

# PLAZA DE TOROS.

EN LA TARDE DEL DOMINGO 21 DE FEBRERO DE 1869, SE VERIFICARA  
(SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE).

## LA 8.<sup>a</sup> CORRIDA DE NOVILLOS

QUE SERA MUY EXTRAORDINARIA, PORQUE ADEMAS DE LAS CACERÍAS, NOVILLOS PARA LOS AFICIONADOS Y FUEGOS ARTIFICIALES HABRA

### CUATRO TOROS DE PUNTAS.

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE.

#### ORDEN DE LA FUNCION.

1.º DOS NOVILLOS EMBOLADOS, que serán capeados y banderilleados por una cuadrilla de jóvenes principiantes y estoqueados por uno de ellos.

2.º La escena que tanto agrada siempre por la animacion y el interés que toman los espectadores, titulada:

### LA CAZA DE LA CIERVA, LOS CONEJOS Y LAS PALOMAS.

para la cual se figurará en el redondel un monte bajo con la casa del guarda en el centro. Una comparsa de cazadores con escopetas batirá el monte, echando los perros muchos CONEJOS y algunas PALOMAS que saldrán del ramaje, á los cuales harán fuego los de la comparsa con pólvora sola. En seguida se soltará la CIERVA para que la persigan los perros, pero si estos no lograsen alcanzarla ó sujetarla se retirará al corral, á la señal de los timbales y clarines, cuando lo disponga la Autoridad que presida.

Para aumentar la diversion se pondrán algunas vallas de ramaje para que las salte la CIERVA, cuando se vea acosada por los perros.

Una caja de voladores anunciará el final de la escena.

Toda la caza que se mate será repartida en la plaza, menos la CIERVA, tirándola á los tendidos, gradas y palcos, para que se aprovechen de ella los concurrentes.

No se permitirá á nadie estar arrimado á la barrera para que el público pueda gozar de todos los incidentes de la cacería; tampoco se permitirá soltar otros perros que los que se hallan dispuestos de antemano por la Empresa.

Se ruega al público dispense el preciso tiempo que habrá de emplearse en desembarazar el redondel para continuar la funcion, en cuyo intermedio tocará la banda de música himnos patrióticos.

3.º CUATRO TOROS DE PUNTAS de la ganadería de la Sra. viuda de D. Joaquin de Mazpule, vecina de esta Côte, con divisa blanca.

#### LIDIADORES.

PICADORES..... A los dos primeros toros, *Manuel Sacanelles* y *Juan Leon* (Gaceta), y a los dos últimos, *Patricio Briones* (Negri) y *Serafin Urquía*. Estará de reserva una tanda de la otra, sin que en el caso de inutilizarse los cuatro, pueda exigirse que salgan otros.

ESPADAS..... *Vicente Mendez* (el Pescadero) y *Esteban Argüelles* (Armilla) á cuyo cargo estarán las correspondientes cuadrillas de banderilleros.

SOBRESALIENTE DE ESPADA. *Marcelo Ureña*, sin perjuicio de banderillar los toros que le correspondan.

4.º OCHO NOVILLOS EMBOLADOS para que los aficionados puedan bajar á capearlos, excepto los ancianos y muchachos á quienes se prohíbe para evitar desgracias: tambien se prohíbe apalear los novillos y cabestros y al efecto habrá en el redondel los comisionados necesarios para recoger los palos, arrestar á los contraventores y presentarlos á la Autoridad.

Y 5.º Una funcion extraordinaria de

#### FUEGOS ARTIFICIALES

compuesta y dirigida por el aplaudido maestro pirotécnico *Manuel de Frias*, en que se quemarán muchos voladores, seis piezas, una de ellas que hará reir á los espectadores, y una bonita portada.

Se observarán todas las prevenciones que la Autoridad tiene dispuestas para las corridas de toros.

#### Precios de las localidades, 2, 4, 6 y 8 reales.

Los niños que no sean de pecho necesitan billete.

El despacho de billetes del Kiosco de la calle de Alcalá, frente al café Suizo, estará abierto la vispera, desde las diez de la mañana hasta el anochecer y el día de la corrida, desde la misma hora hasta las tres y media de la tarde. El despacho de la Plaza de Toros se abrirá el mismo día á la una y media.

Se advierte que una vez tomados los billetes, no podrán devolverse sino en el caso de suspenderse la funcion.

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS TRES Y MEDIA EN PUNTO.

Una música tocará himnos patrióticos antes de principiar la funcion, en los intermedios y durante los fuegos artificiales.

COLECCION TAURINA  
Fernando Rodriguez-Miñón

# PLAZA DE TOROS

EN LA TARDE DEL DOMINGO 21 DE ABRIL DE 1885. (SI EL TIEMPO NO LO PERMITE)

## LA 8ª CORRIDA DE NOVILLOS

QUE SERA MUY EXTRAORDINARIA, PORQUE ADEMAS DE LAS CUERDAS, NOVILLOS PARA LOS ANCIOS  
NADOS Y FUEGOS ARTIFICIALES HABRA

### CUATRO TOROS DE PUNTAS

PRESIDIA LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE.

#### ORDEN DE LA FUNCION.

- 1.ª DOS NOVILLOS ENBOLADOS que serán aporados y banderillados por una cuadrilla de jóvenes principiantes y espadas por uno de ellos.
- 2.ª La escena que tanto agrada siempre por la animacion y el interés que toman los espectadores.

### LA CENA DE LA GIERVA, LOS GOZLOS Y LAS PATONIS.

para la cual se figurará en el redondeo un monte bajo con la casa del guarda en el centro. Una compañía de cazadores con escopetas cubrirá el monte, echando los perros muchos GOZLOS y algunas PATONAS que saldrán del monte, a los cuales harán fuego los de la compañía con pistolas solo. La segunda es soltar la GIERVA para que la puegan los perros, pero si estos no logran alcanzarla o si esta se retirará al corte, a la señal de los timbales y clarines, cuando lo disponga la Autoridad que presida.

Para aumentar la diversion se pondrán algunas ratas de ramaja para que las saque la GIERVA, cuando se vea necesaria por los perros.

Una caja de voladores suministrará el fuel de la escena.

Toda la cena será representada en la plaza, como la GIERVA, tirada a los bandos.

No se permitirá a nadie estar metido en la escena, para que el público pueda gozar de toda la impresion de la escena; tampoco se permitirá salir otros centros que los que se hallan dispuestos de antemano por la empresa.

Después de haberse cumplido el programa de la tarde, se empezará a desmontar el redondeo para montar la función en el redondeo de la noche de música humana patriótica.

3.ª CUATRO TOROS DE PUNTAS de la ganadería de la Sr. viuda de D. Joaquín de Navaja, viuda de esta Corte, con divisa blanca.

#### EMPLEADOS

- PIADORNES..... A los dos primeros toros: Manuel Martínez y Juan León (baños) y a los dos últimos: Pablo de Navaja (baños) y Severo López (baños). Estado de reserva una tanda de otro, sin que en el caso de inutilizarse los cuatro, pueda exigirse que salgan otros.
- ESPADAS..... Nicolás Madero (el Pezaguero) y Esteban Argüelles (Armillas) a cuyo cargo estarán las correspondientes cuadrillas de banderilleros.
- SOBRERALLISTAS DE ESPADA: Manuel Cava, un peñón de banderillar los toros que se correspondan.
- 4.ª COMO NOVILLOS ENBOLADOS para que los señores que mandan dejar a espaldas, excepto los animales y mandados que se han de hacer en el redondeo, también se prohibe que los novillos y capatzenes y el estado, salgan en el redondeo, los señores necesarios para recibir los novillos, a los conductores y señores a la Autoridad.
- Y 5.ª Una función extraordinaria de

#### FUEGOS ARTIFICIALES

comprada y distribuida por el señor de este nombre, Manuel de Pina, en que se quemarán unos cuantos voladores, una tanda de toros que será a los señores, y una tanda portada.

Se observarán todas las prevenciones que la Autoridad tiene dispuestas para las corridas de toros.

#### Precios de las localidades, 2, 4, 6 y 8 reales.

Los niños que no sean de hecho necesitan billete.

El despacho de billetes del Aforo de la Calle de Alcalá, desde las diez de la noche hasta el momento de la salida, desde la misma hora hasta las tres y media de la tarde. El despacho de la plaza de toros se cuenta el mismo día a las una y media.

Se advierte que una vez tomados los billetes no podrán devolverse sino en el caso de su presentación a la función.

#### LA CORRIDA EMPENZARA A LAS TRES Y MEDIA EN PUNTO.

Una música local dará principio a la función, en los intermedios y durante los fuegos artificiales.

Imp. a cargo de Navaja, Plaza del Torero, 2.

6981