

# PLAZA DE TOROS.

## GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA.

EN LA TARDE DEL MARTES 29 DE JUNIO DE 1869, SE VERIFICARÁ  
(SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE),

### UNA CORRIDA DE NOVILLOS EXTRAORDINARIA

en la cual se presentará á trabajar el famoso y aplaudido

## ELEFANTE PIZARRO.

HABRA ADEMAS CACERÍAS, TOROS DE PUNTAS. NOVILLOS PARA LOS AFICIONADOS Y VISTOSOS  
FUEGOS ARTIFICIALES.

PRESIDIRA LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE.

Con motivo de la festividad del día y para obsequiar á los numerosos aficionados á las corridas de novillos, se ha dispuesto esta variada y extraordinaria funcion, en la cual se ejecutará una de las mas vistosas escenas que siempre han merecido el agrado de los espectadores, y trabajará además, haciendo diferentes ejercicios gimnásticos el famoso *Elefante Pizarro*, bien conocido del público de Madrid, por la lucha que ha sostenido con los toros.

#### ORDEN DE LA FUNCION.

- 1.º DOS NOVILLOS EMBOLADOS, que serán capeados y banderilleados por una cuadrilla de jóvenes principiantes y retirados al corral cuando lo disponga la Autoridad.
- 2.º La escena que tanto agrada siempre, por la animacion y el interés que toman los espectadores, titulada:

### LA CAZA DE LOS CONEJOS Y DE LAS PALOMAS,

para lo cual se figurará en el redondel un monte bajo con la casa del guarda en el centro. Una comparsa de cazadores batirá el monte, echando los perros muchos CONEJOS y algunas PALOMAS, que saldrán del ramaje á los cuales harán fuego los de la comparsa con pólvora sola.

Una caja de voladores anunciará el final de la escena.

Toda la caza que se mate será repartida en la plaza, tirándola á los tendidos, gradas y palcos, para que se aprovechen de ella los concurrentes.

No se permitirá á nadie estar arrimado á la barrera, para que el público pueda gozar de todos los incidentes de la cacería: tampoco se permitirá soltar otros perros que los que se hallen dispuestos de antemano por la Empresa.

Se ruega al público dispense el preciso tiempo que habrá de emplearse en desembarazar el redondel para continuar la funcion, en cuyo intermedio tocará la banda de música himnos patrióticos.

- 3.º Se presentará el famoso y gigantesco

## ELEFANTE PIZARRO

nacido en Ceilan (India), conducido por su domador EDUARDO MILLER, anglo-americano, á cuya voz ejecutará los ejercicios siguientes:

1.º El Elefante se pondrá de rodillas y saludará al público.

2.º Andará de rodillas.

3.º Levantará al domador con una mano y andará con los dos piés y la otra.

4.º Hará el cojo con la pata de atrás.

5.º Se echará y el domador subirá encima de él, y dará un paseo.

6.º Le dará la mano para que le sirva de escalera al domador para bajar.

7.º Tendido el domador en el suelo pasará el Elefante por encima sin pisarlo.

8.º Volverá y cojerá con los colmillos al domador.

9.º Se subirá sobre una TINA de tres cuartas.

10. Ejercicios sobre la DOBLE TINA: suerte que ha llamado la atencion en cuantas poblaciones lo ha ejecutado por la pesadez del Elefante.

11. Tocaré una pieza de música en un organillo.

Y 12. El terrible y mortal ejercicio en el que el domador mete la cabeza dentro de la boca del animal.

4.º DOS TOROS DE PUNTAS: el primero de la ganadería de D. Agustin Martin, de Coria del Rio, con divisa celestre y rosa; y el segundo de D. Manuel de la Granja, de San Agustin de Alcovendas, con anaranjada, carmesí y caña.

#### LIDIADORES.

PICADORES... *Patricio Briones y Ramon Agujetas*, con otro de reserva, sin que en el caso de inutilizarse los tres, puedan exigirse que salgan otros.

ESPADADA..... *Angel Fernandez* (Valdemoro), con su correspondiente cuadrilla de banderilleros.

SOBRESALIENTE DE ESPADA..... *Marcelo Ureda*, sin perjuicio de banderillar los toros que le correspondan.

5.º SEIS NOVILLOS EMBOLADOS, para que los aficionados puedan bajar á capearlos, excepto lo ancianos y muchachos, á quienes se prohíbe para evitar desgracias: tambien se prohíbe apalear los novillos y cabestros, y al efecto habrá en el redondel los comisionados necesarios para recoger los palos arrear á los contraventores y presentarlos á la Autoridad.

Y 6.º Una bonita funcion de

### FUEGOS ARTIFICIALES.

compuesta y dirigida por el aplaudido maestro pirotécnico *Manuel de Frias*, que no podrá menos de agradar á los espectadores, por la variedad de los fuegos y trasformaciones.

Se observarán todas las prevenciones que la Autoridad tiene dispuestas para las corridas de toros, y se advierte al público que

#### NO HABRA PERROS DE PRESA,

y en su lugar se usarán banderillas de fuego para los toros que no entren á varas, cuando lo disponga la Autoridad. Tampoco se lidiarán mas número de toros que los anunciados.

### Precio de las localidades--2, 4, 5 y 6 reales.

Los niños que no sean de pecho necesitan billete.

El despacho de billetes del Kiosco de la calle de Alcalá, frente al Café Suizo, estará abierto el Lunes desde las diez de la mañana hasta el anochecer y el día de la corrida desde la misma hora hasta las cinco y media de la tarde. El despacho de billetes de la Plaza de Toros se abrirá el mismo día á las tres y media. Se advierte que una vez tomados los billetes no podrán devolverse sino en el caso de suspenderse la funcion.

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS CINCO Y MEDIA EN PUNTO.

Una música amenizará la funcion tocando antes de principiar y en los intermedios.

Rodriguez  
85 E

Mg XXI/59

R  
144489

COLECCION TAURINA  
Fernando Rodriguez-Miñón

69

