



PRECIOS DE SUSCRIPCIONES: MADRID, en meta, 12 rs.; PROVINCIAS, 14 rs.; ESTEROS, 18 rs. por adelantado, 20 rs. por correo. Se insertan anuncios y comunicaciones de todas las clases, en la Administración. Se insertan gratis los avisos de matrimonios y de defunciones.

**NUESTROS GRABADOS.**

**VISTA DE SEDAN.**

Sedan, ciudad de Francia á orillas del Mosá, situada á 22 kilómetros de Mézières, tiene una población de 14.345 habitantes. Encierra una biblioteca pública, escuelas, tribunales é importantes fábricas de paños en las que se ocupan 6.000 obreros; fábricas de proyectiles, fundiciones, etc., y el comercio es muy importante en lanerías.

Sedan, notable en la historia antigua como en la moderna, es una población de forma irregular, de aspecto triste y sombrío, levantada sobre un terreno accidentado; las calles son largas y estrechas, pero limpias, y formadas por elegantes edificios; está rodeada de fosos y fortificaciones que en su mayor parte baña el Mosá. La plaza de armas ó fuerte, situado al S. E. de la ciudad, domina gran parte del territorio.

**SAN LUIS (1)**

**II.**

Uno de los espectáculos más curiosos que ofrece el Mississippi en San Luis, es la inmensa fila de vapores anclados en su corriente. En el muelle se observa un continuo ir y venir de mercancías que se cargan ó descargan. El negro liberto, el esclavo de ayer, es el mozo de carga preferido. El negro marcha con paso seguro sobre la plancha tendida entre el muelle y el buque, y lleva en sus hombros el pesado fardo ó lo arrastra en una carretilla. Cuando la mercancía es demasiado pesada, cuando, por ejemplo, son balas de algodón ó grandes trozos de piedra tallada, entonces se eleva por medio de grúas á vapor, colocadas en la orilla, que las reciben abordo, y la cargan en las carretas ó vice versa.

Este movimiento presta á los muelles de San Luis particular animación. Si no es el mismo espectáculo que se ve en un gran puerto de mar que envíe sus flotas á todas las partes del mundo, como New-York, por ejemplo, se comprende, sin embargo, que se está en el puerto interior más grande del más grande río de América.

Cuando el Steamboat leva anclas, el golpe de vista no es menos sorprendente. Los pasajeros, agrupados en las galerías exteriores, saludan á los amigos que han dejado en la orilla. Agitanse las manos, los pañuelos, los sombreros; se repite la despedida por última vez, mientras la doble chimenea de las calderas lanza á los aires un espeso penacho de humo, y los negros de la tripulación, agrupados á proa, empujan á caro su poético canto de notas agudas, siempre el mismo, desde los primeros tiempos de la esclavitud, y traida, sin duda, de las playas africanas por algun trovador indigena. En Nueva-Orleans, la salida del Mississippi es todavía más animada que en San Luis. Allí se embarca ó desembarca la mitad de los algodones producidos por la Unión, y llegan buques de todos los puntos del globo. La salida de los Steamboats se verifica por las tardes. Varios á la vez remontan la turbulenta corriente del río, que hacia esta parte es ancho como un brazo de mar. Enriquecenla todos los afluentes del río Rojo y el Arkansas, que son los más próximos, el Ohio y el Misouri. El viaje dura varios dias, pero no se pierde de vista la tierra.

Si la comunicación de San Luis con los estados del sur se verifica naturalmente por el gran río, con los estados del Este no sucede lo mismo por falta de un puente sobre el Mississippi y por las dificultades que ofrece el construirlo. El ancho del río por esta parte es de 500 metros. Además el cauce es profundo, las aguas cambian de régimen con frecuencia y el banco de arena que ellas mismas crean y ponen en movimiento varía de espesor á medida en proporción de algunos metros. Las crecidas repentinamente mueven estas grandes masas de arena; por lo tanto era necesario para establecer las pilas de un puente profundizar el lecho del río hasta encontrar la roca sólida que se halla á treinta metros por debajo del nivel medio de las aguas. Hace algunos años se emprendió este trabajo teniendo hasta entonces por de imposible realización, y se empezó á construir bajo el agua y en medio de las mayores dificultades los enormes cilindros de las pilas.

Son estas de granito, y se elevan en número de (1). Véase el número 297 de nuestro diario, correspondiente al número 2 del actual.

cuatro sobre el nivel del río, como torres indestructibles construidas para toda una eternidad, una hacia cada orilla y dos en el centro, dejando iguales espacios entre sí. Los arcos que se apoyan sobre las pilas están formados por grandes tubos de acero colocados de dos en dos. Los dos arcos exteriores tienen más de 150 metros de luz, y el del centro pasa de 138, ó sea vez y media el ancho del Sena en París. La altura del arco principal sobre el nivel medio de las aguas, es de 34 metros medido bajo la clave de la bóveda, y de 22 en los otros dos; de modo que un buque á vapor pueda pasar fácilmente bajo los arcos, bajando un poco la chimenea ó inclinándose momentáneamente por medio de una palanca de balanceo. Esta obra grandiosa ha respondido en cuanto era posible á la obligación que había sido impuesta, de evitar todo obstáculo á la navegación.

El puente tiene dos tableros; el más alto para carruajes y transeúntes, y el inferior para el paso de trenes de ferro carril. Estos entran en la ciudad por un túnel abierto á continuación del puente que termina en una estación central. Catorce líneas férreas afluyen al puente monumental de San Luis. El tablero superior es bastante ancho para servir de paseo público. Sobre la pila del centro se ha dispuesto un vasto hemicírculo donde por las tardes toca la música militar. Desde este sitio se disfruta de un magnífico panorama. Abajo, la inmensa fila de los *steam boats* amarrados á la orilla, y de los que el incendio ha destruido hasta 20 de

estaba casi concluido. El ingeniero jefe estaba ausente. Había sido enviado á Europa á estudiar los trabajos hechos en las desembocaduras del Ródano y del Danubio para imitarlos en el Mississippi, que al fin va á ser canalizado. El ingeniero M. Flad, digno cooperador del primero, tampoco estaba en San Luis, y fué uno de los subalternos el que tuvo la amabilidad de enseñarme los diferentes planos de las obras, planos que forman un inmenso atlas infolio, y además me facilitó toda clase de noticias sobre las mismas.

Hizo más, me sirvió de guía, y gracias á él pude bajar al interior del puente y examinar la union de los tableros y los arcos, así como los puntos donde los arcos se apoyan en las pilas. Los obreros acababan de dar al metal la última mano de pintura, á fin de preservarle de la oxidación exterior. En todas partes admiré lo ligero de la construcción, al par que su gran solidez. Después entré en el túnel que arranca desde el tablero superior y recorrí sobre el tablero una parte del puente. La construcción está toda al descubierto, y se camina sobre las traviesas y los railes; así que á los pocos pasos el vértigo me hizo volver atrás, como sucede á todo el que no está acostumbrado á marchar de este modo á 95 pies del abismo. Unicamente los albañiles que trabajan sobre nuestros tejados hubieran podido imitar á los obreros del puente, á quienes yo veía ir y venir, y trabajar con el mayor aplomo á aquella altura de seis ó siete pisos y con el Mississippi debajo de ellos.

pero el capitán no dejó de continuar su marcha por eso, y los pasajeros parecían no preocuparse del peligro que los amenazaba. La temeridad es costumbre en los americanos, pero con frecuencia la pagan cara.

L. Simcain.

**LÁGRIMAS.**

¡Vedla! ¡Ella es! ¡La langosta! ¡La terrible plaga que amenaza talar nuestros campos! ¡Primero en estado de mosquito, luego de mosquito, después de salton, más tarde en todo su desarrollo!

Los que en años anteriores la visteis con indiferencia y nada hicisteis por extirparla, ¡verted lágrimas de arrepentimiento al oír sobre vuestras imprevisoras cabezas el desagradable ruido de sus alas!

Y á propósito de alas y de lágrimas. Un señor don Leopoldo, Alse de apellido, ha escrito una composición titulada *La lágrima y el beso*, que ha sido publicada por la *Revista Contemporánea*, sin salvarla después en la fe de erratas del final, según es uso y costumbre cuando se cometen errores ó inadvertencias en el texto.

Pertenece la composición al género tísico-sentimental-filosófico, tan de moda hoy; el género de *El, Ella, El suspiro, El beso, La lágrima, El niño*, y otros títulos á cual más tiernos y melancólicos, verdaderas plagas que va tomando también proporciones alarmantes, y que amenaza invadir en breve los fértiles campos del buen gusto, de la bella poesía y del sentido común, si prácticos y autorizados cultivadores literarios no la extirpan ahora que se presenta en estado de escauto.

Para comprender si es necesario aplicar pronto el remedio, ahí va

*La lágrima y el beso.*

—Tus miradas, teniéndote á su lado, todas á las habías...

¡Al lado de quién estaba quién? ¡Cuyas eran las miradas? ¡De ellas! Entonces, ¿por qué se ocultó! ¡Ella que ha visto al autor, y le teme! ¡Lo comprendo.

—Yo, enfrente de los dos, desesperado, de sed desfallencia.

Vamos, ya se sabe que son dos los protagonistas, y que el autor está en frente de ellos.

¡Mucho ojo con lo que se hace! Aunque si el desfallcimiento es, como yo creo, pérdida de fuerzas físicas, no habrá que temer mucho de la desesperación del autor.

—Gotas de sangre, por mi triste frente, rodaron como fuego.

Jamás hubiera sospechado que la sangre rodase por la frente de nadie al contemplar una enamorada pareja, y mucho menos que rodase como fuego. Pero cuando la parte interesada la dice...

—Los espíritus buenos blandamente las enjugaron luego.

¡Con unas tenazas! De lo contrario, se expulsaron á quemar las manos ó el brazo enjugador, y hubiera sido una lágrima. ¡Ellos, tan buenos y tan solícitos!

—Al corazón trajeron luz y vida las invisibles manos.

¡Las manos de quién! Pero sean de quien fueren, hasta ahora no había yo caído en la cuenta de que el corazón del autor estaba á oscuras y sin vida. A saberlo, no hubiera tomado en serio lo de la sangre rodando por la frente, por no ignorar que, muerto el corazón, se acabaron las escapatorias de la sangre. ¡Lo que es no estar en el secreto!

—Y exclamé con el alma dolorida: ¡Todos somos hermanos!

Me gusta ese arranque. Es noble, generoso, sublime; y una vez expresado, debió el autor quitarse de en medio para dejar á los chicos en completa libertad de hacer racionalmente lo que hacen cuatro versos más adelante.



Vista de Sedan.

una vez en un solo día. A la derecha, y á la altura del puente, se dibuja la ciudad, á la cual se halla unida desde 1870 la de Carondelet, fundada por los franceses al mismo tiempo que San Luis, y que fué apellidada *Vide Poche*, siendo hoy un centro industrial de primer orden.

A la izquierda, en una baja explanada, se extiende East Saint Louis ó San Luis del Este, con sus numerosas estaciones y su parque de ganado. Aquí comienza el estado de Illinois que el Mississippi separa del Misouri. Dirigiendo la mirada adelante ó atrás hasta el horizonte, se descubren una feraz campiña cortada á norte y sur por una ancha y plateada foja un poco sinuosa que se asemeja al agua estancada, pero que no por eso deja de ser una de las mayores masas líquidas que marchan sobre el globo en dirección al mar.

El puente desde donde se goza de tan soberbio espectáculo, es una de las obras más atrevidas que existen en su género, por atravesar un río de medio kilómetro de ancho sobre tres arcos solamente, y por estar construido todo él de acero.

El puente de Omaha sobre el Misouri recientemente construido y que pone en comunicación los *rail roads* del Oeste con los del Pacifico, tiene una anchura casi doble, pero también tiene unos arcos de 78 1/2 metros de luz y su tablero solo se eleva 15 metros sobre el nivel de las aguas altas.

En Agosto de 1875 vi el puente de San Luis que

En la época que visité el puente de San Luis todavía no corrían por él los trenes. Algunos dias despues estaba completamente terminado y las inmensas líneas férreas que convergen al East Saint-Louis se aprovechaban ya de él. Hasta entonces los viajeros se apeaban á la orilla izquierda y pasaban el puente en ómnibus. Antes de establecerse el puente se pasaba en vapores, algunos de los cuales intentaron una última competencia apartando mucho el pasaje. Cuando mi primer viaje á aquel país en 1868, uno de estos vapores me condujo á San Luis. El frío era intenso y el río estaba bello, pero la navegación continuaba porque el Mississippi no se hielá nunca por completo, tan rápida es su corriente en San Luis por el efecto mismo de estrecharse sus orillas.

En Omaha tiene el Misouri 900 metros de ancho; en San Luis el Mississippi, que viene ya reforzado por el Misouri, solo tiene 500. Hacia mediados de Diciembre de 1868, estando yo allí, el termómetro descendió á 25 grados bajo cero. Al dia siguiente abandoné la población y bajé por el Mississippi desde San Luis al Cairo en un vapor, para tomar allí el ferro carril á Nueva-Orleans. El *Steamboat* atravesaba audazmente entre los cristales de hielo que cubrían el río y marchaban con él. El casco del buque estaba como cortado con una sierra por el choque de estos cristales. Era un ruido alarmante y un estremecimiento general;



«El á su boca, mientras yo Horna de amor llevó el beso...»

Temblándole estoy al consonante. Llegando las cosas á ese punto, lo mejor es escurrir el bulto, y dejarse de horrores.

«Mas la justicia del Señor pesaba la lágrima y el beso.

«No lo dije! Si lo veía un ciego. ¡Eh! ¡Ella! Señora... amándose... y con un consonante en eso... ¡Si no había remedio!... Pero ya se lo dirán de misas, sobre todo si el beso de los próximos pesa menos que la lágrima del autor. ¡Buena es la Providencia para adarme con obliquitas en estas cuestiones de pesos y medidas, máxime cuando estará cansada de tener la balanza en la mano pesando los muchos besos que se dan y las muchas lágrimas que se derraman en este pícaro y miserable mundo!

Terminada la composición, como después que la paciencia de los lectores, ríetame solo encarecer la necesidad de extinguir radicalmente esta nueva plaga literaria, que unida á la plaga carál de alma y calma, cremas y palomas, monedas y calañas, puede causar más daño en el campo de la poesía que la langosta en los sembrados, á juzgar por el incremento que ha tomado de cinco ó seis años acá, y de las deplorables pruebas de vitalidad que dió con motivo de la conclusión de la guerra.

J. N.

CUERPOS COLEGISLADORES.

CONGRESO.

Extracto de la sesión del 3 de Mayo de 1876.

PRESIDENCIA DEL SR. POSADA HERRERA.

Abierta la sesión á las dos y media y leída el acta de la anterior fué aprobada.

El Sr. PIDAL Y MON presentó exposiciones en favor de la unidad católica.

Se presentaron más exposiciones en igual sentido, y contra los fueros de las Provincias Vascongadas.

El Sr. SAGASTA presentó exposiciones de agricultores contra los presupuestos calificados de funestos en la exposición.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA opuso á la de fueros la calificación de indispensables y necesarios para los presupuestos que han de satisfacer distintos intereses.

El Sr. SAGASTA dijo que tenían derecho los labradores á calificarlos como intencionalmente justos, porque sobre ellos pesaban las mayores cargas, tan grandes, que podrían hacerse imposibles de satisfacer.

El señor ministro de GRACIA Y JUSTICIA reconoció el derecho de calificarlos, pero afirmó que sobre ellos dirían la última palabra el Congreso y el Senado con la corona.

Pasando á la orden del día, el señor secretario leyó la enmienda presentada por el Sr. Alvarez al artículo 11, que consiste en sustituir este artículo por el que á igual asunto se refiere en la Constitución del 68.

El Sr. Alvarez se levanta á apoyarla.

El Sr. ALVAREZ empieza combatiendo las ideas expuestas por los Sres. Cárdenal y Jimenez, y dice con estas más exageradas que las que sostienen algunos individuos de la oposición.

Se ocupa del giro que había tomado la discusión de la tolerancia religiosa, sobre todo al discutirse la enmienda del Sr. Almenara, á quien contestó el Sr. Fernandez Jimenez desechando para España la tolerancia de la Roma pontificia.

Dice que esa tolerancia en la capital del orbe católico no fué nunca por propia voluntad y acto espontáneo de los pontífices, sino que al establecerse hubo sotos de heroica independencia y aun contrarias á la voluntad de aquellos.

Examina algunos puntos del discurso del señor Cárdenal, y dice que no hay derecho en los gobiernos para preguntar á los diputados que van á los comicios por su opinion particular sobre un asunto; que la opinion se forma en las Cortes una vez discutidas las doctrinas; entendiéndose que lo demás es contrario á las bases fundamentales de los gobiernos representativos. Y yo, que no he faltado nunca á mi palabra de hombre honrado, digo á los diputados que manifestaron opiniones vacilantes entonces, que no son desleales, que no faltarán á ningún acto de compromiso, porque aquel no podía serlo, votando ahora contra la tolerancia religiosa.

Hace alusion al incidente del último dia promovido por el Sr. Leon, y dice que no está muy conforme con las palabras del Sr. Fidal, por demasiado fogosas; pero que ménos le rebula con las del conde de Toreno, como pronunciadas desde el banco azul. Porque, señores, añadió; el partido moderado, que como tal fué al Senado, y como tal tiene representación en el gabinete, no ha muerto. Y al ha muerto, el conde de Toreno nada representa. Pero el partido moderado vive, porque el conde de Toreno puede morir para los partidos si los abandona; pero no puede matar los partidos.

Además nosotros apoyamos al Sr. Cánovas del Castillo accediendo á sus ruegos, por el interés de las instituciones, y al apoyarle nos dijo que no exigía de nosotros abdicaciones, porque él no pensaba hacerlas de sus doctrinas políticas. Y apoyamos al gobierno y le dimos auxilio sin entendernos por eso que renunciábamos á nuestro programa.

El señor conde de TORENO: Ido Pla palabra.

El Sr. ALVAREZ (D. Fernando): Si S. S. desea hablar ahora, me sentaré.

El señor conde de TORENO: Deseo solo hacer constar que pido la palabra.

El Sr. ALVAREZ continúa afirmando que con su enmienda no pide la intolerancia religiosa, sino la unidad católica, dos cosas muy distintas; pues to que en este terreno no afectan á la enmienda del Sr. Alvarez los argumentos de la comisión, por ser dirigidos en su mayor parte contra la intolerancia religiosa.

Lamentó que se hubiera publicado hoy un artículo sobre actos del cardenal Moreno en un periódico de la mañana.

Leyó párrafos de declaraciones, afirmando que

los Sres. Sagasta y Cánovas defendieron la unidad católica.

El Sr. CANOVAS: Y ese documento dice que jamás votará la intolerancia religiosa.

El Sr. ALVAREZ defiende su enmienda porque no pide la intolerancia sino la unidad católica.

Afirmó que mantenía después de la restauración las mismas opiniones que antes profesaba.

Pero reconocía que con la libertad de cultos ganaría la iglesia católica y sería mejor para los católicos que la tolerancia.

(En la minoría constitucional: ¡Pues por qué no depende el Sr. Alvarez la libertad de cultos!)

El Sr. ALVAREZ: Porque no tengo esas ideas; pero la libertad de cultos bien entendida, bien practicada, no me amustaría. Me amusta, porque aquí, á la sombra de aquella bandera, se profanaban templos é iglesias.

(Voces en la minoría constitucional: ¡No se profanaron con aquella bandera jamás!)

Y yo quiero, añade el orador, la monarquía y la religión católica para mi patria, porque son dos principios esenciales de nuestro modo de ser, que se auxilian y se completan.

El señor conde de TORENO se levanta á contestar á las alusiones del Sr. Alvarez, repitiendo en un corto discurso lo que diferentes veces, y especialmente estos últimos dias ha expuesto, es decir, que él no estaba en el ministerio en representación de partido alguno, sino por la confianza del rey; que el Sr. Alvarez había dicho si siendo tan jóven había ya hecho un cambio en la política, era de esperar que en los largos años de vida que aun tenía delante, podía realizar frecuentes y diferentes cambios; pues bien, yo contesto al señor Alvarez que no estoy dispuesto á petrificarme, antes al contrario, estoy dispuesto á sacrificarme, siempre que sea por la felicidad de la patria.

Su señoría hace algunas indicaciones acerca de la reunion que algunas diputaciones moderadas celebraron últimamente con objeto de acordar en qué sentido se habian de tomar las palabras que él pronunció en la sesión del lunes. (Los señores marques de Orovisio y Tovar Andrade piden la palabra.)

El Sr. PIDAL pide la palabra, y dice que vá á demostrar, con frases del Sr. Cánovas del Castillo, que la política que sigue el gobierno es carlista, y el efecto lee un párrafo de un discurso de dicho señor, pronunciado en las Cortes del 65, en contestación al Sr. Olózaga, y que, según el orador dice, es como sigue: «Si combatis la monarquía; si combatis la unidad católica, etc. (sigue la enumeración de los hechos que combate); si seguía esta conducta, vuestra política es carlista,» y esto, dice el orador, sucede ahora; la conducta del gobierno dará lugar á que los partidarios del carlismo hagan ver á sus amigos que el resultado de la terminación de la guerra ha producido sus efectos, empezando por quitarles la unidad religiosa, ocasionando esto nuevos conflictos.

Termina el orador diciendo que queda demostrado con las mismas palabras del Sr. Cánovas que su política es carlista.

(En la tribuna de señores se oyen aplausos, que son causa de la expulsion de una señora, de orden del presidente.)

El señor presidente del CONSEJO DE MINISTROS dice que se vé obligado á usar de la palabra, y afirma que más que debate doctrinal sobre la base 11.ª, es el entablado examen de la política del gobierno.

Dijo que, combatiendo la soberanía nacional, pronunció S. S. un discurso enfrente del Sr. Olózaga. El Sr. Olózaga, añadió, hacia fundar los derechos de la disidencia en la soberanía nacional, y al hacer declaraciones que consideraba entonces graves porque una insurrección carlista empezaba, el Sr. Cánovas combatía aquellas ideas diciendo que eran de política carlista, porque podian halagar y secundar planes y propaganda de carlistas allí presentes.

«Pero tiene esto el carácter que le dió el señor Fidal (Muchas voces: no, no.)»

Y por qué al Sr. Fidal no leyó el párrafo entero de donde se desprende por qué no hizo la cita política completa?

Afirmó que entonces el Sr. Olózaga mantenía la unidad católica, y por eso la base del Sr. Cánovas al combatir al Sr. Olózaga, no podía tampoco significar lo que quiere el Sr. Fidal y Mon.

Hizo otras manifestaciones, declarando que habla de su persona, porque se le había atacado, y dijo que jamás se dejó influir por altas ni bajas muchambres.

Recordó tambien que hace mucho tiempo consignó en sus obras su opinion contraria á que se aplicaran las penas consignadas en el Código anterior por actos religiosos no católicos.

Contestó después á algunos argumentos del Sr. Alvarez, y dijo que se olvidaba que la unidad católica se rompió hace ocho años; que si hoy se fuera á romper podrian mantenerse otras opiniones.

Pero esta cuestion religiosa en España es cuestion de hecho y no de derecho. Y no hay publicista católico que pueda defender el olvido de los hechos durante ocho años.

Toda la legislación española de ese período está basada en el principio tolerante, y lo que la Cámara discute es, si después de celebrados matrimonios, constituido familias, celebrado contratos internacionales, se puede hacer algo, como se hizo al renovar el edicto de Nantes.

Si es esto lo que sostenéis, proponedlo así.

Y para una nación como España que tiene intereses en América encontrados con grandes Estados, é intereses en Asia, y á quien aun faltan simpatías internacionales, y está por su posición en contacto con tantos países, es necesaria la tolerancia religiosa.

Además, esto de pedir nuestro aislamiento, lo piden los que en una casa particular no se atrevían á vivir separados de sus vecinos. (Risas.)

Se necesita pasar por el banco del gobierno para comprender las dificultades de los políticos intranquilos.

Yo quiero la unidad católica voluntaria, pero no la quiero impuesta por el código.

Por lo demás, los ataques é insultos á la religión católica serán castigados.

Y el manifiesto de Sandhurst, que preguntó al Sr. Alvarez qué hizo sobre esto, dejó la cuestion íntegra á los Métes.

Hizo otras manifestaciones y dijo que esta cuestion no está ni ha estado dentro del Concordato.

Y por esto no accedió á lo pedido por el Sr. Alvarez para declararlo en vigor, como condicion para que el Sr. Alvarez fuera ministro en otra época.

Esta cuestion es de derecho público, es de soberanía, y no eclesiástica.

«¿Quién niega que está vigente el Concordato de 1801 lo que hay son artículos infringidos, pero nada más; y lo prueban otras negociaciones con la Santa Sede, como las del Sr. Sagasta.»

«¿Quién piensa aplicar el Concordato de 1801?»

Y en los nacimientos religiosos, quien en el siglo XVIII dijo cuestion de regalías, tiene hoy que decir, cuestion de soberanía.

«Y sabais cómo olvidáis las tradiciones de nuestros antepasados, de los más ilustres príncipes de la Iglesia! Pues sería confundiendo regalías y religion, y olvidando nuestra historia y nuestros códigos.»

El absolutismo quiere abolir el regalismo, y esto es imposible, esto es de esencia en nuestras costumbres.

No faltan, pues, á los antecedentes de su historia, ninguno de los que en esta cuestion apoyan al gobierno.

Y si en esta mayoría nos encontramos hombres de distintas procedencias, ¿dónde, á qué partido volveréis la vista que no los encontréis?

«¿Quién se llama hoy progresista?»

Pues si no hay excepcion, ¿qué significa la palabra moderado, si no tiene en frente la de progresista?

Hay que abandonar palabras rutinarias.

Y concluye pidiendo á los señores diputados votasen según sus conciencias el artículo en cuestion.

El Sr. ALVAREZ rectificó, insistiendo en sus apreciaciones y prefiriendo la tolerancia práctica á la tolerancia establecida en las leyes, y diciendo que, siendo esta una cuestion de conciencia, no se comprendía que fuera cuestion de gabinete.

El Sr. CANOVAS DEL CASTILLO rectificó, asegurando que la cuestion era de gabinete, porque el ministerio tenía una opinion terminantemente expresada, y si no se aprobaba no podría seguir en su puesto.

El Sr. PIDAL habló brevemente sobre aislamientos, diciendo que el principio de la libertad de cultos conducía á la negacion de todo culto.

Procedióse en seguida á la votacion, y fué desechada la enmienda por 236 votos contra 38.

En seguida se levantó la sesión: eran las seis.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Lisboa 2.—En la reunion celebrada en el consulado de España se ha limitado á la exposicion que ha hecho el consul acerca de los proyectos financieros presentados á las Cortes españolas.

Los tenedores nombrarán probablemente comisiones que vayan á Madrid.

Viena 2.—Se atribuye grande importancia política al viaje que el conde de Andrassy hará á Berlin durante la permanencia en aquella capital del zar de Rusia.

En las conferencias que celebrarán allí los ministros de los tres emperadores, se tomará probablemente un acuerdo ante las eventualidades de la cuestion de Oriente.

Lisboa 2.—El príncipe de Gales ha asistido al concierto en el teatro de la Opera.

Las personas más notables de Lisboa se encontraban en el teatro.

Los tenedores de títulos de la Deuda española se han reunido en el consulado de España.

París 2.—En la Bolsa se han cotizado: El 3 por 100 francés, á 67,15; el 5 id., 104,80; exterior español, coupon Julio 1873, 15 1/2 id., coupon Enero 1873, 16 1/2 id.; interior español, coupon Julio 1873, 12 1/2 id.; consolidados ingleses, 95 1/16.

En el Bolein se han hecho: El exterior español, á 13 1/2 id.; interior id., 13 1/16.

Londres 3.—El Times publica un despacho de Berlin, fechado el 2, en el que se dice que existen síntomas probando que Rusia no se opone á la ocupacion, mediante ciertas condiciones, por las tropas turcas y austriacas de algunas posesiones en Bosnia y en la Herzegovina.

Fabra.

Los telegramas de Roma, comunicados á la Agencia Haas, continúan hablando de entrevistas verificadas en aquella capital por diplomáticos extranjeros cuyo nombre no se dice, con los cardenales más influyentes, respecto de las peticiones del Vaticano con la mayor parte de los gobiernos europeos. En dichas entrevistas parece que se ha tratado tambien de la eventualidad del fallecimiento de Pio IX, y de la eleccion de un Papa de ideas conciliadoras.

El rey y la reina de Grecia han llegado á Roma al mismo tiempo que el príncipe de Dinamarca. Los augustos viajeros fueron recibidos en la estación por el rey, y cambiaron vistas el mismo dia de su llegada con el rey y el príncipe del Piamonte.

Dicen de Darmstadt que el presidente Hoffman ha consentido en aceptar el cargo de presidente de la cancellaría del imperio, pero á condicion de que sean desechadas algunas de las atribuciones de dicho cargo.

Parece que Munkítar-Pachá ha conseguido al fin abastecer á Nicksch, aunque no sin experimentar pérdidas considerables. Un telegrama, recibido por la Independencia Belgá, confirma el hecho, y añade que al volver á Gaxsko las tropas turcas fueron derrotadas por los insurrectos, des-

pues de dos combates, en que pereció mucha gente.

NOTICIAS GENERALES.

Asegúrase que una disolucion de cloruro de hierro en agua comun, regada con manga en los puntos infectados por la langosta, la mata instantáneamente sin perjudicar en nada las plantas ni el terreno.

La baratura en sal, que con 4 rs. de cloruro pueden prepararse 40 arrobas de líquido, y con dos hombres para dar movimiento á una bomba, puede regarse una hectárea de terreno cada cuatro horas.

Para los que creen que España es el granero de Europa, hé aquí unas cifras muy elocuentes y llenas de amonestación; desde 1851 á 1860 ha sido necesario para cubrir la falta de cereales en España una importacion de 1.100 000 quintales métricos; desde 1861 á 1870 ha sido necesario importar [15.084.392!!!]

El fiscal pide quince dias de suspension para la Gaceta de Barcelona.

Hoy celebrará la vista de la causa, y defenderá á nuestro apreciable colega el ex-diputado á Cortes D. Gonzalo Serracallera.

La Prensa Gaditana se expresa así tratando de los planes rentísticos del ministro de Hacienda: «El ataque á los presupuestos presentados por el Sr. Salaverry ha sido feroz, y de Cádiz sale un grito unánime condenando la difusa obra financiera del ex-intendente de don Isabél de Borbon.

En efecto, goviar con impuestos á la clase contribuyente hoy en plena paz, para aumentar gastos improductivos, solo se le ocurre á un ministro que contra viento y marea pretende cumplir un imposible.»

Un gran argumento en favor de la intolerancia religiosa:

«Torquemada mandó quemar diez mil docientos veinte personas vivas y seis mil ochocientos veinte muertos en un castaño; ascendiendo á noventa y siete mil trescientos veinte y una las que fueron excluidas de los empleos ó arrebataadas al trabajo y condenadas á prision perpétua confinadas en los bieses. Así lo certifica Llorente.»

Hoy se recibirá en esta capital la correspondencia de Cuba que ha conducido á la Península el vapor-correo Santander.

Está abierto el pago del segundo plazo de la matrícula en la secretaría de la Universidad Central.

Se han firmado las órdenes devolviendo todos los bienes embargados á los carlistas en las provincias de Alcala, Cáceres, Huesca, Logroño, Logroño, Pontevedra, Soria y Salamanca.

Ha llegado á San Sebastian un tren procedente de Francia conduciendo oficiales y empleados civiles carlistas.

El Príncipe de Gales, según dice un periódico, ha dejado como recuerdo á un ilustre capitán general una preciosa caja de oro, conteniendo un retrato esmaltado de brillantes.

El sábado explanará el general Salamanca su proposicion relativa al decreto sobre cuerpos francos.

Dice El Diario Español:

«El general D. Genaro de Quesada, tan luego como se encargue del mando del ejército de ocupacion de las provincias del Norte, se propone tomar las medidas más eficaces para el descubrimiento de armas, que se crean están aun enterradas por los carlistas.»

Lo que hay que enterrar allí son los fuecos.

En el tren correo de Madrid que llegó á Valencia el domingo, iba un capitán de caballería, quien fué encontrado muerto en el departamento que ocupaba al llegar á la estación de Venta la Encina, ignorándose la causa de este desagradado acontecimiento.

El jueves á la una y media de la tarde ocurrió en Villena un horrible crimen.

Parece que por cuestion de deuda, un jóven de unos 31 años usadó cinco ó seis pañuelos á un pobre viujo, dejándole cadáver.

Hé aquí cómo se hace cargo El Tiempo del incidente del lunes, en que jugó el principal papel el señor conde de Toreno:

«Los partidos políticos, exclamaba el señor ministro, siguen la muerte del país donde viven, en cuyos sucesos les afectan esencial y necesariamente. Un partido momia no tiene razon de ser. ¡No hemos de amoldarnos todos, cada cual, empujados desde en punto de vista, que por eso no varía, á las circunstancias, á la marcha de los tiempos, á cuyo compás también marchan las ideas!»

Asegúrase que el gobierno abraja el pensamiento de enviar á la rada de Tángur dos fragatas de guerra, con objeto de apoyar las reclamaciones de nuestro representante en aquel punto.

Necesario es, á nuestro juicio, que el gobierno adopte una resolucioin pronta y eficaz que ponga término á la insolencia de las éfibilas rebeldes y á los insultos de que está siendo objeto nuestro pabellon por aquellas hordas de bárbaros.

Escriben de Sevilla, que en los dias de la última feria se han celebrado varias juntas de agricultores andaluces, con objeto de acordar los medios de salvar á la industria olivarrera, que constituye una de las mayores riquezas de aquellas fértiles regiones, de la crisis que hace años viene atravesando, por la competencia que sufre con la importacion de los aceites de semillas y potéoles.

Los estudiantes de la facultad de medicina de Barcelona van á dirigir á las Cortes una exposicion que presentará al Sr. Castelar en el Congreso, pidiendo la libertad de cultos.

Segun dicen de París, han sido amnistia-







CASA DE CAMPO.

Se vende una muy bonita, sita al final de la Colonia de Perpetua de Aragón...

POR TRASPASO

del establecimiento se realizan todas las operaciones del mismo con grandes ventajas para el comprador.

Tejidos para vestidos de señora, consisten en terciopelos de seda, arcos negros, terciopelos de paño...

Nota. Llamamos la atención del Estado público sobre una gran cantidad de Bazarillos...

33, POSTAS, 33. (portada verde)

DOCTOR GARRIDO.

El desahucio que no tome hoy más especifico la comarca mañana, si no curan se muere.

LA ELEGANCIA.

FABRICA DE CORSES. Especialidad en corsets, fajas ortopedicas para sujetar y disminuir el vientre...

Mayor, 56, comercio de sedas.

DESENGAÑO, 10.

LA SOLEDAD EFECTOS Y SERVICIOS FUNEBRES. Despacho, día y noche. 5 8 12 16 20 24 28 32

VILLALON.

Perfumista de S. M. BUENACARRAL, 29, PERFUMERIA.

CREMA EMPERATRIZ. Blancura, suavidad y hermosura el cutis. Precio, 6 rs. cras. y tarros desde 10 á 40 reales.—Aq.

APARATOS ELECTRICOS. ILDEFONSO SIERRA CONSTRUCTOR.

Relojes de pared, á 30 reales. LOS TIROLESES.—Atocha, 19 y 21, frente á la Concepcion Germaina.

ROSA.

JUVENTUD, HIGIENE, BELLEZA. EL PATTI, DE LLOFRIU. FLOR DE ARROZ ESPECIAL.

El Patti conviene á todas las señoras desear de conservar ó restituir la frescura de la piel...

Cuidar de las fabricaciones é instalaciones.

Depósito general de la Perfumería Llofriu, Plaza de Góndez, núm. 5, en la calle de Moratin, antes Ravetta, SEVILLA.

Vente al por mayor y menor. Y en las principales perfumerías y tiendas de modas de España y Portugal.

4 PESETAS LA CAJA CON BOLLAS.

VIOLETA.

GRAN ALMACEN DE MÚSICA, PIANOS Y ORGANOS ESPRESIVOS DE JUAN MONTERRUBIO.

Por medio de contratos especiales con fabricantes nacionales y extranjeros, y relaciones comerciales de veinte años...

TARJETAS AL MINUTO.

Ciento, 8 rs.—Cincuenta, 5 rs.—Veinticinco, 3 rs. Litografía de M. Rodríguez, calle del Arsenal, núm. 27...

LES MODES PARISIENNES.

Colaboración de los artistas principales, anticipando las novedades á otros diarios. PRIMERA EDICION. SEGUNDA EDICION.

1.º Cada semana un número de ocho páginas. 2.º Cada mes, doble pliego de patrones...

EL DEPÓSITO DE PERFUMERÍA Y AGUA DE AZAHAR DE SEVILLA.

que estaba en el número 25 de la calle de Alcalá, se ha trasladado á la del Caballero de Gracia, núm. 26, próximo á San José.

Relojes de pared, á 30 reales.

PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU DE BARCELONA.

REMEDIO SEGURO Y EFICAZ CONTRA TODA CLASE DE TOS, POR FUERTE É INCOMODA QUE SEA.

LA TOS. Ropos y fatigas, que se sienten casi siempre de día y de noche...

LA TOS. Ferina ó de conculcho, que ataca con tanta pertinencia á los niños...

LA TOS. Seca, convulsiva, entrecortada muchas veces por sofocación...

LA TOS. Continúa y pertinaz producida por un gran caquexia en la garganta...

LA TOS. Cultural ó de congestión, y la llamada vulgarmente de sangre, con reciente ó crónica...

VALE 8 REALES EN TODA ESPAÑA.

Al por mayor, descuentos según la importancia del pedido.—Depósito general, farmacia de su autor Barcelona, Bajada de la Cárcel...

BIBLIOTECA DE LA RISA. CUENTOS DE BOCCACCIO.

Toda la obra consta de cuatro tomos y se vende al precio de 10 rs. en las principales librerías de Madrid y provincias.

AGUA CIRCASIANA.

UNICA USADA POR TODAS LAS FAMILIAS REALES Y NOBLEZA DE EUROPA. 46 años de éxito en todo el mundo.

PRIMERA CASA EN ESPAÑA EN SU CLASE. DEPÓSITO DE ROPAS.

PROCEDENTES DE LAS CASAS DE PRESTAMOS Y QUIEBRAS. Se vende ropa muy suavia hecha en las mejores costurerías de Madrid.

BODEGA. LECANEDA. 6 reales por caso. Vino fino de mesa procedente de las bodegas de Castañan Mayor.

SILICATE PAINT COMPANY. A los pintores, industriales y propietarios.

Para maderas, hierro, fundición, coque, ladrillo, calderas, etc. Pinturas blancas, al óleo, al barniz, etc.

LIÑEA DE VAPORES ESPAÑOLAS DE M. LARRINAGA Y COMPAÑIA PARA MANILA.

El 15 de Mayo saldrá de Cádiz y el 20 de Barcelona, el nuevo y magnifico vapor español.

GLORIA.

Precio 24 reales en Madrid.

UN AÑO EN PARIS. EMILIO CASTELLAR.

Precio 28 reales en provincias. En todas las librerías.

FOLLETIN.

EL JURAMENTO DE MAGDALENA.

tablemente. En ella pasé largas temporadas su yerno el comandante Justo Michand. La viuda de Labarthe vive con su padre...

LA NOCHE DEL 28 DE JULIO.

Estábamos reunidos en casa de Víctor. —Las órdenes de prisión están extendidas...

oía sus palabras y me apartaba de ella. ¡Pobre muchacha! ¡Cuándo yo estaba lejos de su lado lloraba...