, principió al fin á tomar las píldoras azucaradas de Bristol, con el resultado siguiente segun su testimonio:—«Tengo la mayor satisfaccion en decir que me hallo completamente buena; como con apetito, duermo sosegadamente, he recobrado la carne y no siento ningun dolor. Todo esto lo debo á las píldoras azucaradas de Bristol, y las recomiendo eficazmente á todos los que padezcan de debilidad de estómago. Son seguras.»—En todos los casos de indigestion, el uso de la zarzaparrilla de Bristol apresura mucho la curacion.

TEATROS.

ZARZUELA.—A las nueve.—*El último figurin.*—*El postillon de la Rioja.*

CIRCO.—A las cuatro y media.—*La redoma encantada.*

D. Enrique... Sr. Zamora.
C. de la Vizn. Calvo (R.)
Dorotea..... Sra. Bardallo.
Pascuala..... Morilla.
Garavito..... Sr. Fernandez.
D. Luis..... Oltra.
D. Gaspar.... Calvo (J.)
D. Ramon.... Romero.
Secretario.... Capilla.
Alma de cánt.° Guerra.
Pájaro pinto.. Hernandz.
Criada........ Srta. Varela.
Aldeano...... Sr. Carrasc.°
Soldado...... Fornoza.
Himeneo..... Sra. Amonaga.
Una vieja.... Tabela.
Paje.......... Tort.
Brujo 1.°..... Sr. Marcote.
Brujo 2.°..... Oliva.
Portero 1.°.... Castillo.
Portero 2.°.... Letre.
Caballeros, damas, pajes, genios, etc.

A las ocho y media.—La misma funcion.

ESLAVA.—A las ocho y media.—*El maestro de café.*

A las nueve y media.—*La herencia de un sobrino.*

A las diez y media.—*Calmar*, baile.

A las once y cuarto.—*Las diabluras de Perico.*—Cuadros disolventes.

VARIEDADES.—A las ocho y media.—*Levantar muertos.*

A las nueve y media.—Segundo acto de la misma.

A las diez y media.—*Perro, 2, tercero izquierda.*

A las once y cuarto.—*No mateis al alcalde.*

NOVEDADES.—A las ocho y media.—*Pedro el Negro, ó los bandidos de la Lorena.*—*San Isidro Labrador.*

MARTIN.—A las cuatro y media.—*La aldea de San Lorenzo.*

A las ocho y media.—*Las gracias de Godeon.*—Baile.

A las nueve y cuarto.—*El poeta de guardilla.*—Baile.

A las diez y cuarto.—*Un par de alhajas.*—Baile.

A las once.—*El vil metal.*—Baile.

ROMEA.—A las cuatro y media.—*El valle de Andorra.*

A las ocho y media.—*Criados de confianza.*

A las nueve y media.—*Pascual Bailon.*

A las diez y media.—*Beber de novica.*

A las once y cuarto.—*La colegiala.*

BRETON.—A las ocho y media.—*El secreto en el espejo.*—Cuadros.

A las nueve y media.—*Las cuatro esquinas.*—Cuadros.

A las diez y media.—*Un huésped del otro mundo.*—Cuadros.

A las once y media.—*El rico de doña Marta.*—Cuadros.

CIRCO DEL PRINCIPE ALFONSO.—Compañía Arderíus.—A las cuatro y media de la tarde.—Diez y ocho representacion de la zarzuela de gran espectáculo en tres actos, original de un aplaudido escritor y música de un conocido maestro, titulada *Cuento de hadas.*

REPARTO.

La baronesa... Sra. Riquer.
Rosa........ Fernandez.
Escrimena.... Cifuente.
Aldeana 1.ª.... Bedeler.
Idem 2.ª..... Lujan.
Una hada..... Alcalde.
Un zapatero.. Sampelo.
Alcalde....... Sr. Arderius.
Roque........ Orejon.
Baron......... Pinzano.
Rosendo...... Rochel.
Sargento...... Guzman.

Hadas, mariposas, soldados, aldeanas, aldeanos, zapateros, etc., etc.

En esta obra se estrenarán ocho decoraciones, pintadas por los Sres. Ferri y Busato, Bonardi y Balls.

Entrada general, 4 rs.

A las nueve en punto de la noche.—La misma funcion de la tarde.

CIRCO DE PRICE.—Compañía ecuestre, gimnástica, acrobática y cómica.—Grandes y variadas funciones: la primera á las cuatro y tres cuartos de la tarde; la segunda á las ocho y tres cuartos de la noche.—Tercera aparicion de los nuevos clowns Pierantoni y de las jóvenes acróbatas Ricardo, Rinaldo y Manoelo Balaguer: tomarán parte los célebres patinadores americanos y los clowns Balaguer y los hermanos Bellems.

A la mayor brevedad hará su debut el renombrado artista ecuestre M. Leon Soulier.

NOTA. Para más comodidad del respetable público, los tan célebres patinadores harán sus sorprendentes ejercicios de patinacion á las diez y media en punto de la noche.

PLAZA DE TOROS.—7.ª corrida de abono.—Se lidiarán seis toros: dos de la ganadería de D. Anastasio Martin, vecino de Sevilla, con divisa celeste y rosa; dos de D. José Bermudez, de la misma vecindad, con blanca y oro, y dos de D. Cárlos Lopez Navarro, vecino de Colmenar Viejo, con encarnada y amarilla. Picadores: Ramon Fernandez (el Estecero), y José Calderon. Espadas: Antonio Carmona (el Gordito), Rafael Molina (Lagartijo) y Francisco Arjona y Reyes (Currito).—Sobresaliente de espadas: Vicente Mendez (el Pescadero).—La corrida empezará á las cuatro y media en punto.

DIRECTOR.—PEDRO AVIAL.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO,
DIRIGIDO POR JOSÉ CAYETANO CONDE.
Caños—1—Madrid.

EL GLOBO,

DIARIO ILUSTRADO.

Se publica desde el dia 1.° de Abril y contiene artículos de ciencias, artes, historia, literatura, higiene, estadística, agricultura, industria, comercio, viajes, etc., etc.

Inserta grabados de los mejores artistas nacionales y extranjeros, y toman parte en su redaccion nuestros más distinguidos escritores.

En el corto tiempo que lleva de publicacion ha dado á luz interesantes trabajos de los señores Castelar, Campoamor, Fernandez Bremon, Sanchez Perez, Revilla, Peña y Goñi, Vallejo, Herranz, Palacio, Vicuña, Alvarez Alvistur, Hermando y otros autores.

En su seccion de grabados reproduce las más notables obras artísticas, los monumentos, las más interesantes escenas de actualidad, las costumbres, los retratos de las eminencias científicas, artísticas, literarias, políticas y militares, etc., etc.

Publica revistas semanales de espectáculos, ciencias y modas, novelas y anécdotas; dá cuenta del movimiento científico, artístico, industrial y comercial de todo el mundo, de las publicaciones más importantes, así españolas como extranjeras, y en suma, de cuanto interesa á todas las clases de la sociedad y puede contribuir á su adelanto y bienestar.

El Globo respeta todas las opiniones y todas las creencias y se abstiene de mezclarse en las contiendas políticas de nuestra patria.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS.

Precios de suscricion.—Madrid, un mes, 6 rs.—Provincias, trimestre, haciendo la suscricion directamente en la administracion, ó remitiendo libranzas ó sellos en carta certificada, 24 rs.—Por medio de corresponsales, 30 rs.—Extranjero, trimestre, 60 rs.

REGALO A LOS SUSCRITORES.

Los que se hayan suscrito ó se suscriban á *El Globo* por seis meses, recibirán como regalo una magnífica estampa de más de un metro de longitud y medio metro de anchura, representando la famosa *Cena de Leonardo de Vinci*, reproduccion del célebre grabado de Morghen.

A los demás suscritores se les remitirá la citada estampa mediante el pago de 10 rs.—Los que no sean suscritores podrán adquirirla abonando 20 rs.

Oficinas: Caños, 1.

EL GRAN BARATO.

CALLE DE LA LUNA, NÚMERO 9, ESQUINA Á LA DE TUDESCOS.

IMPORTANTÍSIMO.

Procedentes de un siniestro marítimo se han puesto á la venta, desde el dia 15 de abril, *cuarenta mil duros* de géneros de todas clases á mitad de precio.

¡¡¡NO HAY AVERÍAS!!!

1000 piezas de telas de lana en diferentes clases y gustos á 2 1/2 y 3 rs. vara.
200 cortes de vestidos bordados y lisos de hilo crudo á 7, 8, 9 y 10 duros.
200 piezas sedalina, novedad, á 3 rs. vara.
400 piezas tela de hilo crudo á 3 rs. vara.
100 piezas batista lisa, colores de última novedad, á 3 1/2 rs. vara.
100 piezas de pallacas y telas de Bayona, anchas y buenas, á 3 rs. vara.

¡¡GENEROS EN QUEMAZON!!

Madapolanes de vara de ancho á 2, 2 1/4 y 2 1/2 rs. vara el más superior, tomando piezas enteras.
Holandas de hilo retorcido á 6 rs. vara por piezas.
Cretona de tres varas de ancho á 15 rs. la vara.
Retor curado, blanco, de 1.ª, á 3 rs. vara.
Busqueta de vara y tercia de ancho á 2 1/2 rs. vara.

NO CONFUNDIR LA TIENDA.

¡LUNA, 9, ESQUINA A LA DE TUDESCOS.

PUBLICACIONES.

HISTORIA UNIVERSAL

por D. Nicolás María Serrano.

Va publicado el primer tomo y parte del segundo, y se reparte por entregas, á cuartillo de real cada una. Se suscribe en todas las principales librerías, y por medio de los corresponsales de la casa editorial de Manuel Rodriguez, á donde podrán dirigirse, plazuela del Biombo, núm. 2.

AGUA DE SANTA LUCÍA.

Esta acreditada agua, que tan excelentes resultados está produciendo en las afecciones de la vista, está exenta de astringentes minerales, y es de inmensa utilidad aun en las enfermedades de los ojos que exigen operaciones, á la cual auxilia vigorizando los tejidos enfermos, es eficacísima en las oftalmías, fatiga ocular, lagrimeo, borror, á la luz caida, irritacion de los párpados, úlceras y manchas pequeñas del cristal del ojo, rijas, dolores, y sirve como preservativo vertiendo dos cucharadas de este líquido en el agua de lavarse. Frasco 14 rs. y 20 el de doble tamaño. Ruda, 14, botica, y Pontejos, 6.

BAZAR DE JUGUETES.

Coches de mimbres para niños, á 80, 90 y 100 rs.; velocípedos y caballos de tornillo, muñecas finas, vestidas y desnudas, y juguetes de todas clases. Peinetas de novedad, abanicos y bisutería. Juegos de sociedad. Objetos de viaje. Cubiertos de metal blanco garantizados, y otra variedad de artículos de las mejores fábricas de España, Francia y Alemania, *á precio fijo y sin igual baratura*. BAZAR DE JUGUETES DE A. VEGA,

Calle de Hortaleza, número 19.

PÍLDORAS VEGETALES

AZUCARADAS

DE BRISTOL.

Regulan todos los desarreglos biliosos, curan con certeza todas las enfermedades de

El Estómago,

El Hígado y

Los Intestinos,

y son extremadamente fáciles de tomarse, por razon de su gusto y aspecto agradables. No contienen mercurio ni sustancia mineral alguna.

Pruébense, y recupérese con ellas la salud perdida.

De venta en todas las boticas y droguerías. Ferrer y Baille, agentes en Barcelona.

PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO

en comision.

Hay tambien el más completo surtido de plumas de acero de las mejores fábricas de Francia é Inglaterra.

Alcalá 6 y 8.

ACADEMIA

DIRIGIDA POR LOS SEÑORES PRECIOSO Y SEMIR.

Tres Cruces, 2, principal.

Debiendo proveerse por concurso sesenta plazas de alumnos en la Academia del cuerpo administrativo del ejército, cuyos exámenes han de verificarse el 15 de Junio, queda abierta la matrícula en esta Academia para los que deseen optar á las plazas del referido concurso. Los resultados obtenidos en las anteriores convocatorias, son una garantía para los que honren la Academia con su asistencia.

La matrícula para Ingenieros del ejército, Artillería, Estado Mayor, Caballería é Infantería continuará abierta, así como para las civiles de Ingenieros, Arquitectura, Aduanas, Telégrafos y Comercio, y los repasos de segunda enseñanza y grado de bachiller.

La superioridad de este artículo de primera necesidad está reconocida por su gran consumo en las mesas de buen gusto, fondas, cafés y restaurants importantes.

No se vende como el pan comun, siendo por esto muy digestivo y recomendado por los facultativos para convalecientes.

PAN DE VIENA.

FÁBRICA Y DESPACHO CENTRAL, Misericordia, 3.—Sucursales: Fuencarral, 31.—Prado, 22.—Jacometrezo, 45.—Serrano, 12.—Calle de Toledo, 11.—Plaza de Sto. Domingo, 16.—Puerta Cerrada, 18.—Embajadores, 8.

AGUA CARBÓNICA DE LA SALUD

DE ESCOLÁSTICO GARCIA VIANA.

Sus buenos resultados contra los padecimientos del estómago, sus virtudes tónicas, excitando el apetito y proporcionando buenas digestiones, contribuyen á una buena nutricion, y, por tanto, á la desaparicion de muchos padecimientos, como lo atestiguan infinidad de certificaciones que obran en nuestro poder.

Véndese CALLE DE ARANGO, 6, CHAMBERÍ, Á SEIS REALES BOTELLA. Se lleva á domicilio, mediante aviso, desde seis botellas.

NOTA. Por cada casco devuelto se abonan dos reales.

JARABES HIGIÉNICOS REFRESCANTES.

Los hay de frambuesa, grosella, guinda, horchata, naranja y otros, á 16 rs. botella de cuartillo y medio para 36 vasos del mejor refresco.

Dos cucharadas de cualquiera de estos jarabes, desleidas en medio cuartillo de agua comun, son suficientes para preparar una bebida higiénica, sana y atemperante.

Para hacer la verdadera soda americana, es preciso sustituir el agua comun por su equivalente cantidad de agua de sela.

A los dueños de cafés y otros establecimientos análogos que deseen estos jarabes, se les hará un razonable descuento arreglado á la importancia del pedido.

Depósito para la venta por mayor y menor,

Las Colonias, Arenal, 8.

CÁRLOS PRAST, MADRID.

HELICINA VEGETAL CONTRA LA TOS.

Sin rival para combatir toda clase de toses, curando la catarral en veinticuatro horas; es inmejorable para curar la bronquitis, catarros, asmas, dificultad respiratoria, inflamacion de las mucosas, etcétera, teniendo además la ventaja de ser inocente su uso. Hay jarabes á 12 y 22 rs. frasco, pastillas á 12 rs. caja, y píldoras á 16 rs. caja y 10 la media: las píldoras y pastillas se remiten certificadas á todas partes con 3 rs. más. Farmacia de Pérez Negro, Ruda, 14, y Pontejos 6.—Exito seguro.

SEÑORAS:

Para comprar géneros de buen gusto, buenos y más baratos que en ninguna de las llamadas liquidaciones, visitad el gran establecimiento titulado

BAZAR DE LONDRES,

Calle del Arenal núm. 22, y San Martin núm. 1 *(frente á San Ginés).*

TARJETAS AL MINUTO.

Ciento, 8 reales.—Cincuenta 5 reales. Veintiocho, 3 reales.

Litografía de M. Rodriguez, calle del Arenal, número 27, al lado de la plaza de Isabel II (puerta encarnada).

LIMONADA

PURGANTE EN POLVO,

Laxante, eficaz, fresco y agradable. Precio 4 rs.—Fuencarral, 92.

FARMACIA DE CUEVAS CARACUEL.

LA LLAVE DEL PARAISO,

Juguete en dos actos y en prosa, original de don Constantino Gil y Luengo.

Se vende en las librerías de D. Alfonso Durán, Carrera de San Gerónimo; de D. Leocadio Lopez, calle del Cármen; de los hijos de Fé, Jacometrezo, 44, y de Murillo, calle de Alcalá.

En provincias, en casa de los corresponsales de la Administracion Lírico-dramática.

PUBLICACIONES NUEVAS.

ESTUDIOS DE MORAL Y DE FILOSOFIA

POR URBANO GONZALEZ SERRANO,

CON UN PRÓLOGO DE MANUEL DE LA REVILLA.

Su precio 12 y 14 rs.

HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD

POR MÁXIMO DUNCKER,

Traducida por A. García Moreno, Dr. en Filosofía, y J. Ruvira, Dr. en Derecho.

TOMO PRIMERO.—LOS EGIPCIOS.—LAS NACIONES SEMITICAS. SU PRECIO, 20 Y 24 RS.

LOGICA DE KANT

POR J. TISSOT, DECANO DE LA FACULTAD DE LETRAS DE DIJON.

Traducida por A. García Moreno, Dr. en Filosofía, y J. Ruvira, Dr. en Derecho.

8 y 10 rs.—En las principales librerías.

6 FOLLETIN.

EL VESTIDO BLANCO,

por

W. WILKIE COLLINS.

(Continuacion.)

No podia yo negarme á una curiosidad tan insignificante, y le dije tres nombres. Los dos primeros eran de dos jefes de familia, cuyas hijas eran discípulas mias; el tercero era el de un jóven soltero, que no hacia mucho tiempo me habia llevado á bordo de su yacht para que le hiciera algunos dibujos.

—¡Ah!—dijo con un suspiro de satisfaccion;—no le conoceis... Vos mismo, ¿sois noble?... ¿Teneis algun título?

—Ni mucho ménos... No soy mas que un pobre profesor de dibujo.

En el momento en que mis lábios pronunciaban aquellas palabras, acaso con amargura, me agarró del brazo, siguiendo una de aquellas inspiraciones que le eran propias.

—¡No es noble! ¡No tiene título!—decia para sí.—¡Dios sea loado! ¡Puedo fiarme de él!

Hasta entonces habia logrado, por consideracion hácia mi compañera, dominar mi curiosidad; pero despues no pude corregirla.

—Mucho temo que tengais graves motivos de queja contra algun personaje noble y titulado;—le dije.—Temo que ese baronet, cuyo nombre no quereis revelarme, ha de haberos hecho algun agravio. ¿Será él por ventura quien os obliga á andar de noche por aquí?

—¡No me lo pregunteis! ¡No me obligueis á hablar de eso!—respondió.—No estoy aún en situacion... Me han tratado cruelmente, me han engañado cruelmente... Llegará á su colmo vuestra bondad si quereis caminar un poco más de prisa y dejar de hablarme... Lo que ahora importa es calmarme, si puedo conseguirlo.

Aceleramos, pues, el paso, y durante una media hora, por lo ménos, no hablamos ninguno de los dos ni una sola palabra. De cuando en cuando, como me estaba vedado cualquier pregunta, la interrogaba con alguna mirada furtiva. La expresion de su rostro no habia cambiado: sus lábios estaban fuertemente cerrados; su frente conservaba sus tristes arrugas, su mirada, ardiente y vaga á un tiempo mismo, se dirigia siempre hácia adelante.

Habíamos atravesado ya las primeras casas del arrabal y nos acercábamos al nuevo colegio Wesleyen, cuando sus rígidas facciones se dilataron un poco y entonces reanudó la conversacion interrumpida.

—¿Vivís en Lóndres?—dijo.

—Sí,—respondí; y en aquel instante mismo se me ocurrió la idea de que podia ella haber concebido el proyecto de recurrir á mí para pedirme ayuda ó consejo. Era preciso en tal caso evitarla una decepcion posible, advirtiéndola que á los pocos dias debia ausentarme de mi casa. Por esto dije inmediatamente:

—Mañana saldré de Lóndres por algun tiempo. Voy á vivir al campo.

—¿Dónde?—preguntó.—¿Al Norte ó al Mediodía?

—Al Norte, al Cumberland.

—¡Al Cumberland!—repuso con cierto respeto.—¡Tambien quisiera ir yo allí. He pasado en el Cumberland años muy felices.

Intenté, una vez más, levantar el velo extendido entre aquella mujer y yo.

—¿Habreis nacido acaso,—le dije,—en la hermosa region de los lagos?

—No,—respondió,—mi país es el Hampshire; pero en otra época pasé algun tiempo en una de las escuelas del Cumberland... ¿Los lagos decís? Yo no me acuerdo de ningun lago. La aldea de Limmeridge, el Limmeridge-House, es lo que yo quisiera ver.

Entonces yo fuí quien se quedó parado. En el momento en que mi curiosidad llegaba á su más alto grado de excitacion, aquella alusion casual al lugar en que habitaba M. Fairlié, me habia sorprendido extraordinariamente.

—¿Habeis oido algun grito detrás de nosotros? me preguntó mirando en todas direcciones cuando vió que me detenia.

—No, no; sino que me ha sorprendido ese nombre de Limmeridge-House. Hace muy pocos dias algunas gentes del Cumberland lo pronunciaban delante de mí.

—Esos no eran «los mios:» mistress Fairlié ha muerto; su marido tambien; su nieta debe haberse casado y haber partido mucho tiempo hace. No podria decir quien habita en Limmeridge. Solo sé que si quedan todavía algunas personas de esa familia, yo me intereso por ellos por amor á mistress Fairlié...

Parecia que iba á decir algo más; pero mientras hablaba llegamos frente á la tapia que está al extremo de la «Avenue-road.» Su mano oprimió mi brazo y ella lanzó una mirada inquieta sobre el obstáculo que ante nosotros se alzaba.

—¿Nos acecha el guarda de la puerta?—preguntó.

El guarda pensaba en cualquiera otra cosa: además no se veia persona alguna cuando traspusimos la puerta. La vista de las casas y de los reverberos de gas parecia impacientarla.

—¡Este es Londres!—dijo—¿veis algun carruage en que yo pueda subir? Estoy cansada... Tengo miedo... Necesito encerrarme en cualquiera parte y sentir que me llevan....

Le expliqué que para llegar á cualquier parada de carruajes seria preciso caminar todavía un rato, á ménos que no tuviésemos la suerte de encontrar uno vacío. Despues traté de reanudar la conversacion; le hablé de Cumberland, pero fué en vano. La idea de «encerrarse en cualquier parte,» de «ser detenida,» embargaba su espíritu. No pensaba en otra cosa ni hablaba más que de esto.

Habíamos recorrido ya una tercera parte de «Avenue-Road,» cuando vi un cabriolé detenerse algunas puertas más abajo. Bajó de él un caballero que se dirigia á su casa, y ante quien fué abierta la verja del jardin. Hice señal al cochero de que se detuviese. La impaciencia de la desconocida era tal, que al atravesar la calle para llegar al coche casi me obligó á correr.

—Es tarde—decia,—no tengo prisa más que por ser muy tarde.

—No puedo admitiros en el carruage,—me dijo el cochero con mucha atencion,—á ménos que vayais del lado de Tottenham-court-road. Mi caballo está fatigado y no puedo alejarlo de la cuadra.

—Precisamente no es necesario, porque llevo ese camino,—dijo ella con acento entrecortado por la emocion, y excitándome á tomar el carruaje.

Antes de dejarla entrar, habia procurado asegurarme de que el cochero no estaba borracho, y tranquilo ya por esta parte, y viéndola instalada en el *cab*, la rogué que me permitiera conducirla sana y salva al punto á donde se dirigia.

—No, no,—respondió con cierta vehemencia.—Estoy completamente segura, y soy muy feliz en este momento. Si sois un caballero, recordad vuestra promesa... Decid al cochero que marche hasta que yo avise... ¡Gracias, gracias mil veces!

Tenia mi mano apoyada en el delantero del cabriolé. De repente sentí que la tomó entre las suyas y la besó, abandonándola en seguida. Partió en este momento el carruaje, y me lancé en su misma direccion con el propósito de detenerlo. ¿Para qué? No lo sabia. Vacilaba, no obstante, por el temor de asustar ó incomodar á aquella mujer. Concluí por llamarla, pero no esforcé la voz lo suficiente para que me oyese el cochero. El ruido de las ruedas se fué debilitando poco á poco. El carruaje se perdió en la oscuridad. La mujer del vestido blanco habia desaparecido.

Pasaron diez minutos. Yo continuaba vagando por el mismo lado del camino. Ya avanzaba maquinalmente algunos pasos, ya me paraba sin darme cuenta de lo que hacia. Algunas veces me sorprendia á mí mismo dudando de la realidad de aquella aventura; otras, disgustado de mi conducta, me parecia que, sin saberlo, habia cometido una falta. Y, sin embargo, no podia explicarme cuál era esta falta. Solo tenia conciencia del desórden en que se hallaban mis ideas; pero de repente volví á ser dueño de mí, oyendo un rumor de voces que se aproximaban.

(Continuará.)