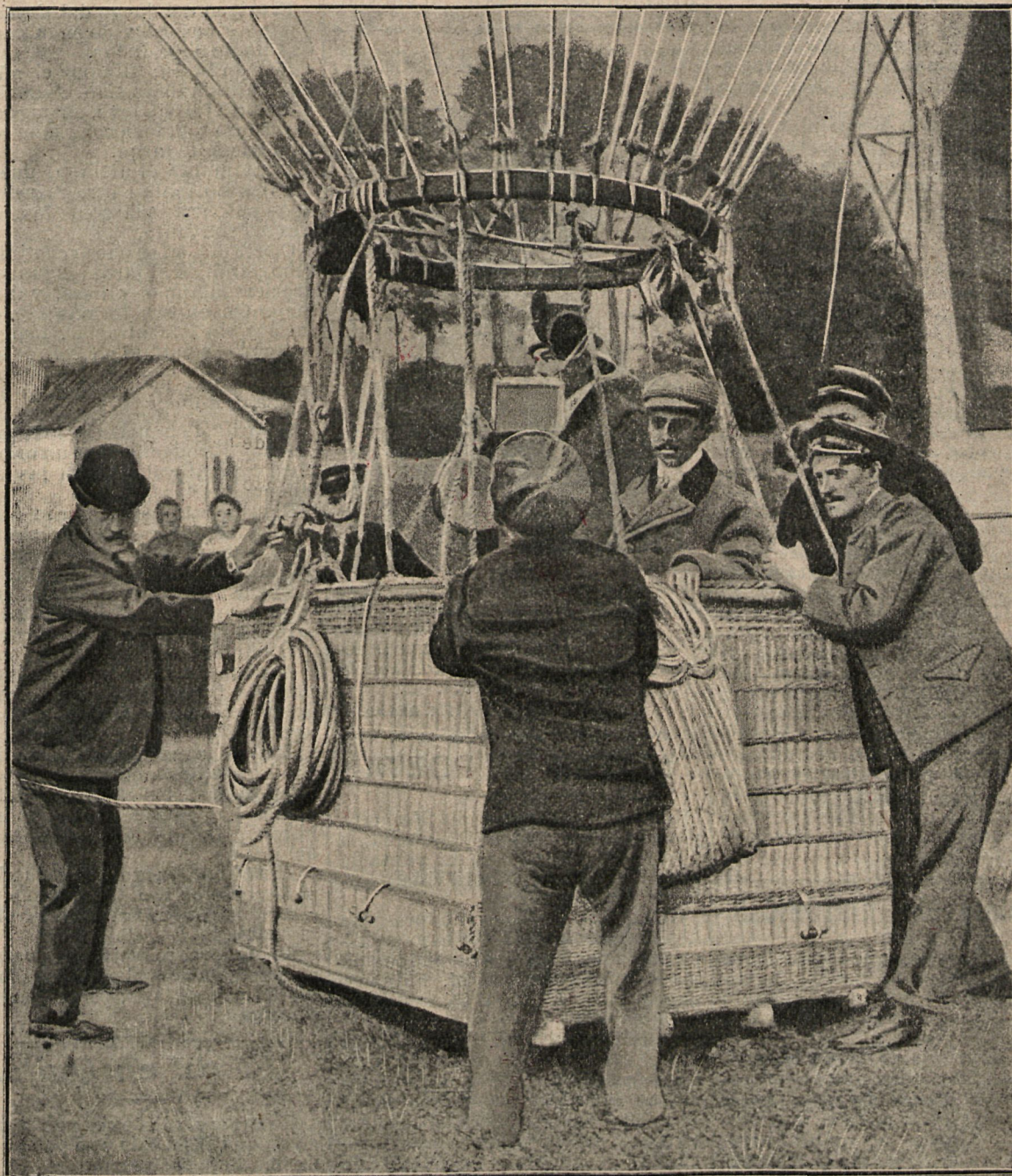


Folletín Diario Ilustrado

MIL KILÓMETROS EN GLOBO



El célebre aeronauta francés Mr. Henry La Vaulx en su globo «Sylphe», en que ha hecho el recorrido de París á Pretzsch-sur-l'Elbe (Alemania) en veinte horas.

AERONAUTAS FAMOSOS

Henry de La Vaulx y Fernández Duro son en el día los *recordmen* de la distancia y la velocidad, respectivamente. El primero, tripulando el globo *Sylphe*, ha cubierto mil kilómetros en veinte horas, ó sea desde el Aéreo-Club de San Claudio (París) hasta la aldea alemana de Protzsch sobre el Elba, y el segundo, nuestro ilustre compatriota, ha recorrido á bordo del *Cierzo* 730 kilómetros en solo catorce horas, franqueando el pico de Ossan (2.885 metros sobre el nivel del mar), las cimas más elevadas de los Pirineos y de la sierra Peña, las montañas de la Sagra (2.380 metros) y los Picos de Sierra Nevada.

Ambos *raixs*, el primero por la distancia y el segundo por la velocidad, son lo más notable que registran los anales de la navegación aérea.

De la excursión Fernández Duro dimos oportunamente la información gráfica, y hoy ofrecemos el detalle de la de Enrique de La Vaulx, que está de pie en el centro, y á su lado M. Paul Tissandier, su acompañante, cuya mirada está fija sobre el objetivo del fotógrafo.

Reinas altas y reyes pequeños

La época actual se caracterizará en la historia por ser la en que las reinas son más altas que los reyes, dándose el caso en Europa de que casi todas las parejas reales, la mujer es de mayor estatura que su marido.

El zar, hombre de mucha altura física, resulta pequeño al lado de su hermosa mujer. El kaiser, de arrogante figura y gran talla, tampoco alcanza á la de la emperatriz. El rey de Italia, Víctor Manuel, apenas si llega á los hombros de la reina Elena, que es una de las mujeres más altas, en tanto que su marido es casi un lilipút. El rey de Portugal, D. Carlos, también resulta eclipsado por su bella consorte, la que supera en altura al monarca lusitano. Y, por último, si nuestro rey se une á Ena de Battenberg, se repetirá la circunstancia que encabeza estas notas, aun cuando no en una proporción tan sensible.

CURIOSIDADES HISTÓRICAS

Cuéntase de Napoleón que, fuera por la costumbre de presenciar catástrofes grandes ó por el dominio absoluto de su temperamento, no se emocionaba jamás.

Ni en la gran derrota de los austriacos en Austerlitz, una de las hecatombes humanas de más perdurable recuerdo; ni ante el incendio de Moscow, ni en la terrible retirada de Rusia se vió jamás que se contrajera un solo músculo de su rostro.

Sin embargo, y como muestra de su sensibilidad, refería él mismo un

detalle que le impresionó de un modo cruel.

En una de sus grandes batallas, cuando después de perseguir al enemigo derrotado se volvía á su campamento rodeado de sus generales, pasando por entre la multitud de cadáveres que cubrían la llanura, distinguió, á la luz del crepúsculo, el cuerpo de un oficial, á cuyo lado había un perro, fiel custodio del cuerpo de su amo, que aullaba lastimeramente como lamentando su pérdida.

—Cuando coloqué ante mis ojos —decía Napoleón— mi lente de campaña, honda emoción se apoderó de mí, viendo aquel ejemplo de fidelidad, casi desconocido entre los hombres y por primera vez, en mi vida militar, sentí que las lágrimas empañaban los cristales de mi antejo.

DEL CAMPO A LA ESCENA



El nuevo cantante Sr. Cerdá, que de modesto campesino ha pasado á formar parte de la compañía de zarzuela que actúa en el teatro de Parish, debutando anoche como tenor con la ópera «Marina».

Fot. Alfonso.

FALLIERES, POETA

Desde la elección de Fallieres para presidente de la República, la prensa francesa no se da punto de reposo en relatar toda la vida y milagros del elegido.

He aquí que el *Figaro* nos presenta hoy al futuro presidente bajo un aspecto nuevo, dando á la publicidad las últimas rimas de M. Fallieres que datan de época bastante reciente; de 1900.

El Lot y Garonne, que Fallieres representa en el Senado, produce unas ciruelas que gozan de justa fama en todo Francia por su sabor exquisito. Este es el motivo de que en Agen exista una sociedad provincial que ha tomado el nombre de aquel sabroso fruto y á la cual están afectas las todas personalidades de la región.

En calidad de presidente de esa sociedad titulada «La Pruno» (ciruela), el sucesor de M. Loubet compuso su última oda «Al rey de la ciruela».

Esa oda ha sido exhumada ahora por el *Figaro*, para añadir un nuevo rasgo á los innumerables que estos días se han sacado á relucir para poner de relieve, bajo todos sus aspectos, la personalidad de Fallieres.

El origen del dominó.

Todos los juegos han sido inventados por la casualidad, y por regla general sus inventores fueron siempre gentes ociosas, no exentas de ingenio, naturalmente.

El origen del juego del dominó es bastante curioso y de su autenticidad nadie debe dudar.

Era en Italia, allá por el año 16; dos frailes habían sido condenados por cierta falteja leve, en pugna con el austero reglamento, á una reclusión bastante larga.

Para matar el tiempo, nuestros monjes no tenían otro recurso que el de pasear á lo largo de los jardines del convento.

Cierto día, en su paseo cotidiano, recogieron en el jardín algunas piedrecitas blancas y lisas, y tan semejantes en sus formas como les fué posible encontrarlas. Luego las marcaron con tinta, gravando sobre ellas puntos negros, dispuestos en forma diferente y variables en su número.

A partir de aquel día, los aburridos monjes encontraron un remedio para combatir el tedio en las mágicas piedrecitas.

Bien pronto convinieron tácitamente las reglas más elementales para determinar en qué consistía la ganancia y en qué la pérdida.

El que ganaba anunciaba su victoria pronunciando en voz baja la primera línea del himno de *visperas* que empieza con la palabra *domino*.

Al cabo de algún tiempo, los compañeros de reclusión habían conseguido crear un pasatiempo muy agradable.

Cuando transcurrió el plazo de su penitencia, los monjes enseñaron el pliego á todos los habitantes del monasterio, quienes á su vez lo enseñaron á los numerosos visitantes del mismo.

El naciente juego se propagó rápidamente en Italia, de donde pasó á Francia y España hacia el siglo XVIII.

Su nombre, reducido á la palabra *domino*, con la cual comienza la primera línea de las *visperas*, recuerda su origen.

El sol en Quito.

Una sola ciudad existe en el mundo en que el sol sale y se pone á una misma hora todo el año.

Esta ciudad es Quito, que es la única que está en la línea del Ecuador.

SIN NOVIO Y SIN DINERO

Un periódico de Galicia da cuenta del siguiente cómico suceso, ocurrido en Marín:

«El caso es que allí vive una viuda, no mal parecida, llamada Teresa Landín Onteda. Tiene 51 años... y algunos ahorros de importancia, incluso monedas de oro, que tan escasas andan en estos tiempos.

Un soldado llamado Teodoro Cañete, de 22 años, sin tener en cuenta la diferencia de edad, pero considerando la diferencia de fortuna, requirió de amores á la Teresa. Unos cuantos días de conversación bastaron al aprovechado galán para embobar á la viuda, y en dos ó tres semanas formalizaron las relaciones.

Convenido el matrimonio, puso el Teodoro Cañete algunos reparos de última hora, diciendo que, como no estaba libre de quintas, había que casarse fuera de Marín.

La Teresa no discutió siquiera la proposición y se vinieron los novios á Vigo, donde pasaron alegremente unos días, gracias al dinero de ella, que traía en una cartera cerca de 10.000 reales en billetes, plata y oro.

Desde Vigo se trasladaron á La Coruña, y más tarde al Ferrol.

Poco después de embarcar, y cuando la pareja iba sobre cubierta, dijo el Cañete:

—Dame esa cartera, que yo la guardaré.

La Teresa se la entregó, y entonces él, que llevaba otra cartera vacía, hizo que se le cayese al mar, y gritó asustado:

—¡Allá va el dinero, Teresiña del alma! ¡Estamos perdidos!

Excusado es decir que el Cañete se guardó el dinero y procuró convencer á la Teresa de que la cartera que había naufragado fué la suya.

Los novios se volvieron á La Coruña, y en dicho punto desapareció el Cañete, quedando la Teresa sin novio y sin dinero.»

El enamorado prófugo ha caído en Santander en manos de la Guardia civil y conducido á la cárcel de Pontevedra.

La ciencia andando.

Lo que pesa nuestro cerebro.

Según las experiencias llevadas á cabo por el profesor Marchant, el peso medio del cerebro en el hombre de quince á veinte años es de mil cuatrocientos gramos y en la mujer de mil doscientos setenta y cinco.

De cien hombres, treinta tienen un cerebro cuyo peso excede de mil cuatrocientos cincuenta gramos y veinte de menos de mil trescientos.

De cien mujeres, veinte no llegan á mil doscientos gramos, y unas cincuenta y cinco varían entre mil doscientos y mil trescientos cincuenta gramos.

El peso del cerebro del niño se dobla á los nueve meses y se triplica al cabo de los tres años.

A partir del tercer año, el aumento es mucho más lento y más débil para la mujer que para el hombre.

El cerebro del hombre llega á su total desarrollo á los diez y nueve ó veinte años; el de la mujer á los diez y seis y diez y ocho ha adquirido su desarrollo completo.

Hacia los ochenta años, para el hombre, y hacia los setenta, para la mujer, el peso del cerebro disminuye.

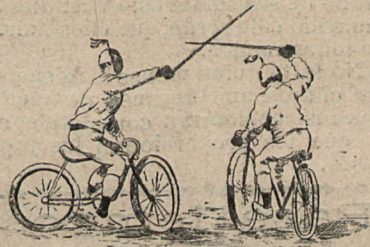
Un nuevo sport.

Esgrima en bicicleta.

¿Quién iba á pensar que, andando el tiempo, la bicicleta habría de servir para resucitar los antiguos torneos?

Pues sí, señores; los escoceses han realizado ese milagro.

Los combatientes *cabalgan* en su brioso *corcel* de acero y van provistos de una especie de casco con máscara formando enrejado, á la cual



se adhiere un pequeño plumero de papel de colores. Además, van armados de un bastón á modo de espada, cuya empuñadura protege la mano por entero.

La lucha consiste en perseguir al adversario, y con ayuda del bastón despojarle del plumero.

Este nuevo *sport*, que gracias al casco, á la máscara y á la empuñadura que protege la mano no ofrece riesgo alguno para quien lo practica, es muy divertido y pródigo en lances que despiertan el más vivo interés en los espectadores.

La presente ilustración reproduce en su momento más culminante una de esas descomunales batallas *modern-style*.

CUESTIONES SOCIALES

ELEFANTES EN HUELGA

Ya no son sólo los albañiles, peluqueros, estudiantes, etc., los que se declaran en huelga, sino que también los irracionales entran en los problemas sociales y por una causa ejemplar de buenas costumbres y dando ejemplo de una cultura singular.

El suceso se ha desarrollado en Birmania, donde los elefantes son obreros utilísimos dedicados al transporte de maderas y otros oficios no menos interesantes, y éstos han sido los huelguistas.

Varios de ellos, dependientes de una casa inglesa, venían disgustándose del trato duro de sus *cornacs*

(conductores de elefantes), y un día en que se dirigían á su cotidiana tarea, el que los precedía, montado por un *cornac*, decidió vengarse en él de los malos tratos de los demás.



Sin perder paso, y como quien se sacude una paja, le enroscó con su trompa y lo lanzó á cuatro ó cinco metros de distancia, donde quedó sin movimiento el desdichado *cornac*.

Aquel atentado fué la señal de la huelga; todos los elefantes, como obedeciendo á un acuerdo previo, se lanzaron á la carrera tomando cada uno por su lado, sembrando el terror entre los *cornacs*, que no se atrevían á reducirlos á obediencia.

Los ingleses reunieron á los *cornacs* para inquirir la causa de semejante y hasta entonces desconocida actitud de los elefantes, siempre sumisos y trabajadores, y tras no pocos esfuerzos pudieron conseguir que se confesaran culpables de la desobediencia de aquellos animales.

Los *cornacs* habían abusado del alcohol de arroz, y casi siempre borrachos, no guardaban con los elefantes las consideraciones á que se creían acreedores.

Esa bebida se prohibió en el acto y los elefantes, que comenzaron á oír palabras gratas, que por cierto estiman mucho, y observaron, en fin, que la conducta de sus *cornacs* volvía á ser correcta, tornaron pacientes á su trabajo.

Respetaros á vosotros mismos, y nosotros os respetaremos. Esto debieron pensar aquellos obreros colosales.

La cruz de la suerte.

No es que se haya descubierto ahora ni que pueda aconsejarse como amuleto á los supersticiosos. Existe desde hace mucho tiempo y está en posesión de ella nada menos que la princesa de Gales.

Esta cruz tiene una historia interesantísima.

Fué descubierta en el sepulcro de la hermosa reina de Dinamarca, Dagmar, y durante muchos años perteneció al rey de esta nación.

Con motivo del matrimonio de la princesa de Gales, el rey se la regaló á esta ilustre dama y con ella le hizo traslado de la buena sombra que según tradición proporciona al que la posee.

Aparte su valor histórico y el que la superstición le añade, la mencionada cruz es una obra de arte.

El beso de un leopardo.

En el mes de Agosto último, el domador Enmanuel daba una representación privada en el alcázar de Marsella. M. Borneg, director del casino de París, asistía á esta representación. Deseando contratar al domador, había hecho el viaje hasta Marsella expresamente para ver trabajar á su futuro artista.

El domador presentó, desde luego, un soberbio y ágil leopardo, de seis años, que no había trabajado desde hacia algún tiempo.

Al principio no manifestó la bestia feroz ningún síntoma por el que pudiera pensarse que llegara á ocurrir el drama que siguió. Obedecía todos los mandatos del domesticador, saltando á la cuerda, haciendo que se afeitaba, bebiendo en un vaso, etc. Queriendo el profesor recompensar á su discípulo, le hizo varias caricias. Y entonces sobrevino el trágico suceso. El leopardo, con suaves movimientos, se enderezó sobre sus patas traseras, y, con mucho mimo, mirando con dulzura al domador, le puso las garras en los hombros.

—Dame un beso—dijo el maestro.

La fiera alargó el hocico y «suave, dulcemente», le tiró un bocado en el cuello produciéndole una herida de quince centímetros, con la misma calma que si le hiciera una caricia.

El desgraciado fué conducido al hospital de la Concepción, en donde á pesar de lo grave de la herida, se vió, por fortuna, que la lesión no era mortal.

EL EJÉRCITO CHINO

Las constantes victorias de los japoneses sobre los rusos han dado que pensar á los chinos en lo que no se preocuparon cuando ellos fueron derrotados también por los nipones, y se han decidido á adoptar la instrucción militar del Imperio del Sol Naciente, sustituyendo los instructores alemanes que habían tenido hasta ahora, por japoneses.

Esta resolución preocupa en Europa, porque si los chinos, rompiendo con sus tradiciones, lo cual no es fácil, aunque está en lo posible, llegaran á formar un ejército tan disciplinado y aguerrido como el japonés, el peligro de la raza amarilla adquiriría mayor importancia, dada la inmensa población de aquel Imperio.

Por de pronto los instructores japoneses están dando su resultado. Los chinos, que antes tenían un sistemático desprecio al servicio militar, van adquiriendo con el nuevo método de enseñanza ciertos hábitos de obediencia y corrección que los alemanes no pudieron conseguir.

Se han fundado escuelas militares en Pao-Ting-Fou, en Ou-Tilvang y en Tilsen-Tou; esta última es la más notable y es el prototipo de la organización moderna.

Cada grupo de doscientos alumnos está instruido por un coronel,

un capitán, un primer teniente y un monitor gimnástico, japoneses. La instrucción dura tres años y está enteramente calcada en la japonesa, lo mismo que el programa de estudios.

La alta inspección de esas escuelas está encomendada á un mandarin del imperio chino, á cuyas ordenes tiene varios delegados ayudantes, que son oficiales chinos.

El trabajo de los nuevos instructores es muy penoso, porque tienen que luchar con la antipatía de sus alumnos y con su ignorancia.

El pueblo chino no olvida que el japonés lo derrotó y conserva un odio reconcentrado al vencedor, aunque con cierto respeto á su superioridad.

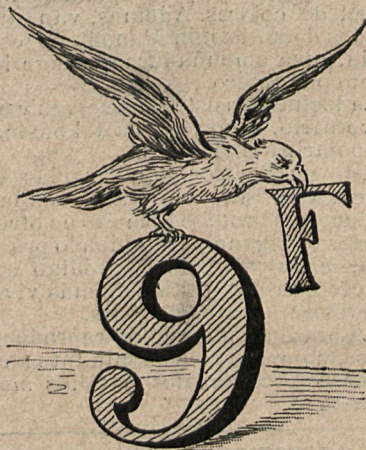
Los alumnos ingresan entre los diez y seis y los veinte años, con la sola condición de saber leer, escribir y contar.

Francisco de Nápoles decía, tratando de sus soldados: «Vestílos de amarillo ó de verde, que ellos huirán de todos modos.»

No falta quien piense lo mismo de los chinos, aun después de recibir una instrucción tan completa como la que les proporcionan los japoneses.

Pasatiempos.

Jeroglífico, POR NOVEJARQUE



Acertijo-jeroglífico, POR EJALVO
Nombre de mujer **N T** Arosa.

Solución á la curiosidad «Sin pies ni cabeza» de ayer:

En LoS EstadoS UnidoS HaY NadA MenoS
Que 8 CiudadE S Que sE LLamaN MadriD

Nos han enviado soluciones exactas los señores Ulpiano Blanes, Manuel Sánchez, Angel Rubiera, Telesforo Prieto Gómez, Encarnación Madariaga, Robustiano Olivar Pérez, Antonia Ramos Felices, Francisco Giménez Gallardo, Daniel Asensio Ríos, Adriana Rivas Bustamante, José Moreno Moreno, Bartolomé Carpente y Pedro González.

EL FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO publicará las más interesantes novelas de los autores franceses Goborieau, Feuillet, Rourget y otros, alternando con las de autores españoles.

Abrahám Lincoln.

El gobierno de los Estados Unidos ha resuelto que todos los ciudadanos estudien la vida de Abrahám Lincoln y tomen de ella ejemplo.

La síntesis de cuantas obras se están publicando con tal motivo es la siguiente:

«Hijo de padres pobres é ignorantes, pero muy virtuosos, vivió en la miseria sin sentir que la Providencia le había reservado un papel tan preeminente en la historia. Trabajó y estudió con singular constancia y así logró ser maestro de los maestros como escritor, como orador y como político. Este hombre privilegiado fué marino, obrero, agricultor y soldado, revelando en todo extraordinaria habilidad y sumo tacto; como legislador fué modelo de prudentes y sabios, y con su genio constituyó una comarca, un pueblo y una nación que hoy figura á la cabeza de las más civilizadas.»

La vida de Lincoln es más interesante que una novela.

PLATO DEL DÍA

Tortilla de riñones.

Se toman cuatro riñones de carnero y después de saltearlos en manteca clarificada, se sazonan con sal, pimienta y hierbas finas; cuando estén cocidos se agrega un poco de harina, medio vaso de vino y una cucharada de consomé; todo esto se mezcla en el fuego. A continuación se baten cinco huevos á los que se adicionan tres cucharadas de crema; se hace la tortilla y cuando ésta empieza á tomar consistencia se colocan los riñones en el interior, cuidando bien de envolverlos. Al servirla, se rodea la tortilla con salsa española clara.

ADVERTENCIA

En contestación á varias cartas que hemos recibido, advertimos á todos nuestros lectores que los que deseen adquirir números atrasados de EL MUNDO AL DÍA CON EL FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO pueden dirigirse á esta Administración, donde se les servirán sin aumento de precio.

EL MUNDO AL DÍA

CON EL

Folletín Diario Ilustrado

OFICINAS Y TALLERES

MARQUÉS DE LA ENSENADA, 8
MADRID

Precios de suscripción:

Madrid y provincias: 1,50 al mes.
Número suelto: 5 céntimos.

IMPRESA DE «EL MUNDO AL DÍA»
MARQUÉS DE LA ENSENADA, 8.—MADRID.