



FUENTE DE NEPTUNO EN EL PRADO.

LA PERLA DE ZAPA.

SEGUNDA PARTE.

—He ahí á Fedora tal como es, me dije á mí mismo.

Como para calentarse colocó un pié sobre la barra de bronce de la chimenea, se quitó los guantes, se desprendió las pulseras, y se quitó por la cabeza una cadena de oro, de la que pendía una cajita de perfume guarnecida de piedras preciosas.

Esperimentaba y indecible placer al ver todos aquellos movimientos impregnados de la misma gentileza de que hacen ostentacion las gatas cuando se atusan al sol. Se miró al espejo y dijo en alta voz con cierto enfado:

—Esta noche no he estado interesante: mi tez se aja velozmente. Acaso me aprovecharia acostarme mas temprano y renunciar á esta vida disipada. Mas parece que se burla de mi Justina.

Volvió á tocar la campanilla: acudió prontamente su camarera. ¿Donde tenia su cuarto? lo ignoro. Bajó por una escalera oculta. Tenia curiosidad de verla porque mi imaginacion de poeta habia acriminado muy á menudo á aquella invisible sirvienta. Era una jóven morena, airosa y bien formada.

—¿Habeis llamado, Señora?

—Dos veces, respondió Fedora. Podias ahora dar en la gracia de volverte sorda.

—Os estaba haciendo la leche de almendras.

Se arrodilló Justina, desató las galgas de los zapatos, descalzó á su ama, que tendida con indolencia en una poltrona de muelles junto á la lumbre bostezaba ó se rascaba la cabeza. No habia nada que no fuese natural en sus movimientos y ningun sintoma me reveló los sufrimientos secretos que yo le habia atribuido.

—Por fuerza está enamorado Jorge, dijo la condesa. Esta noche no ha quitado las cortinas. ¿En que diantres piensa?

Al oír esta observacion toda mi sangre refluyó hácia mi corazón. Por fortuna no se volvió á hablar de las cortinas.

—¿Cuan engañosa es la vida! exclamó la condesa. ¡Mira ten cuidado de no arañarme como lo hiciste anoche! Repara ahí la señal de tus uñas, añadió enseñándola una rodilla pulida y satinada.

Metió sus desnudos pies en pantuflas de terciopelo forradas de pieles, y se alojó el vestido mientras Justina tomó un peine para recojerla el pelo.

—Necesitais casaros, señora, y tener hijos.

—¡Hijos! solo eso me faltaba para morirme. ¡Un marido! ¿Y cual es el hombre con quien yo podria...? Dí ¿estaba bien mi tocado esta noche?

—No muy bien.

—Eres una necia.

—No hay cosa que os sienta peor, dijo Justina, que los cabellos encrespados. Lo que os cae perfectamente es el peinado de grandes rizos bien lustrosos y tersos.

—¿De veras?

—Si señora, y para hablaros con verdad los cabellos encrespados no les están bien sino á las rubias.

—¡Casarme! ¡Oh no... no! Es cosa el matrimonio para que yo no he nacido. ¡Que espantosa escena para un amante! Aquella muger solitaria, sin deudos, sin amigos, atea en amor, no creyendo en ningun sentimiento, y por débil que en ella fuese esa necesidad de expansion cordial, natural en toda criatura humana, verse reducida para satisfacerla á hablar con su criada á decir frases secas ó vanidades. ¡Ah! confieso que la tuve lástima.

(Continuará.)



REVISTA DE TEATROS.

A la sazón es en Madrid tan penoso el trabajo de los actores como lo es de continuo en las provincias, donde para atraer concurrencia es necesario poner en escena una comedia cada noche. Ya hemos indicado la causa en otro artículo. Las producciones conocidas del público y de que se ha sacado todo el jugo posible no valen sino para llenar el hueco que deja una funcion en la escena mientras se prepara otra; lo contrario es trabajar doble para perder mas y lucir menos.

Se representó el viernes en el teatro del Príncipe Cecilia la ciegucecita, drama del señor Gil y Zárate, aplaudido siempre que se pone en escena, sobresaliendo en él la Matilde Díez, perla de la escena española.

En el teatro de la Cruz se suspendió la funcion «Pedro el negro ó los bandidos de la Lorena» para dar lugar á los ensayos de la Muda de Portici.

En el teatro del Circo se puso en escena la conocida comedia en tres actos «Marido jóven y muger vieja.» Estuvo ejecutada con toda perfeccion y no podia menos de suceder así atendiendo á que la compañía de verso estaba en ella representada por sus mas dignos individuos las señoras Baus [doña Joaquina] y Llorente y los señores Valero y Fabiani. La señora Montero y el señor Revilla contribu-

eron asimismo al buen éxito de la pieza. Notamos en ella el mismo esmero que en el Luis Onceno y en A un cobarde otro mayor, tan bien ensayada como estas su éxito ha sido igualmente satisfactorio. Valeró en el marido joven hizo uno de esos papeles de calavera que le han grangeado en Madrid en otras épocas justa nombradía. Mas de una vez le interrumpieron los aplausos del público; aplausos de que participaron todos los actores y especialmente el señor Fabiani, que con ellos fue saludado luego que se presentó en la escena.

Segun tenemos entendido debe estrenarse muy en breve en el teatro del Circo una comedia traducida por el señor Doncel, titulada; El marido de la bailarina.

Se ha concedido permiso á una compañía de actores franceses para que ejecuten algunas funciones en su idioma en el teatro del Instituto.

Anoche se ha ejecutado en el teatro de la Cruz la ópera en cinco actos titulada La Muda con todo el aparato que exige su argumento y sin suprimir ninguna de las hermosas piezas de que consta. Decimos esto para que entiendan nuestros lectores que son del todo falsas las voces que con intencion no muy sana se han hecho correr de que se habia suprimido alguno de los lindísimos coros de esta ópera.

La funcion gustó y es digna de verse: otro dia daremos pormenores acerca de ella.

Se están ensayando en el teatro del Circo para ejecutarse dentro de breves dias las piezas tituladas un « Paseo á Bedlam » y « Tal para cual. »

VARIEDADES.

INCENDIO DEL GRAN HOSPITAL DE ZARAGOZA. En los diarios zaragozanos leemos lo siguiente:

A las nueve de la noche del 15 las campanas de la iglesia del hospital de nuestra Señora de Gracia, y despues todas las de las catedrales y parroquias de la poblacion, anunciaron al pueblo que una gran desgracia amenazaba á la ciudad; con efecto, el asilo de la humanidad doliente, el hospital general de nuestra Señora de Gracia, tan conocido en el orbe entero, amenazado estaba de ser reducido á cenizas por el voraz y destructor elemento del fuego. Afortunadamente la parte incendiada era la destinada á los convalecientes, la que se halla bastante separada del cuerpo principal del edificio á donde están colocados la mayoría de los enfermos y los departamentos de los dementes. Sin embargo, el incendio tomó tal cuerpo, que á no haber acudido tan pronto nuestras dignas autoridades á dictar las providencias que son consiguientes á reparar tamaña calamidad, á la hora que escribimos estas líneas mas que probable fuera tuviésemos que lamentar no tan solo la total ruina del edificio donde se halla situado el hospital, sino la del convento de monjas de la Encarnacion.

Pero la actividad de nuestro capitan general y gefe político, que hallándose en el teatro acudieron inmediatamente al sitio del incendio, seguidos del general gobernador de la plaza, gefes y oficiales del E. M., artillería e ingenieros, y lo acertado de las disposiciones del gefe y oficiales de los últimos hicieron que el fuego se cortase en el momento mismo que amenazaba reducir á cenizas el convento de la Encarnacion. Los cuerpos de la guarnicion mandaron al sitio del incendio la fuerza correspondiente, y la alocucion que insertamos á continuacion dada por nuestro celoso y activo gefe político demuestra bien el comportamiento que los dignos individuos que componen la guarnicion de esta plaza tuvieron en union con el pueblo, que presuroso acudió á dar auxilio á los desgraciados que se hallaban en el lecho del dolor. La conducta observada por el pueblo zaragozano en la presente ocasion, corrobora lo que infinitas veces hemos manifestado acerca de la nobleza de carácter de estos honrados habitantes, y de la armonia que en el dia reina entre ellos y los individuos del ejército; pues todos á porfia se ofrecieron á la autoridad para que utilizase sus servicios.

El fuego por mas de tres horas hizo estragos considerables, y merced á la actividad e inteligencia de los gefes y oficiales de ingenieros se cortó á tiempo que se comunicaba con el convento de monjas de que hemos hecho mencion. Necesidad hubo de entrar en él y trasladar á las religiosas al extremo opuesto del edificio que amenazado estaba del incendio; y tenemos la satisfaccion de anunciar á nuestros lectores que en virtud de las acertadas disposiciones de las autoridades, y á pesar de la confusion que es natural en semejantes casos, ni el mas insignificante efecto se ha notado faltar de los dos establecimientos que tuvieron la desgracia de ser en parte víctimas de las llamas.

No son en esta ciudad muy comunes casos semejantes al que acabamos de referir, y por lo tanto nada de extraño tiene que la corporacion municipal no tuviese provistos con oportunidad los útiles necesarios para atajar semejante mal, sin embargo, segun nos han informado, parece que nuestro gefe político ha dispuesto se organice una compañía de bomberos, se construyan en el presidio dos bombas de seguridad y se adopten las medidas que son consiguientes para organizar un cuerpo que acuda con la oportunidad debida á apagar los incendios que en lo sucesivo puedan ocurrir.

La desagradable ocurrencia de anoche ha venido á demostrar las muchas simpatias que la autoridad militar y política han adquirido en esta ciudad S. H. y lo convencida que se halla la mayoría del pueblo zaragozano de que las autoridades que tienen por norte la imparcialidad y la justicia son las que únicamente pueden hacer la felicidad de los pueblos.

Entre los muchos empleados que vimos en el sitio del incendio notamos al señor intendente militar, su secretario y otros empleados del ramo que acudieron con el excelentísimo señor capitan general, y permanecieron hasta su conclusion.

En el último número del «Amigo del pais» hemos tenido el gusto de leer, así el dictámen de la mayoría de la comision nombrada para entender del establecimiento de una nueva seccion en la Sociedad Económica Matritense, como el voto particular que disintiendo de sus compañeros ha formulado el señor Serrano. De sentir es que el éxito de este pensamiento tan útil, debido solo á este señor, haya sido tan poco favorable á su autor; de sentir tambien que discusiones tan empeñadas e importantes como la que con este motivo se preparó en la Sociedad Económica se traten con una vaguedad que ciertamente honra poco á la ilustracion y buen juicio que siempre ha presidido á los acuerdos de esta corporacion; de sentir, en fin, que se haya sacrificado á escrúpulos indebidos, y por una cuestion de nombre un pensamiento tan luminoso. Mucho nos alegraríamos que la comision de estatutos, á quien este asunto ha pasado, supiera interpretar buenamente la opinion dominante de la sociedad acerca de este punto, y presentara sus trabajos sin perder tiempo. Para cuando este caso llegue, no podemos menos de recomendar á los que sustentan el pensamiento del señor Serrano el excesivo tino y prudencia que en tales casos se requieren. Por lo demas, felicitamos sinceramente á este señor, tanto por las luminosas ideas que encierra su dictámen particular,

cuanto por haber sido el primero á quien se le ha ocurrido el establecimiento de una seccion tan útil como la de ADMINISTRACION.

Aun no ha comenzado á publicarse en Paris la novela de Eugenio Sue, titulada «el Judío Errante» y ya hay infinitos traductores aguardándola como el santo adventimiento; varios han dado ya pasos en busca de editores para tratar de ajuste, y no ha faltado alguno que pida se publique en un periódico su nombre anunciándole como traductor de dicha novela. Esto es bastante extraño, pues todavia es un misterio si la tal novela merecerá ó no ser traducida, es verdad que su autor la vendió para la Prensa en cincuenta mil francos y luego por cien mil al Constitucional, lo cual ha suscitado un pleito en que Sue ha salido airoso; mas lo que se le paga en el Judío Errante es la extraordinaria boga que han obtenido los Misterios de Paris, pudiendo ser aquel muy inferior en mérito á estos. Por lo demas como el Judío Errante ha de ver la luz pública en el boletín del Constitucional, y como antes se ha de insertar una novela de Jorge Sand titulada Juana, cuyo primer capítulo no saldrá antes del 25 de abril, tiempo queda de buscar editores y periodistas que lo compren y hablen del Judío Errante en furor del traductor ó traductores en cuyas manos caiga.

Se há publicado la entrega 4.^a de las lecciones de derecho político constitucional que con tanto aplauso eplica en el ateneo de Madrid el distinguido profesor don Antonio Alcalá Galiano. Contiene dicha entrega hasta la leccion undecima inclusive. Como ya hemos dicho en uno de nuestros números anteriores, en el último jueves pronunció el ilustre orador gaditano la leccion décima octava, y en cuatro lecciones mas se promete dar el curso por terminado; de manera que este quedará completo en ocho entregas que formarán un tomo de unas seiscientas páginas. En la libreria de D. Ignacio Boix sigue abierta la suscripcion á esta obra importante.

Se está repartiendo el número 12 del Laberinto, último del primer semestre: entre los artículos que contiene figura una biografia de D. Agustin Argüellos escrita por su amigo y paisano el Exmo señor don Evaristo San Miguel. El retrato que acompaña á dicho artículo está copiado por el señor Zarza de uno que poseia el difunto, y que ha tenido la bondad de facilitar el señor Cuadra á la redaccion del Laberinto: dicho retrato está grabado con el mayor esmero por el distinguido artista don Calisto Ortega. Hablarémos otro dia de los demas artículos que contiene el número 12 del Laberinto. Sigue abierta la suscripcion á este periódico universal en la libreria de D. Ignacio Boix, donde se venden tambien números sueltos.

El dia 10 de abril se ha celebrado en Paris el aniversario del nacimiento de Fourier, con un suntuoso banquete en el cual estaban representadas todas las clases de la sociedad, todas las profesiones, el instituto, el parlamento, el consejo de Estado, la universidad, poetas, publicistas, artistas, ciudadanos de las diferentes partes de Europa, alemanes, españoles, franceses, ingleses, irlandeses, polacos, italianos. Concluidos los brindis, entre los cuales los mas notables fueron á la memoria de Fourier, á la terminacion de las luchas de la humanidad, á la religion cristiana, á la libertad de la inteligencia, al orden social, á la libertad, á la propiedad, á la organizacion de la industria, á la mejora de la condicion social del bello sexo, á la preusa y al desarrollo de las ciencias y las artes.

Ha sido aprobado el proyecto que el ayuntamiento de esta corte tuvo la honra de presentar á S. M. para la construccion de un enverjado y asientos en el Prado, cuyo presupuesto asciende á 350,000 y pico de reales.

El 8 del próximo mes parece que es el dia señalado para la salida de esta corte de SS. MM. y A. con direccion á Cataluña para tomar baños.

QUEVEDO.

Edicion de lujo con grabados por los mejores artistas españoles. Los señores suscritores podran pasar á recojer la entrega 14 del tomo 3.^o cuaderno 66 que se ha repartido ya. Puntos de suscripcion los anunciados en las cubiertas, y en la redaccion y establecimiento de don Vicente Castelló cuesta de santo Domingo número 8.

TEATROS.

De la Cruz

A las ocho de la noche. Se pondrá en escena la ópera en cinco actos titulada LA MUDA DE PORTICI.

Del Príncipe.

A las ocho de la noche: El drama en cinco actos, titulado; EC CASTILLO DE SAN ALBERTO. Baile nacional.

Del Circo.

A las ocho de la noche. LUCIA DE LAMMERMOOR. ópera seria en tres actos.

De Variedades.

A las cuatro y media de la tarde: Ea comedia en tres actos, titulada: NO GANAMOS PARA SUSTOS. Intermedio de baile nacional. Terminará la funcion con un divertido sairete.

A las ocho de la noche: El drama nuevo, en tres actos, titulado: LA VENGANZA DE UN PECHERO. Intermedio de baile. Terminará la funcion con la comedia en un acto, titulada; LA COQUETA ESCARMENTADA.