MADRID CENSOR

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Año II
Madrid, un trimestre 2,00 pesetas.
Provincias, un trimestre 2,50 »
Extranjero 4,00 »

NÚMERO SUELTO, 5 CÉNTIMOS

Madrid 23 de Noviembre de 1891.

ANUNCIOS

25 céntimos de peseta la línea en cuarta plana.
Reclamos y noticias, á precios convencionales.

Núm 51

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,
PEZ, 30, PRAL.

SITUACIÓN INSOSTENIBLE

Aunque traten de probar lo contrario los periódicos ministeriales, aunque con sueltos oficiosos y noticias de cámara traten de ocultar el verdadero estado del país, aunque se esfuerzen en negar lo axiomático, la Hacienda Española va de mal en peor, la baja simultánea de todos nuestros valores, la depreciación enorme de nuestro crédito, la cifra insostenible de los cambios, la escasez de oro y los últimos balances del Banco de España, nos lo proclaman en voz alta, nos lo prueban con argumentos contundentes, nos dan elementos poderosísimos que oponer á sus optimismos, y nos presagian para tiempo no lejano una situación casi idéntica á la de Portugal y la República Argentina.

La situación de nuestra Hacienda es insostenible, la depreciación de nuestro crédito es evidente, el pánico ha atravesado ya los umbrales de las Bolsas de Madrid y Barcelona, únicas que durante algunos días recogieron y compraron todo el papel que nos mandaban las de París y Londres, el Banco de España casi sin créditos en el extranjero no puede ayudar á la recogida del papel á pesar de las pignoraciones, el comercio no puede sostener por más tiempo lo elevado de los cambios, y sin embargo á pesar de situación tan crítica, el Gobierno, dimisionario nada ha hecho para remediar la situación.

La crisis por que atravesamos no es una crisis transitoria, precitada, entre otras á la que ocurrió á la salida del ministerio de Hacienda del Sr. Puigcerver; entonces nuestro 4 por 100 bajó 6 enteros en dos días, bajó sólo y se rehizo en seguida, ni á la que se produjo á la muerte de un conocido banquero, muerte que hizo bajar nuestro 4 por 100 8 enteros en un solo día para volver al poco tiempo á su primitiva cotización, mientras que al presente la baja lenta del 4 por 100 arrastra tras de sí la de todos nuestros valores, desde los billetes hipotecarios de Cuba á las acciones del Banco de España; la crisis por que atravesamos es una crisis tremenda, que sólo en parte muy pequeña puede achacarse á los trabajos de esa reunión de bajistas con residencia en París, á que se da el nombre de *banda negra*, pues en dicho caso los valores rusos, los italianos, y sobre todo los alemanes, algo resentidos por la quiebra de una de sus principales casas de Banca, hubieran sufrido igual suerte que los nuestros, lo que no ha sucedido; esto lo más que podría haber hecho era hacer bajar algo nuestro 4 por 100 y con él algo las acciones del Banco de España, pero, por muy fuerte que la supongamos, nunca podría hacer bajar á estas cerca de 50 enteros en tres días, y en la que no ha influido casi nada la ruptura de nuestras relaciones comerciales con Francia, pues en dicho caso cuando la ruptura y la guerra de tarifas entre Francia é Italia hubieran sufrido los valores de esta última que hasta hace poco tiempo no gozaban más crédito que los nuestros, una baja semejante á la que nosotros estamos sufriendo, sino que se debe á la desdichadísima gestión del Gobierno y es un resultado inevitable del proyecto de aumento de emisión de billetes y prórroga del privilegio del Banco de España, una consecuencia necesaria de las complacencias del gobierno con el Banco, un fruto razonado de los desaciertos del señor Cos Gayón, una prueba clara de la malhadada conversión de la deuda de Cuba, una comprobación evidente de los vaticinios de la prensa y del comercio, una demostración precisa del poco desalago en que vive el Banco de España, crisis que no tiene precedentes desde la Restauración acá, crisis tan honda que ya no admite remedios caseros ni paños calientes como la elevación del interés del Banco al 4 1/2 por 100, que se agrava más con incertidumbres y debilidades, con promesas y voces, con *camorra* y contradicciones, y que necesita tacto y energía empezando por hacer cumplir al Banco con la ley de Tesorerías y haciéndole retirar en seguida de la circulación 66 millones de pesetas en papel ó aumentar sus reservas en 22 millones de pesetas plata siendo preferible lo primero y luego tratando con mano viril de volver á encauzar nuestro crédito, bien procurándonos oro aunque pierdan al-

gun dividiendo los accionistas del Banco, como hicieron el Banco de Inglaterra cuando la bancarrota Argentina hizo quebrar la importantísima casa Baring and Coher de Londres y el de Francia cuando la quiebra del *Comptoir d'Escompte*, bien pignorando deuda exterior por interior, aunque esto podría traer algún inconveniente al tener que elevar al 6 por 100 el interés de nuestro 4 por 100 ó bien por otro cualquier procedimiento, pues de lo contrario se concluirá por sepultar nuestro comercio, matar nuestro crédito, arruinar nuestra nación y ponernos al nivel de la peor administración de las repúblicas sudamericanas.

PUNTADAS Y PUNTAZOS

Con el asunto del Banco y la cuestión de la Bolsa, y si los cambios ascienden y el país se desmorona, nos hemos dado al olvido de la marina española, de la *gestión de Beranger*, ¡honradísima cual pocas! de las que en España existen como modelo de *provas* ni á mi ver tan *transparentes*, pues cumple con las olas, más puras y más serenas que el viento en el lago forma. Y basta de poesía porque el asunto tras cola. Son ochocientos millones en pesetas, y no en broma, que este país desgraciado para *escuadras* desembolsa; que los gaste con salud si el que los tiene, es persona, y si es Compañía, vamos... le aplaudo la buena sombra.

Si deja de ser marino El ministro D. Antonio, Y se mete ahora á demonio Pues ya ha empezado el camino, Mas tranquilla la Nación Podrá pasar el invierno, Si ese diablo en el Infierno Puede tener su mansión. ¡Pón!

Si se marchara á su casa El *Omitido* Don Santos, Porque al ser uno de tantos Es un ministro de guasa. Y en la primera ocasión Sin admitir ni un pretexto Se le echa al papel del cesto. Sa decir, al Panteón. ¡Pón!

Si al ridículo Fabié Ministro providencial... Que nos convirtió muy mal Y nadie ignora el por qué... Se le dice de rondón: —Ministro, no serás más O pronto Fabié te vas, O largas la dimisión. ¡Pón!

La patria podrá exclamar á impulsos del corazón, Ya llegamos á expulsar á Isasa y Fabié, al Juglar; ¡Cuán grata satisfacción! ¡Pón!

El diputado carlista Sr. Barrio y Mier ha hecho unos brillantes ejercicios en las oposiciones á Historia del Derecho Español que se celebran en la Universidad Central.

Y según un diario del ramo del Sr. Barrio, este motivo acredita una vez más las notabilidades que tiene el partido carlista. El profesor Barrio y Mier, defensor de la Casulla, no es un Gago, ni un Carulla, es un hombre de valer. Quien lo dude, ¡viva Dios! que juzga á Barrio muy mal. Vale más que *Noveas*, y éste dicen *vaias* dos.

A Cánovas

Si es «Diccionario vulgar» va usted á colaborar, según *La Correspondencia*, lo hará, sin duda, á presencia del ministro de Ultramar.

«Un diccionario Fabié, con lenguaje de Pizarro...? Y académico por tí? Está á la altura del símplico de Fabié.

No se puede equivocar el que llegue á insinuar —saviendo el vulgo de Isasa— que es diccionario de casa... un diccionario vulgar.

De casa y vulgo, de corte y aristocrático porte, pues portados son sin tasa, Tetuán, Fabié, L... sassa, consejeros de resort.

De la sintaxis, la lex, el diccionario esta vez guardará para esplendor del jefe conservador y de su isasada Prez.

Un diccionario vulgar vendrá ya á inmortalizar al político per-sé. Un *diccionario Fabié* con prosodia de Ultramar.

—Siga Ojeste, moderno Sancho Bravo Cobrando al gobierno de Valencia Y dictando á la par, *sabuesos bandos*. Para encontrar la codiciada *Peña*. Y si no hay más asuntos importantes que pidan ser resueltos con presteza, puede Ojeste, dictar disposiciones acerca del *bolai* y la *cadena*.

¿Dónde vas? —Voy á la Bolsa. ¿Ha bajado? —No, ha subido. chico con tanta *bajada*, la Bolsa está *contrariada* y el *crédito* *corrompido*.

Tanta Bolsa y tanto cambio, ya huele á cosa turina; que pidan sino un estoque y que llamen al Guerrita.

LAS CUESTIONES ECONÓMICAS

Moret en el Círculo de La Unión Mercantil.

El Sr. Pizmas en el Fomento de las Artes.

El Sr. Chorot en la Academia de Jurisprudencia.

Castelar desde su «Posibilismo» Sagasta desde su casa.

Pero al país quien más chocea Es ese Chorot y Coca. Joven, abogado y listo, que escribe acerca del pisto... De esa, nuestra hacienda loca.

Este Antonio, es un pollo Extremeño, y de meollo. Muy valeroso, y lo nuestra Marchándose á la palestra Del *económico* embrollo.

Como no es de esa *Bohemia* Que justifica la *anexia* *Cien años* á lo Fabié, El Sr. Chorot y C... Entusiasmó á la Academia.

A veces, como Aprendi—C. Sin tocar en lo infelí—C. Consigue un joven la gloria... De haber hecho una memoria, Profunda y que nada dice.

Nuestro aplauso más sincero A ese Baldo aventurero Que en ocasión oportuna, Enumeró una por una, Las reglas del financiero.

LA VIDA EN MADRID

LA IDEA DE LA PATRIA

(Conferencia del Sr. Sanchez en el Centro Militar)

Estábamos ayer á 18; aún se hablaba de la festividad del día anterior, de *San Roque*, y al atravesar la cancela del edificio en que está instalado el *Centro Militar*, del edificio que fué morada de la Condesa de Monjeo, venís á la memoria el recuerdo de una *Asignación* desgraciada, de la Emperatriz, hija de aquella respetable Condesa, que gimió tantos rigores de la desgracia, y que pasó algunas temporadas, en esa misma casa, donde anoche se congregaba lucido concilio, y algunos de cuyas habitaciones conservan el tono de luz y el aspecto que tenían en vida de la Montaña.

Evuelta entre las sombras de una triste leyenda de esplendores, poesía y de martirio, creíase ver surgir la silueta de nuestra interesante compatriota, de la emperatriz Eugenia, cuyo corazón de esposa, hija y madre, herido por crueldades desgracias, lloró por última vez en ese mismo palacio de sus antepasados, en esta tierra querida donde pesó feliz su juventud, en ese plaza del *Ángel* que no fué para ella el de la misericordia; ayer el hijo, después la madre, antes esposa y tronca! La emperatriz, es una mártir.

Don Vicente Sanchez estuvo anoche realmente inspirado. No podía ser más simpático el tema escogido para su conferencia: *La idea de la patria*. Ni puede imaginarse entonación más vigorosa, arranques más hermosos, ni colores más vivos que los que puso al servicio de esa *idea*, que forma en él una segunda religión.

«Colores brillantes! Ya lo creo... el amarillo y el rojo, los de la bandera española, que es la encarnación perfecta y sacrosanta de esa idea de la patria.

Fué la conferencia algo así como esos admirables grabados en que Detaille ha perpetuado, poetizado é inmortalizado las escenas de la vida militar. Y siempre, en todos los párrafos del brillante discurso, la patria... la bandera, que parecía flotar sobre la tribuna que ocupaba el orador y envolverle entre sus pliegues.

La bandera nacional es el emblema de la tradición, la enseñanza del municipio, la unidad de la provincia, la gloria de la nación, el honor del hogar, la religión de la raza, un diploma de valor, un símbolo del deber, la *seneca* de la victoria. Es la patria en peligro, la patria después del triunfo, sudario de muchos héroes, *pallium* sagrado de los vencedores, estandarte que pide incienso, adoración y culto, porque en sus pliegues se han clavado las miradas de los agonizantes y de los combatientes que todavía no han muerto; las de los jefes que animan á la pelea, y las de los generales que la dirigen, entre el humo de la pólvora, el estruendo del cañón, el crujido férreo de las armas, el tumulto y los gritos que exhalan los pechos hervientes de entusiasmo, cuando los que luchan piensan en sus madres, en sus novias, en su pueblecito blanco y risueño, en su bandera, y se despiden gritando: ¡a ellos!

Es el grito de un pueblo honrado que se levanta en armas para vencer ó morir en defensa de prendas de su amor ocultas en el hogar; es más que un altivo guerrero, más que un atleta poderoso, porque es el rayo espiritual de la victoria. Colgada en el templo, conmueve el corazón y lo exalta, porque es un harapo sublime por cuya conservación se hace uno matar en los campos de batalla, porque es un pliegue sagrado del vestido de la patria, porque es el símbolo de la independencia de la raza y de la libertad del territorio.

En los días de triunfo, la bandera nacional ondea agitada por la brisa gloriosa, y nos da sombra con sus pliegues zarcidos á balazos.

En los días de desgracia, el valor indigente se agrupa en torno de la bandera, desafia los peligros, y cuando es preciso morir la vemos que se despliega bizarra al viento de la pólvora enemiga, y el pueblo marcha delante á paso de ataque, con unión y disciplina, sin decimientos.

Contar la historia de la bandera equivale á evocar el cuadro de nuestras batallas, la efemerida de nuestros héroes legendarios, la elegía de nuestros dolores y la epopeya de nuestros sacrificios. Equivaldría á detraer sobre girones de seda la crónica completa de los usos y costumbres y modos de ser geniales de las guerrillas españolas, á grabar en las viviendas la historia épica de nuestros ejércitos, la variedad regional de nuestras grandezas y de nuestras energías militares, de nuestro valor, admirado siempre en el mundo.

El público aplaudió ruidosamente á Vicente Sanchez. Y á su aplauso, uno y el mío modesto. ENRIQUE EMPÉVEDA.

17 Noviembre.

IDILIOS

Los dictámenes de la comisión de exposiciones, proponiendo se concedan terrenos en el parque de Madrid para celebrar dos certámenes; uno de productos extranjeros y otros de productos de la Industria nacional, fueron aprobados después de grande oposición.

«Pero fueron aprobados! Cosa extraña.

De algunos años á esta parte, no se muestran los ediles madrileños muy propensos á prestar su voto para exposiciones, siquiera éstas sean de productos nacionales.

Porque, lo que ellos dicen. Para productos, nosotros. Y para exposiciones, la nuestra. Y con estas autorizaciones, se retrasa nuestra medalla antropológica.

«Tendrían que ver muchísimo las *mandas*, *lindas* y *hucacas* cabezas de nuestros primeros ediles!

Por fuera. Que por dentro, sabido es de todos lo que encierran.

El difunto Concejal D. Hilario Peñasco, ha legado su biblioteca al Ayuntamiento de Madrid.

Y á propuesta del Sr. Méndez Vega, será *propetua* esa biblioteca en la Casa Consistorial.

¡Lloró el Sr. Peñasco!

Su ciudad, no ha reconocido límites.

Empezó á la hora de su muerte á reconocer que el Ayuntamiento á más de otras muchas cosas, necesitaba algunos ilustración. Y le legó sus libros.

Aunque hace al legado falta una aclaración, que tal vez el difunto no hizo por evitar mortificaciones.

«Lego mis libros al Ayuntamiento para los concejales que tengan la fortuna de *delectar* y *abajar la firma*».

Y con esto, quedarían desahogados los campos y satisfechos los ediles que tienen la fortuna de saber leer.

Muy en breve se firmará la escritura de compra, por la sociedad de coches-camas, del edificio teatro del Príncipe Alfonso, en cuyo hermoso solar se propone construir el nuevo gran hotel, de que se ha ocupado la prensa.

«Cómo estarán algunos concejales!

«En hotel que en el corto espacio de sesenta años hubiera pasado á ser propiedad del Ayuntamiento, por tonterías de la prensa, se pierde esta bicoce el Municipio!

«¡Pobres ediles!

«¡Frustrados en sus *municipales* y desinteresados devaneos, cuando más hermosos se los presentaban!

No se puede ser concejal, ni buen administrador, ni persona amante del pueblo.

Á lo mejor, lo suponen á uno cualquier cosa.

Todo, menos lo que puede ser uno.

Verdad.

Porque, de no serlo, el Ayuntamiento sería *casa pública*, y no sitio de... espera.

Para hacer el *negocio* del... pueblo.

Que es á lo que están muchos de los concejales.

Los menesterosos están de enhorabuena. Este invierno tendrán todos los sábados una ración de arroz con carne y hasta una... copita de vino...

Todo esto lo darán las Tiendas de Asilo. Esto se llama *obsequio*.

Obsequio municipal de carne, de arroz y vino.

Ya se sabe, un concejal, podrá administrarnos mal, pero comiendo, es divino.

Francia y Rusia

La llegada del canciller ruso señor Giers á París, que nos comunica el telegrama, da lugar á ten animados comentarios como los que pertenecieron las entrevistas del primer ministro de Alejandro III con el Rey Humberto y con el marqués de Rudin.

Aunque hace ya tiempo que se habla anunciado el viaje de Giers á la capital de la República francesa, es natural que, dada la intimidad de relaciones entre Francia y Rusia, se hagan comentarios políticos sobre este suceso y se le atribuya importancia.

Sabido es que el canciller ruso disfruta de la plena confianza de su Soberano. Satis, sin embargo, un error suponer que el Sr. Giers determina la política internacional del Imperio, como cualquier presidente del Consejo de ministros de un Estado constitucional. El Czar, por sí mismo, es quien dirige los asuntos exteriores de su país. Así se observa que, á pesar de las inclinaciones germanófilas atribuidas al canciller moscovita, la orientación de la política rusa es muy diversa. Pero Giers se ocupa con tal fidelidad al Emperador, que la oposición de los panslavistas, entre los cuales se cuentan personas que gozan de tantas simpatías en la Corte como Katkoff, no ha podido perjudicar nunca al ministro en el ánimo de Alejandro III.

Giers es un diplomático de larga y brillante carrera. Desde 1838 á 1875, fecha en que entró en el ministerio de Negocios Extranjeros para auxiliar al príncipe de Gortschacoff, desempeñó diversos cargos diplomáticos.

El puesto de canciller lo ocupa desde 1882.

Además de su lealtad á la dinastía rusa y del acierto y la experiencia que posee, reune el Sr. Giers otra condición no menos sobresaliente: la acrisolada nombradía demostrada en el ejercicio de todos los empleos públicos que ha servido, y con los cuales ha logrado posición política y honores, pero no labrada una fortuna.

No todos los periódicos franceses dan excepcional importancia al viaje Giers á París. *Le Figaro* dice que, así como la entrevista de Roma no tuvo más objeto que renovar verbalmente al Rey de Italia la seguridad, dada por escrito á todos los Gabinetes, de que la aproximación entre Francia y Rusia era un nuevo factor en beneficio de la paz, el viaje á París se debe principalmente al deseo del Sr. Giers de ver á su hijo, que se encontraba en la capital de la República, y luego, al fin, de ponerse en relaciones con el alto personal político francés y con los financieros que han favorecido la emisión del empréstito ruso.

En cuanto á la alianza franco-rusa, el Sr. Giers no será portador de tratado alguno.

Según *Le Figaro*, cuando el almirante Gervais estuvo en San Petersburgo habló con los militares rusos de la forma que debería darse á la aproximación efectiva de los dos países.

Se desentendó desde luego la idea de un tratado para evitar la discusión en las Cámaras francesas, y se acordó que los puntos esenciales del acuerdo serían consignados en notas escritas, que constituirían el verdadero instrumento del convenio.

Las bases de la inteligencia fueron el perfecto acuerdo de la diplomacia rusa y la francesa sobre todas las cuestiones pendientes. En las nuevas que pudieran surgir, la diplomacia francesa secundaría a la rusa allí donde el interés de esta nación predominara sobre el de aquella, y a la inversa en el caso contrario. Si una de las dos potencias fuese objeto de una agresión exterior, la otra le prestaría su apoyo.

La estipulación de los porvenir de este convenio se dejó para cuando el señor Hiers hiciera el viaje a París; pero como antes han estado en la capital francesa los Grandes Duques Alejandro y Waldimiro, ellos son los que han ultimado el acuerdo con el Gobierno de la República, y a estas fechas, la alianza entre las dos potencias es un hecho consumado.

Tal es la versión de *La Figaro*, que no sabemos si será exacta.

VAPORES DIRECTOS

DE NEW-YORK A ESPAÑA

El senador Sr. Marcoartú, residente ha poco en los Estados Unidos, ha abogado no pocas veces, con cartas y artículos escritos desde allá, por la conveniencia de que se estableciese una línea de vapores entre Nueva York y Vigo ó la Coruña, es decir, el camino más directo entre España y los Estados Unidos. Pues bien, según indica el periódico *Los Navegantes*, y también *El Diario de la Marina*, aquel proyecto está en vías de realización para afirmar el rápido progreso inaugurado en las comunicaciones entre América y Europa.

Es grata noticia que tendrán con satisfacción principalmente cuantos se interesan por el fomento de relaciones comerciales entre la Península, Cuba y los Estados Unidos, cuyos mercados tendrán un lazo más estrecho y un trato más frecuentado para sus productos, a la vez que un medio de unión que haga más solidarios a los naturales en vida, costumbres y progreso.

Tales ventajas, innegables en sí, suelen de punto para España, sabiendo que el proyecto en vías de hecho no es de una casa extranjera, sino de la Compañía Transatlántica, que tan valiosos servicios está prestando al comercio y la navegación española, y tan alta sostiene el pabellón de la patria en todos los mares, está madurando el plan en cuyo servicio se pondrán los magníficos vapores de la Compañía, como el *Alfonso XIII*, el *Reina María Cristina*, el *Alfonso XII* y otros.

Además del interés permanente que ofrece para los españoles esta empresa, ahora es de oportunidad grandísima con la coincidencia de celebrarse el cuarto centenario del descubrimiento de América, para facilitar con todo género de comodidades la salida a España de innumerables personas que desean pasar aquí las fiestas organizadas con dicho motivo. Cada día despierta, un efecto, en Nueva York mayor interés cuanto con la conmemoración del descubrimiento de América se relaciona, y es natural esperar que, dada la brillantez de los festejos que se preparan en España, acuda aquí un contingente numeroso de norteamericanos, muchos de los cuales sin duda volverán a España en años posteriores si, como debe creerse, les produjera favorable impresión su primera visita.

El plan de la Transatlántica, hará más favorablemente conocida nuestra Marina mercante en estos puertos, y solo puede traer beneficios.

Hacemos votos fervientes porque se conviertan en hechos los proyectos de la Compañía Transatlántica española. Con vapores rápidos y cómodos cual lo son los que más arriba se mencionan, y con el esmerado trato que es proverbial en todos los buques de la Transatlántica, no es posible dudar que el servicio que se prepara tenga el éxito más completo.

Bandolerismo turco

Cada día adquiere proporciones más espantosas el bandolerismo en los dominios del Sultán de Turquía.

Según noticias recibidas de Sampson, puerto del mar Negro de cierta importancia, acaba de perpetrarse en el mismo corazón de la ciudad un acto de bandolería que deja atrás la mayoría de los cometidos hasta ahora.

Una banda de 12 malhechores se dirigió en medio de la noche, a la residencia de M. Arnaud, Director local de tabacos turcos, y le sorprendieron cuando estaba dormido. Le sacaron por fuerza de la cama, y pidieronle bajo pena de muerte, la suma de 3.000 libras, y como declarara que no las poseía, se apoderaron de su hijo, niño de corta edad, amanzándolo con cortales en pedazos ante sus ojos, y azotaron a su madre a su vez cruelmente.

En tanto esto ocurría, una sección de la policía había saqueado la casa apoderada de 30 libras en dinero y gran cantidad de alhajas. Como esto les pareciera poco, volvieron a insistir cerca del desgraciado Arnaud para que se les entregara la suma que pedían, y ya estaban a punto de darle muerte, en vista de sus negativas, cuando el jefe de la banda dio la orden de que todos se retirasen, afirmando que se habían equivocado de casa.

De esto se deduce que había llegado a conocimiento de los malhechores que el Banco Otomano había enviado dos emplea-

dos, llamados Crozier y Arnaud, a Sampson, con objeto de establecer una sucursal en dicho punto. Como el director de tabacos tenía el mismo nombre que uno de aquellos, se originó un error, en virtud del cual los bandidos supusieron que la suya fue víctima de su herbario poseía la suma que exigían.

El Gobierno turco, en vista de tantos y tan continuados actos de bandolerismo, acaba de doblar su servicio de vigilancia, y ha dispuesto que los empleados del Tabaco vayan en adelante armados como los gendarmes.

Crimen en Barcelona.

En la noche del miércoles se cometió en Barcelona un terrible crimen en un cuarto tercero de la Puerta Nueva.

En dos habitaciones inmediatas vivían dos familias, compuesta una de un exguardia de Orden público, Manuel Enguera, su esposa, tres hijos y una cuñada de veintidós años, y la otra de madre e hijo, Monterrubio, recién llegados a Barcelona.

El exguardia de Orden público padecía una intensa anemia cerebral y era asistido en la enfermedad por el vecino Monterrubio.

Acostáronse ambas familias, excepto el Monterrubio, este último con objeto de dar los medicamentos al Enguera.

Poco después se cometió el crimen, del cual circulan dos versiones.

Según algunos, levantóse Enguera repentinamente del lecho, dirigióse a la cocina, empuñó un enorme cuchillo y se abalanzó sobre su cuñada, a la que atravesó el hígado y las entrañas.

A los gritos de la víctima acudió Monterrubio, al cual hirió de muerte también el asesino, y loco, ensordecido, prosiguió empuñando el enorme cuchillo, y al halar su un pasillo a la madre de Monterrubio le infligió una terrible puñalada en el pecho.

Según otra versión, hallábase juntos Monterrubio y Enguera, y este último, sin que mediara ruidos ni provocación alguna, empuñó un cuchillo y le hirió con tal fuerza en la espalda a Monterrubio, que le interesó el corazón, ocasionándole la muerte cuando se preparaba a huir lanzando angustiosos gritos.

Salió de la habitación el criminal y encontró a su cuñada, a la que infligió una puñalada, y frenético, loco, se arrojó luego sobre la madre de su amigo, que acudía presurosa a los gritos de su hijo.

La esposa del Enguera se lanzó sobre él y logró sujetarle y conducirlo a la cama, en la cual estuvo breves momentos, pues pronto volvió a apoderarse del cuchillo, y más enfurecido que antes, se arrojó sobre la mujer, a la que también hubiese herido si no se hubiera roto la hoja del arma.

Los gritos de las víctimas alarmaron a los vecinos, y pronto acudió un guardia municipal, que entró en la habitación y pidió al asesino que se rindiera, el cual contestó: «Rendido estoy. No rifamos.»

Momentos después se presentó el juzgado en el teatro del crimen.

El homicida dijo que había respetado a su mujer porque tuvo en cuenta que se hallaba en cinta.

El estado de los heridos es gravísimo.

Un detalle: durante el desarrollo del terrible drama los niños, hijos del Enguera, no se despertaron.

Opiniones de Julio Simón

Hé aquí lo que ha dicho el propagandista francés del libre cambio, sobre las nuevas tarifas arancelarias, según una carta que publica *El Liberal*:

«Creo—dijo—que será un gran triunfo si se consigue que el Senado apruebe sin ninguna modificación las tarifas de Aduanas, tal cual las ha presentado a la alta Cámara la de los diputados, especialmente en lo que se refiere a los vinos.»

No dudo que, por este motivo, España tomará represalias, pero confío en que se hará una reacción tal en la opinión, desde que empezaron a regir, por consecuencia del aumento de precio en las carnes, del pan y del vino, que tengo la íntima convicción de que las próximas Cámaras serán libre cambiistas. Habrá tiempo bastante para que el pueblo consumidor se dé cuenta de la enorme atrocidad que han hecho sus representantes aprobando unas leyes de completo prohibicionismo, como lo son en lo relativo a los vinos.»

Los fabricantes de hilados son los que verdaderamente necesitan protección; pero mis teorías son y han sido siempre que, si no pueden estos fabricantes competir con los ingleses, debe desaparecer la industria francesa, para adquirir los géneros de seda del otro lado del Canal. Por último, que sea la extinción de una industria, más sensible es el aniquilamiento de todo el comercio de un país. Y el comercio sólo puede vivir en un régimen de libertad.

En mis campañas últimas—continúa diciendo Julio Simón—presidí una reunión en el Círculo de Comercio, que, si bien por su número no era importante, lo era mucho por las sesenta mil firmas de otros tantos comerciantes de París que protestaban de las tarifas de los vinos. La opinión de estos pequeños comerciantes tiene un gran valor, porque son los que consumen el vino común que se expende en París. Entiendo que el perjuicio de que en este caso se trata es positivo, en tanto que es problemático el beneficio con que busgian ver remunerados sus productos los propietarios agrícolas.

No he de intervenir en la discusión parcial de las tarifas. Hablaré para afirmar mis principios, para combatir en el Senado la totalidad de la ley. No se trata de discutir el tanto del impuesto prohibitivo, sino de atacar en su fundamento una dirección equivocada, funesta, de nuestra política económica. En la seguridad de que no querrán atender mis quejas ni seguir mis consejos los proteccionistas cuyos intereses representa la mayoría del Senado, he de consignar mi energía protesta, una protesta que se dirige al país advirtiéndole los peligros del proteccionismo, ofreciéndole en nuestras convicciones una garantía de reforma para el día en que la libertad de co-

mercio triunfe, como ha de suceder en definitiva.

Aunque no estamos conformes con la doctrina libre cambiista, lo expuesto por M. Julio Simón, demostrará a los periódicos franceses la simpatía con que hacen la guerra a nuestros productos.

Pero vamos con pena que no se cuenta, como remedio al mal, más que con la esperanza de que en el porvenir se cambie de criterio en Francia, lo cual es poco y, por el pronto, hace inevitable el mal.

EL VAPOR-CORREO

«BUENOS AIRES»

En la última edición (1891-92) del *Lloyd's Register*, aparece a la cabeza de los buques mercantes españoles el transatlántico con cuyo nombre encabezamos estas líneas.

Fue adquirido en 1888 por la Compañía Transatlántica de Barcelona para inaugurar con él la nueva línea de Buenos Aires, cuyo servicio había de desempeñar la citada Compañía, según las prescripciones del vigente contrato marítimo-postal. Sabido es el entusiasmo que tan hermosa nave produjo entre nuestros hermanos del Sur de América al inaugurar la nueva línea que une a España con aquellas repúblicas.

En su primer viaje, el *Buenos Aires* condujo a la Argentina cerca de 1.500 pasajeros, empujando en la expedición dieciséis días, a una velocidad de 13 millas y media por hora. La marcha, en prueba, de este, fué de 16 millas.

Desplaza 11.500 toneladas, 5.811 de arqueo total, y tiene en las listas oficiales del Lloyd la clasificación de 190 a 1.

Las dimensiones del *Buenos Aires* son: eslora, 120 metros; manga, 14'63 metros; puntal, 9'07 metros.

La máquina es de triple expansión, con 4.800 caballos. Las calderas son de triple efecto, y las bombas, que son utilizables para carga, miden 1.074 toneladas. Está aparejado de bergantín-golota, de tres palos.

Tiene a bordo los precisos aparatos de salvamento y 14 botes salvavidas, dispuestos con arreglo a los últimos adelantos.

El alumbrado es eléctrico, con 180 focos de luz; tiene siete compartimentos estancos, aparatos mecánicos para la ventilación, cámaras frigoríficas, etc.

Las cámaras son de todo lujo, y dispone de elegantes salones, camarotes espaciosos y ventilados, magníficos cuartos de baño, una completa sala de armas, todo artísticamente decorado y convenientemente distribuido.

El vapor *Buenos Aires*, honra de la marina mercante española, ha merecido unánimes elogios de todas las personas peritas en el arte de navegar, y en el acta de reconocimiento de dicho buque, firmada por distinguidos personajes de la Marina militar española, se hacen constar, con frases laudatorias y encomiásticas, las magníficas condiciones del hermoso transatlántico.

Francia: la huelga de mineros en la América

Lila 19.—Continúa sin alteración notable el número de los mineros declarados en huelga. Créese que la huelga no aumentará en el departamento del Norte.

Losa 20.—Los mineros huelguistas, en número de 800, han celebrado una reunión en la cual han ultimado el reglamento para la constitución de una caja de socorros para los obreros, que someterán a la aprobación de las Compañías.

París 19 (recibido el 20).—Cámara de los Diputados.—El socialista M. Basly expone su anunciada interpelación al Gobierno sobre las huelgas de mineros.

Después de pronunciar un extenso discurso ocupándose de los divergencias entre obreros y patronos, termina pidiendo que el Gobierno intervenga de una manera eficaz para arreglar la cuestión.

El ministro de Obras públicas, M. Ives Guyot, contesta al diputado socialista que la intervención del Gobierno en esta cuestión es imposible.

El presidente del Consejo de ministros, M. de Freycinet, recuerda que el Gobierno ha presentado en la Cámara el proyecto creando una Caja de recompensas para los obreros.

Añade que muy en breve presentará otro proyecto de arbitraje entre patronos y obreros.

M. de Freycinet termina su discurso con estas palabras:

«Los obreros deben saber que no es por medio de huelgas ruidosas como se resuelven las dificultades. El Gobierno está dispuesto a hacer respetar el orden público y la libertad del trabajo.»

M. Chénouveau pide que el Gobierno intervenga directamente para conseguir un arreglo entre los huelguistas y las Compañías.

El presidente del Consejo, M. Freycinet propone usar de toda su influencia para conseguirlo, pero declara que el Gobierno no puede imponer ninguna solución.

Después de ligeras rectificaciones, la Cámara adopta por 354 votos contra 107, una orden del día aprobando las declaraciones hechas por el Gobierno.

En la sesión del Senado ha empezado la discusión de las tarifas de Aduanas.

Brasil

París 19.—Según despachos de Río Janeiro, las poblaciones de Santo Noel, Parana, Cruzalta y Brasil, se han adherido al movimiento insurreccional.

También lo han hecho cinco buques de la escuadra, poniéndose a disposición de la junta.

Los demás Estados se hallan tranquilos y los rumores de haberse sublevado también Pará son inexatos.

Londres 20.—Los despachos de Nueva York dicen que el periódico *El Herald*

continúa publicando telegramas de Buenos Aires, según los cuales, la junta revolucionaria de Rio Grande ha adoptado severas medidas contra las personas que propalan falsas noticias sobre la revolución.

Añade que varios individuos han sido encarcelados y otros fusilados.

Las tensiones entre los mismos insurrectos siguen en aumento.

Según otros despachos que también in-

serta *El Herald de Nueva York*, la junta revolucionaria de Rio Grande continúa alistando y equipando nuevos refuerzos, esperando que muy pronto el ejército insurrecto pasará de 5.000 hombres.

Portugal

Oporto 19.—La recepción oficial ha sido brillantísima, habiendo asistido a ella todo el cuerpo diplomático.

La dirección de los establecimientos comerciales ha enviado un mensaje de felicitación al rey, quien agradeció mucho esta señalada deferencia.

Hay han visitado los reyes varias fábricas y la Escuela Normal, siendo objeto en todos los citados establecimientos de entusiastas aclamaciones.

El Sr. Giers en París

París 19 (recibido el 20).—A las seis de la tarde ha llegado a esta capital el señor Giers, ministro de negocios extranjeros en Rusia.

En el trayecto desde la estación hasta la embajada rusa ha sido saludado por los transeúntes, sin que se haya proferido ningún grito ni ocurrido incidente alguno.

Los alemanes en África

Berlin 20.—Se han recibido hoy noticias de Guinea que acusan bastante gravedad.

Se dice que en el último combate sostenido contra los indígenas en Camarones, estos rechazaron a las tropas alemanas, dando muerte al capitán Graevenhuth.

París 20.—La colonización alemana en Camarones, frente a la isla española de Fernando Po, tropieza con grandes dificultades a causa de la resistencia de los indígenas, particularmente del interior, que ni de grado ni por fuerza quieren relaciones de ningún género con dichos europeos.

Las huelgas de Francia

París 20.—A la salida de la sesión de la Cámara el ministro de Obras públicas M. Ives Guyot anunció que el diputado socialista M. Basly que en breve quedarán nombrados los tres ingenieros designados como árbitros para examinar las diferencias surgidas entre las Compañías mineras y los huelguistas.

París 20.—Hay esperanza de que se ponga en breve término a las huelgas del Norte de Francia. Las autoridades gestionan en dicho sentido.

El teléfono entre París y Londres

París 20.—Se trabaja activamente para restablecer la comunicación telefónica entre Londres y París.

República Argentina

Buenos Aires 19.—Las dos Cámaras han votado ya el proyecto de consolidación de las Deudas municipales.

Se ha declarado terminada la legislación.

China

Singapoi 19.—La situación general es relativamente satisfactoria, gracias a la energía del cuerpo diplomático y a las severas y eficaces medidas adoptadas por el Gobierno chino.

COMPANIA TRANSATLANTICA

Según lo establecido en la condición quinta de la emisión de obligaciones de esta Compañía del 4 por 100 interés, el día 1.º de Diciembre próximo, a las cinco de la tarde, se verificará el sorteo para la amortización de 270 de dichas obligaciones.

Las 51.280 obligaciones en circulación, se dividirán para el acto del sorteo en 3.128 lotes de 10 obligaciones cada uno, representados para el acto del sorteo por otras tantas bolas, extrayéndose del globo 27 bolas en representación de las 27 decenas que se amortizarán.

El acto será público y tendrá lugar en la sala de sesiones del Banco Hispano-Colonial, banquero de esta Compañía, asistiendo las personas que señala la escritura de emisión.

Barcelona 9 de Noviembre de 1891.—El administrador gerente, P. P., S. Izquierdo.

Más monederos falsos

El comandante de la guardia municipal de Barcelona, Sr. Aleu, detuvo anteayer mañana en aquella capital a un sujeto por sospechar en aquellos complicados en la sociedad de paradiestas y timadores descubierta hace tiempo.

Instantáneamente fué el detenido registrado con gran detenimiento, encontrándose solo una regular cantidad de francos, libras y pesetas falsas.

Poco después, y merced a hábiles preguntas que le dirigieron, denunció la existencia de una fábrica de moneda falsa en la calle del Buen Suceso, número 4, piso cuarto.

El Sr. Aleu, acompañado del juez de guardia y varios agentes, se presentó anoche en la casa denunciada.

Al entrar se abrieron a la autoridad la puerta del cuarto, y cuando los inquilinos vieron por el ventanillo el uniforme de los guardias, lejos de obedecer abrieron la puerta, colocados detrás de ella todos los muebles que hallaron a mano.

El Sr. Aleu disparó dos tiros de revólver sobre la cerradura para hacerla saltar, pero no consiguió su propósito.

Con palanquetas y otras herramientas precisas, consiguió forzar la puerta, después de un trabajo de dos horas. Detrás de la puerta encontró la autoridad otras de 5 hermeticamente cerradas, que también tuvieron que ser forzadas.

Al ser llegados hasta una espaciosa sala, donde había dos mujeres, una joven, bien parecida y otra de bastante más edad. En

una alcoba, é imitando estar enfermo, se hallaba en la cama un joven llamado Baudilio Cios.

El juez de guardia practicó un escrupuloso registro en la casa, encontrando varios troqueles, unos horrolos de metal, pastas y otros utensilios para la fabricación de la moneda.

El juez se incautó también de varias monedas de pesetas falsas y algunos sellos de telegrafos, las dos horas que empleó la autoridad en forzar la puerta, los inquilinos tiraron el pozo y azotes de las casas vecinas, cuantos objetos pudiesen comprometerles.

Los guardias municipales condujeron al juzgado a los tres detenidos, con el cuerpo del delito.

La calle está cuajada de curiosos. La entrada de la casa estaba guardada por los agentes de la autoridad.

Difícil que en la casa descubierta se faheraban monedas y sellos falsos en gran escala.

Al sujeto detenido ayer mañana, y que denunció la fábrica de moneda falsa, se le encontraron un billete de Banco de cien pesetas, de la serie de 1.º de Octubre de 1888; otro billete de la serie X del Banco de Francia; 82 sellos de pesetas; 113 de cuatro pesetas, con el busto de Alfonso XII; 13 monedas de veinte francos, con el busto de Luis Felipe; 20 duros figurando estar acuñadas en 187; 30 monedas de dos pesetas; 27 monedas italianas; 43 pesetas con el busto de Isabel II y 28 francos, todos falsos.

Ha sido muy elogiada la conducta del comandante de la guardia municipal, señor Aleu.

Un proceso ruidoso

El lunes día principio en París la vista de un proceso que está llamando extraordinariamente la atención.

Los procesados son 56 mujeres, en su mayor parte de humilísima condición, las cuales se dedicaban a proporcionar a utilizadores abortivos, siendo la operadora y principal accionada Constanza Thomas, de cuarenta y siete años de edad.

Dicha mujer tenía establecida la consulta en una taberna de Clichy, donde ha ejercido su industria durante veinte y tres años. Cuando era necesario, no se limitaba a provocar el aborto en los primeros meses de embarazo, sino también el alumbramiento prematuro.

Es hija de unos campesinos de los Vosgos y se educó al lado de un tío suyo, médico en Bains, adquiriendo allí los conocimientos que más tarde había de proporcionarles tan numerosa parroquia.

El fallecimiento de una mujer, ocurrido a consecuencia de habersele administrado un abortivo, ha sido la causa de que se descubra la existencia de esta sociedad criminal, que ha ocasionado numerosas desgracias.

Asesinato y robo

Acaban de ser presos en Valladolid y conducidos a disposición del Juzgado de Baitanás, los autores confesos de un horrible asesinato, seguido de robo, cometido el día 6 de Octubre último en una carretera próxima a Vertaballo, pueblo de la provincia de Palencia.

El *Sco de Castilla*, de ayer, da la siguiente versión, que considera autorizadísima, acerca del hecho:

«Parece que el día 6 de Octubre iban de un pueblo a otro, por la citada carretera, Vicente Alonso Peña, vecino de Valladolid, de dieciocho ó diecinueve años de edad, y Estalio, de la misma edad próximamente y bastante conocido por sus hechos antecedentes en esta capital.

Los dos habían trabajado por aquellos pueblos en las vendimias ganando un modesto jornal.

Encontraron en la carretera a otro sujeto, cuyo nombre se desconoce, invitándole a jugar a la banca. Este aceptó la invitación, y jugaron los tres, perdiendo el Vicente y su compañero algunas pesetas.

Pidieron luego las ganancias el jugador afortunado, y como éste no accediera a la petición parece que aquellos se propusieron apoderarse del dinero; pero temiendo miedo de la corpulencia y de la valentía de su enemigo, aprovechó una oportunidad el Estalio para dispararle por la espalda un tiro de revólver que le hirió en la cabeza.

El herido quiso defenderse, y levantó el palo para descargarle sobre su agresor; pero al mismo tiempo recibió de éste otro tiro en el pecho, que le hizo rodar por tierra, mortalmente herido.

Entre Vicente y su compañero le dieron después hasta doce puñaladas en la garganta y en el pecho, y no satisfechos aun sus instintos criminales, machacaron el cráneo del muerto con pesadas piedras, destruyéndolo horriblemente.

Después le robaron y distribuyeron en partes iguales la cantidad, que era de escasa importancia.

Según una versión, parece que una mujer de Vertaballo, que estaba lavando cerca de aquellos sitios, oyó decir:

—¿Está muerto ya?

Pero esta versión es inverosímil, porque de otro modo no hubiérase tardado tanto tiempo en encontrar el cadáver, que fué hallado algunos días después, completamente descompuesto, destruido y comido por los gorriones, sin que se haya podido identificar.

Solo se sabe, respecto de este particular, que puede ser el hijo de un labrador acomodado de otro pueblo de la provincia que días pasados se escapó de casa por haber peleado con su hermano.

Los asesinos abandonaron a su víctima, y fueron a cenar, con el dinero robado, a una posada sita en la carretera, separándose ya por la mañana con la promesa mutua de no dejarse uno a otro si por acaso uno de los dos fuera descubierto.

El Estalio tomó el camino de Burgos y el Vicente se dirigió a esta capital, sin que autoridad alguna tuviera noticia siquiera de la comisión del delito.

Era, pues, un crimen más escueto en las tinieblas.

¿Cómo se descubrió la pista de los asesinos?

Hé aquí un suceso verdaderamente raro. La misma familia de uno de los criminales lo delató involuntariamente. Cuando se descubrió el delito, el Juzgado de Baltasar lo puso en conocimiento de las autoridades de los pueblos comercios y capitales inmediatas, recomen- dando la captura del autor ó autores del crimen, que eran para dicha autoridad desconocidos. Los periódicos dieron cuenta del suceso, y una familia de Valladolid, la del Vicente Alonso Peña, interrogó con el natural interés á alguna autoridad de esta población sobre el descubrimiento del cadá- ver, temiendo que pudiera ser el propio Vicente, que por entonces debía hallarse vendimiando en aquellas inmediaciones. Estos antecedentes pusieron sobre aviso al jefe de guardias municipales de Valladolid, D. Sebastián Zurdo, quien dirigió algunas comunicaciones al Juzgado de Baltasar, proponiéndose dicho señor averi- guar el paradero del Vicente. Después de muchas inútiles pesquisas, anteañoche fué capturado en un establecimiento de vinos de la plaza de Portu- galete. El Sr. Zurdo tenía orden de detención, que una pareja de la guardia civil trajo anteañoche del Juzgado de Baltasar. El Vicente negó al principio su partici- pación en el delito que dijo ignorar en absoluto; pero después reñó el hecho, aunque negando siempre su participación, y declarando que el autor era Eulalio, des- conocido por él hasta entonces y cuyo pa- radero actual ignoraba por completo. Detenido el Vicente en el depósito, el jefe de guardias municipales Sr. Zurdo, el cabo de serenos Ramón Hernández y los guardias Juan Gutiérrez y Adolfo Garbó- las recorrieron anteañoche todas las can- tinas y garitos de Valladolid, en busca del Eulalio, logrando capturarlo ya de un- drugada en otro establecimiento de be- bidas del Arco de Ladrillo. Inmediatamente fué conducido al de- pósito, donde los dos criminales confesaron la participación de ambos en el delito, aunque no sin esportar el Eulalio al Vi- cente, por haberle éste descubierto des- pués del *firmamento formal*, que ambos se hicieron con un abrazo en la carretera de Vertabillo. El Eulalio relató el asesinato con una tranquilidad y una sangre fría verdadera- mente admirables, fumando un cigarro y extrañando que hubiera podido ser des- cubiertos, porque solo Dios y él, según afirmó, tenían conocimiento del asesinato.

TEATROS

Zarzuela

Hemos oído una noticia de verdadera importancia. Almerinda Soler Di Franco, la bellísima primera tiple de la compañía Berges, sigue las huellas de Elisa Mendoza Tenorio, se casa con un distinguido y acaudalado abogado y se retira de la escena; infeliz es decir que esta noticia tan grata para nosotros como una bomba entre los admiradores de la bellísima tiple; tan escasa está nuestro teatro lírico de artistas de nota, que la pérdida tanque solo para las tablas de la primera tiple única, é insustituible, es causa más que suficiente para que se tema por lo porvenir de nuestra zarzuela nacional; dentro de poco no oír- mos la Angela de la *Tempestad*, la Brújula de la *Brújula*, la Margarita del *Ánulo de Hierro*, el Rey del *Rey que robó* y tantos otros personajes como creó Almerinda y no pudié- ramos encontrar quien los reemplace; dentro de poco oíríamos en los dos de tiple y tenor á Berges solo; pues por muy buena que sea la primera tiple, no podrá hacernos olvidar la voz fina, elegante, y de timbre imitable de Almerinda, jamás, jamás volverá á pisar las tablas de la Zarzuela otra tiple que una como Almerinda una voz tan delicada y un conocimiento tan gran- de de la escena; jamás, jamás volverán á unirse en una sola mujer tan buena can- tante y tan buena actriz. Damos nuestra enhorabuena más entusiasta á Almerinda y el pésame á la zarzuela española.

Español

Mar y Cielo, tragedia en tres actos escri- ta en catalán por Angel Guimerá, y tradu- cida por Enrique Gaspar. La literatura regionalista y la nacional, están de enhorabuena: la primera, porque *Mar y Cielo* está escrita en catalán; la se- gunda, porque es una obra verdaderamen- te española, terminada magistralmente por Enrique Gaspar. Su principal argumento es el amor; el ar- gumento por excelencia. Blanca, una cri- stiana que está á punto de profesar, va acompañada por su padre y unos marie- nos, y es sorprendida por un barco pirata en alta mar; después de una lucha sangrienta, es vencido el barco pirata; Blanca va á matar al capitán; á *Jais*: éste se en- amora de ella perdidamente; Blanca se re- siste durante largo tiempo, y termina por corresponderle; su padre se opone, y trata de matar á *Jais*, pero la bala cambia de tra- yectoria, y mata á Blanca. *Jais*, en un mo- mento de locura, coge el cadáver de Blanca y se arroja con él al mar. Ricardo Calvo, hizo un *Jais* magistral, haciendo estallar al público en bravos y aplausos entusiastas. En el primer acto, cuando cuenta la historia de su pasado, y la muerte de su madre por unos cristianos que tratan de ese modo de extinguir la raza de piratas. En el monólogo del acto se- gundo, cuando confiesa su amor á Blanca, y en el final del tercero, cuando se arroja al mar. Muy bien la Calderón y Donato Jimé- nez, en el difícil y odioso papel de padre. En fin, la obra soberbia, y la interpre- tación magistral.

Real

Olé por las modas del conde de Miche- lana, olé por los empresarios con coraje, si algún periódico dice la verdad, si alguno como el Madrid Censor se hace eco de las quejas del público, se le imprimen las bu- tacas y se acaban, qué inocentada, señor conde de Michelena, el Madrid Censor con butacas ó sin ellas dirá que el Real ha per- dido mucho desde hace dos temporadas acá, que la lista de la compañía es muy mediana, que *Lohengrin* se cantó tan bien,

que si por un milagro llega á Gira Wagner la ranga y de coraje se vuelve á morir, que Marconi tuvo muy fi su su en el *radio*, que Coligni hizo un *Talavera* á desastre y que solo estuvieron bien la señorita Mendioroz, el coro de hombres y la orque- sta; que el *Profeta* no tuvo más suerte que *Lohengrin*, que exceptuando los coros, la señora Pasqua y la orquesta, los demás hicieron la posible por degollarlo, que *Juan de Leydes* más malo nos hizo Durán, como echó á perder el día final del segun- do acto y el del cuartel ¡qué mal estuvieron los demás! Nuestro aplauso á las señoras Mendioroz y Pasqua, á los coros y á la or- questra, y nuestra más acerbá censura á los demás y sobre todo al conde de Miche- lana que nos trae una compañía que no puede cantar las obras de Wagner y Meyerbeer y que sólo más sirve para cantar funerales.

Princesa

El síndico de D. Antonio Sánchez Pérez. Una de las cuestiones más de actualidad, una de esas cuestiones llanas á discusión ardiente, si las mujeres, ya dueñas como la de Alba, ó ya plebeyas, como don- doña Concepción Arce y doña Emilia Pardo Bazán, deben ó no entrar en las academias y ce- darse con esas ilustres señoras que se ap- llaman Comelera, Catalina y Fabó, ha ser- vido al veterano y castizo escritor para ha- cer una obra que, á pesar del adverso voto del público, me atrevo á calificar como la mejor de la presente temporada. No *En libro viejo*, ni *Maria Egipciaca*, ni *La oración*, están escritas en un lenguaje tan castizo como *El síndico*. Ninguna tiene obis- tancia felice, ninguna acto primero y segundo que puedan compararse, y sin embargo, aquellas obras se salvaron, si bien se apu- dió mucho, otra se ha calificado *de buena* y *El síndico* no ha gustado, ¿á qué se debe esto? No lo sabemos, quizá la obra del señor Sánchez Pérez está escrita en un lenguaje tan conciso y elegante que no puede enca- jar en el moderno gusto del público que se quiere á rabiar *El monogémito* y *El español* *de Jara*; quizá el mundo *de gente*, la *hija de*, el turno primero del Real que llevaba los dulces y botacas permanentes, porque Sánchez Pérez escribió en castellano y nada castellano, nada aplaudido, el castellano se deriva del latín como el italiano, que es ya *de*, está pasado de moda, ahora es que se prefiere de *quilo*, de buen gusto, de *donde*, un puede aplaudir más que los *trampas* de la música wagneriana, en fin, á Sán- ches Pérez la derrotaron. Sentimos en el alma su derrota, pero tenemos la esperanza de que Sánchez Pérez hará otra obra, otra como el *Primer capitulo*, capaz de ven- cer las *Extranas* aficiones del *gran mundo* y los *caprichos* del público que asiste diariamente á los teatros por horas. De la representación, sólo diremos que María Tubau estuvo mucho mejor que bien y los demás bastante peor que mal. Al tér- mino parecía que se habían propuesto reventar la que no se causará de llamar buena obra de Sánchez Pérez.

Comedia

Como cambian los tiempos. Si no fuera por el decorado y el letreiro, no conocería nadie el lindo coliseo de la calle del Prin- cipe, aquel salón antes lleno de bote en bote, está hoy solitario y nos presenta el aspecto de un agonizante, cuando vamos á verlo en su decadencia, á Mario en su des- lindado y actrices y actores de tercer orden pisar las tablas que sirvieron de triunfo á Mario en sus buenos tiempos, á Cepino, á Mata, á Julianito Román, á la Tubau y á la Mendoza y representar donde se extran- ro *Carritos que matan*, *El guardián de la casa*, *El cocinero no se va*, *Los grandes del cochero*, *El amigo Prieto*, *El cura de Longue- bala*, *Gloria* y otra multitud de obras más- tras, ripios como el último de Miguel Echegaray, desparecidos Mario con obras como *La Crede-cha* y compañía que por culpa de todos se encuentra ya en triste deca- dencia.

Lara

Ante todo diremos respetuosamente al señor gobernador que en este teatro no se cumplen ninguna de sus últimas disposi- ciones, y luego á D. Cándido Lara que creíamos haría algún caso de la adverten- cia que le hacíamos en nuestro número úl- timo sobre cierta clase de submalejos que se han apoderado de su teatro.

Con respecto á lo último, hemos visto que no se sucedió así, y que estos animal- tos, que eran pocos al principio, se han con- vertido ya en una plaga verdaderamente insoportable, plaga que amenaza de mu- rre al teatro Lara, y que si D. Cándido mi- rando por sus intereses, no trata de exin- guirlos, va á terminar por ensañarse de todo Madrid. Las obras y la representación siguen siendo, como siempre, irrochab- les.

Escava

Sr. Gobernador, en este teatro sucede lo que en el anterior, ni se terminan las representaciones á las doce, ni hay lámpa- ras con red metálica en el escenario, ni deja de fumarse entre bastidores, ni en fin se cumplen ninguno de sus mandatos, y en cuanto á una disposición dada por S. S. hace pocos días, según se dice, por investigación del Sr. Pidal, para que con- tuya cierta cosa que termina en *fin* y ó es *ortografía* ni *filografía*, debe mandar algún delegado por este teatro, para esla- mos seguros, tendrá algo que corregir con solo mirar á palcos y butacas y fijarse en los asquerosos chistes de casi todas las obras que allí se representan, pues este teatro en dicha cuestión ha llegado á tal punto que nos hace recordar lo que en cierta ocasión dijo de él el inolvidable actor Velasco....

La crisis

Para nadie fué un misterio que el señor Cánovas planteara la crisis del Gabinete en el Consejo que debía celebrarse el sábado por la tarde, porque se sabía que el presidente había telegrafado á los señores Romero Robledo y Eizaguirre para que vi- niesen en inmediatamente á Madrid. En efecto el Sr. Romero Robledo llegó á esta Corte aquella misma mañana y des- pués de visitar á S. M. la Reina fué á casa del Sr. Cánovas.

Según los informes más autorizados el Sr. Cánovas expuso á su antiguo lugarteniente la situación en todas sus detalles, y el acuerdo de plantear la crisis en el Consejo que iba á celebrarse inmediatamente.

Explicó la conveniencia de hacer por completo la unión, sustituyendo por hechos terminantes las declaraciones de que se hablaba, y esperando de su cariño personal y de su patriotismo, que aceptara un ministerio.

El Sr. Romero Robledo, agradeciendo las palabras del Sr. Cánovas, rechazó sin ofrecimiento, fundándose en razones políticas que nuestros lectores comprenderán fácilmente y en los recelos que en el Parlamento despertaría su presencia en el banco azul.

El Sr. Cánovas continuó su tarea de convencer al exministro de la Gobernación; pero éste siguió resistiéndose, aun- que no tan tenazmente que el Sr. Cánovas haya perdido la esperanza de conseguir que entre en el nuevo ministerio.

El Consejo

A las cinco menos cuarto estaban ya ayer en la Presidencia todos los ministros, menos el Sr. Cánovas, que llegó después de las cinco, pues se había detenido en su casa conferenciando con el Sr. Romero Robledo. Llegaban los ministros y daban orden á los cuartos de que esperasen la salida. A las seis y cuarto bajaba la escalera el Sr. Silveira, con su habitual sonrisa y con la eximible amabilidad que constan- temente ha tenido con los periodistas, que le expresaron su agradecimiento, nos dijo lo siguiente: «El señor presidente del consejo, usan- do del voto de confianza que hace tiempo le tenemos confiado, nos ha indicado la conveniencia de imprimir nuevo rumbo á la política del Gobierno, puesto que se aproximaban á él los momentos á que yo- nista á robustecer el partido conservador.

Yo entonces expuse al Consejo mi de- seo de retirarme del Gobierno, que había manifestado ya en diversas ocasiones, y ahora con tanto más motivo, cuanto que circunstancias de todos conocidos, podían hacer que en la opinión se produjera la creencia de que intentaba impedir ó di- ficultar con su presencia tales aproximaciones y que me hallaba decidido á abando- nar el Gobierno, hasta el punto de llevar escrita la dimisión, que, como es costum- bre, he fundado en motivos de salud.

Ante mi propósito decidido de retirarme, el señor ministro de Gracia y Justicia opinó que todos debían presentar la dimi- sión para facilitar al presidente toda so- lución.

El Sr. Cánovas interrumpió en este pun- to, para manifestar que, teniendo la crisis, después de lo ocurrido, un carácter emi- nentemente político, el entendido que era su deber presentar la dimisión suya y de todo el Gobierno, dando completo conoci- miento á S. M. la Reina, y dejándola en completa libertad de acción para resolver aquello que tenga por más conveniente. En esto convinieron todos, y después de declarar la crisis total, se separaron, con el escargo, como es consiguiente, de con- tinuar al frente de sus respectivos depar- tamentos hasta que la Reina resolviera.

El Sr. Cánovas se quedó en su despacho redactando las dimisiones de todos los mi- nistros, pues solo el Sr. Silveira la lleva- ba escrita.

En Palacio

El Sr. Cánovas del Castillo fué después del Consejo, á entregar á S. M. las dimi- siones de todos los individuos del Gobiern- o, incluso la de su preidente. Tenía la crisis iniciada por el Sr. Silveira, un carac- ter político, que indefectiblemente había de dar ese resultado.

Los hora pensaron el Sr. Cánovas en la regia estancia conferenciando con S. M. la egregia señora que rió los desti- nos del país, después de enterarse minu- ciosamente por el jefe del Gabinete di- misionario de la verdadera situación de las cosas, no vació un momento en reite- rar su confianza al Sr. Cánovas y confiarle la formación del nuevo ministerio.

El ilustre jefe del partido conservador, aceptó como siempre el mandato de la Soberana, y la dijo que hoy celebraría á guisa de conferencias con varios prohombres de su partido y por la tarde procuraría lle- var á la aprobación de S. M. la lista de los nuevos ministros.

Han presentado la dimisión los subre- ctores de todos los departamentos mi- nisteriales. Se anuncian también las de al- gunos directores generales.

El gobernador y el alcalde de Madrid la tienen presentada, y tan luego como la crisis queda resuelta, la presentarán varios gobernadores de provincias.

Fatigado por estos trabajos el señor pre- sidente se retiró anoche bien temprano á descansar teniendo hecha la combinación, según se decía entre la gente política, á excepción de la jefatura de Hacienda que se resistían á aceptar los Sres. Canchaco y Cos-Gayón aunque se tenía por seguro que uno ú otro sería el fin conveniente por el Sr. Cánovas.

El nuevo ministerio pues, que jurará hoy, se compondrá del siguiente personal: Presidencia, Cánovas. Estado, Tetuán. Hacienda, Cos-Gayón ó Camacho. Gracia y Justicia, Villaverde. Guerra, Acedera. Gobernación, Eizaguirre. Marina, Montañu. Fomento, Linares Rivas. Ultramar, Romero Robledo.

Noticias

El realismo en el teatro

En New York se representa actual- mente un drama; «Blue Johns», cuyo mayor interés reside en un acto que se

desarrolla en un aserradero mecánico.

En el fondo del escenario hay una verdadera sierra circular, movida al va- por, que produce durante todo el acto ta- blos de considerable espesor.

Cuando se levanta el telón se ve que el carro conduce las vigas y que las lanza automáticamente; sobre un plano incli- nado, hacia la rue á dentada que las sierra rápidamente. Mientras tanto, algu- nos operarios resogen los tablones con- cutidos y los transportan fuera.

De repente estalla una disputa entre el propietario del aserradero y otro indivi- duo rival suyo. Estallase violenta lucha, y uno de ellos, el vencedor, ata tranquil- lamente al vencido á una de las vigas co- cadas en el plano inclinado de la sierra.

El asesino huye, y la viga, con su sin- tiendo cargamento, comienza á deslizarse obra el plano fatal.

El momento es terrible; los especta- dores, emocionados, de pié sobre sus asien- tos, lanzan un grito de terror.

La instantánea más, y la sierra dividirá el cuerpo de aquel hombre... por fin apare- cen algunos obreros del taller y retiran la viga y desatan la presunta víctima. Pero si algún día, por desgracia, los au- tores encargados de salvar á su compañe- ro se retrasan y la viga llega hasta la sierra, causa horror imaginar siquiera lo que pasaría ante los ojos del público, por- que el pobre cómico sería realmente di- vidido en dos segundos.

Ha llegado á esta Corte el nuevo empre- sario de la Plaza de Toros D. Jacinto Jimé- nez, el cual ha firmado la escritura de arren- damiento, previa la entrega de 12,078 pe- setas, como depósito provisiona en el con- trato.

La nueva empresa está animada de los mejores deseos para complacer al público, según se nos dice, y así es de esperar, da- dos sus conocimientos en esta clase de es- pectáculos.

Sin embargo de lo dicho por algunos periódicos, la empresa está dispuesta á abrir el abono.

Veloz Sport

«El Veloz Sport» nos da cuenta de las carreras de velocipedos verificadas en Nueva York á fines de Octubre, y que duraron ciento cuarenta y cuatro horas, dando el siguiente resultado:

Martin, americano, recorrió en cierto tiempo 1,400 millas; Assigner, americano, 1,441; Lasub, inglés, 1,383; Shock, alemán, 1,328; Albert, americano, 1,308, y Boyst, americano, 1,301.

Durante los seis días, Martín durmió quince horas; Assigner, treinta y dos; Shock, veintinueve, y Lasub, treinta y una. Ganaron: Martín, 2,100 dollars; Assigner, 1,500, y Lasub, 900.

Bajo la presidencia del señor Cárdenas se reunió el consejo de Instrucción Pú- blica.

Se aprobaron las oposiciones á las cáte- dras de francés de los institutos de Ori- ento, Santiago, Cáceres, Almería, Cuenca, Cádiz y de los señores D. José Porqueras, don Lucio Riles, D. Antonio Gaspar, D. José M. Castilla, D. Eugenio Gómez y Perea y D. Pablo Guellier, respectivamente.

Seguó discutiéndose la totalidad del reglamento de provisión de cátedras, capítulo relativo á las oposiciones.

SUCESOS

En la calle de Felipe IV, el señor secre- tario de la Legación del Brasil, se vió agre- dido por un sujeto desconocido, que le ve- nía persiguiendo hace días, teniendo dicho señor que disparar un tiro de revólver al aire, á fin de llamar la atención de los guardias, los que acudieron, sin que pu- dieran detener al agresor.

En el piso segundo derecha de la casa número 19 de la calle de Penabaz, repen- tamente falleció ayer doña Vicenta Díaz Otero, de sesenta y cuatro años de edad.

En la calle de las Pozas, número 12, se cometió ayer un robo de escasa importan- cia.

En un solar de la calle de Ponzoño se encontraron ayer, dentro de un frasco de cristal dos felos abandonados, se ignora por quién.

Anoche fué llevada al Gobierno civil, reclamada por sus papás, una agraciada joven de veinte años de edad, la que hace largo tiempo perteneció al *Aserradero* gremito de *mariposas*. La niña rehusó irse con sus papás por amor al arte, y el delegado dis- puso fuese llevada á su domicilio, no sin que la joven protestase á voz en cuello de tan inconveniente *coacción*.

También fué conducida á dicho cen- tro, una niña de 15 años, llamada Bonifa- cia García Muezo, la cual llegó á Madrid, procedente de Torralba (Ciudad Real), ig- norando el domicilio de sus padres que habitan en esta Corte.

Ayer tarde se constituyó el juzgado de guardia en la casa núm. 29 de la calle del Doctor Fourquet, procediendo al le- vantamiento del cadáver de un José Pore- dano Palares, el que no se sabe por qué motivo se suicidó, disparándose un tiro de pistola en la sien derecha.

A las dos de esta madrugada, fué arrollado por el coche del marqués de Santa Cruz, un sujeto llamado José López Orejón, el que resultó con graves contu- siones.

En el café de la Marina, sito en la calle de Hortaleza, rieron ayer tres indivi- duos, resultando uno de ellos, llamado Pérez Suárez Nogués, con una grave heri- da en la cabeza.

Por Granada

Bajo la presidencia del señor marqués de Sardoal se reunieron ayer tarde en el Congreso los diputados y senadores por la provincia de Granada y la comisión que ha venido de esa capital, compuesta del alcalde Sr. Tejero, del teniente de alcalde Sr. Campos Cerveto y del concejal se- ñor Echevarría.

El objeto de la reunión fué acordar las líneas generales de las peticiones que han de dirigirse al gobierno en beneficio de aque- lla capital, no como se ha dicho de la re- gión de las Alpujarras. Parece que dos de las principales peticiones serán la destruc- ción del Darro y la erección de la estatua de Isabel la Católica, á fin de que se halle

terminado el monumento para el año pró- ximo cuando se celebre el cuarto centena- rio del descubrimiento de América.

La comisión ha solicitado también au- diencia de S. M. la Reina para rogarle que apoye los deseos y peticiones de aquella corteza su gobierno.

Sobriño cariñoso

Un guarda jurado del término de Alge- ta fué anteañoche herido á consecuencia de un disparo de revólver que le hizo un sobriño carnal, incrustándole el proyectil en el pómulo izquierdo.

Decidase entre los aficionados, que en Barcelona cuestionaron un banderillero y un picador, resultando herido de relativa gravedad el banderillero.

BANCO HISPANO COLONIAL

Anuncio

BILLETES HIPOTECARIOS DE LA ISLA DE CUBA EMISION DE 1886.

Con arreglo á lo dispuesto en el artícu- lo 1.º del Real decreto de 10 de Mayo de 1886, tendrá lugar el vigésimo segundo sorteo de amortización de los billetes hipot- ecarios de la isla de Cuba, emisión de 1886, el día 1.º de Diciembre, á las once de la mañana, en la Sala de sesiones de este Banco, Rambla de Estudios, núm. 1, prin- cipal.

Según dispone el citado artículo, sólo entrarán en este sorteo las 1.181.924 bille- tes hipotecarios, que se hallan en circula- ción.

Los 1.181.924 billetes hipotecarios en circulación, se dividirán para el acto del sorteo en 11.820 lotes de 4 cien billetes ca- da uno, representados por otras tantas bo- las, extrayéndose del globo trece bolas, en representación de las trece centenas que se amortizan, que es la proporción en- tre los 120.000 títulos emitidos y los 1.181.924 colocados, conforme á la tabla de amortización y á lo que disponen la Real orden de 6 del actual expedida por el mi- nisterio de Ultramar.

Antes de introducirlos en el globo des- tinado al efecto, se exporarán al público los 11.813 bolas sortables, deducidas ya de 207 amortizadas en los sorteos ante- riores.

El acto del sorteo será público y lo pre- sidirá el presidente del Banco, ó quien haga sus veces, asistiendo, además, la Comi- sión Ejecutiva, Director Gerente, conta- dor y secretario general.

Del acto dará fe un notario, según lo previene el refer. de Real decreto.

El Banco publicará en los diarios oficia- les los números de los Billetes á que haya correspondido la amortización y dejará ex- puestos al público, para su comprobación, las bolas que salgan en el sorteo.

Oportunamente se anunciarán las reglas á que ha de sujetarse el cobro del importe de la amortización desde 1.º de Enero pró- ximo.

Barcelona 14 de Noviembre de 1891.
El secretario general,
ANTONIO DE ARRIANO.

BANCO DE CASTILLA

Los cupones de los billetes hipotecar- ios de la isla de Cuba y del 4 por 10 exterior que vencerán en 1.º de Enero próximo, y cuya devolución en rama no ha sido pedida por los depositantes de los títulos hasta el 15 del corriente en que tenían derecho á hacerla, según consta en los resguardos de depósito, los realizará este Banco y satisfará su im- porte á presentación de dichos resguardos, con la bonificación de 12 y 1/4 por 100, que es la corriente en el día de hoy.

Madrid 17 de Noviembre de 1891.— Por acuerdo de la administración, el secretario, R. Sepúlveda.

Sociedad general

DE PRÉSTAMOS

Casa establecida en Madrid en 1886

Esta Casa presta en grandes y peque- ñas cantidades sobre fincas, solares, mobili- aros, muebles, alhajas, papeles del Mon- te de Piedad y toda garantía que con- venga.

Interesa á todo el mundo este anuncio

En la Sociedad se admiten cantidades en depó- sito y cuenta corriente desde 500 pesetas en adelante, y sobre por las mismas los 12 y 1/4 de interés que van á continuación: En cuenta corriente á la vista, 8.º depósito, á plazo de mes 8.º á 11.º id. id. de un año... 10.º á 11.º id. id. id. de dos años... 12.º á 14.º id. id. id. de tres años... 15.º á 18.º

Para las cuantías corrientes damos lí- bras rebatónicas como en el Banco de Es- paña.

Aprobamos los intereses por meses ó trimestres; é voluntad del interesado.

Á los de provincias remitimos sus in- tereses en la red de ferrocarril, siendo el que ordena del giro de cuenta de la Socie- dad.

Para hacer sus imposiciones los de far- ra de Madrid ha la casa que gran contra el Banco de España ó por casa de Banca, y á nuestra orden remitiendo la Sociedad á vuelta de correo los documentos corres- pondientes.

Ambos también cantidades á renta vitalicia á las condiciones convencionales. GARANTIAS: Capital siete veces más que las imposiciones en el 1.º y éstas van en su punto por el interés crecido que dejan los préstamos que hace esta Socie- dad, tanto con su capital, como con el de las imposiciones.

Para más detalles, pídase Catálogos al Director.

Precedidos, 1.º, segundo
TE-ESPONO 812.—MAORID
Imp. de F. G. Pérez, Bailesta, 9, bajo.

3, HORTALEZA, 3

MADRID

RIESCO

13, PELIGROS, 13

MADRID

MUEBLES, TAPICERIA, DECORACION

Esta Casa ha sido premiada en varias exposiciones.

Su inmenso y variado surtido en telas y pasamanería, podrá apreciarlo el público en el establecimiento, Peligros, 13, tienda y entresuelo

En lo referente á muebles y tapicería, no tiene rival, y de ello podrá convencerse el que visite su EXPOSICIÓN, Hortaleza, 3.

3, HORTALEZA, 3

RIESCO

13, PELIGROS, 13

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA MES DE NOVIEMBRE

Línea de las Antillas, New York y Veracruz.—El 10, de Cádiz, vapor *Montevideo*, para Puerto Rico, Habana y Veracruz.
El 20, de Santander, vapor *María Reina Cristina*, para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.—El 30, de Cádiz, vapor *Alfonso XII*, para Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz.
Línea de Colón.—El 6 de Barcelona y el 12 de Vigo, vapor *España*, para Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, La Guayra, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena y Colón.
Línea de Filipinas.—El 13, de Barcelona, vapor *Santo Domingo*, para Port Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.
Línea de Buenos Aires.—El 7, de Cádiz, vapor *Cataluña*, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.
SERVICIOS DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—El 18 de Barcelona vapor *Rabat*, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.
Servicio de Tánger.—De Cádiz par. Tánger los lunes, miércoles y viernes. y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados vapor *Tánger*.
Para más informes, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10, Madrid.

LUNA, II LA CONFIANZA LUNA, II

GRAN EXPOSICION DE MUEBLES Y CAMAS

Este es el mejor establecimiento de muebles de Madrid y debe ser visitado por el público que desee surtirse, tanto de sillas modestas como de las más elegantes hasta hoy conocidas.

El surtido de camas y *somiers* es tan abundante y variado que, indudablemente, no hay quien pueda competir con esta casa.

En cuanto á lámparas, aparadores, espejos y demás enseres de mobiliario, hay una grandísima existencia, que de seguro el comprador ha de hallar donde escoger.

Los precios son mucho más baratos que cuantos pomposamente se anuncian en Madrid.

VENTAS AL CONTADO Y A CRÉDITO

FACILITANDO EL PAGO

LA VENUS SENSUAL

Obra necesaria é indispensable á los hombres y señoras casadas, por detallar la Fisiología é higiene del amor (físico). La acogida que han merecido todas las ediciones de la VENUS SENSUAL se comprenderá sobradamente con sólo saber que contiene en sus páginas á más de las mil curiosidades y preceptos que todo hombre y señora casada debe conocer por estar relacionados á los actos más íntimos de la vida y de la fecundación (verdadera Fisiología é higiene del amor físico), enseñanzas y consejos para todos, ya que descubre y pinta con maestría y sinceridad causas ocultas, vicios especialísimos que corrompen y aniquilan la sociedad. Copiamos lo que en el prólogo de la obra dice el autor para que nadie pueda verse sorprendido por las extrañas

matérias de que trata. Dice así:

«La necesidad de que todos nos comprendan, que es lo que deseamos, nos obliga á usar mucha claridad en nuestras páginas, ahorrando tecnicismos; siempre empalagosos al profano, citas latinas etc nombres griegos. Llamamos al pan, pan; á cada cosa por su nombre vulgar más conocido. Si algún timorato teme ruborizarse, no prosiga; nuestra leal advertencia llega á tiempo de detenerse»
Es, pues, la VENUS SENSUAL un libro honrado, á pesar de ser lo más claro que se ha escrito en tan escabrosos asuntos.

El ejemplar cuesta 5 pesetas en las principales librerías de España.

Se remite por correo bajo sobre y certificada, enviando cinco pesetas en sellos ó libranza á D. L. Casado. Apartado núm. 8, Madrid. Se envían gratis prospectos detallando el texto.