



PRECIOS DE SUSCRIPCION: MADRID, un mes, 6 rs. PROVINCIAS, trimestre, 16 rs. de la suscripcion directamente, 2-4; por correspondencia, 30-35; EXTRANJERO, 50-60. INSTRUCCION.—MORALIDAD.—RECREO. | COCINAS DEL PERIODICO: Cañon, 1, principal, Madrid. Se suscribe en todas las librerías y en la Administracion. Se inserta gratis y comunicada.

NUESTROS GRABADOS.

ORFEO.

Orfeo y Homero parecen representar toda la civilizacion moral é intelectual de la antigua Grecia: sin embargo, no se sabe de cierto si existieron. Suñias afirma que hubo nada menos que cinco Orfeos; en cambio hay autores que declaran bajo su palabra de honor que no hubo ni cinco, ni uno, ni medio siquiera. En la mitología antigua Orfeo es el Sol, y Euridice, su esposa, la Aurora. La palabra *Orfeo* vale tanto como la asserita Ribhu á Arhu, empleada en las Vedas como un epíteto de Indra y como uno de los nombres del Sol.

El nombre de Orfeo no fué pronunciado en Grecia—dieron los eruditos,—hasta la época de Pindaro. El nombre del poeta se halla desde entonces asociado á los de diversos personajes fabulosos. Así dice Virgilio:

Orpheus in sylvis, inter delphinas Aron, que en castellano quiere decir: «Orfeo en los bosques, Arion entre los delfines.»

M. Maury dice que la tradicion de Orfeo constituye tal compuesto de historia y de mitología, que es absolutamente imposible distinguir lo que pertenece á la tradicion humana de lo que procede del simbolo divino.

Apolonia y Apólodoro dicen que Orfeo era hijo de Apolo y de la musa Caliope. Otros autores han supuesto que Orfeo era de Tracia, como Lino y Museo, poetas de la época heroica, y que su padre fué el rey Oeagro.

Segun los cálculos más probables, Orfeo nació en el siglo XIV antes de J. C., tomó parte en la expedicion de los argonautas, y viajó por Egipto. La tradicion añade que descendió á los infiernos en busca de su esposa Euridice y que pereció á manos de las bacantes.

Este mito de la muerte de Euridice y de la bajada de Orfeo á los infiernos, ha sido explotado del modo siguiente:

«Euridice (la Aurora) es mordida por una serpiente (la Noche), muere y desciende á las regiones inferiores. Orfeo la sigue y obtiene de los dioses su vuelta al mundo con una condicion: la de que durante su salida de los infiernos no ha de volver hacia atrás la vista para contemplarla. Orfeo acepta la condicion y sale de los infiernos acompañado de Euridice, mas impulsado por la duda ó por el amor vuelve la vista hacia su esposa y ésta desaparece. Así el primer rayo del sol mira á la aurora y la aurora se desvanece.»

Ovidio ha referido en magníficos versos cómo el Himeneo unió á Orfeo con Euridice, y cómo la recién desposada murió herida en el talon por la mordedura de una serpiente.

«Después de haberla llorado largo tiempo—dice el poeta,—el cantor del Bodopos quiso probar á conmovér á las divinidades del infierno, y se atrevió á bajar hasta la ribera de la Esiegia por la puerta del Tenaro. Atraviesa por entre las sombras que han recibido los honores de la sepultura ante Proserpina y el rey del subterráneo imperio. Entonces, acordado el son de su lira con los acentos de su voz, cantó de esta manera:

«Deidades del mundo subterráneo donde todos los mortales descienden, si me permitis decir la verdad sin recurrir á vanos artificios del discurso, ¿se dirá que no he venido ni á visitar el Tártaro ni á concederle al monstruo nacido de la sangre de Medusa, Cerbero, cuyas tres cabezas están erizadas de serpientes. He venido á buscar á mi esposa. Herida en un pie por el diente venenoso de una víbora, ha muerto en edad temprana. Yo he querido dominar mi dolor; mas el Amor me ha vencido. Este dios es muy condescendiente: si me dá la vida, no se yo si entre vosotros lo será igualmente; pero me inclino á creerlo. Si no es ficcion de la Fama un antiguo rapto, tambien el Amor que vuestras almas. Por estos lugares espantosos, por este inmensos Chaos, por el silencio de este vasto imperio, yo os conjuro á que me devolvais á Euridice y resacelais al hilo de una existencia prematuramente cortada. Todo el género humano os está sometido. Tras un plazo más ó menos largo, todos vamos á la misma morada; hémos ella nos dirigimos todos: ella es nuestro postrer asilo. ¿Cuál es esa pesadumbre. Tambien Euridice, cuando haya recordado su carrera mortal, caerá bajo el peso de vuestras leyes. No os pido más que una prórogas

«si los destinos me niegan este favor, consiento estar hoy á morir tambien. Tendréis dos víctimas.»
«Mientras cantó el poeta, las pálidas sombras derramaron abundantes lágrimas; Tántalo dejó de perseguir á la ouda fugitiva, la rueda de Ixion permaneció inmóvil, los buitres dejaron de desgarrar las entrañas de Tífo, las hijas de Belo abandonaron sus urnas y Sísifo se sentó sobre su roca. Cuántas que aquella fué la primera vez que el llanto humedeció las mejillas de las Emenéides. Proserpina y el dios del sombrio reino no pudieron resistir á sus ruegos. Llamaron á Euridice, que estaba entre las sombras recién llegadas al dominio de Pluton. La esposa de Orfeo llegó; recorrió el cantor de Tracia con la condicion de no volver á mirarla hasta haber traspuesto las fronteras del valle del Averno.»

«Ya iban á salir del valle, cuando Orfeo, temiendo perder á Euridice, y deseoso de contemplarla,

la dirigió una mirada amorosa. En aquel mismo instante desapareció Euridice. Orfeo abrió los brazos para detenerla, pero en vano. Al morir por segunda vez, Euridice no se quedó de su esposo. «Podía quejarse acaso del exceso de su amor! ¡Adios! los dios con voz apagada, y entra de nuevo en la morada de las sombras.»

Pindaro fué el primero que hizo de Orfeo el bardo de la expedicion de los argonautas. Hesiodo dice que no fué Orfeo quien cantó en el navio *Argo*, sino Filammon; y Apolonio de Rodas ha seguido esta opinion.

Virgilio ha cantado en sus *georgicas* la bajada de Orfeo á los infiernos en busca de Euridice.

Orfeo murió, segun la tradicion, destrozado por las bacantes, ofendidas por sus desprecios. En

fué más castigo y aun premio. Diéronsele hastinas; pero con ley se le dieron; la lieve y no la pira, amboa muy duros preceptos.

Iba el delante guiando, al subir; porque es muy cierto que al bajar son las mujeres las que nos conducen ciegos. Volvió la cabeza al trister; si fué adrede, fué bien hecho; si acaso; pues la perdió, acertó esta vez por verro. «Esta conseja nos dice que si en alguna casamentera se acuerda, ha de ser errando como errarse por aciertos. Dichoso es cualquier casado que una vez queda soltero; mas de una mujer dos veces es ya de la dicha extremo.»

Aristóteles habia estudiado detenidamente los poemas de Orfeo, mas el juicio del gran filósofo sobre el poeta no ha llegado hasta nosotros. Cicero nos dice que, segun Aristóteles, los poemas órficos no eran de Orfeo, sino de Cecrops el pitagórico.

Véase el fragmento más importante de los poemas de Orfeo, transmitido hasta nuestros dias por Clemente de Alejandria: «Diré cómo se restableció el orden. Cerrad las puertas á todo profano; pero tá escucha, hijo de una musa, de la luna brillante, porque dire la verdad, y los pensamientos que se despierten al punto en tu alma no se privarán de la vida amada. «Permaneceis en el sompenion de la vida eterna, inteligentes, aplicando á ella con toda la fuerza de tu espíritu, marcha derecho al camino de la vida, y contempla al único Rey del mundo. Hay uno creado por sí mismo, de quien proceden todas las cosas, y él está en ellas, y las envuelve, y ningún mortal le ha visto; mas él ve á todos los mortales. El se quien, tras la falicidad, envia al mal á los mortales, y la horrible guerra, y los dolores que hacen derramar lágrimas.»

En el monte Helicon habia una estatua de Orfeo. En el Museo de Nápoles se conservan algunos camafesos antiguos, relativos á este personaje: en uno de ellos se le representa tocando la lira.

Los artistas modernos han pintado á Orfeo con mucha frecuencia. El *Rasano*, Castiglione, Ross de Tiboli, Roland Savery, Abraham Hodjins y Potter han mostrado su habilidad en este género representando á Orfeo amanzando á las fieras con los acordes de su lira.

Fuera prolijo enumerar los cuadros, estatuas y grabados inspirados en este personaje. Nuestro grabado de hoy reproduce la estatua de Orfeo, debida al cincel de M. Injalbert, que obtuvo el gran premio de escultura en el concurso de 1874.

M. Injalbert ha expresado con singular maestría el profundo dolor del poeta tracio al perder para siempre á su amada esposa Euridice.

Mar.

LA SERPIENTE DEL NILO. DIÁLOGOS ROMANOS.

XIII. (Continuacion.) SILEIO.

Pero estás, desnaturalizando por completo nuestro arte, esta serie de principios científicos aplicables á la vida y á la sociedad; ¿Cúrense magistrados y filósofos de los que gobiernan la tierra y de los que gobiernan los cielos; nosotros, los parias, solo debemos enramos de saber donde están los más industriosos cocineros y los escanciadores más hábiles. Investiguem estos en buena hora el secreto de la vida, el origen de las ideas, la ampericcion del sol, el número de las estrellas; rompanse la cabeza aquellos, por si el eloquento Cicero, al acabar con Cúrcia, entregó la República á los caballeros y á César; disputen los de más allá sobre si debió Sexto Pompeyo, en el golfo de Bayes, levantar las áncoras de su navío y ahogar á los triunfuros en alta mar, quedándose con la propiedad de esta inmensa mancha, á que llaman tierra; nuestro oficio es atibar los festines, entramos en ellos de rondon, como en nuestra casa, decir frases graciosas á los anfitriones, escoger el plato por donde pasen primero los platos, comer hasta el hartazgo, foborar de vino hasta embriagar á los demás con nuestro aliento, dormir á pierna suelta, y lejos de perecer en los campos de batalla, como gentes vulgares, percore como dioses, en los festines, de indigestion, entre un jarro de vino y un plato de jabali.



Orfeo.

Es el siguiente:

Orfeo por su mujer cuentan que bajó al infierno; y por su mujer no pudo bajar á otra parte Orfeo.

Dicen que bajó cantando y por sin duda lo tengo, pues en tanto que iba viendo cantaría de contento.

Montañas, rios y piedras su armonía iban siguiendo; y si cantara muy mal le sucediera lo mismo.

Cesó el pensar en llegando y en escuchando su intento; que pena no deja á nadie quien es casado tan necio.

Al fin pudo con la voz persuadir los sordos raios; aunque el darle á su mujer

vano el canter quiso dominar con sus acentos la ira de las bacantes. Su voz no fué oída, y pronto la sangre del poeta tiñó las rocas.

Los miembros del poeta fueron dispersos. Su cabeza fué arrojada á las ondas del Hebro. «Oh prodigio!—dice Ovidio,—aquella lira, al caer en el río, lanzó un son quejumbroso, y aquella lengua ya helada gimió igualmente. El eco repitió aquellos tristes acentos. Al penetrar en el mar, una horrible serpiente mordió la cabeza de Orfeo. Apolo alzó el saqueroo reptil y le petrificó. La sombra de Orfeo descendió á los infiernos y buscó á Euridice. La encontró y la abrazó estrechamente. Allí permanecieron juntos ambos esposos, y Orfeo pudo contemplar á su sabor á Euridice sin temor de que le sea arrebatada.»

La fábula de Orfeo ha inspirado al gran Quesado uno de sus más graciosos romances.

se encontraba en Onda, desde cuyo punto habra salido a prestar un importante servicio.

El paquebot Schiller, perteneciente a la compañía El Aguila de Hamburgo, se estrenó en la tarde del 8 del corriente contra las rocas denominadas Bishop's Rock, cerca de las lanchas Scilly. El capitán, en seguimiento de los marineros y cinco pasajeros, se salvó solamente de los 190 que iban en el buque.

Como el día de San Isidro, patron de Madrid, comienza el presente año con la vigilia y ayuno de la Pascua de Pentecostés, el ilmo. señor gobernador eclesiástico del arzobispado de Toledo, facultado por Su Santidad, ha anticipado ambos preceptos a la vigilia, ó sea el viernes 13 del corriente, para los habitantes de esta capital.

Leamos en un colega jerezano: «La actividad de D. Manuel Mateo, hacedor de D. Fernando García Pérez, se debió la captura de cinco presuntos ladrones y dos mujeres, del robo de ocho yeguas y una mula, efectuado en la noche del día 8 en el cortijo de Romanina, así como de haber recuperado dichas bestias y una yegua, también del dicho García Pérez, que le fue robada el año pasado.»

El Mercantil Valenciano publica los siguientes datos del buque de Moralla: «El lunes 3 del actual la contraguerrilla de Moralla, aprovechando la ocasión de que los grupos de carlistas que constantemente cruzan las alturas próximas, habían disminuido, intentaron una salida que produjo los más ventajosos resultados. La contraguerrilla y voluntarios salieron de Moralla tomando tres distintas direcciones, pero todos de haber sufrido en un mismo punto, dando por resultado una estratégica operación el haberse apoderado en las masías del Salserat y otras inmediatas de todo el ganado que poseían, al cual fue introducido en la plaza con gran contentamiento de todos sus habitantes, por ser de lo que más falta tenían.»

En dicho día se encontraba en Cincorras con unos 20 individuos el recaudador de contribuciones carlista, el cual, cuando supo la proximidad de los voluntarios, abandonó el pueblo, dirigiéndose al Portell por la cuesta del Bobolá.

Los carneros y reses cogidos por las contraguerrillas y voluntarios en las masías del campo de San Antonio, poco tranquilamente en los campos de trigo que hay en la falda del castillo y dentro del recinto fortificado.

Los míseros 50 observaron los habitantes de Moralla y las fuerzas del castillo, grandes y activos movimientos en las filas del ejército sitiador: en las primeras horas de la mañana se vieron pasar por el punto conocido por el Cap de la Perla, y más allá del Tous, algunos ginetes que, procedentes del Portell y de Cincorras, se dirigían hacia la Torreá y Tolomé; por la tarde numerosos grupos de carlistas pasaron por las líneas de Palos y Beltrán con dirección á las masías de San Marcos, Cogollús y del Silladero de la Poblet.»

Dice nuestro colega Las Provincias de Valencia: «En su afán destructor, los carlistas rompieron el día 4 por la noche el gallinero de Castelar, desviando el agua de la acequia que pasa por Alcúdia y que riega una estensa y frondosa huerta. La ruptura es de gran consideración, y supone unos otros males, más de 40.000 duros de perjuicio.»

En la provincia de Córdoba se ha presentado la langosta.

Hemos recibido el programa de los Juegos florales que han de verificarse en Santiago, el día 18 de Julio del presente año.

En el vapor Leon han llegado al Ferrol las

800 carabinas Remington destinadas á la infantería de marina que se halla en dicho punto.

Parco de la llegada de Alemtz de fuerzas militares ha sido la causa de que las facciones de Alvarez, Cuelva y cura de Flix desearian de invadir el partido de Valderredoy y seguir por Montejoy ó Peñaroya á mirar con Durrosegay y Garrovi de Peñaroya á mirar con Durrosegay y Garrovi. Así lo escribió de Calapeit, añadiendo que dichas fuerzas facciosas, compuestas de unos siete batallones retrocedieron á Gandesa, y Cherta donde se hallaban últimamente.

Entre los carlistas que se hallan en Biblios de Mora y su término, se ha desarrollado con gran intensidad una epidemia entre contagiosa.

La Agencia Fabra nos remitió ayer el siguiente despacho:

Barcelona, 11.—El Diario publica una correspondencia de Vich anunciando haber regresado á dicha ciudad la brigada Mola después de destruir las trincheras carlistas que defendían los pasos del Grao de Olot y la torre telegráfica de Las Cías, que los carlistas habían habilitado rodeando de una fosa.

Siguen las presentaciones en aquella plaza, habiéndolo hecho un titulado oficial de caballería. Por éste se sabe que desde el 3 de Marzo los oficiales carlistas no han cobrado nada de un sueldo. Entre tanto, añade la carta, los carlistas perciben contribuciones corrientes y adelantadas y exigen empréstitos forzosos, ignorándose á dónde va el dinero.

Ayer entró en este puerto la fragata de guerra inglesa Invenible. La ronda de Baños sorprendió una partida de aduaneros carlistas, causados tres muertos y dos heridos. El resto se dispersó y entró en Francia. El consolidado cerró anoche en el bolsín á 17-10 dineros.

En el ministerio de la Guerra se recibió ayer, á las cinco y media de la tarde, el siguiente telegrama: «Vinos 13 (dos y treinta tarde).—General segundo ministro de la Guerra.—El comandante militar de Miranda me dice: He llegado general Reyes de Vitoria con dos escuadrones de Talavera y tres compañías, volviendo igualmente la fuerza que salió de esta. En el tránsito tuvo un encuentro con la facción, cogiendo 13 prisioneros, entre ellos al capitán Villamor, un teniente y un sargento, y quedando en el punto 13 caballos que remitieron á Vitoria.» (Oficial.)

Para principio del año económico que empieza en Julio próximo, quedará en la plaza de Académias de infantería y administración militar en Toledo y Avila respectivamente.

Ayer se reunieron en consejo los ministros.

Por la dirección de establecimientos penales se proyecta introducir algunas reformas en varios de los presidios, beneficiando para los confinados.

Procedentes de Valencia y de tránsito por Alcalá llegó ayer á Madrid un escuadrón del regimiento de Villavieja.

En el mismo tren han llegado 300 quintos custodiados por Guardia civil.

Los señores D. Llanero Figneroa, el marqués de Seoane, D. Manuel M. Moncusi, D. Eugenio Montero Ríos y D. Eduardo Gasset y Artima, han dirigido una circular á varios de sus amigos y correligionarios manifestándoles su opinión respecto á la necesidad que consideran de reorganizar por los medios legales el antiguo partido progresista-democrático.

El general Quesada tuvo ayer otra entrevista con el Sr. Cánovas.

Han salido para Toledo 156 cajas de cartuchos y 38 de fusiles.

Se va á proceder muy pronto á colocar faros para el alumbrado del jardín de la plaza de las Descalzas, según dice un colega.

Dicen de Llivria (Cataluña) á un colega que en la semana última fueron encontradas las ricas alhajas que cosa de treinta años atrás habían sido robadas en la iglesia de aquella villa. Estaba rodando una rica custodia de plata y con varias piedras preciosas, sacadas luego del escondrijos la demás alhajas robadas, excepto unos incensarios de plata que años atrás encontró arde otro labrador cerca del mismo sitio donde ha tenido lugar el hallazgo de ahora: es decir, que todos los objetos lo que había desaparecido de la iglesia se ha reconstruido.

Recuérdese con tal motivo, que el sugeto, natural de Berge, á quien se suponía principal autor del robo, al bien no resultó probado el crimen en la causa que se le siguió en el juzgado de Puigcerdá, fue reclamado por otros tribunales de Cataluña, en virtud de distintas ordenadas graves que sobre él pesaban; y como se dijo más tarde que había fallecido, estando sujeto todavía á la acción de la justicia, sospechase si con su muerte quedó enterado el secreto, hasta que providencialmente ha venido ahora á descubrirse.

El señor ministro de la Guerra, á juicio de los facultativos, se hallaba ayer fuera de peligro en el grave accidente que otros bastante cuidado el día anterior.

Segun datos oficiales, hasta ayer iban ingresados 43.719 quintos del último reclamo, entre los cuales se han recibido 8.624, y tienen recurso pendiente 3.953.

El alcalde de esta corte, señor conde de Turola, conferencia ayer con el señor ministro de la Gobernación.

Dentro de pocos días se verificará en el Escorial el acto de bendecir y jurar la bandera concedida al cuerpo de carabineros, en presencia del inspector general y otros jefes.

Se proyecta la construcción de un tranvía entre Madrid y Leganés, y se ha concedido autorización para hacer los estudios de otro tranvía entre Jaen y Andájar.

Ya está impresa la nueva Guía oficial de 1875.

Se dice que el Sr. Ayala es el encargado de redactar el decreto sobre la prensa y el derecho de reunión.

El general inglés D. Enrique Y. D. Scott, entusiasta de España, conocedor de nuestro idioma y entidad, á quien nuestra nación tiene muy grande deuda, ha sido elegido por la sociedad económica matritense de Amigos del País, en su sesión última, socio correspondiente, atento sus cargos.

Al decir de un colega es probable que de mañana á pasado lleve el ministro de Fomento á la firma del Rey el decreto relativo á la validez de exámenes de los estudios privados.

Ha sido elevado á plenario, en el juzgado de Falco, escribana de Beltrán, la causa seguida contra Francisco Scribit Sola, como motor de la pendeencia que produjo varios heridos en la Puente de la Teja la tarde del 16 de Agosto del año próximo pasado.

Gambala lentamente aborrecido con el camino mi la puerta del jardín. Di algunos pasos en el camino que conduce á Londres: después, embargado por la emoción, me detuve. La luna llena y difusa brillaba en el azul profundo de un cielo sin nubes, y al ruido de los ríos, sembrado de arena y tomaba, bajo sus misteriosos fulgores, un aspecto bastante bravo para que pudiera uno creerse a gran distancia de la inmensa capital, tendida, sin embargo, al pie de aquellos altos desiertos. La idea de sepultarme antes de tiempo en el seno de las asfálticas oscuridad que iba á encontrar en Londres, me desagradaba. Ir á acostarme á mi estancia y mal afreada habitación ó someterme á cualquier otro procedimiento de asfixia lenta, era para mí una cosa igual, dado el estado de mi ánimo. Decidí volver, tomando el camino más corto, hacia mi querido domicilio, siguiendo al capricho de los ríos senderos que en blancas líneas veía dibujarse entre los zarzales desiertos, y entrar en Londres por el barrio menos populoso, tomando Finchley-Road, á fin de encontrarme en Regent Park á la hora de las brisas matinales.

Algunas lecciones de la contemplación del divino cuadro que se ofrecía á mi vista, y admirando las dulces alternativas de luz y sombra por todas partes las inflexiones del terreno multiplicaban ante mis ojos. Durante el tiempo que invertí en mi paseo nocturno, mi espíritu se entregó completamente en las impresiones que aquellos paisajes me inspiraban, y en la armonía de la luz de mi mismo; mis pensamientos caían á la fuerza de mis sensaciones. Cuando allí di aquel sitio y tomé el camino de travesía que ya no ofrecía á mis ojos aquella misteriosa perspectiva, los pensamientos que me sugirió la próxima modificación de mis costumbres y trabajos, recobraron sus derechos sobre mí, cuando mi exclusiva atención.

Al llegar al fin de mi camino, me hallaba completamente entregado á las fantásticas evocaciones que me inspiraban frente á Limey-ridge House, M. Fair, y á las dos jóvenes cuyo talento artístico iba á dirigir.

Habia llegado á ese punto especial en que cuatro caminos se cortan: el de Hampstead, por el cual había yo ido á casa de mi madre; el que con-

NOTICIAS DE ESPECTACULOS.

El jueves de la semana próxima se verificará en el teatro que dirige el Sr. Arderías una extraordinaria función á beneficio de la actriz doña Concepción Sampayo, en la que tomarán parte, además de los artistas del referido coliseo, la eminente actriz doña Matilde Dies, que representará una de las mejores piezas de su repertorio, habiendo ofrecido su cooperación para la misma, si la combinación del espectáculo lo permitiera, las señoras Castro, Valverde y Mercedes Tenorio y los Sres. Vico, Calabina, Ronda (D. Florencio), Mara, Alisedo y Calvo (D. Manuel).

El Sr. Bernis, empresario del teatro del Circo, ha salido para Barcelona á terminar el contrato de la compañía italiana que dirige el distinguido actor Sr. Bossi, y que en el mes de Junio dará un corto número de representaciones en el referido coliseo, según hablamos anunciado á nuestros lectores.

Los teatros de San Sebastián y la Coruña pusieron en escena el domingo próximo pasado las siguientes obras:—Liceo de San Sebastián: Una agüeta, No siempre lo bueno es bueno, El mill tramposo, y varias piezas musicales.—Coruña: Principal: tarde, Jorge el armador y Valderredoy y sanidad; noche, La oración de la tarde, y En la corte está la edad.

En la noche del martes han dado los teatros de Zaragoza, Valencia, Cádiz, Murcia y Santander las siguientes funciones:

Zaragoza.—Principal: Los diamantes de la corona.—Valencia: Teatro café. El perro del capitan, El hombre se desfogó, Como él que en el agua, A primera sangre.—Circo Español: Un estudiante en Salamanca.

Cádiz.—Principal: El primo y el relicario y Recosa contra las suegras.

Murcia.—La virgen de la Lorena y Candiddo.

Santander.—Principal: Los comediantes de antaño.

El maestro Branca está terminando una ópera cuyo título es La Catalana.

La corrida de toros á beneficio del hospital provincial de Madrid se verificará el domingo 23 del corriente, lidiándose tres toros del duque de Venagua, otros tres del Castillo y dos de Mura, que matará Lagartijo, Arjona Reyes y José Campos (Cara-ancha), que alternará por primera vez en la plaza de Madrid.

Los matadores Lagartijo y Pao de Oro lidiarán el 5 y 6 de Junio en Algeciras: Frascuelo el 24 y 25 de Junio en Barcelona y el 25, 26 y 27 de Julio en Valencia; Carrion el 16 de este mes en Linares; Boleaga y Hermosilla en el Puerto de Santa María el 24 de Junio; Cara-Ancha el 24 de este mes en Ubeda y el 24 de Julio en Caba, y Chicorro y Sanchez Arjona el 25 y 26 de Julio en Santander.

Dicen de Jerez que se trabaja para que la próxima Pascua, ó sea el 15 de este mes, se verifique en una gran corrida de toros.

Dicen de Sevilla: «La corrida de toros que se verificó en la tarde del jueves en esta ciudad dejó mucho que desear, saliendo muy descontentos los aficionados. El ganado fue bastante endeble, poniéndose á algunos de los bichos banderillas de fuego. Los lidiadores tampoco estuvieron muy afortunados.»

ducó á Finchley y el que va en dirección de Londres. Maquinalmente seguía este último, y marchaba con lentitud por aquella solitaria carretera entregado á imperceptibles conjeturas respecto á la vida de las jóvenes ladies de Cumberland, cuando de repente me acordé de mi venas dadas en un curso al contacto ligero y suave de una mano que por detrás se apoyaba en mi hombro.

Volví con rapidez la cabeza afirmando mi mano derecha al puño de mi bastón.

Allí, en medio del ancho camino, esbelta y luminosa, como si surgiese del seno de la tierra, se hallaba desde el cielo, y una mujer, en pie sola, y cubierta desde el cuello hasta los pies con un vestido blanco. Su rostro, vuelto hacia mí, parecía darme una pregunta solemne. En el momento de volverme hacia ella, tendida su mano hacia la negra noche que se extendía sobre Londres.

Hállame demasiado comovido ante aquella aparición extraordinaria en medio del silencio y de la soledad de la noche, para poder dirigirla pregunta alguna. La desconocida habló la primera.

«¿Es aquel el camino de Londres?»—dijo.

Yo la contemplaba con viva atención, mientras me hacía esta extraña pregunta. Era cosa de la luna: todo lo que podía ver á la luz del astro de la noche, era un rostro joven, marchito, de correctas líneas, grandes ojos que expresaban por la fijez de su mirada una extraordinaria atención; labios sencillos y bellas mejillas, de un matiz claro entre el estallido y el negro. Había en sus maneras nada de violento ni de inmodesto: era, por el contrario, tranquila, digna y un poco melancólica. No eran precisamente las de una señorita, pero tampoco las de una mujer de clase inferior. Su voz, en el poco que yo oí, me chocó por su acento singularmente pasadizo. Y, por así decirlo, su pronunciación era incorrecta.

Llevaba en la mano un saquito pequeño, y su traje, compuesto de un sombrero blanco, un chal blanco y un vestido blanco, no era ciertamente, por lo que podía ver, de talis ni muy fina ni muy costosa. Su estatura era poco más que mediana, y su actitud y sus gestos no se hallaban exentos de todo lo que pudiera hacerlos sospechosos.

(Continúa.)

to la ambición desbordarse en mi alma. Día vendrá en que me veais formar parte de vuestra Ilustre Cámara de los Comunes.

A la mañana siguiente envié al patron del periódico los artículos que he formado por escrito que había redactado. Tres días transcurrieron sin que volviese á oír palabra de esto: de lo cual deduje, con una secreta satisfacción, que mis informes no habían sido suficientes. Sin embargo, al cuarto día llegó la respuesta, anunciando que M. Fairid accedía mis servicios y esperaba que inmediatamente partiría para Cumberland. Por postada se daban, con la mayor minuciosidad, las instrucciones necesarias para el viaje.

Me dispuse, pues, aunque siempre con repugnancia, á dejar á Londres al día siguiente por la mañana temprano. Al medio día Pesca vino á despedirme de mí.

—Lo que en vuestra ausencia podrá enjuagar mis lágrimas,—me decía el profesor en tono alegre,— será el pensar que mi matto, esta mano providencial, la dudo el primer impulso á vuestra fortuna en este mundo. Ahora, pesca, amigo mío; ya conoces al proyectado inglés. «En Cumberland, se approach al sol para cosechar el trigo.» No olvíes esto, por Dios; casos con una de esas jóvenes musas, convertidos en el honorable Hartright M. P. (1) Cuando hayáis llegado al pináculo, acordaros de Pesca, que ha quedado abajo, he realizado este hermoso sueño.

En vano traté de reír de las bromas con que mi amigo azoaban su despedida. No sé que penosa emoción neutralizaba en mí el efecto de aquellas palabras. Cuando me encontré solo no me quedaba más por hacer que despedirme de mi madre y de mi hermana.

IV.

La mañana había sido muy calorosa: la tarde estaba pesada. Mi madre y mi hermana me habían repetido tantas veces sus consejos y rogadas tantas otras que espesas «cinco minutos más», que era ya cerca de media noche cuando el criado cerró tras de mí la puerta.

(1) Miembro del Parlamento.

FOLLETIN.

EL VESTIDO BLANCO,

por W. WILKIE COLLINS.

(Continuación.)

Se me objetó, con razón, que la mayor parte de ellas me abandonarían por las exeursiones del Océano, que los pocos que permanecieran en Londres, podrían ser confundidos á uno de mis compañeros, puesto que, en semejantes circunstancias, yo las había vestido idéntico á ser yo. Me recordé mi hermana que precisamente este joven gentleman se me había ofrecido para la estación anterior, si me ocurría salir de Londres.

Si yo me manifestara seriamente resuelta á no sufrir que por un mismo capricho me perjudicaran en mis intereses y en mi salud, hubiera conmovido al hombre más difícil de entender. Así que, sin poder dominar mis temores ansiosos, me senté á la brillante virtuosa para oír de todo lo que se me decía.

El día de la tarde se pasó alegremente, consergado á mi charlas sobre la idea que yo había de llevar en Cumberland al lado de mis dos jóvenes discípulas. Pesca, inspirado por los vapores de nuestro gran nacional, pronunció una larga serie de arengas, brindando ya por la salud de mi madre, ya á la de mi hermana, ya á la mía, ya, en fin, á la de M. Fairid, y sus dos señoras, condesciendo con un discurso gracioso dirigido á sí mismo en nombre de todas las personas á quienes debía el corazón con sus bodas.

—¡Un secreto, Walter,—me dijo al oído.—Cuando pido hasta que punto he estado elocuente, sien-

PROBLEMA DE ABEZREZ.

NEGROS.



BLANCOS.

Juegan los blancos y dan mate.

VARIETADES.

La Sociedad Central de Agricultura, de Francia, ha dirigido al ministro de Agricultura y Comercio una Memoria sobre el Filoxera...

MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

ESPAÑA. T. Lorense.—Leyendas de oro.—Fonías de los principales autores modernos vertidas en rima castellana...

ADVERTENCIAS.

Habiéndose agotado la numerosa tirada que hemos hecho de los números publicados durante el mes de Abril...

En la Administración de EL GLOBO se compran ejemplares del número 21 correspondiente al mismo día del mes de Abril.

Advertimos á nuestros lectores que el precio de cada número suelto de EL GLOBO es DOS CUARTOS en toda España.

BOLEA.—COTIZACIÓN OFICIAL.

Table with columns: Día 11, Día 12. Rows include Renta perpetua al 3 por 100, Renta perpetua anterior al 3 por 100, etc.

CAMBIOS.

Londres á 90 días fecha..... 45-40 á París á 90 días vista..... 5-65

SANTO DEL DÍA.

San Pedro Regalado, ornamento del Sagrado Instituto Francés, en su día de fiesta el padre Regalado en Valladolid el 10 de Mayo...

Quédo viuda doña María y buscó para el niño un respetable preceptor que pronto encontró en Pedro la santa posesión que tenía por el estado religioso...

Se leve luego á don el número de frailes allí reunido, y éste se repartieron los cargos de la enfermería, sacristía, portería y refectorio...

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de monjes de San Pascual, donde por la mañana hará misa mayor...

CEBROS.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de monjes de San Pascual, donde por la mañana hará misa mayor...

D. Ignacio Villal en San Antonio del Prado, D. Isidro Sison en las Carismas, D. Lope Balboa en el Oratorio...

Los pacientes de dispepsia.—Cuyos estómagos ofrecen poco á poco, de un modo imperfecto y con sensaciones que á veces no puede describir, y cuyo sistema general padecer...

TEATROS.

CIROO.—A las ocho y media.—La redoma encantada. D. Porrión, Sr. Zamora, etc.

ESPECTÁCULO.—PEDRO AYVAL.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO. DISEÑO POR JOSÉ CATALANOS COPE. Calle 1.—Madrid.

PAN DE VIENA. Superioridad de este artículo de primera necesidad etc. FERIA DE EXPOSICIÓN CENTRAL.

LMONADA PURGANTE EN POLVO. Laxante, eficaz, franco y agradable. Precio 2 y 4 rs.—FARMACIA DE CUBIAS CARACOL.

TARJETAS AL MINUTO. Ciento, 5 reales.—Cincuenta 3 reales. Veintiocho, 3 reales.

LIQOR CONTRA EL DOLOR DE MUELAS. Resultados instantáneos, por lo que pasa de gran reputación. Frasco 4 rs.—FARMACIA DE CUBIAS CARACOL.

LA LLAVE DEL PARAISO. Juguete en dorados y en otros, original de don Cosme Gili y Lascón.

ACADEMIA DISEÑADA POR LOS SEÑORES FRECHOSO Y SENR. Tres Cruces, 2.º principal.

JARABES HIGIENICOS REFRESCANTES. Los har de framboyan, grosella, ginseng, hierbabuena y otros.

AVISO A LAS SEÑORAS EL MEJOR Y MAS BARATO SURTIDO DE VELAS DE CANTILLO, desde 30 rs. MANOS de mimbrera, desde 40 rs.

HELICINA VEGETAL CONTRA LA TOS. Su rival para combatir toda clase de tos, causado la entorpecimiento...

AGUA DE SANTA LUCÍA. Esta acreditada agua, que tan excelentes resultados está produciendo...

BAZAR DE JUGUETES. Coches de mimbrera para niños, á 50, 80 y 100 rs.

AGUA CARBÓNICA DE LA SALUD DE ESCOLÁSTICO GARCÍA VIANA. Sus buenos resultados contra los padecimientos del estómago...

JARABES HIGIENICOS REFRESCANTES. Los har de framboyan, grosella, ginseng, hierbabuena y otros.

AL LABORATORIO DEL DOCTOR SIMON. calle del Caballero de Gracia, núm. 3, a las 8 de la tarde.

KOUMYS entre la vida. Las personas que la tienen encorvada, pueden pasar a reconvertir.

SE ALQUILA UN LOCAL propio para Redacción, Administración e Imprenta de un periódico...

PÍLDORAS VEGETALES AZUCARADAS. Cuadros históricos contemporáneos, tomados del natural por Eduardo del Palacios...

EL GARBANZO. EL BUENO VERDE.—Colección de poesías éricas y trocos.

PÍLDORAS INGLÉSAS. Especialidad contra la purgación y flujo blanco.

DE BRISTOL. Regulan todos los desarreglos biliares, curan con certeza todas las enfermedades de El Estómago, El Hígado y Los Intestinos.

ACADEMIA PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES. Repaso de los estudios que constituyen los cursos académicos en Infantería y Administración militar.

LA GACETA INDUSTRIAL. Revista de Industria, Agricultura, Clientes, Artes, y Oficios, ilustrada con AÑO XI.—1875.

COLEGIO PREPARATORIO para carreras especiales. Dirigido por el oficial de artillería de la Armada, D. Joaquín Arce.