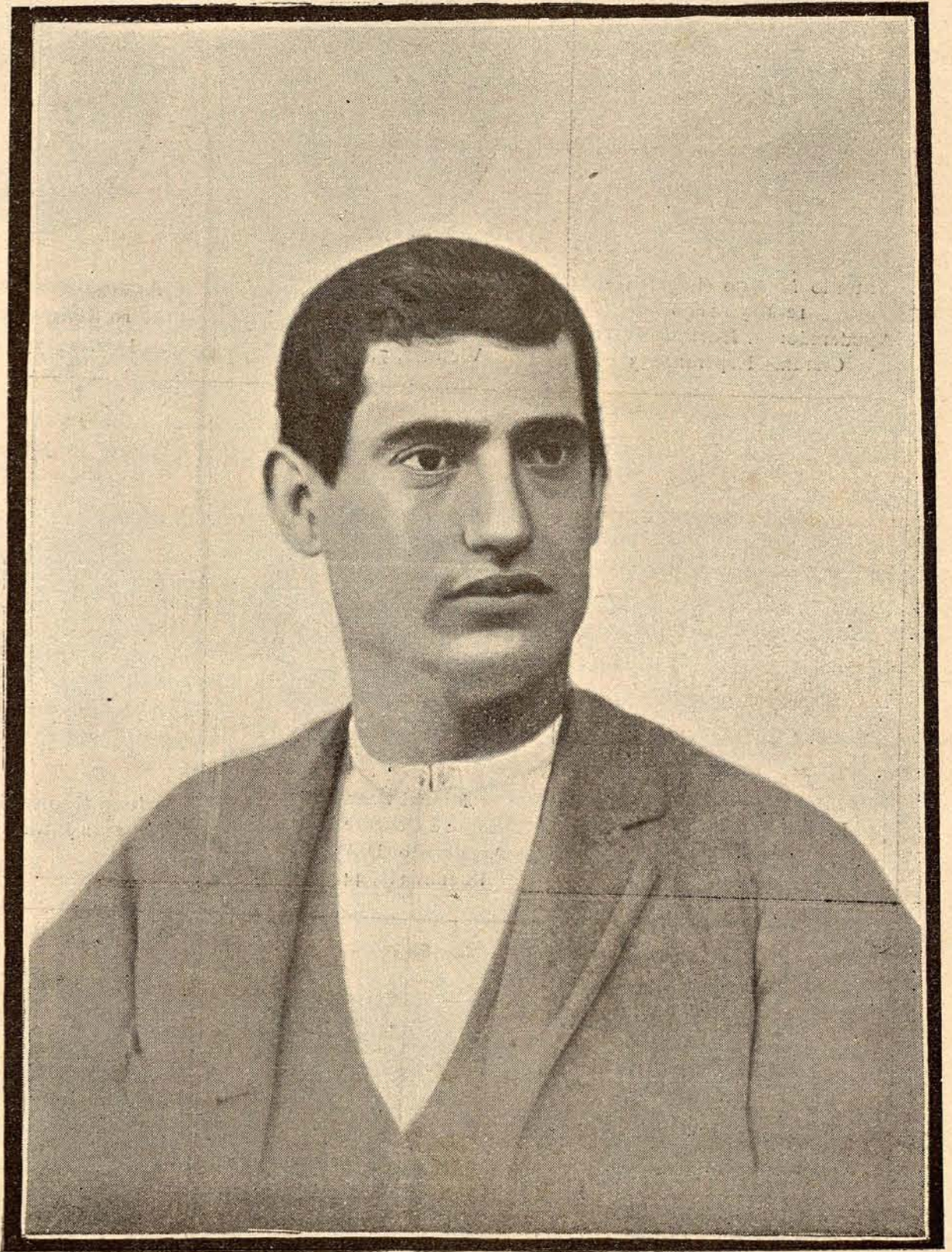


Pan y Flores

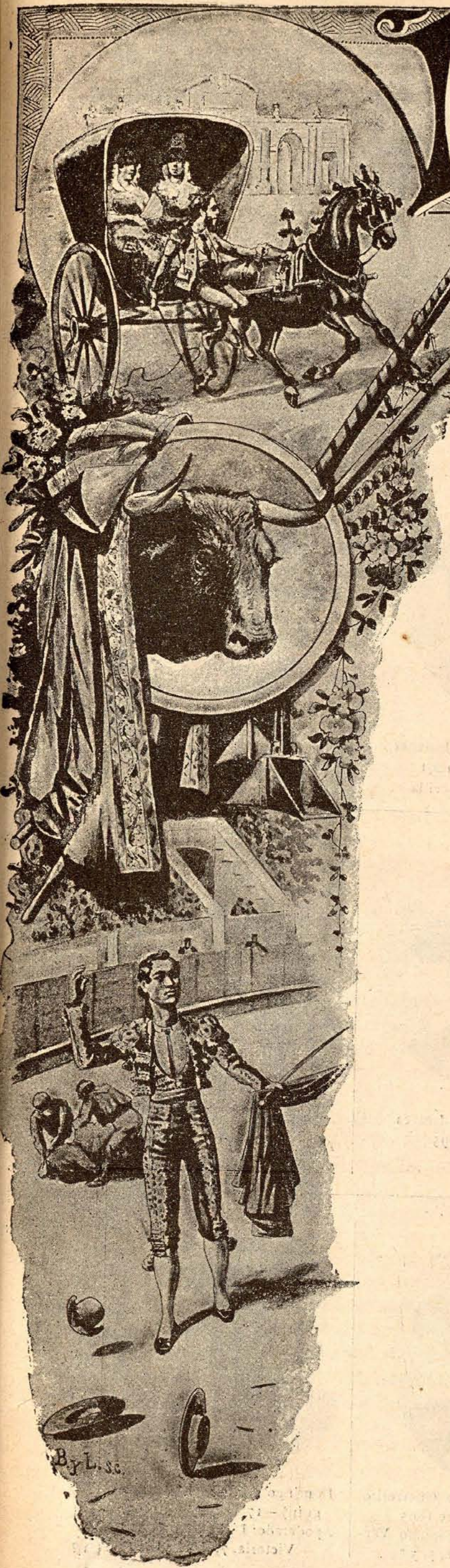
REVISTA ILUSTRADA

Redacción y Administración: VICTORIA, 7, ENTRESUELO



MANUEL GARCIA (EL ESPARTERO)

† en Madrid el 27 de Mayo de 1894





Luis Mazzantini
29 Mayo 1884
Apoderado: D. Federico Min-
guez, Lagasca, 55, Madrid.



Rafael Guerra (Guerrita)
27 Setiembre 1887
Capuchinos, 10, Córdoba.



Julio Aparici (Fabrilo)
30 Mayo 1889
Apoderado: D. Manuel García,
Pascual y Genis, 3, Valencia



Antonio Moreno (Lagartijillo)
12 Mayo 1890
Apoderado: D. Enrique Ibarra
Ciaran.—Esperanza, 3



Francisco Bonar (Bonarillo)
27 Agosto 1891
Apoderado: D. Rodolfo Martín
Victoria, 7, Madrid.



Antonio Reverte Jimenez
16 Setiembre 1891
Iniesta, 33, Sevilla



Antonio Fuentes
17 de Setiembre de 1893
Apoderado: D. Andrés Vargas,
Hortaleza, 58, Madrid



Emilio Torres (Bombita)
21 Junio 1894
Apoderado: D. Pedro Niembro,
Gorguera, 14, Madrid



Miguel Baez (Litri)
28 Octubre 1894
Apoderado: D. Vicente Ros
Buenavista, 44, Madrid



Juan Gómez de Lesaca
(2 Junio 1895)



José García (Algabeño)
22 Setiembre 1895
Apoderado: D. Francisco Mata,
San Eloy, 5, Sevilla



Nicanor Villa (Villita)
29 Setiembre 1895
Apoderado: D. Eduardo Yáñez
Espoz y Mina, 5, Madrid



Cayetano Leal (Pepe-Hillo)
15 Agosto 1887
Apoderado: D. Angel López,
Puerta del Sol, estanco, Madrid



Antonio Guerrero (Guerrero)
10 Noviembre 1895
Apoderado: D. Leopoldo Váz-
quez.—Minas, 5, 3.º



Domingo del Campo (Dominguín).—17 Diciembre 1893
Apoderado: D. Rodolfo Martín,
Victoria, 7, Madrid



AÑO I

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Madrid: Un trimestre 2 pesetas.—Provincias: Trimestre 2,50; semestre 5; año 10.—Extranjero: Trimestre 4; semestre 7; año 12.—Número suelto 10 céntimos; atrasado 25.—Anuncios á precios convencionales.

Los pagos se hacen adelantados

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

VICTORIA, NÚM. 7, ENTRESUELO

NÚM. 8.º

Madrid 25 de Mayo de 1896

Manuel García (el Espartero)

EL 27 DE MAYO DE 1894



ABÍASE anunciado para la tarde de este día, en la plaza de Madrid, la novena corrida de abono, con reses de la ganadería de D. Eduardo Miura, y los espadas Manuel García (Espartero), Carlos Borrego (Zocato) y Antonio Fuentes; el segundo en sustitución de Reverte.

Rompió plaza un toro llamado *Perdigón*; colorao, ojo de perdiz, listón, delantero y astifino.

Una vez picado y banderilleado, se dió la orden para el cambio de suerte.

Manuel García (Espartero), que lucía traje verde con oro, y á quien correspondía matarle, salió á cumplir su cometido, encontrando á su enemigo con la cabeza descompuesta, desparramando la vista y cortando el terreno.

Le dió tres pases por alto, uno ayudado, uno de pecho y siete sobre la mano derecha, y una vez cuadrado, en los tercios del 9, emboza la muleta, y, entrando con valentía, mete una estocada, y es enganchado á la salida, volteado y despedido á gran altura, sin consecuencias al parecer.

Se levanta, coge de nuevo estoque y muleta, y, sin atender á los ruegos de sus compañeros, vuelve á la cara de *Perdigón*, que estaba en la querencia de un caballo, en los tercios del 10.

Una vez en la cara, da siete pases sobre la mano derecha, lía, y entrando á volapié, á favor de querencia, mete una estocada en el lado contrario, siendo enganchado por la faja y parte anterior del vientre, y despedido á corta distancia.

El infortunado *Maoliyo*, al caer contrajo su cuerpo, y, en esta posición, es corneado de nuevo por la res, que le hizo rodar unos pasos.

La res continuaba su viaje tambaleándose, para ir á caer cerca de las tablas del 8.

El diestro pretendió incorporarse en vano, cayendo en brazos de cuantos habían acudido en su auxilio,

quienes le condujeron en brazos á la enfermería, donde llegó rígido el cuerpo y descompuesto el semblante, siendo colocado en la cama central, mostrando, á primera vista, una cornada grande de más de cuatro centímetros del ombligo, que hizo temer á los facultativos un funesto desenlace.

Se trató de hacerle volver en sí del colapso por medio de la respiración, en cuyo acto transcurrieron algunos minutos.

Todo fué en balde. El diestro espiró á los pocos momentos; á las cinco y cinco minutos de la tarde.

El parte suscrito por el Dr. D. Marcelino Fuertes, jefe del servicio facultativo, decía así:

«PLAZA DE TOROS DE MADRID

ENFERMERÍA

Función del 27 de Mayo de 1894

El profesor de medicina y cirugía que subscribe, encargado del servicio facultativo de la plaza en el día de hoy, da parte al señor Presidente que, durante la lidia del primer toro, ha sido conducido á esta enfermería el diestro Manuel García (Espartero), en un estado de profundo colapso.

Reconocido detenidamente resultó presentar una herida penetrante en la región hipogástrica con hernia visceral, una contusión en la región external y clavicular derecha.

Prestados los auxilios de la ciencia para el caso más alarmante, que era el colapso, y reconocidos al cabo como ineficaces, se le administraron los últimos Sacramentos, falleciendo á las cinco y cinco minutos de la tarde y á los veinte minutos de su ingreso en la enfermería.

Todo lo cual tengo el sentimiento de participar á V. S.—El jefe de servicio, *Marcelino Fuertes*».

* * *

La catástrofe que queda descrita es de las que dejan un triste é inolvidable recuerdo; como es también una de esas páginas negras de la historia de la tauromaquia, que dan triste celebridad á las víctimas.

El 27 de Mayo de 1894 difícilmente se borrará de la memoria de cuantos la presenciaron, y al aproximarse, la Redacción de PAN Y TOROS se cree en el imprescindible deber de consagrar un triste recuerdo al valiente espada sevillano, *Maoliyo*, como le llamaban sus íntimos, en el segundo aniversario de su muerte.

Tenía Manuel veintiocho años, y llevaba doce ejerciendo una profesión en la que sufriera más de 20 coronadas, graves en su mayoría, sin que ninguna de ellas amenguara la valentía que le era peculiar.

Su nombre figurará en los fastos de la tauromaquia en primera línea entre todos los que pasan á la posteridad, y vivirá siempre grabado en el corazón de cuantos presenciaron el triste acontecimiento que hoy conmemoramos.

Desde el día 14 de Octubre de 1885 en que tomó la alternativa hasta el día en que *Perdigón* borró su nombre del libro de los vivos, había tomado parte en 354 corridas y estuqueado 976 toros.

El toro que ocasionara su muerte, cuya cabeza conserva el buen aficionado D. Pedro Niembro, pesó en el desolladero 382 kilos.

El pueblo de Madrid dos días después de esta catástrofe dió inequívocas pruebas del duelo que le produjera la muerte de aquel valeroso diestro, llenando las calles del camino que llevó la comitiva que acompañara su cadáver desde la casa del picador Cantares, donde estuvo depositado, hasta la estación del Mediodía.

*
*
*

Si tuviéramos espacio de que disponer no cerraríamos estas líneas sin consignar algunos de los muchos triunfos que obtuviera Manuel durante su vida torera.

Sin embargo, no dejaremos de recordar uno de ellos, el obtenido en la plaza de Madrid, en la tarde del 7 de Junio de 1891, en la que debían lidiarse seis toros de la ganadería de Solís.

Efecto de una lluvia torrencial tuvo que torear descalzo el cuarto toro de la tarde, que se llamaba *Gracioso*. Si la faena de muleta que empleó como preparación, fué una de esas que hacen época, la estocada con que la terminó fué á su vez de las que bastan para acreditar á un diestro. Tan superiorísima fué, que seguramente se verán pocas que le igualen, no sólo por el sitio en que quedara clavado el estoque, sino por la manera de efectuarla, á pesar del malísimo estado del piso, que era un verdadero estanque. Tanta agua había caído.

LA REDACCIÓN.

Una corrida de Beneficencia

LA corrida de Beneficencia viene siendo desde hace bastantes días el objeto preferente de las conversaciones de todos aquellos que en la coronada villa son partidarios *enragé* del más grandioso de cuantos espectáculos conocemos.

La combinación de matadores que ha hecho la Diputación provincial para que en ella tomen parte ha satisfecho á los más exigentes.

¿Cómo no había de satisfacer la reunión de diestros de la valía de Rafael Guerra (Guerrita), Antonio Reverte y Emilio Torres (Bombita), cuando son de los que figuran entre los de primera categoría, y vienen siendo, en unión de algún otro de quien se ha prescindido no sabemos por qué razón, el alma y vida del espectáculo?

En cambio no ocurre lo propio en lo que se refiere

á los toros que en ella han de lidiarse, aunque son de acreditadas ganaderías, y hacen esperar que den una buena lidia.

Y no falta razón para ello.

En primer término, porque siendo los ganaderos de la provincia de los que más contribuyen al sostenimiento de las cargas públicas, y habiéndolos tan reputados y con tan justa fama como los que más puedan tener en otras regiones, con ellos debió contarse desde luego para que proporcionaran las reses; que ya que están á las duras, justo es que una vez al año, por lo menos, estén á las maduras, y vean que por ellos hay predilección, y hasta deseos de fomentar lo que en poco ó en mucho ha de producir algún beneficio á la Corporación organizadora para cubrir alguna de sus preferentes atenciones.

Las provincias todas procuran lo propio; y Madrid procede también que siga el ejemplo que las demás le trazan.

Se organiza una corrida de Beneficencia en Sevilla; pues con las ganaderías de la provincia se cuenta, y no se recurre á las demás.

Se organiza en Zaragoza ó Pamplona una fiesta de la propia índole; pues ahí están las ganaderías de Espoz y Mina, Zalduendo, Elorz, Ripamillan, hijos de Díaz y otras, de quienes se adquieren reses.

Son Valladolid, Burgos, Salamanca las que las organizan; pues no faltarán en ellas reses de Carreros, Clairac, Valle, Nuño, Tabernerero, ú otras de las indicadas regiones.

Y esto que doquiera se hace y viene siendo de lógica, es lo que en Madrid debiera hacer en primer término la Diputación provincial al organizar la corrida anual de Beneficencia; para cuando un día necesitase el concurso de esos mismos ganaderos, estuviesen ellos á la recíproca.

Que si una mano lava la otra, ambas á dos lavan la cara.

Y esta manera de proceder de nuestra Diputación ni tiene disculpa ni puede tenerla, aunque se pretenda disculparla sacando á relación impositivos de los unos, valiosas influencias de los otros, y cuantas retóricas se emplean para eludir responsabilidades en semejantes casos.

¿Los resultados de la corrida no vienen á redundar en beneficio de la provincia?

Pues búsquense en ella los elementos de que pueda disponerse, y los que no adquiríanse allí donde sea necesario; siempre procurando la mayor economía, para que en su resultado se obtenga el mayor beneficio.

*
*
*

Más sobre la corrida de Beneficencia

La eliminación del diestro Luis Mazzantini del cartel de la corrida de Beneficencia, ha sido objeto de no pocos comentarios en los Círculos taurinos.

Si oficialmente no se le había dicho que torearía en dicha corrida, nada tenemos que objetar; porque la Comisión está en su perfecto derecho en contar, como lo ha hecho, siempre con los diestros que ha creído conveniente, para el mejor resultado de la fiesta, sean cualesquiera las condiciones que hayan tenido con la Empresa los diestros de cuyos servicios se prescindió; pero si después de contar con él se ha buscado un pretexto, cualquiera que éste sea, aunque fuese el de la petición de una remuneración para un sobresaliente que matara el último toro, y el personal de las cuadrillas que le auxiliara, entonces las censuras

para la Comisión provincial, que hemos oído, son justísimas; que es el matador Luis Mazzantini uno de esos diestros á quienes se debe consideración por el buen nombre de que goza entre los que hoy tenemos, y que, en tal caso, debe pedir daños y perjuicios á quien corresponda.

La Comisión asegura que oficialmente nada se había indicado al diestro; aunque su nombre se había barajado en el seno de la misma con el de los otros matadores, sin llegar á un acuerdo.

Que también es cierto que con arreglo á las cláusulas del contrato de arrendamiento, la Empresa le envió los nombres de los tres espadas que tiene escriturados, que podía facilitarle; pero que esto en nada le obligaba; como si hubiese querido prescindir de los tres que se le habían indicado.

Que ni la más pequeña insinuación ha recibido de nadie en contra del acreditado diestro; y que la prensa diera á la publicidad una combinación, á nada puede obligarla, como no puede obligar á Empresa alguna, cualquiera que pudieran publicar los periódicos referentes á sus combinaciones.

Los ajustes son los únicos que obligan, y nada más.

Ahora, respecto á los demás pormenores, poco á poco irá haciéndose luz.

Nosotros sentimos de todas veras que el nombre de Luis Mazzantini no figure en el cartel de la corrida de Beneficencia, y que haya tenido que aplazarse la fecha de la corrida, por no encontrarse Guerrita en disposición de tomar parte en ella.

El telegrama en que daba noticia de esto al Presidente de la Diputación, decía poco más ó menos lo siguiente:

«**Córdoba 18.**—Levantada cura, imposibilitado torear según facultativos, en Madrid el 24 y en Córdoba 25 y 26.—Por correo detalles.—*Guerrita.*»

La fecha en que ha de celebrarse la corrida de Beneficencia, no está determinada aún, dependiendo del estado de la herida del citado espada.

Se cree que podrá celebrarse el día del Corpus, ó el 7 de Junio, y si en tales fechas tuvieran ajustes los espadas que han de trabajar en ella, entonces se celebraría en un día laborable.

El programa ultimado, si no hay alteraciones posteriores, es el siguiente:

Toros: tres de la ganadería de la señora viuda de D. Carlos López Navarro, tres de la de D. José María de la Cámara y tres de la del Sr. Marqués de los Castellones.

Espadas: Rafael Guerra (Guerrita), Antonio Reverte y Emilio Torres (Bombita).

LEOPOLDO VAZQUEZ.

Estafilla tanquina

Telegramas que publica un colega de la clase, dedicado á dar noticias de los arrestos, desplantes, bizarrías, gentilezas, ardimientos y donaires que realiza en toda España la novillería andante.

**

Toros Botin, superiores;
El Legaña inmejorable.



Reunido Ayuntamiento, acordó al punto nombrarle regidor é hijo adoptivo de esta villa de Albarдаque.

**

Cincha 23.—*El Torta* despachó tres elefantes



de tres grandes estocadas, saliendo en dos por el aire, y sacando en la refriega hecho pedazos el traje. El pueblo le llevó en hombros por las plazas y las calles, y ahora en el café del Loro da en su honor un chocolate.

**

El espada *Cartulina* ha trabajado esta tarde con arte y habilidad



y derrochando coraje. Toreando á la limon



Salida de la cuadrilla.— Instantánea del Sr. Irigoyen

y á la naranja, notable;
 en banderillas, un monstruo;
 matando, ni Costillares.
 Le han tocado muchas palmas;
 y se ha hecho un cartel tan grande
 que no le cabe en el mundo....
 en que trae el equipaje.

* * *

En Villamoral de Arriba
 ha estado *el Pelma* admirable:
 dió tres saltos al trascuerno;
 puso tres soberbios pares,
 y echó á rodar á las fieras



de estocadas colosales.

Toda la afición le juzga
 superior al Guerra.—*Bache.*

* * *

Ronzillos, cinco y cuarenta.
 Corrida de hoy memorable.
 Ganado fino, muy bravo,
 y con pitones y carnes.
El Azogue gustó mucho.
 Torea como un arcángel.
 Ha estado bien con el trapo
 y superior con el sable.
 Arrancándose á matar
 causaba miedo mirarle,
 pues se acostó en los morrillos



como el que se echa en un catre.
 Esta noche en el Casino
 se le obsequia con un baile,
 y terminará la fiesta
 con fuegos artificiales.

* * *

¡Y aún habrá quien asegure

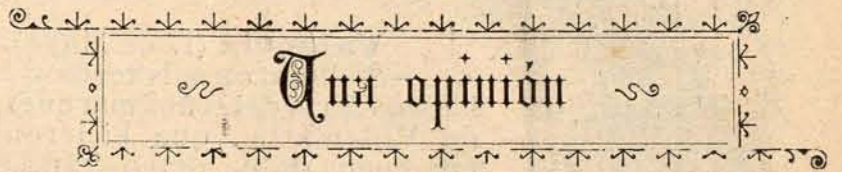
que está en decadencia *el arte!*
 Miente la lengua bellaca
 que tal especie propale.
 ¡Cuándo se han visto en las plazas
 tantas heroicidades!



Pues ¿y las niñas toreras?
 ¿Y los niños catalanes?

El valor y el desahogo
 cunden ya por todas partes,
 hasta el punto que no ha habido
 época en que demostrasen
 tanta bravura los toros,
 diestros y corresponsales.

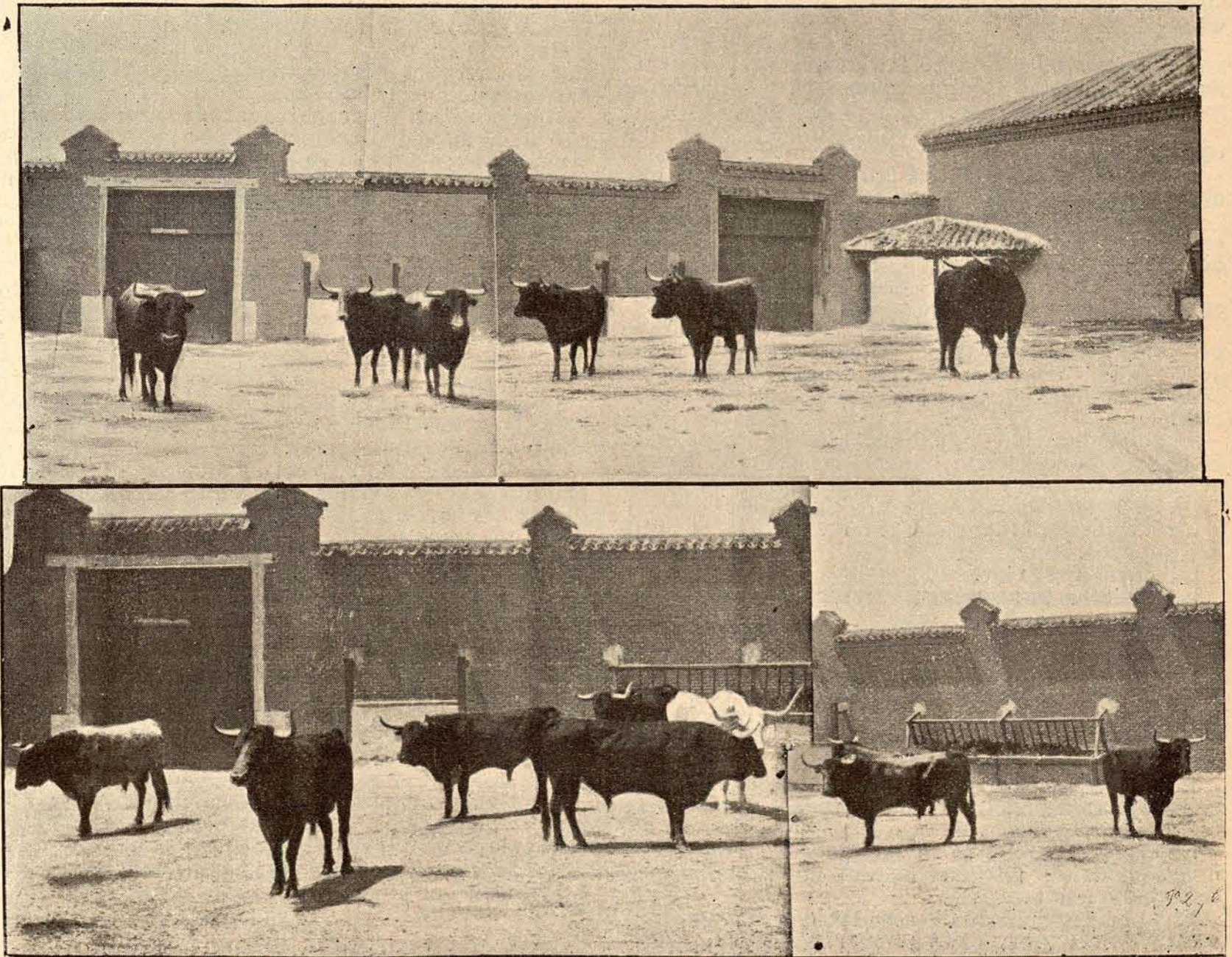
LUIS CARMENA Y MILLAN.



El diestro que después de una cogida
 en que le va la vida
 se alza del suelo ante la propia cara
 del astado animal, y sonriente
 á seguir la faena se prepara,
 mientras le bate el entusiasmo ardiente
 palmas á cambio de forzada mueca,
 que en signo de alegría el vulgo trueca,
 pone de manifiesto ante el más lerdo
 tan sólo un rasgo de ficticio alarde...
 Y una de dos: ó este hombre es un cobarde,
 ó no se encuentra cuerdo.

J. PEÑALOR DE GALLEGOS.

9.^a de abono (toros de D. Félix Gómez). — Hojilatero, Tabernero, Madrileño, Lugareño, Carialegre, Naranjero



8.^a de abono (toros de Miura). — Hurón, Greñudo, Baratero, Corcito, Playero, Merino



Valencia (17 de Mayo).

—Se lidiaron seis toros de la ganadería del señor marqués de Villamarta, que hicieron una buena pelea, demostrando bravura y excelentes condiciones de lidia, especialmente los jugados en primero y quinto lugar que fueron superiores, y eso que al primero le dejó Pino

clavada la garrocha, invirtiéndose más de media hora en conseguir sacarle la espina, haciéndose precisa la salida de un manso para ello.

Fabrilo estuvo poco afortunado en la muerte de sus toros, á los que toreó con despego, justificado en el primero, que llegó difícil al último tercio; pero no así en el cuarto, que se dejaba torear. En ambos toleraba demasiada gente á su alrededor. Al herir, tanto en uno como en otro hubo falta de decisión para meterse, por lo que le resultaron la mayoría de las estocadas cortas en demasía.

Acabó con el primero de un pinchazo sin soltar, otro bajo entrando á la media vuelta, una cortita en buen sitio, saliendo por la cara, un pinchazo saliendo desarmado, y una estocada un poco caída y delante. Despachó al cuarto de una corta en buen sitio, otra de la misma categoría y un pinchazo.

En quites hizo poco, y disgustó al público por no coger los palos en el quinto para procurarse el desquite.

Fuentes toreó con soltura á sus dos toros, pero en ambos abusó del percal. Al herir hubo desviaciones, buscando la salida antes de tiempo, resultándole, como es lógico, las estocadas con mala dirección.

Acabó con el segundo de un pinchazo bueno y una estocada ladeada.

Dió fin del quinto de una corta en buen sitio, que desde el bicho, y una corta con tendencias.

Puso banderillas al quinto con gran lucimiento, y estuvo activo en los quites. Toreó de capa al segundo con poco aplomo.

Bombita quedó á muy buena altura con la muleta en el trasteo de su primero y aceptable en el otro.

En cambio á la hora de meter el sable estuvo superior, rematando al tercero de una buena metiéndose con fé, y concluyendo con el sexto de una estocada hasta la mano, superior, que le valió una ovación.

En quites muy bueno, y mal en imitar la conducta de Fabrilo no cogiendo banderillas. Toreó de capa al último con arte y parando.

De los banderilleros Moyano y Cayetano.

De los jinetes, el Inglés, Cantares y Soria en algunos puyazos.

La entrada regular.

La presidencia bastante acertada.

Cartagena (17 de Mayo).—Se lidiaron toros de Conradi, que sin hacer cosas del otro jueves, cumplieron en el primer tercio; no hicieron cosas feas en banderillas, y salvo el primero, que cortaba el terreno y humillaba, se dejaron torear en la muerte.

Bebe chico toreó al primero con desconfianza, y empleó para despacharle dos pinchazos, dos cortas y una baja atravesada.

En el tercero manejó la muleta con arte y adornándose, dando fin de él de una corta buena y un descabello á la tercera.

En el quinto no pasó de regular con el trapo rojo, y estuvo poco afortunado al herir, viéndose expuesto en ocasiones; dió tres pinchazos saliendo mal y una corta buena. Intentó tres veces el descabello. En quites y brega bueno.

Guerrerito en el segundo, que no paraba, toreó con frescura y desde buen terreno, despachándolo de una buena hasta la mano y un descabello con la puntilla. (Ovación y oreja.)

En el cuarto toreó con valentía, acabando con él de un pinchazo bueno y una estocada con tendencias.

En el sexto fué aceptable su faena de muleta, y quedó bien con el estoque.

De la gente montada el mejor Melones.

De los banderilleros pusieron buenos pares Perón y Peña.

La entrada regular y acertada la presidencia.

Murcia.—Días 14 y 17 de Mayo.—En la corrida del 14 se lidiaron dos toros de Bertolez (primero y segundo), que cumplieron en varas, y se huyeron despues; y dos de Udaeta (tercero y cuarto) que fueron buenos, especialmente el lidiado en tercer lugar, que mostró bravura y poder.

Aransaez, que estuvo trabajador en la brega, hizo buenos quites, y dió algunos pases muy aceptables, estuvo poco afortunado con el estoque.

En el primero pinchó cuatro veces. En el tercero pinchó demasiado, y acabó con el bicho despues de recibir tres avisos, por lo que fué multado por la presidencia.

Picalimas con buenos deseos, pero con el santo de espaldas; entrando á matar fuera de suerte la mayoría de las veces. Dió una buena estocada al segundo.

Ambos espadas banderillearon al cuarto.

De los picadores Migas y Torralba, y de los chicos Bonifa y Albañil, en primer término; despues Romerito.

En la corrida del día 17 se lidiaron dos toros de Bertolez (primero y tercero), el uno flojo y el otro bueno. El de Cortés (segundo) cumplió bien, y el de Aleas (cuarto) mostró bravura y poder.

El Alavés tuvo una mala tarde. Pasó con poca quietud y menos confianza, y al herir se arrancó de lejos y entró de cualquier modo.

Empleó para despachar sus dos cinco estocadas y nueve pinchazos, sin que en ninguno de ellos quedaran los estoques en lo alto.

Murcia valiente y trabajador toda la tarde. Despachó al segundo de un pinchazo alto cogiendo hueso, y una en buen sitio algo ida; y al cuarto de una superior estocada, entrando á ley, que le valió una ovación.

Ambos espadas banderillearon regularmente al tercero.

Torralba y Pinto pusieron buenas varas.

Banderilleando y bregando Bonifa, Albañil y Romerito.

La entrada floja y acertada la presidencia.

Logroño (14 de Mayo).—Los cuatro toros de doña Mercedes Fernández, viuda de Ripamilán, que estaban bien presentados, resultaron aceptable el primero, buyes segundo y tercero y muy bueno el cuarto. Mataron nueve caballos, de los que cinco correspondieron al cuarto.

Villita, único espada que estuvo toda la tarde muy trabajador é hizo buenos quites, muleteó bien al primero, al que despachó de un pinchazo alto y una estocada buena. Concluyó con el segundo de una estocada, un pinchazo y un certero descabello. (Ovación y oreja), Mató el tercero, que era un criminal, empleando una faena laboriosa de muleta como proemio de cuatro pinchazos y una corta y caída. En el cuarto muleteó con lucimiento y le mandó al desolladero de una estocada superior y un buen descabello. (Ovación y sacado en hombros hasta el coche.) Puso al cuarto un gran par cambiado.

La gente trabajadora. El banderillero Alcañiz fué alcanzado y arrojado á gran altura por el cuarto, que le ocasionó un fuerte varetazo en la pantorrilla izquierda. También resultó lesionado el picador Cirilo Martín.

Barcelona (14 de Mayo).—Se lidiaron seis toros del señor marqués de Villamarta, que resultaron muy bravos y nobles, especialmente los lidiados en

segundo y sexto lugares. Entre todos aguantaron 43 varas por 24 caídas y 18 caballos para el arrastre.

Goréte tuvo poca fortuna en la muerte de los dos toros que le correspondieron; pinchó siete veces al uno, siendo derribado al meterse en una ocasión, y metió dos estocadas al otro, sufriendo un volteo, del que resultó con varias contusiones.

Jerezano quedó muy medianamente en el segundo y bien en el quinto, cuya oreja le fué otorgada.

El Valenciano, en el tercero, que le cogió y zarrandó de lo lindo, tuvo el santo de espaldas, y en el sexto no pasó de regular.

La gente á la altura de los espadas.

La corrida fué emocional; pues además de los volteos referidos, figuraba entre la gente un banderillero que tuvo al público en constante sobresalto.

La entrada un lleno.

Zaragoza (17 de Mayo).—En primer término se lidió un bicho defectuoso de Nuño, que resultó un manso con la cabeza por el suelo.

Fuó muerto por la Guerrita de dos pinchazos, una corta en el lado contrario y una en buen sitio. Fué volteada al entrar á matar, por no dar salida.

Los otros tres bichos, de la propia ganadería, fueron muertos por Ramón Laborda (el Chato), que estuvo poco afortunado hiriendo, pues necesitó para acabar con los tres de cuatro estocadas, 11 pinchazos y un descabello.

Toreó de capa al segundo de los suyos, y fué volteado.

La gente trabajadora, distinguiéndose el Guitarreiro y Cuevas.

Talavera (16 de Mayo).—Los cuatro toros procedentes de la ganadería de Salamanca hicieron una lidia poco franca en todos los tercios.

Gavira, según noticias, estuvo acertado en la muerte de los dos que le correspondieron, y Parrao bien en uno y mejor en otro.

Alicante (17 de Mayo).—Si la corrida del día 14 dejó satisfecho al público por la faena ejecutada por Bombita Chico y Pulguita, en la del 17 ocurrió lo propio, obteniendo los releridos jóvenes tan buen éxito en su trabajo como en aquella. Los aplausos fueron unánimes y constantes en ambas corridas.

Lisboa (plaza do Campo Pequeno.) (17 de Mayo).—Los bichos de Correia Branco no dejaron de presentar dificultades á la gente.

Los caballeros Bento, Fernando, Manuel Casimiro y Adelino Raposo, á pesar de su buena voluntad no consiguieron rejear con lucimiento.

El espada Quinto banderilleó superiormente á su toro y quedó bien tanto con el capote como con la muleta, y marcando la muerte.

Maera, mediano.

Pusieron buenos pares Rodas, Cadete y Antolín.

Este fué alcanzado, y resultó con una contusión en una pierna.

TOROS CÉLEBRES

(Continuación)

Agachaito, de Núñez de Prado, se lidió en Madrid el 9 de Mayo de 1880. Derribó al picador Manuel Luque Arcas, dándole un golpe con la perilla de la silla, á consecuencia del que falleció á los tres días de una peritonitis por traumatismo.

Aguardentero, de Veragua, jugado en Madrid en la novillada del 29 de Junio de 1882; toma 16 varas,

mata cuatro caballos y causa una herida al picador Juan León.

Airos, de la ganadería del señor marqués de la Conquista, se juega en Madrid el 30 de Mayo de 1858; sufre 19 garrochazos y deja inútiles nueve caballos, seis de ellos en el redondel.

Almendrito, de la ganadería de D. Joaquín Pérez de la Concha, lidiado en Cádiz en 1865; dejó en el redondel nueve caballos, siendo uno de los toros más superiores que se han lidiado en aquella plaza.

Almendrito, de Pérez de la Concha, jugado en Antequera el 22 de Agosto de 1876; sufrió en regla 43 varas. Su cabeza disecada se regaló por la empresa al ganadero.

Albejón, de González de la Vega, en Mayo de 1882, lidiándose en los Barrios, infirió varias heridas graves al banderillero Carlos Escoto.

Alpargatero, de Ferrer, de Pina Ebro, jugado en Zaragoza en 16 de Octubre de 1881. Sin volver la cara y queriendo siempre, tomó 17 varas, dejando en el redondel ocho caballos.

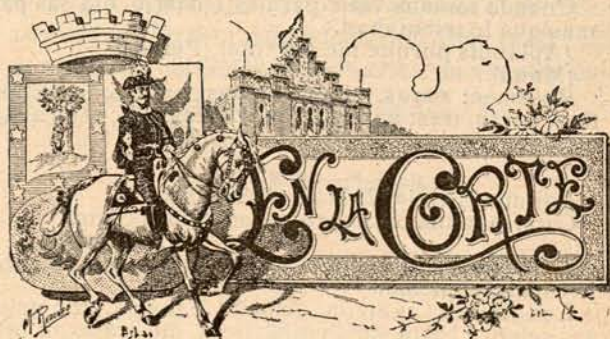
Andaluz, de Ferrer, se jugó en Barcelona el 22 de Mayo de 1851. Aguantó 30 puyazos y mandó á la enfermería al picador Charpa.

Anchavia, de Perez de la Concha, lidiado en Zafra, despues de matar siete caballos, saltó la barrera y en el callejón hirió gravemente á un soldado y mató á un vendedor de quincalla.

Andasolo, de D. Manuel Paz, jugado en Madrid en la novillada del 13 de Agosto, hizo toda la faena huuyendo, saltó ocho veces la barrera y lo intentó varias.

Algareño, de Hidalgo Barquero, jugado en la plaza de toros de Jerez de la Frontera, dejó en la plaza 19 caballos. A petición de Romero se le perdonó la vida. Al salir los cabestros para conducirle al corral acometió á uno de los bueyes y le mató. El mayoral de la ganadería, llamándole, consiguió que saliera de la plaza.

(Continuará).



10.º de abono.—24 de Mayo de 1896

Menú de la fiesta: Seis toros de D. Juan Vazquez. Espadas: Luis Mazzantini, Antonio Reverte y Emilio Torres (Bombita).

Hora de empezar, las cuatro y media.

Presidente, D. Isidro Urbano.

La reseña de la fiesta ha de permitirnos el lector por esta vez que haya corrido á cargo de los seis principales actores de la fiesta, los cuales una por una nos han remitido por telefonema desde el mundo de lo desconocido tan pronto como han llegado á él.

«Ultratumba, 24 Mayo (4. 56 tarde).—*Botellito*, número 20, cárdeno oscuro, chorreado, bragado y delantero.

A Julio Gasco.

Dí unas vueltas por el campo de operaciones para enterarme de lo que me esperaba. A Bombita le rasgué el capote á las primeras de cambio.

Al primer jinete con quien me encontré, bastante chato por cierto, le derribé y le herí el potro.

Me las entendí luego con Agujetas, y lo tumbé.

Siguí el Chato, á cuyo caballo lo reventé.

Luego me castigó bien Agujetas, y al suelo. Repitió el hombre, y se marchó sin novedad.

En una palabra, fuí tardo y tuve poder.

Oí unos clarines, y ví salir con unos palos en la mano á unos que le llamaban Tomás y Galea.

El primero, despues de pasar dos veces ante mi cara, me clavó un palo.

El otro, de buenas á primeras, me largó un par abierto y trasero.

Tomás me tiró luego la montera, acudí, y me clavó un par. Conste que estuve quedao y en defensa.

Un D. Luis, que vale lo menos dos, con traje morado y oro, me largó para estos barrios, previos 31 pases, de una estocada delantera, un pinchazo tomando hueso, una corta delantera en tablas del 5.

El hombre pudo meterse más; otra idem en tablas del 10, y un descabello que me reventó. Salud y pasetas.

Resumen: varas, cinco; caídas, tres; caballos, uno; pares, dos; medios, uno; pases, 31; estocadas, cuatro; descabellos, uno.

* *

Valle de las Pepas, 24 Mayo (5,18 tarde).

Bayoneto; 29, cárdeno, corto y alto de agujas.

A Tris-Trás.

En cuanto comprendí lo que me esperaba la emprendí con Agujetas y Chato, que oficiaban de tanda.

Ellos me hicieron cinco ojales; pero yo les arree cuatro porrazos, é hice tres bajas en las cuadras de Bombilla.

A la salida de la primera me encuentro con Reverte que, parando, me dió cinco buenos lances, á que llaman verónicas, que aplaudió el público, y al salir de la segunda al Bombita, que libró al Chato de mis iras.

Barquero y Pulguita se me arrimaron hasta ocho veces, y, en ellas me clavaron tres pares de unos palos que me escocían de verdad.

Reverte, de verde y oro, pisándome el terreno, y con un trapo rojo en las manos, me engañó; me hizo pasar por bajo de ella en 18 ocasiones, y yo, tonto, no ví que esto fué para largarme dos pinchazos, tropezando en hueso y una estocada que me partió por el eje, metiéndose de verdad.

Cuando tomaba viaje para este barrio, oía las palmas que le tributaban.

¡Aplaudís porque me reventó? ¡Perros!

¡Muun!..

Resumen: varas, cinco; caídas, cuatro; caballos, tres; pares, tres; pases, 18; pinchazos, dos; estocadas, una.

* *

Laguna Estigia, 24 Mayo (5,36 tarde).

Corcito, núm. 38, negro, zaino y cornicorto.

A Irigoyen:

A tí, que por la mañana hiciste mi fotografía, dirigiendo este telefonema.

Los jinetes Cigarrón, Albañil é Inglés, con quienes celebré hasta siete entrevistas, me trataron mal la mayoría de las veces, pinchando en los bajos.

Les tumbé cuatro veces, y dejé de cuerpo presente dos potros.

Alguien había de pagar tales entuertos.

Pulguita de Triana, y Ostioncito se encargaron luego de hacerme la Pascua, clavando en cinco viajes dos pares y un medio de arponcillos.

Un joven, llamado Bombita, que lucía traje color de miel de la Alcarria, con oro y faja negra, se las hubo conmigo, me largó nueve pases, en uno de los cuales le di un palo, y le derribé sin apercibirme de la cosa, y luego ¡pum!

Me metió un estoque hasta la mano y me entregué al puntillero.

Conserve mi retrato.

Expresiones y abur.

Conste que Bombita no perdió su sonrisa, en tanto estuvo á mi vera.

Resumen: varas siete, caídas cuatro, caballos dos, pares dos, medios uno, pases nueve, estocadas una.

* *

En los Infiernos (5,58 tarde).

Miracielos, 12, cárdeno salpicado, bragao y abierto y delantero.

A D. Rodolfo Martín:

Estaba durmiendo la siesta cuando abrieron el cuarto oscuro. Por eso tardé en salir.

Una vez en el redondel perseguí á unos peones que me encontré á mi paso. ¡Y cómo corrían!

Luego la emprendieron conmigo unos caballeros montados, á quienes llamaban, según pude oír, Albañil, Cigarrón y Chato, á los cuales me llegué hasta siete veces, haciéndoles rodar en cinco y matándoles tres caballos.

No bien tocaron unos clarines salieron á darme nuevas desazones Regaterillo y Galea, quienes me adornaron el morrillo con cuatro pares.

Regaterillo entró bien la primera vez y Galea las dos.

Al salir Mazzantini oí siseos injustificados y hasta suena una campanilla.

Luego se acerca á mí, me larga pases sin parar, y me manda á estos barrios endemoniados de una con mala dirección por echarse fuera, otra cortita entrando por derecho, una un poco tendida entrando bien, un intento, y no quise más y me tumbé.

El puntillero me encontró las cosquillas á la sexta vez. Y no hubo más.

Resumen: varas, siete; caídas, cinco; caballos, tres; pares, cuatro; pases, 22; estocadas, tres.

* *

En lo desconocido (6,18 tarde).

Macetillo, núm. 32, cárdeno claro, careto, apretado de cuerna.

A Pinto... y Valdemoro:

Que imprima usted bien lo que voy á contarle, sin meter erratas.

Salí y creí comerme al mundo; pero me retraje luego. ¡Cosas del mundo!

Del Inglés y Parrao sufrí con voluntad hasta seis sangrias, sin conseguir otra cosa que cumplir.

Ni una sola vez les derribé.

De enhorabuena el contratista. No maté ni un mal jaco.

Creus y Currinche cumplieron su cometido con tres pares aceptables.

Reverte me envió á este barrio, donde encontré á varios hermanos, empleando 38 pases, dados desde cerca, para un buen pinchazo saliendo por la cara; otro con desarme; otro en buen sitio; una corta entrando bien, y una buena barrenando.

Le destrocé cuatro muletas.

Y me arrastraron.

Resumen: varas, seis; pares, tres; pases, 38; estocadas, dos; pinchazos, tres.

* *

En el Purgatorio (6,35 tarde).

Bebenidos, núm. 28, cárdeno, bragado y corto.

Al Timbalero.

Nada de particular en un principio.

Bomba me dió dos verónicas, y le rasgué el capote. Ganga para el sastre.

Parrao, el Inglés y Cigarrón me hicieron siete caricias bastante medianas, y desahogué mis iras ocasionando tres volteos y la muerte de tres jacos.

Moyano y Ostioncito fueron los banderilleros.

Moyano empezó con un par muy desigual y terminó con otro desigual tambien.

Ostioncito me adornó con uno malito.

Despues hice polvo un trozo de los tableros del 3.

Bombita terminó con mi vida.

Me obsequió con 14 pases primeramente.

Me dió luego una un poco caída.

Y me liquidó por entero con una de las de primera fuerza.

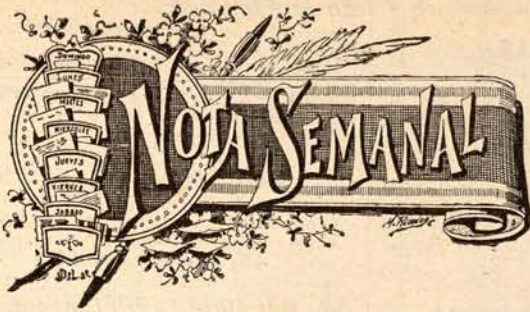
Y no dije ni mú.

Y *finis coronat opus*.

Resumen: varas, siete; caídas, tres; caballos, dos; pares, tres; pases, 14; estocadas, dos.

Por la copia de todo
TRIS-TRAS





El matador de toros Francisco Bonal (Bonarillo) ha sido ajustado para torear en union de Reverte en la plaza de Coruña los días 8 y 9 de Agosto, y para las corridas que se celebrarán en Bermeo los días 28 y 29 del próximo Junio.

—El conocido aficionado D. José Lopez Ramirez ha dejado la representacion del matador de novillos José Hernandez (Parrao).

—El día del Corpus estoquearán en Cádiz reses de la ganadería del Saltillo los espadas Luis Mazzantini y Antonio Fuentes.

—Segun nos dicen, el día 7 de Junio próximo es el designado por los diestros el Loco y Paco de Oro para retirarse de las lides taurinas.

Lo que no nos indican es en qué plaza han de verificarlo; por más que creamos sea la de Cádiz.

—El matador de novillos Angel García Padilla ha ultimado estos días los ajustes para torear en Sevilla el día 31 del corriente, y en Málaga el 14 y 28 de Junio. Además, toreará en Madrid los días 25 y 26 de Julio y 23 de Agosto.

—Segun nuestras noticias, la corrida suspendida en Aranjuez se celebrará el día de San Fernando, y en ella estoqueará los seis toros del Duque adquiridos por la empresa el espada Emilio Torres (Bombita).

—El miércoles último se encajonarian en el encerradero del Empalme un buen número de toros de las ganaderías de Saltillo, Muruve, Moreno Santamaría y Perez de la Concha, con destino á la plaza de Madrid.

—La plaza de toros de Plasencia, reconstruida recientemente, se inaugurará con dos corridas, hoy y mañana.

En la de hoy se lidiarán seis toros de la testamentaria de D. Félix Gomez, y en la de mañana seis procedentes de la de Mazpule.

Los espadas que actuarán en ambas corridas son Antonio Moreno (Lagartijillo) y Cayetano Leal (Pepe-Hillo).

—Los toros de Halcon lidiados en Jerez el domingo anterior, dieron bastante juego, distinguiéndose los lidiados en segundo y cuarto lugar.

Mataron 12 caballos.

Los espadas que dieron pasaporte á los cornúpetos fueron Minuto y Faico, que al decir de los telegramas recibidos, tuvieron una buena tarde.

—En las corridas que se celebrarán en Valladolid el 31 del corriente y día del Córpus, se lidiarán reses salamanquinas, que estoquearán, probablemente, los espadas Gavira y Guerrerito.

—Ayer 24 habrán toreado en la Plaza de toros de La Línea, seis toros de D. José Antonio Adalid, los matadores Minuto, Bonarillo, Quinito, Faico, Litri y Lesaca.

—El día 4 de Junio matará en Bilbao seis toros el diestro Emilio Torres (Bombita) con su cuadrilla completa.

—Las corridas de San Sebastián se verificarán los días 9, 15, 16, 23 y 30 de Agosto.

Tomarán parte Mazzantini, Guerra, Reverte, Bomba y Algabeño.

El ganado será navarro, andaluz y de la tierra.

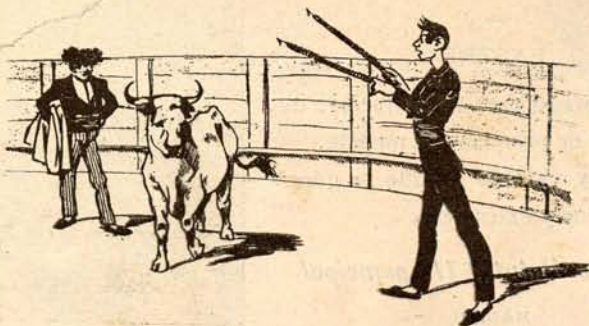
—La corrida de Beneficencia se verificará definitivamente el día 11 del próximo Junio, fecha señalada por el espada Rafael Guerra (Guerrita).

AVISO AL PÚBLICO

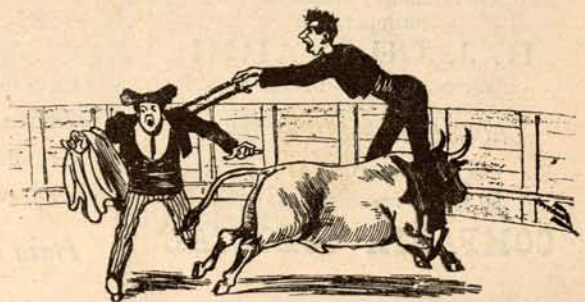
Los señores que deseen suscribirse á esta Revista recibirán desde el primer número hasta el corriente, pues para ello esta Administración tiene reservadas al objeto las colecciones necesarias, en vista de estar próximos á agotarse los números 1, 2 y 5.

Pinto, impresor, Flor Baja, 11

UN ÉMULO DEL GORDITO



Voy á poner un par cambiado



¡... ..! ¡Velay!



CASA ÚNICA EN SU CLASE

LA SEVILLANA

Confección esmerada en vestidos de luces para torear.

Especialidad en el corte de los de calle, capotes y muletás.

MANUEL MARTIN RETANA

16, Príncipe, 16

En la Administración de este periódico, Victoria, 7, entresuelo, se reciben agentes anunciantes y de suscripción, buen sueldo.
Horas: de una á tres los días no festivos.

PEDRO LOPEZ
SASTRE

Gran surtido de géneros para la estación de verano.

Trajes desde 40 pesetas.

Confecciona toda clase de obra de torear.

Especialidad en pantalones.

45, Carretas, 45

DR. BALAGUER. PRECIADOS, 25

Instituto de vacunación de ternera

TODOS LOS DÍAS DE 2 Á 5

Se expende y remite vacuna á provincias.

Pastillas Bonaf

CLORO-BORO SÓDICAS Á LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y garganta.

Precio de la caja: 2 pesetas

Puntos de venta: en la farmacia del autor, Gorguera, 17, Madrid; las principales de España, y en el Centro de Específicos de D. Melchor García;

Se remiten por el correo.

PALACIO DEL BILLAR

36, Alcalá, 36

Gran anfiteatro con 200 butacas para presenciar los partidos que se celebran á diario entre profesores franceses y españoles.

Diecinueve mesas de billar de gran precisión y tres magníficos salones para tresillo y ajedrez.

ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS

PAPELES IMITACIONES A SEDAS

CUEROS DE CÓRDOBA

PAISAJES, ETC.

MUESTRAS GRATIS A PROVINCIAS

Tetuán, 19

SALÓN DE PELUQUERIA

DE

Fernando Palos

Plaza de Santa Cruz, 4.—Madrid

Servicios á 25 céntimos.—Fuera del establecimiento precios convencionales.

Esmerados servicios

Dependencia docta

La Margarita en Loeches

Antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica, antibiliosa, antiparasitaria y altamente reconstituyente. Su gran caudal de agua permite tener un Gran Establecimiento de Baños. CINCUENTA AÑOS de uso constante y con resultados favorables. En un año

MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS

Cuarto de baño

Coche á las estaciones

HOTEL PILAR

(ANTES HOTEL NAVARRA)

á cargo de Manuel Almirón

Alcalá, 17 triplicado (con vistas á la Puerta del Sol), Madrid

Economía y confort en todos los servicios, mobiliario lujoso, asistencia esmeradísima.—Casa recomendable por la exquisita amabilidad del personal.

Intérprete

Coches de lujo

POLVOS DE QUIROGA.
(UNICOS DE REIGON VENTA EN PERFUMERIAS Y DROGUERIAS.
CAJA UNA PESETA.)

GRAN SALÓN

DE

PELUQUERÍA

Todos los servicios

á 25 céntimos

4, Puerta del Sol, 4

AGUAS DE CARABAÑA

Notable medicamento

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisifilíticas. Todos deben usarlas.
Venta en Farmacias y Droguerías.

PROPIETARIO

R. J. CHAVARRI

Atocha, 87.—Madrid

CHOCOLATES SUPERIORES

EXQUISITOS CAFÉS

50 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

COMPañIA COLONIAL

Calle Mayor, 18

Sucursal: calle de la Montera, 8

MADRID

José Uriarte

SASTRE

Casa especial para la confección de toda clase de prendas á la medida.

Grande y variado surtido en géneros del reino y extranjero.

Plaza de Matute, 11, principal

MADRID

