

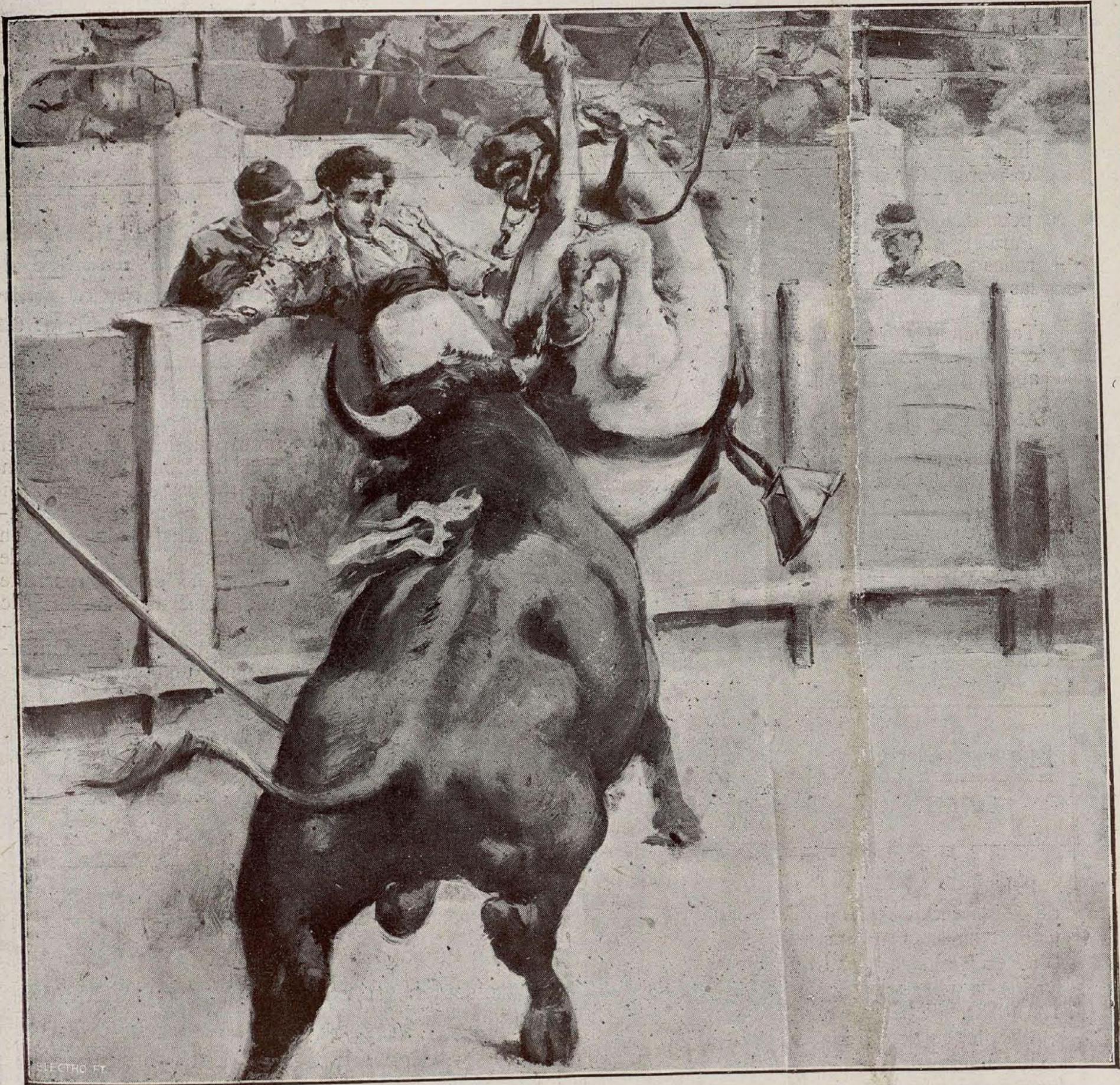
ARTE TAURINO

20
CENTIMOS

Año IV

Madrid 8 noviembre 1914.

Núm. 67.



ELECTRO FT.

LA PRIMERA VARA

Dibujo y composición de Emilio Porset.



Noticias y Comentario



Apoderamiento.

Nuestro verdadero amigo el inteligente aficionado D. Alejandro Serrano, que dicho sea de paso ha trasladado su domicilio á la calle de Lavapiés, 4 duplicado, se ha encargado de representar al novillero gaditano José Amuedo.

Martín Vázquez.

Este valiente diestro y excelente matador de toros ha cerrado su brillante campaña taurina después de torear 34 corridas, habiendo perdido seis, por haber sido suspendidas por diferentes causas. Para el próximo año tiene escrituradas tres corridas en Barcelona, las de San Fermín, de Pamplona, y otras en Murcia y Alicante. También Martín Vázquez figurará, como se merece, en el cartel de abono de Madrid.

Alcalareño.

Puesto á hablar de toreros de valía, hemos de consignar con agrado que el arrojado diestro *Alcalareño* ha toreado este año 32 novilladas, y tres corridas como matador de toros. Según noticias que hasta nosotros llegan, dicho artista confirmará su alternativa en Madrid en el mes de abril y tiene contratadas dos corridas en Mur-

cia, dos en Alicante, una en Cartagena, otra en Lorca y otras varias que oportunamente daremos á conocer. *Alcalareño* será el año próximo uno de los diestros que más toree, de lo que nos alegraremos muchísimo.

Los que se van.

En breve embarcará en Málaga, ventajosamente contratado por diez corridas por las Plazas de los Estados de Lima, el valiente matador de novillos malagueño Juan Ramírez Gallardo, que en aquellas tierras goza de un cartel envidiable. Para cuando regrese á su patria, alternará en varias capitales, que ahora tiene pendientes de firmar.

Que lleve feliz viaje y regrese lleno de oro le deseamos al valiente novillero.

Novillada benéfica.

Hoy 8 se celebrará en Vélez-Málaga una corrida á beneficio del Hospital de aquella población.

Se lidiarán cuatro becerretes, por una cuadrilla formada por seis distinguidos jóvenes de la buena sociedad malagueña, y después matará dos novillos de Surga el aplaudido matador de novillos Bernardo Muñoz *Carnicerito*, con su correspondiente cuadrilla.

A esta corrida acudirán los *Gallos*, que han sido invitados al efecto, y se celebrará el festejo con un lujo extraordinario.

De Málaga y Sevilla se han puesto trenes especiales, para que puedan ir á admirar las faenas de *Carnicerito* los numerosos partidarios que tiene este pundonoroso torero.

La llave será pedida por una famosa cupletista, que se encuentra pasando la temporada de invierno en Málaga.

Dirijase toda la correspondencia á nombre de nuestro director al Apartado de Correos núm. 85.

De los hermanos «Gallo».

Nuestro querido amigo el joven y notable jurisconsulto D. Fernando Guitarte ha recibido una atenta carta de los simpáticos hermanos *Gallo*, participándole que son gustosísimos en ingresar desde primero de año en la importante sociedad Asociación Mutua de Defensa de los Matadores de Toros, de la que dicho Sr. Guitarte es abogado de la misma.

La muleta y el estoque

de Vicente Pastor

Publicamos hoy el noveno de la serie de doce cupones canjeables por un bono numerado, para el sorteo de la muleta y estoque que Vicente Pastor regala a los lectores de ARTE TAURINO.

Advertimos a los coleccionistas que no tienen necesidad de cortar el adjunto cupón, pues ya les indicaremos la manera de efectuar el canje.

Regalos de ARTE TAURINO

9

CUPÓN

CANJEABLE EN NÚMERO DE DOCE
POR UN BONO NUMERADO PARA
EL SORTEO DEL ESTOQUE Y MU-

LETA DE

VICENTE PASTOR



IV año. Madrid 8 de noviembre de 1914.—2.^a época.—Num. 67.

ARTES TAURINO

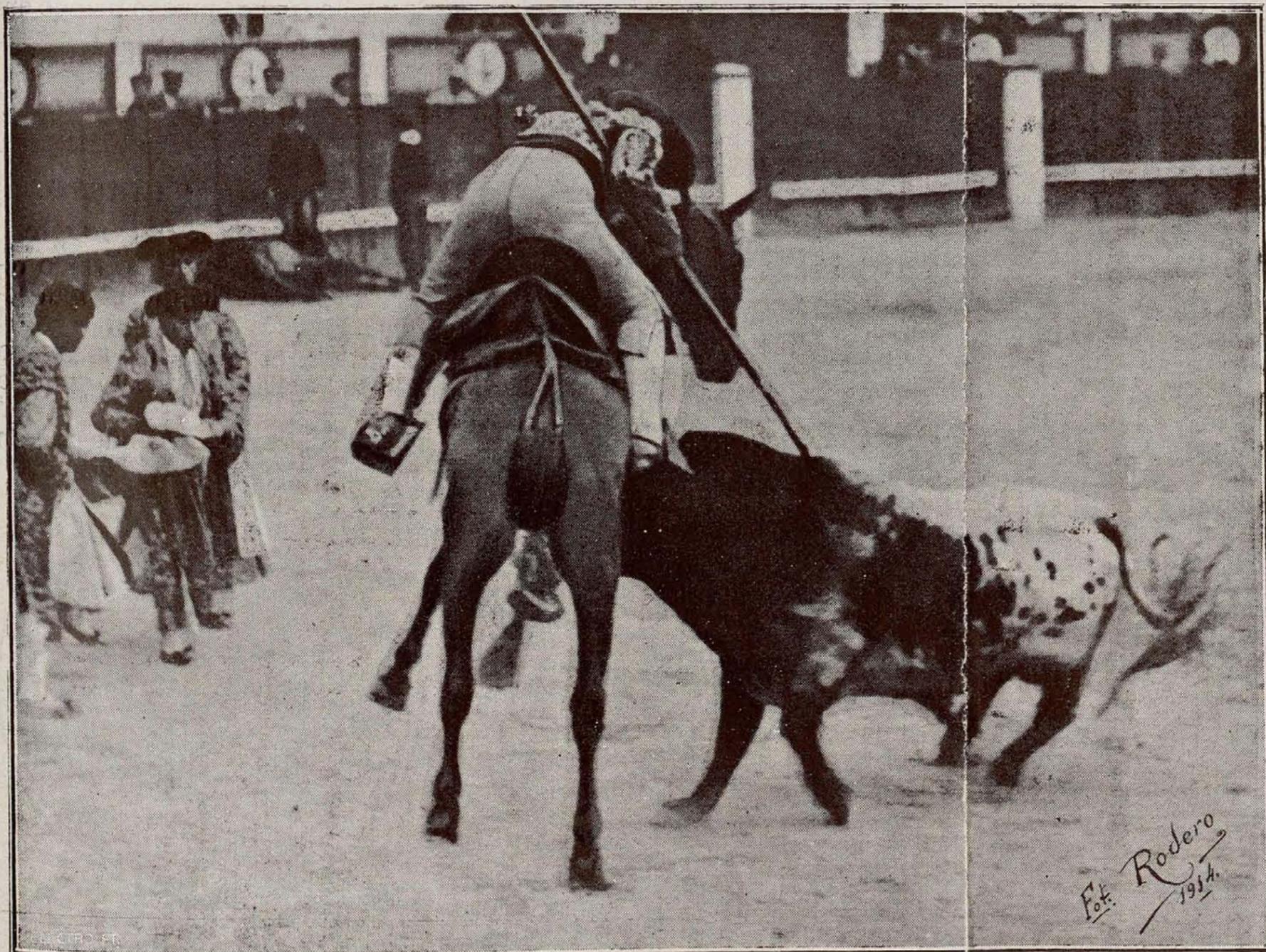
Redacción y Administración: GENERAL PARDIÑAS, 6.—Tel.º 2.843.

DIRECTOR-PROPIETARIO
D. Fernando Porset.
(Cachete.)

Toda la correspondencia al Director,
Apartado de Correos 85.

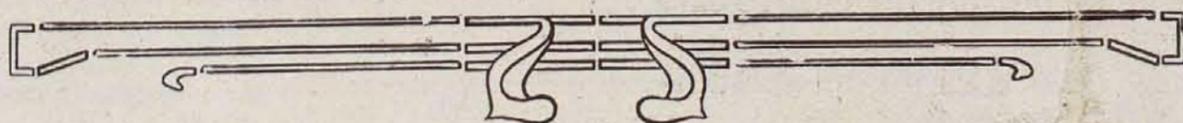
ALBUM ARTÍSTICO

➤ DE LA DEHESA A LA PLAZA ➤



Una vara en lo alto.

Fot. Rodero.



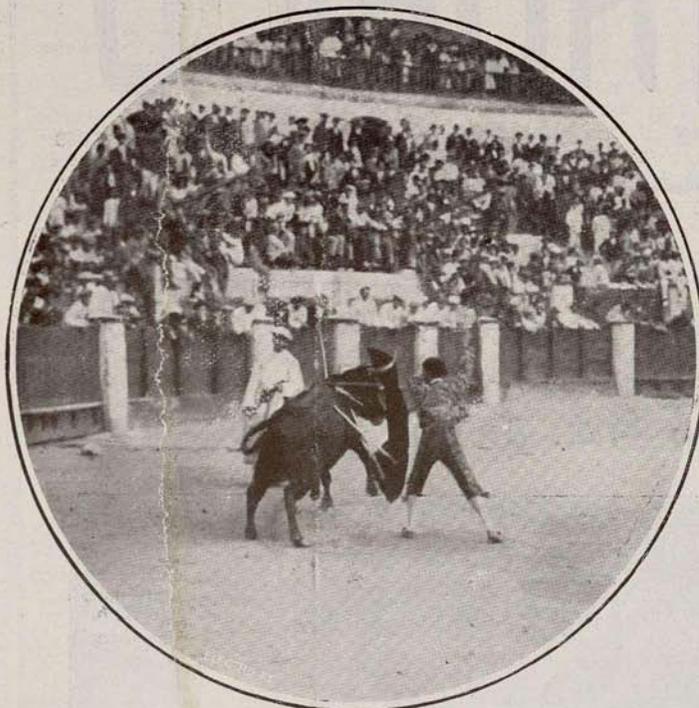
NOVILLOS EN MÁLAGA

18 octubre 1914.

Con una buena entrada—cosa que nadie esperaba—se ha celebrado una novillada, en la que *Perchelero*, *Pedr.* Alba Romero, Salvador Segura, *Merino*

do matador de novillos *Carnicerito*, fué excelente, siendo su capote la providencia durante todas las suertes.

Escuchó durante toda la tarde nutridas ovaciones.



Salinas II achuchado por el enemigo.

y *Salinas II* despacharon cuatro bichos de procedencia desconocida.

Perchelero.— Demostró que conoce algo el asunto, y si en lugar de tocarle un marrajo le hubiera correspondido un novillo bravo, nos hubiese dado á conocer las buenas cosas que este muchacho lleva aprendidas.

Romero.— Se llevó las palmas y todo cuanto le pareció al público otorgarle por unas cuantas suertes que ejecutó, que tuvo demasiada suerte en... ellas.

Cortó dos orejas y el rabo.

Merino.— Este muchacho necesita moverse más con los toros si quiere seguir en la tarea que ha buscado, y de esta forma podrá pensar en ser torero; de lo contrario, necesita aprender mucho para no llevar tantos revolcones, como hoy le ha sucedido.

Salinas II.— A este chaval le correspondió la nota del diploma del festejo.

Torea muy artísticamente, á pesar de que no llega á contar catorce abriles.

Movió la flámula con sobrada soltura, dando pases colosales que le valieron grandes aplausos. Dió varios pinchazos, todos muy bien administrados, que pusieron remate á la labor del futuro torerillo, en medio de una entusiasta ovación, que fué motivo para salir en hombros del coso.

La dirección del espectáculo, á cargo del aplaudi-

25 octubre.

Hoy se ha verificado en esta Escuela Taurina la muerte del novillo que indica el reglamento.

Manuel Gómez, que era el designado por su suerte para estoquearlo, lo despachó de tres pinchazos regulares, que dieron muerte al novillejo, que era negro, apañado de pitones y sin ninguna bravura.

Capoteando estuvo muy valiente y adornado José Garrido.

José Vera clavó par y medio, que fué lo mejor de la tarde. (Muchas palmas.)

Julio Pérez clavó los suyos, con aplausos de los que antes también los concedieron.

La Academia cada vez presenta más alicientes, siendo mayor el ingreso de socios, y no tardará mucho tiempo en que salgan alumnos que dejarán gratos recuerdos cuando se presenten ante el público.

San Pedro Alcántara.

18 y 19 octubre.

En las dos tardes se han corrido reses de Núñez de Tarifa, que no han hecho mal papel.

Bernardo Muñoz *Carnicerito* ha sido el encargado de despacharlas, habiendo obtenido un éxito ruidoso en todas sus faenas.

Con las banderillas clavó dos pares, que fueron premiados con otras tantas ovaciones.

Muleteando ejecutó pases descomunales, de mucha temeridad y arte, y á la hora de meter el sable lo hizo dando dos soberanas estocadas, que enloquecieron al auditorio.

¡Bien estuvo el bravo *Carnicerito*!

Fué contratado nuevamente y sacado en hombros hasta la fonda.



Pedro Alba toreando de capa.

Fot. Aguilera.

ARMANDO CISCO.

UN CARTEL INTERESANTE

PLAZA DE TOROS

DE MADRID

CORRIDA EXTRAORDINARIA

QUE SE VERIFICARA (SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE)

EL DOMINGO 5 DE NOVIEMBRE DE 1882

PRESIDIRÁ LA PLAZA LA AUTORIDAD COMPETENTE

Deseosa la Empresa de contribuir por su parte y espontáneamente al socorro de las familias de las víctimas causadas por los *Ciclones* en Cuba y Filipinas, ha dispuesto esta *Corrida extraordinaria*, de cuyo producto se destinará un 20 por 100 á tan filantrópico objeto.

Para compensar al público del toro que en la última corrida fué retirado al corral, se lidiarán en esta **SIETE TOROS** de la acreditada ganadería de **D. Bartolomé Muñoz**, vecino de Sevilla, con divisa encarnada y amarilla.

LIDIADORES

PICADORES DE TANDA

Francisco Fuentes
Cirilo Martín

PICADORES DE RESERVA

José Pacheco (Veneno)
Emilio Bartolesi
y Antonio Arce

ESPADAS

FRANCISCO SANCHEZ (Frascuero) y FERNANDO GOMEZ (El Gallo)

BANDERILLEROS

Antonio Perez (Ostion), Francisco Diego (Corito) y Luis Garcia (Villaverde); Miguel Almendro, Antonio Garcia (El Morenito) y Rafael Guerra (Guerrita)

SOBRESALIENTE DE ESPADA

JOSE RUIZ (Joseito), que matará el último toro.

La corrida empezará á las DOS en punto

El apartado de los toros se verificará el día de la corrida á las diez. Los billetes se expendrán al precio de una peseta, desde media hora antes, en la Administracion de la Plaza, situada en el patio de las Caballerizas.

Se observarán con todo rigor las disposiciones que el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia tiene dictadas para el régimen de las corridas de toros, debiendo recordar al público las siguientes:

1.º Que no se lidiarán más número de toros que los anunciados.—2.º Que si algun toro se inutilizase en la lidia, no será reemplazado por otro.—3.º Que está prohibido arrojar al redondel cualquier objeto que pueda perjudicar á los lidiadores ó interrumpir la lidia.—4.º Continuarán suprimidos los perros de presa, y en su lugar se usarán banderillas de fuego para los toros que no hayan tomado más de tres varas.—5.º Continuará suprimido el uso de la media luna; la presentación en la plaza de aquel instrumento, cuando la Autoridad lo disponga, será la señal para que se retire el matador, salgan los cabestros y se lieven el toro al corral; teniendo entendido que no se echará otro toro en lugar del que se retire.—6.º Se rematarán con la puntilla los caballos heridos que no pudiesen ser conducidos al corral.—7.º Que nadie podrá estar entre barreras sino los precisos operarios, ni bajar de los tendidos hasta que el último toro esté enganchado á tiro de mulas.

Una escogida banda de música tocará una hora antes de emp

Los billetes se venderán **sin el sobrepeso de Contaduría** en el corriente, desde las nueve de la mañana hasta el anochecer, y el Domingo, dos de la tarde, y en dicho día se abrirán además, para mayor comodidad Retiro, de nueve de la mañana á dos de la tarde, y los de la Plaza de Toros.

Se advierte que despues de tomados los billetes no se admitirán en los la funcion. No se darán contraseñas de salida y LOS NIÑOS QUE NO

Son Tendidos y Gradas de Sol en esta corrida los señalados respectivamente el 2 y el 7, y de Sombra el 1, 8, 9 y 10.

Son Andanadas de Sol la 2.ª y 3.ª y de Sol y Sombra la 1.ª.

Son Palcos de Sol del 32 al 46, del 61 al 70 y del 79 al 85; de Sol y Sombra el 118.

Y por último, la Meseta de Toril es de Sol.

AVISO A LOS SEÑORES AL

Los que quieran asistir á esta corrida podrán recoger sus billetes en la calle de Sevilla, el Sábado 4 del corriente, desde las nueve de la noche, y el documento del último abono. Pasado dicho plazo la Empresa no será responsable de no haber sido recogidos.

Rafael Guerra *Guerrita*, el coloso torero cordobés que hizo famoso su nombre en los anales de la tauromaquia, se presentó por primera vez en Madrid como banderillero de Fernando Gómez *Gallito* el 24 de septiembre del año 1882. Banderilleó sin fortuna el toro *Picudo*, de Anastasio Martín, y en aquella corrida alternaron con *Gallito*, José Machio y *Cara-Ancha*.

El cartel que reproducimos se refiere á la quinta vez en que *Guerrita* se vió anunciado aquel año.

MADRID

Resumen de la temporada taurina de 1914

Terminada la temporada taurina de 1914 en Madrid, vamos á dedicarla en estas columnas el espacio que se merece, recordando á nuestros lectores las notas más salientes de toda la fenecida campaña.

Antes de pasar adelante dedicaremos un entusiástico aplauso á la simpática Empresa Echevarría y á su fiel é inteligente Representante, nuestro buen amigo D. Manuel Retana, pues tanto la primera como el afamado sastre (*conste* que no es reclamo), no han

hecho sino organizar buenos festejos, tratando en todos momentos de complacer á los aficionados, poniendo en los carteles lo mejor de lo mejor con respecto á toreros y toros, y rebajando algo el precio de las localidades, sobre todo en las de los abonados.

Repito el aplauso, y que en la próxima temporada vuelvan ustedes también á dar ocasión á que se les toque las palmas.

CUADRO ESTADÍSTICO

	MES	DIA	CORRIDA	MATADORES	GANADERIAS	OBSERVACIONES
1.	Marzo	1	Novillada	Wuñagorri, Rodarte y «Larita»	Clairac	Muñagorri fué cogido por el segundo novillo.
2.	Idem	7	Idem	«Algabeño II», «Abaño» y «Tello»	D'Avellar F. y P. de la Concha	El ganado dió gran juego.
3.	Idem	15	Idem	«Alcalareño», «Saleri II» y «Valencia»	Olea	Novillada aburrída.
4.	Idem	19	Idem	«Algabeño II», «Alcalareño» y «Saleri II»	Angoso	Estreno de ganadería en Madrid.
5.	Idem	29	Idem	«Algabeño II», Fuentes, «Larita» y «Cuatrodedos»	Dos de S. Tardío y seis de Páez	Début en Madrid de «Cuatrodedos».
6.	Abril	5	Idem	«Alcalareño», «Saleri II» y «Bonarillo»	Santa Coloma	Festejo mediano.
7.	Idem	12	Corrida de toros	«Cocherito», «Bombita III», Madrid y Posada	Olea	Corrida de inauguración.
8.	Idem	13	1.ª de abono	Pastor, «Cocherito» y Belmonte	Benjumea	Pastor tuvo un gran tarde.
9.	Idem	23	2.ª ídem	Pastor, «Regaterín» y Madrid	Veragua	«Regaterín» es cogido y corta una oreja.
10	Idem	26	Extraordinaria	Vázquez, «Malla» y «Torquito»	Miura	El ganado dió que hacer á los artistas.
11	Mayo	2	3.ª de abono	«Gallo», «Gallito» y Belmonte	Contreras	Joselito cortó una oreja; Belmonte estuvo colosal.
12	Idem	3	De Beneficencia	Pastor, «Gallo», «Gallito» y Belmonte	Santa Coloma	Belmonte fué cogido por su primer toro.
13	Idem	14	Extraordinaria	Pastor, «Gallo» y «Gallito»	V. Martínez	Corrida aburrída
14	Idem	15	4.ª de abono	Pastor, «Gallo» y «Gallito»	Benjumea	Corrida de <i>isidros</i> , por el ganado.
15	Idem	16	Extraordinaria	Pastor, «Gallo», Gaona y «Gallito»	Veragua	¡Aburrición!
16	Idem	17	5.ª de abono	Vázquez, Gaona y «Gallito»	Aleas	Vázquez es cogido por el toro primero.
17	Idem	21	6.ª ídem	Gaona, «Malla» y Madrid	Pablo Romero	Gaona le pintaron bastos...
18	Idem	24	7.ª ídem	Pastor, «Gallo» y «Gallito»	Tres de Salas y tres de M. Sánchez	Gran triunfo de Rafael.
19	Idem	26	Extraordinaria	Pastor, «Bienvenida» y Belmonte	Olea	Exito grande de Belmonte.
20	Idem	30	De la Prensa	Pastor, «Gallo», «Gallito» y Belmonte	Cuatro de Miura y cuatro de Pablo Romero	El banderillero Magritas fué cogido.
21	Idem	31	8.ª de abono	«Quinito», Gaona y «Torquito»	E. Hernández	Reparación de «Quinito».
22	Junio	2	Cruz Roja	Pastor, «Gallo», Gaona y «Gallito»	Varias ganaderías	¡Qué corridita!
23	Idem	7	9.ª ídem	«Gallo», «Gallilo» y Belmonte	Contreras y Arribas	«Gallito» cortó otra oreja, tuvo una gran tarde; Belmonte bien, ¡Belmonte!
24	Idem	8	Despedida de «Minuto»	«Minuto», Pastor, «Gallo», «Mazzantinito», Madrid, «Gallito» y Belmonte	García de la Lama	«Mazzantinito» corta una oreja, ganada de ole con ole.

MES	DIA	CORRIDA	MATADORES	GANADERIAS	OBSERVACIONES
25	Junio.	14	Corrida Montepío de Toreros	Pastor, «Regaterín», Gaona y Flores	García de la Lama . . . Flores dió un <i>baño</i> á todos.
26	Idem.	21	10. ^a de abono. . .	«Quinito», Pastor, Vázquez y Madrid.	Palha. «Quinito» es <i>jaleado</i> .
27	Idem.	28	11. ^a ídem	«Quinito», Pastor y «Punteret»	Llen «Quinito» no se sacó la espina.
28	Idem.	29	12. ^a ídem.	«Quinito», «Regaterín» y Gaona	Salas. El indio sobresalió.
29	Julio.	3	Extraordinaria . .	«Gallito»	Vicente Martínez. Mató los seis toros y uno de propina; cortó dos orejas.
30	Idem.	5	Novillada.	«Saleri II», «Valencia» y Miguel Freg.	Pérez Tabernero . . . Début de M. Freg (q. e. p. d.).
31	Idem.	12	Idem	«Valencia», Miguel Freg é «Hipólito»	Contreras Cogida y muerte de Freg Debutó «Hipólito».
32	Idem.	19	Idem	«Pastoret», «Alcalareño» y «Saleri II»	Hernández «Alcalareño» fué cogido por el segundo toro.
33	Idem.	25	Idem.	«Algabeño II», «Zapaterito» y «Chanito»	Tres de Guadalets y tres de Arribas . . . Début de «Chanito».
34	Idem.	26	Idem	Muñgorri, «Algeteño» y «Ale»	Cabezudo. Muñgorri, repentinamente, se despidió de matador de toros Güeno.
35	Agosto	2	Idem.	«Algabeño II», «Ale» y «Fortuna»	Olea. Debutó «Fortuna» con poca <i>idm.</i>
36	Idem.	9	Idem	«Ale», «Alcalareño» y «Herrerín»	Gregorio Campos . . . «Ale» de ole con ole.
37	Idem.	15	Idem.	Esquerdo, Vernia y «Chanito»	Pablo Romero Don Tancredo hizo su experimento.
38	Idem.	16	Idem.	Fuentes, «Agujetas», «Alcalareño» y «Bonarillo»	Matías Sánchez. Nada en sustancia.
39	Idem.	23	Extraordinaria . .	«Relampaguito», «Chiquito de Begoña» y Pazos.	Froes ¡Qué toreros! Ya lo dijo «Pepe Losoros», etc
40	Idem.	30	Novillada.	«Algabeño II», «Ale», Reyes y Zarco	Miura. Début de Reyes y de Zarco.
41	Septiembre.	6	Idem.	«Llavero» «Algabeño II», Vernia y «Alcalareño»	Seis de Benjumea y uno de Gómez. Corrida de <i>alivio de luto</i> ..
42	Idem.	13	Extraordinaria . .	Pastor, Vázquez y «Saleri II»	Pérez Tabernero. «Saleri II» tomó la alternativa.
43	Idem.	20	Idem.	«Mazzantinito», Vázquez, «Malla» y Madrid.	Concurso de ganaderías. ¡Qué concurso de bueyes! . . . Buena corrida.
44	Idem.	27	Idem.	«Gallo», «Gallito» y Belmonte.	Gregorio Campos. A Pastor se le concedió una oreja.
45	Octubre.	1	Idem.	Pastor y «Gallito»	E. Hernández.
46	Idem.	4	Idem.	«Gallo», «Mazzantinito» y «Limeño»	Tres de Pelaez y tres de Tovar. «Limeño» tomó la alternativa.
47	Idem.	11	Idem.	Pastor, Gaona y Madrid.	Benjumea. Corrida guasona.
48	Idem.	18	Novillada.	«Algabeño II», «Ale» y «Valencia»	Salas. «Ale» hizo algo.
49	Idem.	25	Idem.	Ballesteros, Zarco y Amuedo.	D'Avellar Froes. Début de Amuedo y última corrida de la temporada.

Resumen: Han muerto en la temporada 76 novillos y 189 toros; en total 264 reses. Pastor ha actuado en 17 corridas. Gallo, en 12; Gallito, en 14; Gaona, en siete; Belmonte, en ocho; Posada, en una; Martín Vázquez, en cinco; Cocherito de Bilbao, en dos; Malla, en tres; Paco Madrid, en siete; Bienvenida, en una; Torquito, en dos; Regaterín, en tres; Bombita III, en una; Quinito, en cuatro; Mazzantinito, en tres; Punteret, en una; Flores, en una; Saleri II, en una de matador y cinco de novillero; Limeño, en una; Relampaguito, en una; Chiquito de Begoña, en una, y Pazos, en una. La gente novilleril: Algabeño II, le hemos visto torear en ocho novilladas; á

Muñgorri, en dos; á Rodarte, en una; á Larita, en dos; á Abaito, en una; á Tello, en una; á Alcalareño, en siete; á Valencia, en cuatro, á Fuentes, en dos; á Cuatrodedos, en una; á Bonarillo, en dos; á Miguel Freg, en dos; á Hipólito, en una; á Pastoret, en una; á Zapaterito, en una; á Chanito, en dos; á Algeteño, en una; á Ale, en cuatro; á Fortuna, en una; á Herrerín, en una; á Gaspar Esquerdo, en una; á Vernia, en dos; á Agujetas, en una; á Reyes, en una; á Zarco, en dos; á Llavero, en una; á Ballesteros, en una; á Amuedo, en una. S. E. ú O.

(Se continuará.)

CACHETE

DINASTÍAS TORERAS

II

LOS HERMANOS "BOMBITA"



Emilio Torres BOMBITA

Tomares, lindo pueblecito distante muy pocas horas de la hermosa Sevilla, ha sido la cuna de tres toreros, tres hermanos, dos de los cuales háyanse ya retirados, ocupando en los anales de la tauromaquia un lugar preferente.

Nació el primero de ellos, Emilio Torres *Bombita*, en la expresada villa, el día 28 de noviembre de 1874. Figuró en la cuadrilla de *Niños Sevillanos*, decidiéndose al poco tiempo por empuñar la espada y la muleta. Debutó como novillero en Madrid, en la temporada de invierno de 1892, cundiendo rápidamente su fama por todas las Plazas de España.

Espartero le confirió en Sevilla la alternativa el 29 de septiembre de 1893, confirmandosela en Madrid *Guerrita* el 27 de junio de 1894. Una grave cornada mermó considerablemente sus facultades, contribuyendo principalmente á que se despidiera del público madrileño el 26 de junio de 1899.

Estas son las fechas más importantes de la vida taurómaca de Emilio Torres, fundador de la dinastía de los *Bombitas*.

El apogeo de este bravo lidiador de toros fué relativamente breve. De haberle durado más la *rabia*, Emilio Torres hubiera pasado á la historia como una de las más grandes figuras del toreo.

En sus comienzos toreaba bien de capa, quebraba de rodillas, ponía rehiletos en silla, daba el salto de la garrocha y hasta intentaba recibir toros.

Bombita tropezó con el célebre espada *Guerrita*, tuvo que luchar al lado de Reverte y Fuentes y en bastantes ocasiones alternó con Mazzantini y *Espartero*.

Luchar con aquellas figuras y contratar por los años 1896 y 97 más de sesenta corridas, es una elocuente prueba de lo que con el toro hacía Emilio Torres.

Ejecutaba este torero de una manera perfecta y acabada el pase natural, pero como estoqueador su estilo era muy hermoso, entusiasmado á los aficionados. Con los pies juntos y muy derecho avanzaba con el estoque hacia el morrillo de los toros, tan despacio en la mayoría de las veces, que muchas de ellas salió volteado y con la taleguilla destrozada.

La terrible cornada que el toro *Cojetero* de Miura le infirió en la pierna izquierda, atravesándosela, toreando en Barcelona el 24 de junio de 1899, fué la causa, como antes he apuntado, de que Emilio no se considerase con fuerzas suficientes para continuar luchando en una profesión tan arriesgada y necesaria de facultades como el toreo.

Cuatro años más toreó con notable decadencia, y, hombre de vergüenza y de gran pundonor, se marchó del toreo antes de que los públicos le echaran, cerrando así el paréntesis de su brillante vida taurina.

Cuando Emilio se hallaba en pleno éxito, Ricardo,



Ricardo Torres BOMBITA

que había nacido el 20 de febrero de 1879, hallándose á la sazón trabajando como cajista en una imprenta, abandonó repentinamente el *componedor* y las *cajas* para lanzarse de una manera definitiva á ser, como su hermano, torero.

La oposición que halló en la familia fué enorme; pero, vencidas estas dificultades, acabó Emilio por apoyarle en sus pretensiones, llevándole á varios tentaderos, y á los quince años comenzó á torear y matar algunos becerros.

Ricardo Torres apareció ya en los cosos taurinos cuando aquellas figuras tan formidables con las que Emilio tuvo que luchar constantemente ya se hallaban, en su mayoría, fuera de combate. Sin embargo, como novillero tuvo que luchar con *Gavira*, *Padilla*, *Guerrero*, *Dominguín*, Antonio Montes, *Valentín*, Félix Velasco, Paco Fabrillo, *Jerezano* y otros que se arrimaban y á quienes costaba mucho trabajo, en aquella época, vencer.

Bombita, paso á paso, con mucha constancia y una afición sin límites, fué arrollándolos paulatinamente hasta colocarse en la primera fila, llegando en la tauromaquia á ocupar su más alta representación.

Como torero poseía notabilísimas condiciones; su conocimiento sobre los estados de las reses no tenía límites y su manera de ejecutar, alegre y vistosa, entusiasmó á los públicos muchísimas veces.

No fué un purista como estoqueador; su manera especial de entrar á matar, aunque en muchas ocasiones fué ovacionado, adolecía del defecto de no hacerlo por derecho. Bien perfilado, hallándose ante la res *reunido*; no arrancaba á matar, como antes digo, derecho, sino oblicuamente, de derecha á izquierda, buscando con suma habilidad los altos y mandando mucho con la muleta. ¡Qué pocas veces salió de la suerte paralelamente á los costillares!

Pero, en fin, esta habilidad, no tan descarada y escandalosa como en otros toreros luego hemos visto, para la mayoría de los públicos pasó inadvertida, y en nada pudo rebajar los méritos de Ricardo Torres. El segundo de la dinastía de los *Bombita* fué un torero muy largo y enterado, con mucho valor y mayor afición, que practicó con nadie de su tiempo en la escuela sevillana. No presumió de matador.

Mi sinceridad no puede ser sospechosa. *Bombita II* fué un gran torero, un enorme torero. Llegó á ser la primera figura de su tiempo, y con esto está dicho todo.

El tercero de la dinastía, Manolo, vino al mundo el 13 de enero de 1884, y vistió por primera vez el traje de luces en Sanlúcar de Barrameda, cuando sólo contaba catorce años de edad.

Su familia también se opuso en un principio á que tomara el mismo oficio de sus hermanos Emilio y Ricardo.

Manolo Torres encontró fácil el camino para llegar á doctorarse en Madrid. Su campaña de novillero fué lucidísima, é hizo concebir grandes esperanzas.

La situación que este torero hoy ocupa en la tauromaquia es especialísima. Si quiere, puede llegar á ocupar un brillante puesto; pero es necesario que el esponga ante las fieras, y debe sólo hoy confiarlo al valor, el único factor que puede prestarle protección y ayuda, el más necesario para codearse con las primeras figuras que en la actualidad disfrutamos.

Y como el espacio se acaba, voy á terminar estos breves y sinceros apuntes. De los hermanos *Bombita*, de esta dinastía de toreros, hay materia para escribir mucho, muchísimo.

Emilio fué un torero de *buena fe* que quiso poder más que el toro, encargándose éste de que su carrera fuera relativamente corta; Ricardo fué más *vivo*, y procuró, con su habilidad y sus conocimientos, lle-



Manuel Torres BOMBITA

gar al pináculo de la gloria. De Manolo no hablemos hoy. El año próximo se decidirá la suerte de este diestro, que, si quiere, como ya he indicado, puede aún cerrar con broche de oro la dinastía torera de los *Bombita*.

DON JUSTO.

SEVILLA



El novillero *Varelito* X, convaleciente de la grave cogida que le ocasionó un toro en Coria del Río, acompañado del facultativo D. Gonzalo Blanco X y varios amigos. Fot. Soler.

GERONA

1 noviembre.

Los novillos del campo de Salamanca resultaron muy difíciles.

Jaime Puigsech *Carrerito* toreó muy bien de capa al primero, al que colocó dos superiores pares de banderillas, siendo ovacionado. Con la muleta estuvo superior de verdad, agarrando un buen pinchazo y una superior estocada, siendo de nuevo ovacionado y dando la vuelta al ruedo.

Juan Perich demostró mucha ignorancia en todo. Fué pitado por el público y escuchó un aviso de la presidencia.

José Jou toreó de capa muy embarullado, pinchó varias veces con bastantes precauciones y acabó de un golletazo.

José Serra *Serranito* fué muy aplaudido al torear de capa, así como en dos buenos pares de banderillas.

Con la muleta estuvo cerca y valiente, adornándose á la terminación de algunos pases. Acabó con la vida de su contrario de un pinchazo, una buena estocada y un certero descabello, siendo muy aplaudido.

En la brega y banderillas, en primer término, Sacas, Pinero y *Posturitas*, y después, *Canterito* y *Vilarito*.

El banderilero *Clavelillo* se produjo una herida leve en la cara con una banderilla.

Sin más por hoy, se despide de los lectores de ARTE TAURINO, L. A.



EN CÓRDOBA

CELEBRANDO LOS TRIUNFOS DE "ALVARITO"



1 noviembre.

En la noche del día de hoy, y para festejar los recientes éxitos y el feliz término de la temporada realizada por este valiente y modesto estoqueador cordobés, sus amigos organizaron una jira campestre, que, debido al mal tiempo, tuvo que ser aplazada hasta las ocho de la noche en el restaurant Antonio Gómez, antes "Cerrillo".

Ocuparon la presidencia Rafael Guerra *Guerrita*, Rafael González *Machaquito* y el festejado, teniendo á su derecha al laureado pintor don Julio Romero de Torres y don Rafael González López, Presidente del "Club Guerrita", ocupando los demás asientos hasta sesenta comensales, figurando también representantes de la Prensa.

Acto seguido fué servido con esplendidez el menú siguiente:

Entremeses: Paella á la valenciana.—Solomillo á la champignon.—Merluza en salsa tártara.—Perdices con ensalada.—Postres variados.—Café, cognac, vinos de Jerez y Rioja y habanos.

Al destapar el champagne hicieron huso de la palabra el valiente novillero Pepe Cabanás, en nombre de la Comisión organizadora, ofreciendo el banquete al agasajado y dando repetidas gracias á todos los comensales; siguiéronle don Emilio Santiago y don José Antonio Caballero, y, por último, habló el agasajado. Vivamente emocionado dió las gracias á todos los concurrentes en frases muy breves y elocuentes, siendo objeto una vez más de las muchas simpatías con que cuenta entre todos el valiente novillero. Terminó la agradable y simpática fiesta entre continuados vivas á *Guerrita*, *Machaquito*, Romero de Torres y á *Alvarito*.—JOSÉ LEÓN.

JOSELITO, ENFERMO

En los primeros días de la semana pasada nos enteramos por los periódicos diarios de que el diestro Joselito se encontraba enfermo de algún cuidado. Poco a poco, según noticias que se fueron recibiendo de Sevilla, los síntomas alarmantes fueron, afortunadamente, desapareciendo, y cuando

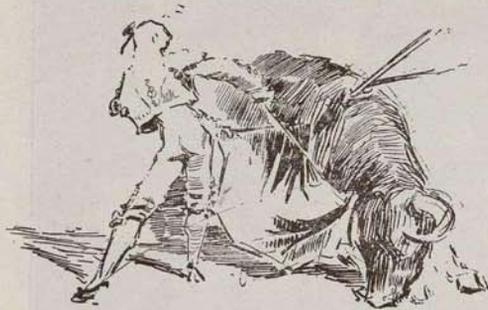
estas líneas escribimos, el valiente diestro sevillano se encuentra en período de franca mejoría, que de todas veras celebramos.

La enfermedad de *Gallito* fué debida á una angina catarral, que le produjo en algunos momentos una fiebre de 40 grados.

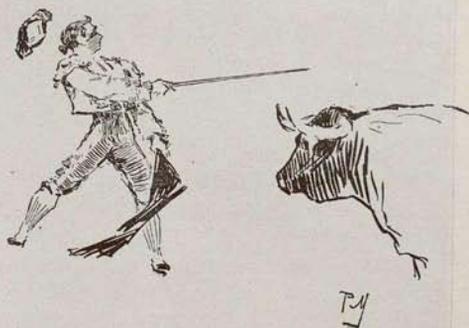
Suponemos y deseamos que el

joven artista se restablecerá pronto por completo, y ARTE TAURINO le envía con tal motivo un cariñoso saludo de simpatía, y de paso hacemos constar nuestro agradecimiento al buen amigo de los hermanos Gómez, D. Joaquín Menchero, por habernos tenido al corriente de la enfermedad de José.

LOS QUE SE FUERON



Bombita.



Machaquito.

VARIAS NOTICIAS

Un regalo curioso.

Nuestro Director ha recibido dos artísticos y lindos platos de la fábrica de Talavera, en los que aparecen graciosamente caricaturizados los celebrados diestros Belmonte y Joselito, dando el primero un soberbio pase natural con la zurda, y el segundo dibujado de busto.

El autor de tan interesantes dibujos es don Eduardo Carrasco Jiménez, al que damos las gracias por el curioso regalo y le felicitamos á la vez por su acertado trabajo.



Belmonte, propietario.

El gran Belmonte ha comprado en Sevilla una gran finca de campo que buenos miles de duros le ha costado, producto honrado de sus arriesgadas faenas con los toros. Felicitamos al simpático trianero por la referida compra, y Dios quiera que con los suyos la disfrute más años que toros vende don Eduardo Miura en cada temporada taurina.

Los sueños de Belmonte ya van confirmándose. El torero de Triana ya tiene un cortijo.

EN MÉJICO

En El Toreo.

11 octubre 1914.

A falta de pan buenas son tortas, y nunca como en el presente caso encuéntrase aplicación á este adagio. Sin esperanza este año de ver corridas de las llamadas formales, tendremos muy á nuestro pesar que contentarnos con humildes novilladas que nos recuerden épocas y días mejores. Y como el público tiene derecho á saber lo bueno y lo malo que en las Plazas ocurre, sabrá por mi humilde pluma lo que en este desventurado Méjico pasa, sin muchos detalles, por no ocupar espacio que puede ser más útil reseñando cosas más sustanciales.

En esta corrida se jugaron seis novillos de San Diego de los Padres, por las cuadrillas de los mejicanos Cayetano González y Alfonso Zambrano y el ibero José Sepúlveda, sustituto éste de Trini Santibáñez, que no pudo tomar parte en la fiesta por encontrarse indispuerto, según anunciaban los cartelitos de última hora.

Los sandieguinos, de pelaje negro zaíno en su mayoría, fueron bravucones y nobles, sin presentar dificultades para su lidia. El primero volvió al corral por su mansedumbre, y á mi juicio, la misma suerte debió correr su sustituto.

El debutante Sepúlveda fué el héroe de la tarde,

por su emocionante y á veces artístico trabajo. No debo juzgarlo por esta vez con el detenimiento que se requiere, por temor á rectificaciones. En la tarde de autos, veroniqueó, faroleó y tiró largas y revoletras con gracia y arte, y en el tercero se echó el capote á la espalda y galleó de tercio á tercio de la Plaza, como hace tiempo no veíamos. Con la muleta se defiende y para, aunque se precipita en ocasiones, y con el acero no irá lejos mientras no destierre la defectuosa forma que tiene de arrancar á herir con la mano del engaño muy alta. Por esta causa agarró dos estocadas atravesadillas en sus dos toros, y escuchó atronadores aplausos en premio á su buen comportamiento con el capote. Cambió un par en buen sitio al sexto, y á continuación colocó un par de frente, entrando con valor, aunque con desconocimiento de la suerte. En suma, un buen début.

Cayetano González y Alfonso Zambrano estuvieron como siempre están; conocedores de todas las suertes, como lo son los que como ellos llevan años en la profesión, pero con la monotonía del torero viejo que todo lo hace porque debe hacerlo. No me convencen á mí esta clase de toreros, y por ende, omito hablar de sus faenas.

Colocaron buenos pares Rangel y Torres, y estorbaron todos sin excepción en la brega.

LEOPOLDO VALDES Y REYNA.

LOS FUTUROS ASTROS EN HUELVA

25 octubre.

Con una entrada regular se celebra la novillada á beneficio de la Asociación onubense de Caridad.

Se lidian cuatro becerros de D. José Anastasio Martín por las cuadrillas de *Blanquito* y Manolo Belmonte.

Presiden distinguidas señoras, asesoradas por el ex matador Miguel Baez Litri.

Blanquito intenta pararle los pies á su primero, que es un buey, y no lo consigue.

Se declara el bicho manso perdido, y es condenado al *teste*.

Blanquito, después de una buena y valiente faena de muleta, lo finiquita de un pinchazo y una estocada caída, acertando el puntillero á la segunda. (Ovación.)

A su segundo le saluda con varias verónicas superiores. (Palmas.)

Con la muleta hizo una magnífica faena, dando pases por alto, de pecho y uno de molinete monumental. (Ovación.)

Se perfila y atiza una gran estocada en todo lo alto, descabellando á la segunda. (Ovación delirante, las dos orejas y vuelta al ruedo.)

¡Valiente niño! ¡Así se mata, *Blanquito*!

Belmonte II instrumenta á su primero varias verónicas monumentales, terminando con una rebolera superior. (Ovación.) En quites estuvo muy oportuno y vistoso, escuchando palmas.

Provisto de los trastos, da varios pases muy buenos con la derecha; sigue dando pases, entre ellos uno de molinete monumental, otro de igual marca clase extra, rozándole los pitones por los alamares (ovación), un pase rodilla en tierra para un pinchazo y repite con una estocada caída, entrando con el brazo suelto. (Ovación á la faena de muleta y vuelta al anillo.)

A su segundo le paró los pies con varias verónicas superiores y un gran recorte. (Ovación.)

Con la muleta da un sin fin de pases, aplaudiéndosele alguno.

Iguala y da un pinchazo bueno, otro en lo alto, media estocada caída y contraria y descabella á la segunda. (Palmas.)

Ambos espadas son sacados de la Plaza en hombros y llevados así hasta la fonda.

La presidencia, muy bien. El público, satisfecho. El ganado, regular y malo.

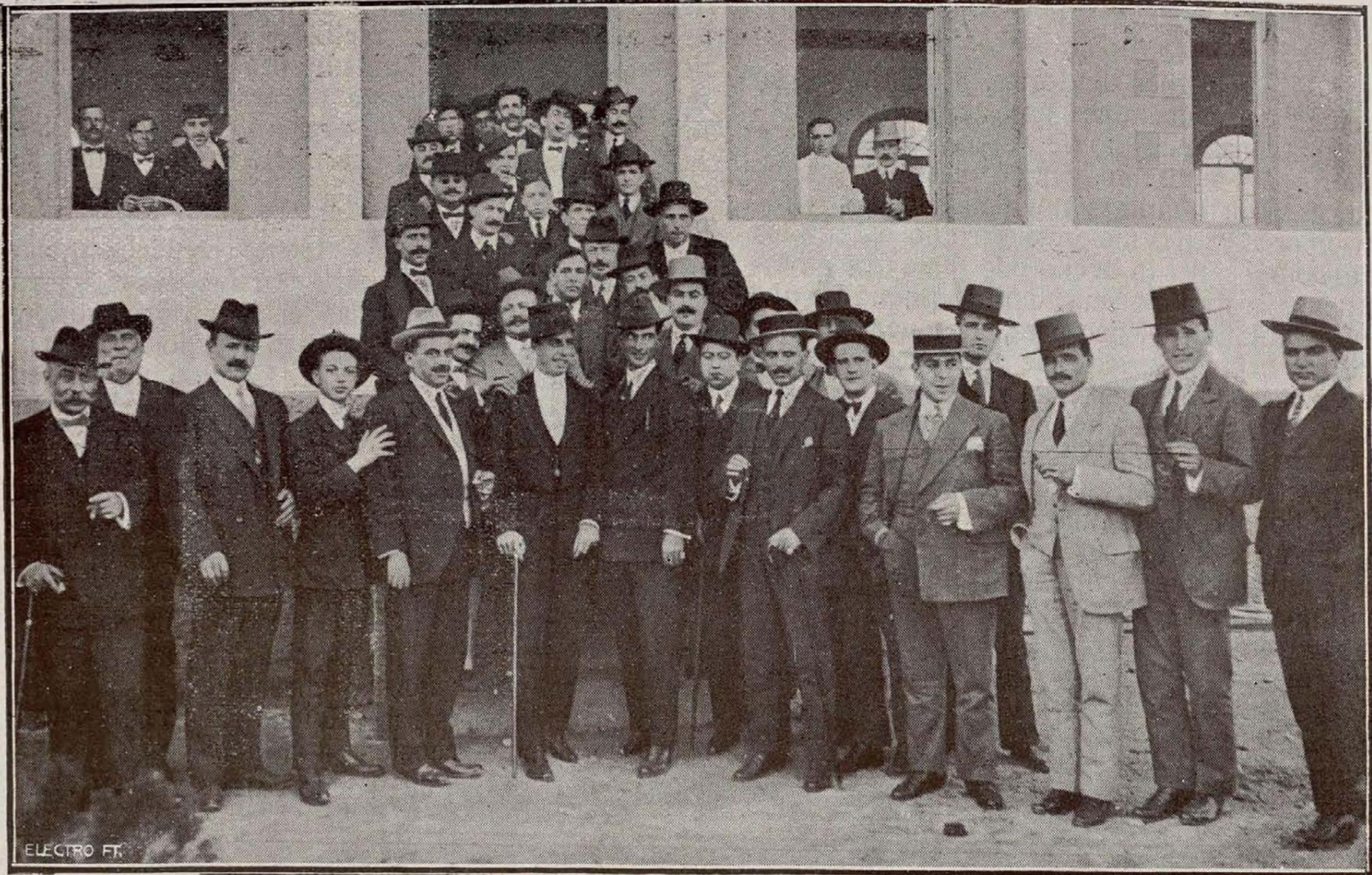
Hasta el año próximo.

DON CHISPITA.

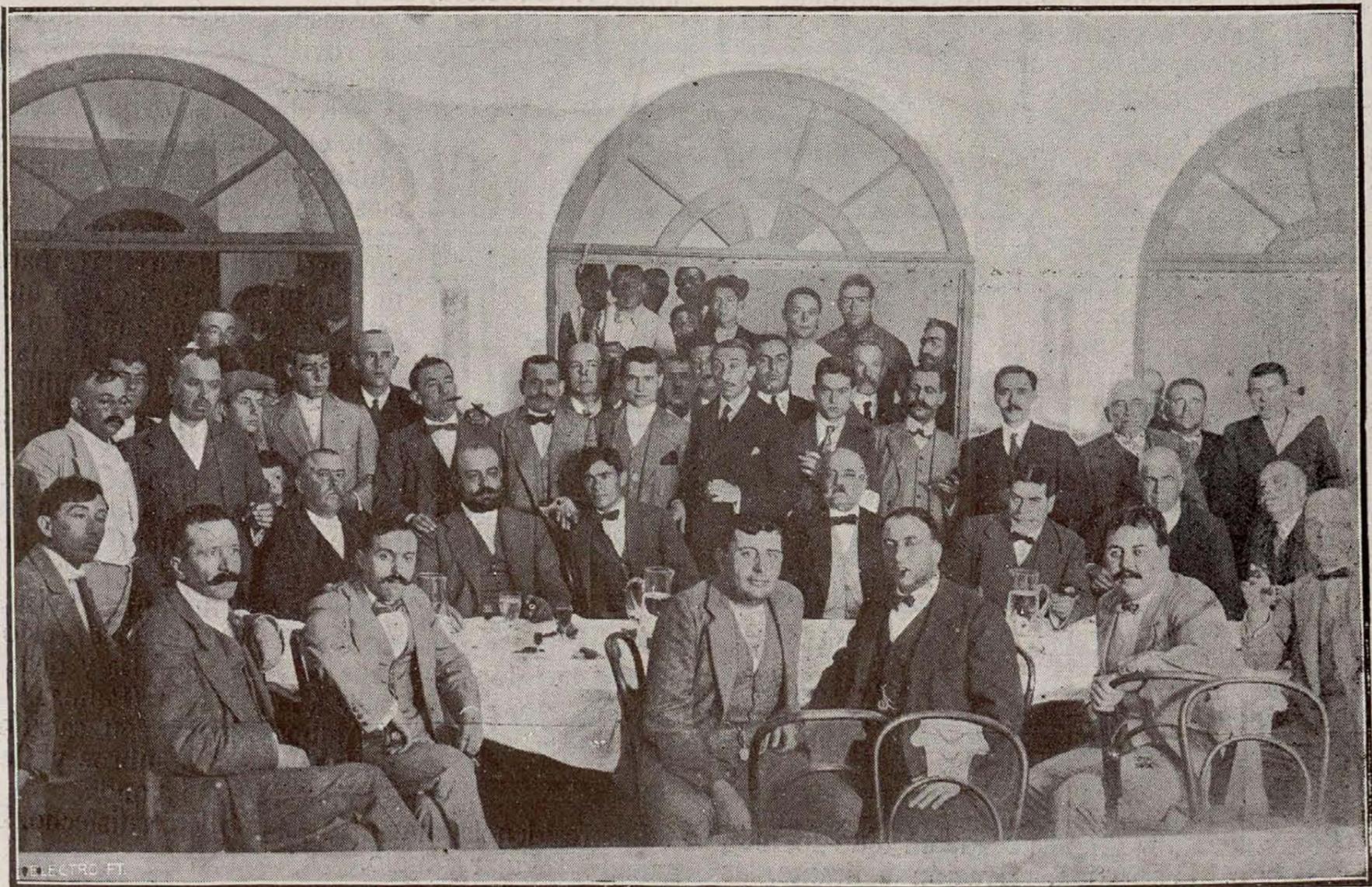


Don Luis Mazzantini, afamado ex matador de toros que ha sido elegido Diputado provincial por el Distrito de Navalcarnero.

CONTINUAN LOS BANQUETES



Sevilla.—Curro Posada saliendo de la *Venta de Tabladilla*, donde fué obsequiado por sus amigos y admiradores con un suculento banquete



Alcalá de Guadaíra.—Mesa presidencial del banquete con que fué obsequiado el diestro *Alcalareño* celebrando la última temporada. Fots Soler.

BELMONTE II Y "BLANQUITO" EN GRANADA



Blanquito ovacionado con motivo de la muerte del tercer bicho.—Belmontillo rematando un quite.—El mismo en un pase de pecho con la derecha, rodilla en tierra.—Una verónica de Blanquito.
Fots. M. Barbé.

Granada.

25 octubre.

Con media entrada se celebra la última novillada de la temporada, en la que alternan como matadores los simpáticos banderilleros de ésta, *Metrala*, Moreno, Zúñiga, Cuevas y un tal *Orteguita*, encargados de despachar cinco toretes de la señora viuda de don Mariano González, de Jaén, que resultaron grandes, gordos y con abundantes pitones.

Metrala.—Después de veroniquear regularmente á su toro y ponerle cuatro pares buenos, se provee de espada y muleta, con la que ejecuta una faena lucida y valiente, para terminar con una estocada caída, que basta. (Ovación y oreja.)

Moreno de Granada.—Al que ha tocado el más grande; le da varios lances buenos, que se aplauden; después coge los palos, y clava tres pares buenos y uno superior. (Muchas palmas.)

Con la muleta hace una faena aceptable, á la que sigue media buena, que mata en seguida. (Ovación y oreja.)

Zúñiga.—Saluda al tercero de la tarde con varios farolillos, que se aplauden.

Zúñiga y *Metrala* se encargan de banderillarlo, poniéndole cuatro pares buenos, sobresaliendo uno de Zúñiga superior.

Después de cambiado el tercio, Zúñiga lo muletea como puede, pues el novillo está manso y huido; da varios pinchazos, una entera buena, intenta nuevos mantazos y el novillo se va corriendo, siendo imposible torearlo; el Presidente comprende esto, y envía los tres avisos para que sea retirado al corral. (El público aplaude á Zúñiga por sus buenos deseos.)

Orteguita. Durante los dos primeros tercios de su toro no hizo absolutamente nada, siendo protestado por el público.

Con la muleta le pasó tres cuartos de lo mismo, saliendo derribado cada vez que intenta dar algún pase; después receta bastantes pinchazos feos, y el Presidente, con muy buen acuerdo, envía los tres avisos. (Pita.)

Cuevas.—Está muy valiente; saluda al último de la tarde con algunos lances que resultan algo codilleros, terminando con recortes ceñidos. (Palmas.)

Con las banderillas clava un solo palo llegando bien, y cierran el tercio los peones, que lo hacen pésimamente.

Con la muleta hace una faena valiente, intercalando molinetes muy buenos y pegándose bien, para terminar con la vida del animalito de una entera contraria que lo hace polvo. (Ovación y oreja.)

ANTONIO.

Indicador taurino

Matadores de toros

Alarcón, Tomás «Mazzantinito».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, 2.º, Madrid, y D. Manuel Martos, Garfio, 7, Sevilla.

Belmonte, Juan.—Apoderado: don Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Boto, Antonio «Regaterín».—Apoderado: D. José Camacho, calle de Carranza, 19, Madrid.

Cela, Alfonso «Celita».—Apoderado: D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.

Freg, Luis.—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gaona, Rodolfo.—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

Gárate, José «Limeño».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

García Malla, Agustín.—A su nombre: Vallecas, Madrid.

García, José «Alcalareño».—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral. izqda. Madrid.

Gómez, José «Gallito».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Gómez, Rafael «Gallo».—Apoderado: D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Ibarra, Cástor «Cocherito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Lara, Matías «Larita».—Apoderado: D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral., Madrid.

Leal, Eduardo «Llaverito».—Apoderado: D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 3, Madrid.

Madrid, Francisco.—Apoderado: don Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Martí Flores, Isidoro.—A su nombre: Cervantes, 11, pral., Madrid.

Martín Vázquez, Francisco.—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral. izqda. Madrid.

Mejías, Manuel «Bienvenida».—A su nombre: Plaza del Progreso, 17, Madrid.

Moreno, José «Lagartijillo chico».—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid, o a su nombre en Granada, Cocheras, 1.

Pastor, Vicente.—Apoderado: don Antonio Gallardo, Tres Peces, 21, Madrid.

Posada, Francisco.—Apoderado: don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Sáiz, Julián «Saleri II».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Torres, Manuel «Bombita chico».—Apoderado: D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Vigiola, Serafín «Torquito».—Apoderado: D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Matadores de novillos

Alvarez, José «El Tello».—A su nombre, Leoncillos, 12, Sevilla.

Amuedo, José.—Apoderado: D. Alejandro Serrano, Lavapiés, 4 duplicado, pral., izqda., Madrid.

Ballesteros, Florentino.—Apoderado: D. Francisco Casero, Roma, 7, Madrid Moderno, Madrid.

Campos, Joaquín «Galindo».—A su nombre: Trafalgar, 22, 1.º, Madrid.

Carranza, Pedro «Algabeño II».—Apoderado: D. Juan Cabello, Pez, 25, Madrid.

Fernández, Angel «Angelete».—Apoderado: D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid, y a D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, Cádiz.

Fernández Arcos, Juan «Alhameño».—Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

Ferrer, Francisco «Pastoret».—Apoderado: D. Ricardo Moreno Jela, Molino de Viento, 24, Madrid.

Freg, Alfredo.—Apoderado: D. Cándido del Pozo, Almirante, 2 cuadruplicado, Madrid.

Fuentes, Eusebio.—Apoderado: don Enrique Lapoulipe, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

García, José María «Trinitario».—

Apoderado: D. Angel Hernández, Travesía Conde Duque, 7, Madrid.

Gran Cuadrilla de Niños Sevillanos.—Matadores: José Blanco «Blanquito» y Manuel Belmonte.—Apoderado: D. Claudio Herrero, Guzmán el Bueno, 1, Sevilla.

Irala, Alejandro.—Apoderado: don Francisco Barduena Alvarez, Pelayo, 21, 3.º dcha., Madrid.

Marín, Rafael «Pizarreño».—Apoderado: D. Eduardo Herrera, Plaza de Alvarez, 5, Málaga.

Mieres Fernández, Manuel.—Apoderado: D. Manuel Martos, Garfio y Pasaje de Quijano «La Mezquita», Sevilla.

Montes, Mariano.—Apoderado: don Santiago Arnaz, Embajadores, 53 duplicado, 3.º, Madrid.

Muñoz, Bernardo «Carnicerito».—Apoderado: D. I. Amorós, Fray Ceferino González, 1 y 3, segundo, Madrid.

Rodríguez, Enrique «Manoleta II».—Apoderado: D. José Verdún, Gravina, 4, Madrid.

Sáiz, Alejandro «Ale».—Apoderado: D. Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, Madrid.

Sánchez, Félix.—Apoderado: D. Rogelio Ubeda, Palma, 12, Almería.

Sánchez, José «Hipólito».—Apoderado: D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1 y 3, Madrid.

Vernia, Ernesto.—Apoderado: D. Ricardo R. Adrober, Prim, 13 triplicado, Madrid.

Ganaderos.

Domecq, D. José (Jerez de la Frontera).—Divisa azul y blanca.

Herreros, D. Francisco.—Divisa azul y encarnada.—Santisteban del Puerto (Jaén).

Jiménez, D. Romualdo.—(La Carolina).—Divisa caña y azul celeste.

Sánchez, D. Matías.—Propietario de la antigua ganadería de Raso del Portillo y de la que fué del Excmo. señor Conde de Trespacios.—Plaza de Colón, Salamanca.