

EL GRÁFICO

Marqués de la Ensenada, 8

AÑO I. Sábado 3 Septiembre de 1904 NÚM. 88

Doce páginas: DIEZ CÉNTIMOS

DEL CALVARIO

El velo de Verónica

Cuando Jesús, cargado con el fardo de la miseria humana, desfalleciendo bajo el peso de las iniquidades amontonadas por los siglos, golpeado, herido, vilipendiado, caminaba hacia el Gólgota, unas cuantas mujeres, ni jóvenes ni bellas ni ricas, pero de alma ferviente, escoltaron su dolorosa marcha.

Reñan los soldados, injuriándolas con brutales apóstrofes; burlábanse los fariseos, con palabras equívocas, de aquella piadosa fidelidad al joven Nazareno; los Doctores escandalizábanse severamente, aconsejando a los soldados que alejaran por fuerza aquel grupo de perdidas...

Impasibles, sordas a los ultrajes, cubierto el rostro de lágrimas, seguían adelante, insensibles a todo lo que no era «aquel» dolor divino, ignorantes de todo cuanto no fuera Él.

Sin embargo, ¿qué había El hecho por ellas? Predicarse la indulgencia y la caridad, lamentarse de sus infortunios, curar las secretas heridas de sus recuerdos...

Pero eso bastó para que lo amaran, y lo amaron como el espectro de las ilusiones muertas, como su hijo, como su hermano, como el principio mismo de toda Verdad y de toda Justicia!

Y pues que su hora era llegada, caído y de todos abandonado, ellas seguíanle más de cerca aún que en los días del triunfo, cuando Jerusalén, ante la humilde y blanca cabalgadura, extendía mantos y tapices de fina lana y agitaba las doradas palmas y los ramos de oliva.

Un príncipe de los sacerdotes, movido a piedad, les indicó que marcharan a distancia del sinuoso cortejo: de otra manera quedarían confundidas para los Poderes públicos en el odio y en las responsabilidades del réprobo. Pero Jesús acababa de caer por vez primera, y «ellas» no quisieron escuchar al príncipe de los sacerdotes.

El triste grupo, con sus vestiduras negras ó grises, sumábase resueltamente al de los soldados, sayones y fariseos. Y cuando Simeón, hombre caritativo, después de haber aliviado a Jesús del peso de la cruz durante una parte del camino, tuvo que alejarse para no disgustar a los pretorianos, las pobres mujeres besaron sus manos al pasar.

Un sudor de sangre cegaba al condenado; brotaba bajo su corona de espinas; corría de todo su cuerpo torturado... No podía distinguir el camino, y de piedra en piedra iba tropezando y cayendo.

En una de aquellas angustiosas caídas, una mujer se destacó de entre sus compañeras. Era una viuda muy pobre, en el ocaso de la juventud. Llamábase Verónica. Despreñando el velo en que envolvía su cabeza se acercó resueltamente al caído, y en la fina tela, perfumada de lavanda, recogió aquel sudor sangriento.

... Poco después, quedaba el holocausto cumplido.

... Pero ¿podía semejante audacia pasar inadvertida ni quedar sin castigo? ¿Cuál era su origen? No importaba saberlo. Lo principal del caso estaba en el ultraje a las autoridades, en la censura hecha por tal acto de misericordia a los indispensables rigores.

Desde que el Nazareno, con su horda de miserables, había corrompido el espíritu popular y llevado la rebeldía de Galilea al corazón de la misma Jerusalén, no había manera de que entre la ley y el culpable dejara de interponerse la compasión. En la Gennas y en las ergástulas se levantaba todos los días entre el señor y el esclavo el «velo» de aquellas infamadas mujeres. Y ahora no se detiene la compasión ni ante los crimi-

nales de Estado, y sube hasta la terrible colina!

¿Quién fundará de ese modo un poder fuerte?

Verónica fué detenida al día siguiente en su humilde casa.

Como, acusada de tan gran crimen, no sabía cuándo podría volver, llevó con ella su manto y su velo, plegados cuidadosamente desde el día anterior, y siguió a los soldados.

Cuando comparció ante el juez, éste le dijo:

—¿Por qué has ofendido al gobernador, mostrándole favorable a los castigados por su justicia?

Verónica respondió:

—No he pensado un momento en el gobernador ni en tí, magistrado de la ciudad. He cumplido mi deber de mujer cristiana, acudiendo al remedio y al consuelo del Pobre, cualquiera que sea su nombre, de mí sea ó de otra, porque yo estoy presente en su carne, en su alma.

—Eres una rebelde.

—No; soy una mujer que ha sufrido; un corazón que ha llorado y que trata de consolar los dolores que ya conoce.

—Eres una culpable...

—No; soy una cristiana. Mi casa es lugar de asilo; doy a mis hermanos cuanto tengo...

—Vas contra Barrabás...

—Voy... Y esa es mi gloria. Porque si yo defiendo a Cristo contra Barrabás, lo defiendo igualmente contra los mercaderes del Templo, los publicanos, los prevaricadores y los fariseos...

—Sabes defenderte.

—Es que Dios está conmigo...

Fuera, la turba gritaba:—Muera Verónica!

...

Repentinamente, sobre la mesa del juez se levanta un resplandor de aurora. El velo de Verónica había sido desmenuado por una mano misteriosa y aparecía colgado de unos clavos invisibles: flotaba como la neblina sobre el lago... Y resplandeciendo con cegadora luz de astro, grabada con rayos de sol sobre el tejido grosero, vióse en el centro del velo la faz del Santo de los Santos, bajo su diadema de espinas, con los ojos cerrados.

Moviéronse los párpalos, entreabrióse la boca, y una divina voz suspiró:

—Sigue mi fe, ¡oh mujer!... La sola inmutable, la sola eterna, aquella que yo he proclamado por toda una eternidad desde la cumbre del Calvario. La Humanidad soy yo: quien la sirve, me honra; quien la desdén, me ultraja. Y el Pobre es la hostia viva en que se encarna mi divinidad. Continúa tu camino. Al través de las desconfianzas ó de los peligros, entre los odios fratricidas de los hombres, cumple tu misión de amor y de piedad.

Con su mano trémula, Verónica recogió el velo, y desplegándolo ante ella—escudo, égida y bandera—, fuése, sin resistencia, al través de la Palestina, hacia las regiones desconocidas, hacia los mundos nuevos.

ALCALÁ DEL VALLE

EDICTO

El Boletín Oficial de Cádiz ha publicado el siguiente edicto:

Don Felipe Pozzi y Gentón, juez especial nombrado por la Sala de gobierno de la Audiencia territorial de Sevilla, para conocer del sumario que se instruye con el fin de averiguar si han sido ó no objeto de malos tratamientos los individuos reducidos a prisión con motivo de los sucesos de Alcalá del Valle, hace saber:

Que encargado desde el día de ayer de la instrucción de las referidas diligencias y constituido por ahora en la ciudad de Cádiz, con despacho en el Juzgado de Instrucción, invita a todo el que pueda apor-

tar algún antecedente útil al esclarecimiento de los hechos para que lo ponga en conocimiento del Juzgado especial, verbalmente ó por escrito, manifestando, curso de hacerlo en esta forma, las señas de su domicilio, para que pueda ser citado en él oportunamente; y al mismo tiempo interesa de la Prensa española, en general, se sirva publicar en sus columnas y en días sucesivos el presente, con el objeto de que nadie ignore que se instruye este sumario y todos puedan ayudar lealmente a la justicia en la investigación de la verdad, elemental deber del ciudadano honrado.

Dado en la ciudad de Cádiz a 30 de Agosto de 1904.—Felipe Pozzi.—Por M. de S. S.º, el secretario de Sala actuaria, Eduardo Calleja.

El tratado franco-español

Paris 2.

El periódico *Le Matin* dice que las negociaciones franco-españolas respecto a Marruecos han sufrido un ligero retraso a causa de las vacaciones.

Acaba negando que España haya pensado en recurrir a los buenos oficios del Rey Eduardo para apoyarla en la cuestión de Marruecos.—Fabra.

La gran batalla

Huelen a pólvora los periódicos; llenan hoy sus columnas con el relato de la gran batalla de Liau-Yang y con el de los preparativos de otra gran batalla en el Extremo Occidente, la del Concordato en España. Todas las fuerzas liberales, con ocasión de las enérgicas declaraciones de Montero Ríos, han reiterado su propósito de combatir sañudamente a la situación, sin omitir ningún recurso, hasta con la obstrucción.

Es probable, sin embargo, que no se libra, al fin, la gran batalla de Occidente. Hay en el Gobierno espíritus piadosos, con horror a la guerra, especialistas en capitulaciones; «el banco azul no es Gerona», dirán en el franco debisivo. Y hay un Sr. Maura que supera a Kuropatkine en la hética del retroceso. Tan estrepitosamente como la del Concordato, arrojáronse otras batallas; la de suplicatorios fué la última; y en todas hizo magistralmente sus retrata el Sr. Maura, sin perder una cartera.

Ya se ha insinuado—en las declaraciones de un ministerial, poco ha publicadas—la especie de que sólo en el Senado se discutirá el convenio, y de que se aplazará su aprobación con cualquiera excusa. Hay precedentes para preferir en el orden de los trabajos ministeriales los asuntos menos discutidos por las minorías... y por el Gobierno. Porque en el Gobierno ha solido haber conatos de batalla dirimidos en una capitulación, y el propio presidente ha solido abandonar ó aplazar sus compromisos públicos y sus planes, por evitar la crisis. Eso sí, contra la crisis lucha heroicamente.

Intentará dividir a los liberales en la discusión doctrinal del asunto, ajeno a las negociaciones con el Vaticano, aunque no se trata de legislar libremente en pro ó en contra de los religiosos, sino de suscribir sin enmienda una solución convenida; y si precisamente por esto, en rescate de la soberanía, siguen unidos los liberales, pues la desunión sería su mayor fracaso, el Sr. Maura acudirá, como otras veces, a la táctica rusa.

No quiere él que se le computen los quinquientos, mientras no lo hostilice la oposición: quiere vivir de su fuerza; demostrarla, lucirla... Si rehusa el combate, la oposición habrá obtenido sobre el Sr. Maura una gran victoria, tan efectiva como si el combatiere; y el Sr. Maura habrá obtenido sobre su orgullo una victoria mucho mayor. Todos contentos.

Nuestro embajador en Viena

Viena 2.

El periódico *Correspondance Politique* niega el traslado a Londres del Sr. Villaurrutia, actual embajador de España en esta Corte.—Fabra.

PARIS

LO DE MARSELLA

El hombre y la ley

Tiene razón la Prensa de todos los colores—a excepción de la radical, que apoya a Combes—, y hay que rendirse a lo evidente y es obligado confesar que este Gobierno se encuentra todo él en manos de la demagogia, nombre que se suele dar bastantes veces a la equidad, el sentimiento y la razón.

La huelga de Marsella acaba de ofrecer las pruebas con que se certifique definitivamente esa parcialidad de los gobernantes. El comienzo del estado actual en el puerto y en los docks marseleses fué la decisión de los obreros, pero no sus responsabilidades ni su culpa. El período agudo del conflicto es por decisión de las Compañías, y las culpas y la responsabilidad parece que son suyas.

¿Qué debía hacerse en vista de eso? Las Compañías lo señalaron en seguida, y la Prensa antiministerial—que es casi toda—lo señaló también muy decididamente: que como el tráfico no puede quedar interrumpido, ni suspendido el transporte usual de la correspondencia pública, ni Marsella sufriendo las consecuencias del paro, el Gobierno debía intervenir, mandando a los marineros que embarcaran, y a los cargadores que cargarán, y a todo el mundo—todo el mundo obrero—que obedeciera sin chistar.

Todo muy fácil, teniendo como tienen los ministros gendarmes y soldados.

Además, que se trataba de cumplir la ley, y hay una, olvidada, pero no derogada, fecha 1854, que considera al marinero mercante, no como un dependiente ó un operario que cuando le parece abandona al jefe ó al patrón—quien tampoco ha menester permiso de nadie para echarle—, sino como un soldado que deserta. Y el soldado que deserta va a la cárcel.

El Gobierno no decía nada, ni se metía en nada. Cuidaba del mantenimiento del orden, aseguró con barcos del Estado la transmisión de la correspondencia, y en paz. Pero como hay un punto en los conflictos sociales donde un Gobierno que no tomara parte no sería tal Gobierno, éste se ha visto precisado a intervenir.

¿Para cumplir la ley feudal de 1854? No, porque Combes la considera derogada por los sentimientos de legalidad, de humanitarismo y de progreso—algo tan fuerte como cualquiera votación parlamentaria—que han desterrado de nuestras costumbres la «leva» y la «gleba».

Pero si se hará cumplir la ley. Por lo que respecta a los obreros, no permitiendo que interrumpan el orden, y como lo alteran, deteniéndolos, procesándolos y condenándolos. Por lo que respecta a las Compañías navieras, construyéndolas a cumplir sus deberes, y castigándolas, si no, con aquellos que la ley permita.

A este fin, el Gobierno se ha dirigido ayer, domingo, y hoy, lunes, a las diversas Compañías encargadas de conducir correspondencia y subvencionadas por el Estado, recordándoles que, según los contratos, pueden y deben sufrir multas, pérdida de las subvenciones y hasta la incautación de los buques por el Gobierno si no cumplen sus obligaciones. Así está la cuestión.

No quiero traer ahora al lector a mi punto de vista—que, claro que lo tengo—, no porque me parezca inmodesto, sino porque cuando las cosas hablan solas, ¿qué necesidad hay de que hable uno?

Pero vivan los elementos de juicio, y que opine el lector. Como en el caso

que acabo de contar, muy pocas veces se habrá visto lo insignificante que es la ley y la abstracción que es el gobernante. Ved cómo por encima de todas las Constituciones democráticas, de todas las leyes justicieras, para que se viva en democracia y en justicia es menester que sean justos y democratas el soberano y sus representantes.

Para decidir en el conflicto de Marsella, la ley se ofrece acomodaticia y placentera al jefe del Estado y á su presidente del Consejo.

—¿Qué queréis?—dice—. ¿Proteger á las Compañías navieras, dejarlas que vivan y que reinven? Yo os daré textos en que apoyéis vuestra conducta. ¿Preferís ayudar á los trabajadores? También os daré medios. Escoged entre vuestros contratos con las Compañías y la ley de 1854.

Y si ahora fuera Presidente de la República, no digo un Cavaignac, sino el difunto Faure, que no era reaccionario; y si ahora fuera presidente del Consejo, no digo un Cassagnac, sino el mismo Méline, al fin republicano, ¡qué diferente su acción, y siempre barajada con las mismas leyes, en el conflicto de Marsella!

Al cabo de tanto discutir sobre la impersonalidad de los Poderes, hay que rendirse á la evidencia de que mientras las leyes no se animan y cobren voz y acción para obrar solas, habremos de vivir sujetos á los arbitrios personales.

Lo que importa es la ciencia de escoger, y contar, para cuando un habiente roba un escaparate, no con un Código excelente, sino con un buen juez que se llame Magaud, no con cualquier Constitución más ó menos abierta, sino con un ministro equitativo y bueno que se llame Combes.

CLAUDIO FROLLO

ALCALÁ DEL VALLE

El Juzgado en funciones

FOR TELEGRAMA

Trabajos del juez especial.—Sus propósitos

Cádiz 2.

El Sr. Pozzi continúa trabajando activamente en el sumario relativo á los sucesos de Alcalá del Valle.

Hállase animado de los mejores deseos y desea comunicar la mayor publicidad á las acusaciones, facilitando para ello toda clase de noticias á los periodistas.

Asegura el juez especial que no se le han hecho indicaciones en ningún sentido, que tiene completa libertad para obrar, y que lo hará con la mayor imparcialidad, ni preocuparse de nada.

Para buscar la verdad—añade—he abierto las puertas de la Justicia; he mandado edictos á todas las provincias, y quien no venga á mí será porque no quiera ó no pueda traer pruebas.

El jefe de la Guardia civil.—Declaran los guardias.—Más propósitos del juez.

Cádiz 2.

Ha prestado declaración el teniente coronel retirado D. Pascual del Real, que era el jefe de la comandancia cuando ocurrieron los sucesos.

Lo ha negado todo. Los guardias Sánchez Mariscal y Pino Molina han declarado después.

La declaración del último careca de importancia.

Sánchez Mariscal protesta de las declaraciones de los presos publicadas en El Gráfico.

Dice que actuó de escribiente con el secretario teniente Martín y niega que existiesen los tormentos.

El juez irá en breve á Sevilla á tomar declaración á los presos que se encuentran en aquella cárcel y luego se trasladará á Olvera, Alcalá, Ronda y á donde sea preciso.

*

¿Juez militar?—Una carta de Linares.—Instrucciones especiales

El corresponsal de El País en Sevilla telegrafía á dicho periódico lo que sigue:

«Sección 2 (4,40 tarde).—(Urgente).—El capitán general de Andalucía, Sr. Luque, ha recibido una carta del ministro de la Guerra, en la que éste le dice que

el Gobierno aprueba su conducta nombrando un juez especial para la cuestión de Alcalá del Valle, y le da instrucciones para que no haya motivo de reguimiento ni inhibición.

Ambos jueces seguirán actuando, completamente deslindeadas sus atribuciones.

El juez militar se dedicará sólo á averiguar la corteza de las acusaciones contra la benemérita y exigirle, si hay motivo, las responsabilidades consiguientes.

El magistrado Sr. Pozzi depurará en sus diligencias las denuncias de la Prensa, procediendo contra los propulsores de especies falsas, caso de que resultaran así.

FRANCIA Y EL VATICANO

FOR TELEGRAMA

La cuestión de los obispos.—Comentarios de la Prensa.

París 3.

La sumisión del obispo de Laval, monseñor Geay, ha dejado muy satisfecha á la curia romana, que cree obtener de un momento á otro la del obispo de Dijon, monseñor Le Nordé. Esta, aparte de su fugida mansedumbre, niega rotundamente á resignar el cargo que desempeña. Pide que se forme un proceso para que se pruebe la injusticia con que se le trata; que se cite á testigos, y que se publiquen las diligencias. El Vaticano niega á acceder á esta solicitud.

Muy en breve nombrará el Papa dos administradores apostólicos, regentes de las diócesis de Dijon y de Laval, que serán retribuidos por cuenta del Vaticano.

Todos los periódicos estiman el silencio de monseñor Geay como un triunfo de la política pontificia y como un fracaso del Gobierno Combes.

También aseguran que el Gobierno francés procederá contra el obispo de Laval; pero será un procedimiento absolutamente platónico, puesto que la sumisión de monseñor Geay á las Ordenes pontificias implica por sí sola la dimisión de su cargo.

Coméntase la carta dirigida por el obispo al ministro de Cultos, en la que le anuncia su decisión de ir á Roma, con la esperanza de que se vea pronto su inocencia.

Telegramas recibidos de Roma dicen que la Prensa italiana se expresa en sentido análogo.

Fomentadores y traineros

FOR TELEGRAMA

Fórmula de avenencia

Vigo 3 (1 madrugada).

Después de las conferencias del alcalde con los fabricantes de conservas y los traineros, se ha llegado á una avenencia, acordando:

1.º Desde el lunes, los traineros quedarán en completa libertad de pesear cuanto quieran y vender la mercancía al precio que les convenga.

2.º El nombramiento de un tribunal, compuesto de tres traineros de Cangas, de Moaña y de Redondela, tres fabricantes y un exportador de pescado fresco.

Este tribunal será el encargado de resolver las dificultades que surjan, caso de infracción de lo convenido por alguna de las partes.

Los fabricantes y traineros se reservan el derecho de hacer públicas las faltas que se cometan, con objeto de justificar á los ojos de todo el mundo la actitud en que se colocan.

DE PALMA

HUELGA TERMINADA

FOR TELEGRAMA

Palma 2.

La solución de la huelga de los sombrereros parece segura. Los patronos han concedido un aumento de salario y una rebaja en la jornada de trabajo.

Se espera que mañana quedará arreglado el asunto y que el lunes próximo se reanuda el trabajo.

SAN SEBASTIAN

UNA FIESTA IDEAL

NOTA DEL DIA

La fiesta náutica, organizada por el Ayuntamiento, ha resultado espléndida, feliz, grandiosa... Pero antes de todo será conveniente describir el lugar y el mareo.

Figúrense el Urumea como un río manso y sereno, cuyas aguas se fuercen suavemente en una larga ondulación, á través de un valle risueño y espacioso. Las laderas que dan sobre el valle son todas verdes, sembradas de oscuros boscajes, plantadas de blancas caserías y de rojos chalets. El río avanza entre dos márgenes de tamarindos; las aguas corren profundas y claras, y cuando una colina proyecta en ellas su gran sombra, adquieren una oscura entonación de misterio, como en un lago.

Pues ese río se cubrió de barcas engalanadas, de una flota numerosísima que partía de la ciudad como á la conquista del país de la belleza. Ligeros botes, rómas gabarras, trepidantes vaporcitos, avanzaban á favor de la marea, llenos todos de mujeres, de ramaja, de banderolas, de farolillos venecianos. Las músicas sonaban alegremente. Un Orfeón cantaba melancólicos cantos del país; de las hinchadas embarcaciones surgía un rumor gozoso. Y la tarde, en su plenitud, daba á la escena mayor encanto, la envolvía como en un velo de poesía, y hacía vibrar y resplandecer las quietas aguas del río.

Loyola era el término de la expedición. Loyola es una aldea de labradores, compuesta de unas breves casas y acostada en la margen del agua; enfrente se levanta una eminencia cargada de árboles; en el contorno extienden las bajas colinas sus fértiles y horeadas laderas.

En esta aldehuela había dispuestos varios juegos acuáticos. Unos chicos corrieron una regata en barquitos infantiles; otros chicos perseguían la ocaña, sobre un largo mástil engrasado; otros nadaban tras de unos patos. Las músicas sonaban entretanto; el orfeón cantaba sus bellas canciones regionales. Una diversa y endomingada muchedumbre poblaba el pretil del río, las colinas cercanas y lo anejo de la vega. Corrían las barcas engalanadas. Las serpentineras iban de uno á otro lado, ondeando multicolores. Sobre las rómas gabarras pasaban racimos de blancas mujeres, que reían, encantadas de aquella fiesta de luz, de sonidos y de colores. Y el reposo y el contento de la muchedumbre adestiguaban que aún es posible en el pueblo una inclinación hacia el culto de la belleza, lejos de las fiestas bárbaras y tumultuosas.

¿Recordáis la Lermesse en los buenos tiempos de Flandres? Pues así era por la tarde la fiesta, sin que faltaran el copioso vino y la marienda, para hacer el cuadro más verdadero.

Pero, en cambio, por la noche todo se trocó, y vino á ser todo veneciano. Y por la noche el espectáculo rayaba ya en lo indescriptible y extraordinario. Porque el río se pobló de luces, las márgenes ardían también; en lo alto de las colinas se encendían grandes fogatas. Y todos los palacios del contorno se iluminaron con hileras de mecillas. Y de entre las arboladas brotaban incendios de colores. Y los luminados perfilaban sus diminutas ramas sobre las verdes, azules, rojas, blancas claridades. Y á veces estallaban numerosas las bengalas, vertiendo sus lágrimas de fuego sobre el agua. Y á veces, de una barca surgía una poderosa luz que rayaba el río con un recto y prolongado reflejo. Y todas, en fin, las barquichuelas y gabarras traían coigantes farolillos, punteando con sus luces el agua quieta y elevando en el aire una fantástica y brumosa claridad.

Y cantaban y reían todos. El Rey también veía al cruzar veloz en su larga trainera de doce rémos, rodeado de sus ancianos y graves generales.

Y quien mirase el curso luminoso del río desde una eminencia, qué impresión hallaría? En su mente nacería, sin duda, el recuerdo de aquellos cuentos infantiles, en que las hadas componían cuadros y juegos maravillosos, dentro del país de la imaginación.

¿Cuál sería su pena, en cambio? ¿Su dolor, sin duda, vendría de pensar que los hombres habían nacido para esas fiestas de paz y de belleza, y no para la sorda, cruenta y enconada lucha en que todos nos abismamos desesperadamente!

J. M. SALAVERRIA

EL GOBERNADOR Y LOS TEATROS

Siguen las visitas

El gobernador interino, Sr. Díaz Merry, siguiendo sus visitas de inspección á los teatros, estuvo ayer en el de Estava, saliendo satisfecho de las reformas que en él se han efectuado, y que, dada su suntuosidad, son suficientes para la seguridad del público.

La hora de salida

El Sr. Díaz Merry, con motivo de comenzar hoy la temporada de invierno, ha enviado una comunicación á la Empresa del teatro de la Zarzuela, recordándole las recientes disposiciones relativas al funcionamiento de los teatros y previniéndole que la última sesión debe empezar á las once y unario, y que, de no verificarse, será suspendida y devuelto al público el importe de las localidades vendidas para dicha sesión.

Como quiera que las revendadoras están sujetas á esta última disposición, debe el público fijarse en el número que tenga al que las vende los billetes, para poder reclamar su importe en caso de suspensión.

BARCELONA

FOR TELEGRAMA

Movimiento de buques.—Co. para Prensa.—Un vagón incendiado.

Barcelona 2.

Ha zarpado la corbeta griega de guerra *Anarkos Miaouli* con rumbo á Oádiz y Lisboa.

El capitán general ha mandado instruir proceso al semanario republicano *La Campana de Gracia*, por haber publicado un dibujo alusivo á la gobernanta de Montjuich y Alcalá del Valle.

Se espera la llegada de la fragata alemana *Moltke*, que marchará desde aquí á Canarias y América central, en viaje de instrucción.

Ha sido denunciado el último número del periódico anarquista *El Proletario*.

El expreso de Madrid ha llegado con cinco horas de retraso por haberse encontrado interceptada la línea en Alcañiz, á causa de haberse incendiado un coche de un tran de mercancías.—Fabra.

EL SUCESOR DE PLEHWER

Intenciones de Sazonoff

Los periódicos franceses dan cuenta, en telegramas recibidos de San Petersburgo, de la elección de sucesor de Plehwer.

Ha recordo la elección en el Principa Syfatopolnitsky, gobernador de Wilna.

Parece que la justicia cree tener la corteza de que Sazonoff ha querido vengarse en Plehwer las matanzas de Kitchinoff.

La instrucción durará unos ocho meses.

Sazonoff está bastante mejorado de sus heridas, y es posible que pueda abandonar el hospital dentro de unos días, para entrar en la prisión.

El Rey de Inglaterra, curado

FOR TELEGRAMA

Marienbad 2.

El Rey Eduardo, que ha terminado su cura, se ha marchado á Inglaterra.—Fabra.

EN MONTENEGRO

Cambio de régimen

La influencia italiana, cada día más marcada en este Estado, va á conseguir lo que no han podido en muchos años las protestas de algunos hombres de talento del país.

El Principe Nikita, suegro del Rey Víctor Manuel de Italia, ha declarado en una entrevista celebrada con el ministro de Francia en Cetina, que piensa otorgar al principado una Constitución, porque no quiere ser un Soberano de la Edad Media y porque, entusiasmado con los resultados que da en Italia el régimen constitucional, quiere implantarlo cuanto antes.

Parece que la reforma se llevará á cabo á principios de año.

RÁPIDAS

La mujer y el aire

*Tu me enamoré del aire,
del aire de una mujer;
como la mujer es aire,
en el aire me quité.*
(Cantar como canción popular).

La mujer es aire: vamos á tener que acabar por confesar que, efectivamente, es así; tal incremento va tomando la afición que demuestran muchas señoras á subir en globo.

Hace unos días, no muchos, que toda la Prensa dió cuenta del suicidio de una pobre joven perturbada que se lanzó desde una ventana, sugestionada con la idea de que su novio la había dicho despreciativamente:

—Tú no vales nada; eres el aire.
No creo que este triste ejemplo tenga muchas imitadoras. Pero lo que sí es innegable es que la mujer va adquiriendo demasiada predilección á remontarse por los aires.

Las pobres cuentan con tan pocas facilidades para elevarse en otros terrenos, que es bien disculpable su afán de subir, aunque no sea más que en un aerostato!

En cuanto á los que van con ellas en la barquilla, los considero de un mérito extraordinario. ¡Dirigir un globo y una mujer! ¡Ahí es nada!

Recientemente se ha terminado en Ver-sur-mer (Calvados) un viaje de novios en globo; varios labriegos tuvieron que prestar su auxilio para que el aparato tomase tierra, y vieron, no sin sorpresa, salir de la barquilla á dos novios, casados la víspera en París, sus dos padrinos y el aeronauta. Por cierto que el papel de los padrinos deja bastante que desear en punto á oportunidad.

En este caso concreto, si que puede decirse que la dicha está en el aire.

En París ha hecho también una ascensión, en el globo dirigible *Lebaudy*, madame Paul Lebaudy, permaneciendo durante unos veinte minutos metida en la barquilla y á muchos metros de altura. Cuando el globo tocó tierra, la linda expedicionaria fué objeto de una gran ovación por su valor y sangre fría, pues no hay que echar en olvido los recientes y trágicos accidentes ocasionados á los globos dirigibles.

El *Petit Journal* publicaba, hace pocos

días, la noticia de la desagradable aventura ocurrida á unos aeronautas ingleses: el capitán Gordon y miss Minnie Mansfield. Esta, que es una joven de veintidós años, pensaba hacer el descenso protegida por el paracaídas.

El globo salió del parque municipal de Raingate, estación balnearia situada en el condado de Kent, cerca de Douvres y exactamente frente á Calais. Una corriente de aire le llevó directamente hacia el mar. En vista del peligro, el capitán y la joven miss resolvieron precipitar su descenso, utilizando ambos el paracaídas, del que sólo ella pensaba hacer uso.

El descenso se verificó en las aguas del Paso de Cabris, y este peligroso naufragio aéreo fué presenciado por una verdadera multitud.

Por fortuna, muchas embarcaciones se dieron cuenta del riesgo que corrían los aeronautas y pudieron socorrerlos á tiempo.

La inglesa no se mostraba tan satisfecha de su expedición como pensaba haberlo estado. El capitán, aunque con el consiguiente susto, no parecía del todo descontento de la aventura; y una vez pasada la impresión, hubo de confesarse que no deja de ofrecer ciertos encantos el perderse en los aires en la dulce compañía de una niña de veintidós años.

¡El aire! Elemento de vida que penetra en los pulmones, oxigenándolos y dando á la sangre nuevos elementos de vitalidad.

¡El aire! Que presta encantos al sexo femenino, pues una mujer con *buen aire* será siempre una mujer atractiva.

¡El aire! Impalpable, invisible, é incoloro elemento, en el cual van á morir palabras, promesas y juramentos, amilidades falsas, amores volubles, todo se lo lleva el aire! ¡Todo va á perderse en él! ¡Todo lo barre; todo lo borra!

¡Pobres existencias humanas, truncaas mil y mil veces por un aire traidor que arrebatara sin piedad ilusiones y esperanzas!

Y si millares y millares de mujeres pueden cantar tristemente que su paz, alegría, cariños, promesas y felicidades *se las llevó el aire*, ¡qué mucho que sientan anhelos de subir, remontarse, como si fuesen tras de la perdida dicha?

¡Qué extraño es que amen el aire, si él es la tumba moral de muchas cosas queridas!

MARÍA DE ATOCHA OSSORIO

Mendigos sospechosos

POR TELEGRAMA

Un guardia agredido.—Un muerto y un herido

Valencia 2 (7,30 noche).

Esta tarde, á las cinco, y estando de servicio en la calle de San José, de Pueblo Nuevo del Mar, el guardia de Seguridad Francisco Giner, observó que, pretextando pedir limosna, penetraron cuatro mendigos en una casa, de la cual suponían que estaban ausentes los inquilinos.

Pareciéndole á Giner muy extraño este modo de pedir, ordenó á los mendigos que lo verificasen desde la puerta de la calle; obedecieron éstos, y una vez en ella, agredieron al guardia, descargándole un verdadero diluvio de garrotazos.

Giner sacó el revólver y repelió la agresión, haciendo fuego contra los mendigos, resultando heridos Manuel Lozano Martínez y Bartolomé Lozano Guesner en la cabeza y brazo, respectivamente.

Conducidos á la Casa de Socorro, se les apreciaron las heridas mencionadas, falleciendo al poco tiempo Manuel Lozano.

Los otros dos mendigos, que se llaman Andrés Ferrer y Bartolomé Pomar, han sido capturados.

El Juzgado instruye las correspondientes diligencias.

LAS FIESTAS DEL PILAR

POR TELEGRAMA

Zaragoza 3 (1,30 mañana).

En la sesión celebrada esta tarde en el Ayuntamiento ha sido aprobado el programa de las fiestas del Pilar. Estas, que durarán desde el 11 hasta el 20 de Octubre, se cree que serán aún más animadas que en años anteriores, pues en el programa, que es variadísimo, figuran festejos nuevos.

Habrán concurso hipico, concurso de orfeones con premios de 10.000 pesetas, tres corridas de toros, concurso de ganados, juegos florales, simulacro de incendio para ejercicios de los bomberos, fuegos artificiales, dos nuevos cabezudos que representarán exaltades locales, inauguración de monumentos y otros números muy notables.

Los orfeones de Pamplona y Bilbao tomarán parte en el concurso.

Las Compañías de Ferrocarriles establecerán servicios especiales con grandes rebajas de precios.

Como se espera gran afluencia de forasteros, se ha instalado un Centro con el fin de facilitar hospedajes.

Es muy elogiado el alcalde por el celo y actividad que ha empleado para la organización de los festejos.

Cambio de guarnición

POR TELEGRAMA

Coruña 2 (11 noche).

Se anuncia que las guarniciones de Galicia van á ser casi totalmente cambiadas, como consecuencia de las reformas que prepara el general Linares.

Por el ministerio de la Guerra ha sido pedida á esta capitania general una relación de los Cuerpos que guarnecen Galicia.

La brigada de Ingenieros topógrafos tiene orden de salir para Madrid en la última quincena del mes actual.

El batallón de Ceriniola marchará á Orense, viniendo á reemplazarle el de Zaragoza.

Maniobras militares en Andalucía

Aún no se conoce el punto que será propuesto por el ministro de la Guerra para verificar las próximas maniobras militares del segundo cuerpo de ejército, distribuido en Andalucía, y del que es jefe el general Luque.

Sin embargo, se están realizando los trabajos preparatorios para llevar á cabo la movilización con la mayor rapidez posible.

En dichas operaciones tomarán parte los regimientos de Soria, Granada, Alava y Pavia, á 1.200 hombres por Cuerpo.

Es probable que se formen dos grandes grupos de artillería de tiro rápido del 1.º y 12 montados, que se hallan de guarnición en Sevilla y en Granada, respectivamente, y asistirá una brigada de Caballería, compuesta quizás de los regimientos de Alfonso XII y Victoria, este último de guarnición en Granada.

Las maniobras serán conducidas por caballerías, aspirándose 100 milis de otras Factorías Militares.

Para evitar enojosas reclamaciones, debemos de advertir que no serán devueltos los originales que se nos envíen.

Folleto de EL GRÁFICO (29)

PAUL ROUGET

NOTABLE Y POPULAR NOVELISTA FRANCÉS

DEUDA SAGRADA

DIBUJOS DE MEDINA VERA—TRADUCTOR: JUAN DE CASTRO

plantas silvestres. Millares de insectos hacían oír sus cantos monótonos, y en la frondosidad de las copas, las palomas torcazes se llamaban con arrullos... Un arroyo cercano saltaba, bullicioso y alegre, de roca en roca, y sus ondas inquietas se deshacían, al caer, en cascadas de luz...

El comandante, abstraído en sus inquietantes cavilaciones, parecía insensible á los encantos del paisaje.

De repente volvió la cabeza al oír muy cerca de él una voz conocida que le saludaba cordialmente:

—¡Calle! ¡Está usted aquí, Sr. Berandier!... Muy buenos días.

Era el cartero de los Anlmeys. El comandante le conocía ya de muchos años atrás.

—Buenos días, Aldeberto—le respondió.

Y viendo que se apartaba del camino para dirigirse á él, añadió, no sin alguna extrañeza:

—¿Qué?... ¿Es que trae usted algo para mí?

—Sí, mi comandante; una carta remitida desde París. Debe ser de interés, porque dice «donde se halle», y por eso la han enviado aquí.

—Pues no sé quién diablo puede escribirme—dijo el viejo levantándose.

El cartero se metió bajo el brazo el nudoso garrote que le servía de bastón y empezó á rebuscar en la valija de cuero.

—Aquí está—exclamó al cabo de algunos instantes, alargando un sobre al comandante.

Éste se apoderó de la carta y examinó con curiosidad la letra. Le era en absoluto desconocida.

Sobre los sellos del franqueo traía dos, porque excedía del peso reglamentario; venía estampado el sello de Correos de París.

El cartero, después de despedirse, quitándose atentamente el kapis, siguió su camino.

El viejo militar le vió desaparecer sin haber hecho el menor movimiento ni intentado todavía romper el sobre.

—Sin saber por qué, se sentía poseído de una inquietud extraña. ¿Qué nueva complicación, qué nuevo disgusto le traía tal vez aquella carta inesperada?

De pronto le asaltó una idea.

—¿Será quizá?... ¿Se habrá atrevido ese canalla?...

Franció con amenazante gesto el entrecejo, y la sangre acudió con violencia á su semblante, dándole un obscuro tono amoratado.

Con un movimiento impaciente y brusco rompió el sobre. La carta estaba llena por las cuatro costuras de una escritura menuda y apretada.

Dentro de ella venía otra, en cuyo sobre se leía:

Señorita Genoveva Berandier.

Un grito de estupor y de cólera subió á los labios del viejo, y sus dedos se crisparon de coraje.

Erz, pues, lo mismo que él había supuesto. El que le escribía no era otro que Pedro Tranzney.

—¡Habrá canalla!...—gritó, indignado, el comandante.

La cosa era, en verdad, demasiado fuerte.

Aquel miserable se atrevía á escribirle... Después de lo que había pasado... Y, para colmo, tenía la audacia, el cinismo, de incluir una carta para Genoveva...

¿Qué nueva infamia se había propuesto? ¿Qué mentirosas iniquidades contenían aquellos renglones?

El comandante, cada vez más irritado, había tomado un aspecto duro y feroz, y sin dignarse arrojar una mirada á aquella carta, que ya de antemano había juzgado, seguía repitiendo:

—¡Canalla!... ¡Canalla!...

La exasperación más furiosa chispaba en sus ojos y la cólera hacía temblar sus labios descoloridos.

—Sí... No pueden ser más que nuevas infamias, nuevas mentiras... Pero lo que es esta vez no lograrán su objeto; lo haré

te de quien soy!... Genoveva no se enterará de ellas... ni yo tampoco... Esto es lo que merecen.

Y lentamente, con una especie de refinada y amarga complacencia, comenzó á romper en pequeños pedazos las dos cartas... aquellas cartas á las que Pedro, infeliz, había fiado su última esperanza!

Acabó el comandante su vengativa tarea, y allá fueron, en menudas y leves fragmentos, á anegarse en las ondas del arroyo las vehementes frases de amor, los desesperados gemidos de súplica...

La corriente saltadora y parlara arrastró en sus cristales toda una tragedia de amores, que contaría después gravemente, en su sereno paseo por el valle...

La última esperanza de Pedro se había desvanecido. ¿Pero no era también la última esperanza de Genoveva?... La pobre niña, ignorante de todo, no habría sus protestas ni podría aceptar su justificación... ¡Seguirá creyéndole desleal y perjuro!...

—Esta vez todo había acabado para siempre!

Satisfecho de su obra, el comandante dejó escapar una risada sarcástica.

—¡Vaya has visto, miserable!... Ahí tienes lo que hago yo con tus hipócritas mensajes... ¡Lo que haría contigo de mejor gana aún!... ¡Pese á tus indignos amañes, yo sabré curar á Genoveva de ese cariño tan mal empleado!...

Y diciendo esto, miraba con sañuda satisfacción cómo iban desapareciendo, arrastrados por la corriente, los diminutos pedazos de papel.

¡Oh, si el infiera sabido!

X

LA FUGA

El comandante había regresado después de las doce, cuando ya la tía y la sobrina comenzaban á inquietarse por aquella tardanza desacomunada.

PEPE VALLÉS



El notable actor D. José Vallés, que pertenecía á la Compañía del teatro de la Comedia, muerto en Madrid en la madrugada de hoy, á los 64 años.

En la madrugada de hoy ha fallecido en Madrid el notable actor D. José Vallés, cuya personalidad artística es de las que mayor relieve han adquirido por virtud de sus grandes méritos, puesto que la exagerada modestia que constituía el distintivo de su carácter no le permitió nunca alardear siquiera de las facultades que todos le reconocían.

Vallés, que nació en 1839, siendo bautizado en la parroquia de San Lorenzo, comenzó su carrera teatral en 1865, en uno de aquellos Cafés-teatros que abundaban en Madrid por aquella época. Al siguiente año fué contratado por la Empresa del Recreo, y tres años después, en compañía de Antonio Riquelme, empezó á actuar en el teatro de Variedades, donde trabajó diez y nueve años consecutivos.

Destruído por un incendio aquel teatro, en que tanta popularidad adquirieron Vallés y el notable actor cómico Luján, marchó el veterano actor á provincias.

D. Ceferino Palencia trájolo de nuevo á Madrid, y en su compañía estuvo actuando hasta hace tres años, en que pasó á la Comedia, donde ha obtenido triunfos tan grandes como el que le tributó el público la noche del estreno de *Los Galeotes*, viéndole interpretar con exquisito arte el tipo del honrado librero, del que supo hacer una verdadera creación.

Años antes de la Revolución de Septiembre, y cuando aún no se habían manifestado en Vallés las aficiones artísticas, fué cajista de imprenta.

Cuando por primera vez sintió el deseo de consagrarse al teatro, ingresó con Antonio Riquelme en el Conservatorio, porque entonces no se comprendía que le las cajas de la imprenta pudiera pasarle de un salto á las de un escenario.

Su maestro fué el inolvidable D. Julián Romea.

La primera vez que salió al público fué en un teatrillo levantado en el domicilio del padre de Luján, en la calle de Jesús y María. El triunfo que obtuvo como aficionado en estas funciones indujéronle á seguir la carrera, y se matriculó en el Conservatorio.

A Vallés se debe haber introducido la novedad de las funciones por horas, que de modo tan considerable han enriquecido á los empresarios.

Entre los innumerables autores cómicos que dió á conocer Vallés en Variedades figuraron algunos que han logrado

tanta reputación como Vital Aza, Estremera y Ricardo de la Vega.

La muerte del notable actor será muy sentida por todos, y especialmente por los que le trataron y pudieron apreciar en él, junto al talento artístico, la caballerosidad, la modestia que le distinguían y las más estimables prendas de carácter.

Como la mayoría de los hombres de positivo mérito, Vallés ha muerto pobre, y no deja á su familia otro patrimonio que un nombre famoso y respetado.

La hija del veterano actor, que dió á Vallés seis nietos, es viuda. Ella y sus inocentes hijos son acreedores al interés y á la simpatía que los méritos del actor alcanzara á inspirar á todos.

Sus compañeros, sus amigos y sus admiradores debieran hacer algo en beneficio de la familia desventurada del notable actor. Sería el tributo más cariñoso y más digno que pudiera rendirse á su memoria.

Desde luego esperamos que, sin pérdida de tiempo, se haga lo que debe hacerse, y para ayudar en todo cuanto sea necesario, el concurso de EL GRÁFICO está pronto y es resuelto.

El famoso descanso

Una Comisión del gremio de peluqueros y barberos de Madrid, presidida por el síndico D. Lorenzo Monedero, estuvo ayer en nuestra Redacción para hacernos entrega de una solicitud en la cual se concretan las aspiraciones del gremio respecto al descanso dominical.

En principio, los patronos peluqueros son partidarios del descanso, estimándolo como una concesión justa y beneficiosa para sus oficiales. Pero, como la clausura del establecimiento un día á la semana les origina una pérdida considerable, el gremio, para reintegrarse de ella, ha acordado subir el precio del servicio.

Los dependientes de Orense han publicado una enérgica protesta contra el acuerdo de la Cámara de Comercio considerando los domingos como día de mercado.

Al propio tiempo solicitan del gobernador autorice la apertura de los establecimientos, de ocho á una, los domingos.

LA HUELGA DE MARSELLA

Hacia la solución

París 2 (10 noche).

Según telegramas recibidos de Certe, continúan en aquel puerto paralizados todos los trabajos.

Han tenido que seguir á Barcelona tres buques ingleses.

No son ya tan malas las noticias que desde Marsella se reciben, pues las gestiones del presidente de la Cámara de Comercio dieron muy buenos resultados, y no será difícil llegar á un convenio entre los armadores y los inscriptos marítimos.

La única dificultad está en la jornada de ocho horas, que los obreros reclaman, y que no se sabe aún si se podrá lograr.

Ese es el principal obstáculo.



D. José Vallés y Sr. Borrás en «Juan José», última obra representada por el primero en una de las representaciones que dió en Madrid, por la Compañía catalana.

Desde Almería

1.º Septiembre.

La fragata «Storch».—El viaje de Salmerón

Ocho cañonazos anunciaron esta mañana la llegada de la fragata alemana *Storch*, Escuela de guardias marinas. Ha fondeado fuera del muelle, junto al dique de Poniente.

Es una hermosa nave de 2.600 toneladas; forman su tripulación 451 hombres, muchos de los cuales han recorrido en grupos la ciudad, llamando la atención por la marcialidad de su porte y esmerada limpieza de su uniforme.

Varios jefes han estado esta noche en el casino, cuyas dependencias han examinado minuciosamente. Después han refrescado en compañía de un individuo de la directiva de dicho centro.

La *Storch* estará en estas aguas dos días.

*

Numerosos republicanos de Málaga tenían el propósito de visitar á Salmerón en Alhama; pero enterado á tiempo el gran orador, les ha comunicado que, para evitarles gastos y molestias, él los visitará cuando empiece su viaje de regreso, que será en los primeros días de la segunda quincena de este mes.

Desde Málaga irá Salmerón á Madrid, donde descansará un par de días, y después saldrá para Barcelona.

ANTONIO LLOPIS Y PÉREZ

GACETA

El diario oficial publica hoy las disposiciones siguientes:

Ministerio de Gracia y Justicia.—Reales decretos conmutando la pena de tres años, seis meses y veintidós días de prisión correccional impuesta á María Navarro, por la de seis meses de arresto mayor, é indultando: á Mauricio Arrambarri, de la mitad de la pena de cuatro años, dos meses y un día de prisión correccional; á Antonio Martínez, del resto de la pena de tres años, cuatro meses y ocho días de prisión correccional, y á Francisco Rodríguez, de la de dos años, once meses y once días de referida prisión.

Guerra.—Real decreto llamando al servicio activo de las armas 60.000 reclutas de los declarados soldados en el presente año.

—Real orden circular disponiendo se recuerde el puntual cumplimiento de lo mandado en el art. 174 de la ley de Reclutamiento sobre presentación de documentos para la redención á metálico del servicio ordinario de guarnición en los Cuerpos armados.

Administración central.—Consejo Supremo de Guerra y Marina.—Relación de los retiros declarados por este Consejo durante la segunda quincena del mes de Agosto último.

Marina.—Anuncios astronómicos que deben insertarse en los calendarios de Cádiz.

Hacienda.—Dirección general de la Deuda.—Subasta para la amortización de primeros décimos del empréstito de 175 millones de pesetas y de documentos representativos de los mismos.

Dirección general de Aduanas.—Estadística de importación correspondiente al mes de Julio de 1904.

Dirección general de Contribuciones.—Repartimiento entre las provincias del cupo de contribución sobre la riqueza rústica y pecuaria, y urbana, que les corresponde satisfacer en el año 1905.

GENTROS Y REUNIONES

Mañana domingo, á las nueve en punto de la noche, celebrará una reunión el Centro de Instrucción Comercial.

—Mañana, á las diez de la misma, se reunirá en junta, en su domicilio, San Vicente, núm. 12, la Sociedad de aparejadores titulares de obras.

—La Sociedad La Unión de Cocheros de Madrid celebrará sesión de propaganda á la una de la madrugada del 3 al 4 del corriente, en el Salón Variedades, de la calle de Atocha.

—La Sociedad valenciana de camareros y similares se ha declarado órgano de resistencia en la junta general que celebró hace muy pocos días.

—La Sociedad benéfica de dependientes y cortadores de zapatería celebrará una *hermesse* los días 4 y 5, de nueve de la noche á una de la madrugada.

—Durante todo el mes de Septiembre se hallará abierta en el Círculo de la Unión Industrial, Mayor, 18, la matrícula de las asignaturas siguientes:

Corte y confección de prendas, Caligrafía, Dibujo de adorno y figura, Solféo y piano, Aritmética, Gramáticas con prácticas de Ortografía, Dibujo lineal y geométrico, Francés, Inglés, Cálculos mercantiles y teneduría de libros, Taquígrafía, Confección de sombreros de señora y Confección de flores artificiales.

Las horas de matrícula serán de nueve á doce por la mañana y de nueve á once por la noche, en la secretaría del Círculo.

LA NUEVA TEMPORADA

INAUGURACIÓN DE LA ZARZUELA



PILAR ROLDÁN

Del género chico.—La «claque» en los estrenos.—Los de la Zarzuela.—Las que cantan y las que encantan.—Ellos y su labor.—La dirección y los autores.—Profeticemos.

Del género chico, como de ciertas mujeres guapas, todo el mundo habla mal; pero todo el mundo, tras hablar mal, las busca. ¿Por qué este fenómeno? Pues porque, como dijo Bonafoux, España «es una nación de tapadillo», y por aquel refrán tan castizamente español de que «tras de la cruz está el diablo».

Se dice que este género ha entronizado a la «golfería», relajando las costumbres, echado sobre nuestra literatura agonizante la pesada cruz de una suprema ordinariéz. Y yo, cuando oigo decir tales cosas, veo que nuestras aristocracias son las primeras en popularizarlo y extenderlo; que el tango del morrongo se recrea en labios ducales; que Turugo arranca dilirambos a los críticos *soi disant*, y que sobre la Prensa, sobre la crítica y sobre el libro flotan, con nimbos triunfadores, los rípios bohemios del *Piripitipi*.

El género chico, ¿es un Quasimodo literario, una ordinariéz social, una apoteosis de cualquier lavandera guapa? ¿Envilece la literatura, corrompe las costumbres, daña, en fin, al progreso? Pues comenzad, los que así pensáis, por no ir al teatro, por no exaltarle en el periódico, por no prodigar, en conversaciones y en revistas, las necias payasadas de cualquier fresco de bastidores ó la apoteosis carnal de cualquier belleza de ocasión.

Hablaís del chiste como una calamidad pública; y desde Maura, Nerón de la frase, al último *quindilla* infeliz, el chiste va tan pegado a vuestras palabras como la sombra al cuerpo. Salís, por último, de un estreno cualquiera, y cuando os preguntan sobre él, respondéis con esta frase española, que encierra toda vuestra psicología teatral:

—La obra es una majadería, ¿sabes? Pero se ríe uno.—Y a la noche siguiente, y a la otra, y a la centésima volvéis; a reiros, según vuestra propia confesión; pero tam-



ROSARIO SOLER

bién, según vuestra confesión propia, a ver una majadería.

Pues sí, en efecto, majadería la creéis, ¿quién os manda ir? Y si no es majadería, ¿a qué decirlo? ¿O es, detractores sin ejemplo, que a vosotros, en vez de indignaros, os hacen reír las majaderías?...

*

¿Recordáis las batallas campales de algunos estrenos? Desde *La chica del maestro* a *El placer de los dioses*, más que asunto teatral, fueron éstos asuntos policíacos. La *claque*, con sus irritantes baraterías, obligó al público a llevar al teatro revólver, y mientras Poncio se lavaba las manos, los heridos se quejaban amargamente en las Casas de Socorro.

Y bien, señor gobernador, ¿volveremos ogaño a las mismas? Antes que la hora verde y que la hora azul es la hora de humanidad. Y por humanidad, ya que no por ley, las *clagues* de teatro deben ser seriamente



PURA MARTÍNEZ



AMALIA ALVAREZ



REMEDIOS BONET

apercibidas. La protesta *éluca*da y sin escándalos es un derecho en el teatro y en el Código. Cuando un *reventador* alborote, que sea un guardia y no un *alabardero* quien lo saque fuera. Porque, para ser insultado ó apaleado, no hay necesidad de acudir a un teatro de España. Para eso, basta con irse a las tribus moras de Benisicar...

*

Se abre la Zarzuela. Esta noche, con el propósito *Bellas Artes*, lucirán sus voces de tiples Lucrecia Arana y Luisa Chaffer, y sus hermosuras espléndidas Amalia Álvarez, Rosario Soler y Pura Martínez.

Esta noche, por voto público, que no por ley de arte, las tiples que cantan estarán en minoría honrosa, y las mujeres que encantan en fácil mayoría espléndida.

Esta noche, en fin, las gracias nuevas de la Montesiños, de la Roldán y de Pilar Pérez pasarán el Rubicón escénico, yéndose con el arte purísimo, como su gran maestra la Arana, ó alhajando sus bellezas jóvenes con la vistosa púrpura del tango. ¿Qué pensarán del público y del arte estas tiples nuevas cuando un aria ideal pase entre silencios y cuando una copla gitana se ahogue en las tempestades del aplauso?

Vivo ejemplo de estos dilemas angustiosos, Bonifacio Pinedo y Enrique Gil aún siguen capeando el temporal. Pinedo, frente a los bailoteos de Luis Alonso, debe poner su arte puro en *La monja descalza*, y sobre sus piruetas del *Ki-ki-rí-ki* los honrosos aplausos del *Tarugo*. Porque, entre paréntesis, el *Tarugo* no es, ni mucho menos, de Arniches, sino de Boni.

Como él, Enrique Gil es un actor. Y con llamarle actor á secas, ya se le otorgan los laureles; porque de cómico á actor, va lo que de soldado á oficial: la educación artística y los galones.

Hay, pues, en la Zarzuela dos actores honrosos: Pinedo y Gil; un cómico—más graciosamente natural que Carreras y menos burdo que Oración—: Moncayo; un pro-



LUISA CHAFFER



JOSÉ MONCAYO

tagonista de chulos, Pablo Arana, absolutamente sin rival, y un *ingenuo*, Hilario Vera, que, como *Chavito*, y tal vez mejor, va por los *astracados* senderos que descubrió en *El monaguillo* Mesejo, el de Grijota.

En cuanto á Basanta, Aristi, Galerón y demás actores nuevos, no tengo, en pro ni en contra, la menor noticia. Esperemos, pues.

Y en cuanto á los directores de orquesta, de Barrera, hombre sin fama, por su modestia casi infinita, sé yo, y sabe mucha gente, que vale más que algún endiosado; á Mario Caballero lo conoce el público de sobra, y San Felipe, cuando entre en batalla, será juzgado, como los demás.

*

Las direcciones artísticas fueron siempre canongias sin sobrepelliz. En Francia, aun las más encopetadas, como la de Claretie en la Comedia, son eso: granjerías amistosas. Aquí, aun las más ordinarias, como las de Sinesio y López Silva, se otorgan á sabiendas de su inutilidad. ¿Para qué sirve hoy un director artístico? Si el empresario entiende de letras mejor que él, nadie resolverá, y si es sólo un vulgar negociante, ó su capricho ó las recomendaciones serán los guías del estreno.

Hoy las obras son dirigidas en sus ensayos por los autores. Para antes de admitidas, el empresario es juez; para comenzadas á ensayar, es juez el autor. ¿A qué, pues, el director artístico?

Fernández de la Puente, sin tener los humos de un López Silva ó la disimulada vanidad de un Sinesio, perderá en la Zarzuela bastantes simpatías. Del vértigo de las alturas no se exime ni la modestia, y aunque, sin necesidad, lo erigen en árbitro, él se ha de crear indispensable.

Sin yo metarme en registrar su padrón artístico—allá él—, creo de justicia anotar aquí que su programa director no asoma, al presente, en ninguna parte. La Compañía no la ha organizado Lapuente, sino el empresario; en el apropósito del *debut* tampoco el director artístico



LUCRECIA ARANA

tiene arte ni parte; de obras nuevas, con rumbo determinado ó orientación precisa, nada sabemos. ¿Dónde está, pues, la dirección artística de Lapuente?

En cuanto al empresario, Jacobo Rivas, ni es un aventurero, como muchos, ni deja, como pocos, de tener altura social. Su plan es absolutamente ecléctico y la organización de la Compañía ya lo demuestra; no se inclina ni al melodrama ni al sainete, y en su ideal oportunista de agradar á todos los públicos, con el pabellón de Lucrecia Arana y de la Chafter, de Pinedo y de Enrique Gil, defiende la mercancía de la Alvarez y de la Soler, de Moncayo y de los demás.

Los tiempos son de tolerancia. Profetizamos, pues, á Jacobo Rivas una temporada feliz, ya que, como dice el refrán, inicia su labor *á Dios rogando* y con el mazo dando.

En este caso, Dios es Lucrecia Arana, y el mazo la rumbosa gallardía de varias mujeres despampanantes...

EL BACHILLER IZNÁJAR

LA MARINA PORTUGUESA

Parece que las repetidas visitas de escuadras americanas á Portugal van dando el resultado apetecido, porque esto de enviar poderosas flotas al extranjero, además del propósito de ostentar poderío y grandeza,



FAUSTINA ECHEVARRÍA



BONIFACIO PINEDO

tiene el no menos práctico de anunciar la mercancía. Dice un periódico norteamericano que el Gobierno portugués resolvió recientemente aumentar su Marina de guerra en un acorazado y un torpedero, y que al efecto se nombró una Comisión de tres oficiales para que fuese á visitar los principales astilleros de los Estados Unidos.

La Comisión llegó hace días á Nueva York, y la forman el capitán Bollapereira y los tenientes Anthogia y Carneiro.

De Nueva York salió en seguida para los grandes astilleros de Newport News (Virginia), y después de examinar los diferentes modelos regresará á Lisboa para Octubre.

Y una gran casa constructora americana cuenta con que nuestros vecinos le hagan el pedido antes de Enero.

Suero contra la vejez

En una conferencia dada en estos días en París por el Dr. Menchnikoff sobre «La Universidad», el orador repitió una vez más su famosa teoría de que la senectud era el producto de ciertos estados fisiológicos, que son causa de que las especies benéficas de microbios llamados macrófagos aumenten con excesiva rapidez; lo que hace que, á su vez, se conviertan en perjudiciales.

Estos parásitos tienen por morada el intestino grueso que poseen los mamíferos, y que casi falta por completo en las aves.

Esta proposición fué ilustrada con el ejemplo del perro del doctor, que á los diez y ocho años se encuentra ya decrepito, en tanto que su loro, que cuenta setenta primaveras, apareció ante el auditorio alegre y vivaracho.

—Queda, pues, probado—dijo el conferenciante—que la senectud es una enfermedad infecciosa, pudiendo ser posible tratarla como otra cualquiera, ya sea curándola ó evitándola.

Terminando el doctor por manifestar la esperanza de que se descubra pronto un suero que contrarreste á los macrófagos y prolongue la vida humana.



ROSA MONTESINOS



CARMEN PÉREZ

Fiesta religiosa en el Golfo de Nápoles

La procesión de Santa Lucía

Habiendo inscripto Su Santidad Pío X, por reciente decreto a la «dulce y adorada» Santa Lucía entre los santos Patronos de Nápoles, el pueblo de esta ciudad, que venera a la Virgen de ojos azules tanto como a su reconocido protector San Javier, ha obtenido que la ceremonia de la consagración fuese hecha según las antiguas costumbres de los puertos marítimos italianos.

En efecto, la ceremonia consiste en trasladar la estatua del santo nombrado Patrono de la capilla de la catedral, donde se conserva entre la de otros santos, a la iglesia que le es dedicada particularmente.

Se ha decidido que esta procesión fuese lugar por mar, atravesando el Golfo.

El domingo pasado, la estatua de plata de Santa Lucía se embarcó en un pontón y fue remolcada hasta el muelle que lleva su nombre, seguida por todas las embarcaciones que hacen el servicio del Golfo, desde el más modesto bote pescador hasta los más elegantes automóviles parisenses.

El efecto de esta procesión era tan pintoresco como maravilloso.

El 4 de Septiembre, con la misma solemnidad, la estatua de Santa Lucía volverá a ser transportada por mar a su capilla en la catedral, y en el Golfo tendrán lugar festejos aún más característicos.

EL GRÁFICO de hoy consta de doce páginas.—Precio, 10 céntimos.

Curar iluminando el cuerpo por dentro

Una sensación enorme ha producido la conferencia dada en el Club Tecnológico por el Dr. Morton, uno de los médicos más reputados de Nueva York.

En su conferencia vino a decir lo siguiente:

«Hay muchas disoluciones médicas, ta-

ción radiactiva de este género y se le acercan al cuerpo los rayos X ó un poco de radio, el líquido que ha tragado se pone luminoso, y el interior del cuerpo del enfermo se encuentra literalmente bañado de una luz equivalente a la solar.

«Cuando es la sangre la que absorbe, la disolución ó los rayos X puede aplicarse al órgano enfermo determinado, como, por ejemplo, a un cáncer en el estómago

llenas de luz solar, aprisionada en ellas. Dicen los telegramas que fue tan honda la impresión causada por esta conferencia en el mundo médico y en el público en general, que al día siguiente el Dr. Morton, se vio asediado de centenares de periodistas que solicitaban entrevistas, y a los cuales dió, entre otros, los siguientes pormenores de su descubrimiento:

«Administrando medicamentos a los cuales se hace florecer por medio de la radiactividad, inundamos las arterias del cuerpo, con la luz solar líquida.

«El radio y los rayos X producen excelentes efectos cuando el cáncer está en la piel, mas no afectan a los tejidos ni al sistema. Pero cuando se inunda el sistema entero con un líquido fluorescente, nada más fácil que provocar la florescencia en el interior del cuerpo, y precisamente en el sitio en donde se necesita.

«En algunos casos, una lámpara eléctrica de dimensiones tan reducidas que es posible tragársela, se introduce en el estómago, y allí excita la florescencia, y ó se pueden dar al enfermo medicamentos en disolución y administrarle luego agua fluorescente; pero hay que manejar con mucho cuidado ese agua, porque es peligrosa.

«Es inútil, por ahora, hacer cálculos acerca de cómo se opera la descarga fluorescente en los tejidos vivos, ó cómo afecta al cáncer. La teoría más razonable es que establezca una leucocitosis moderada que permita al tejido vivo resistir y vencer el crecimiento canceroso.

«Para el tratamiento del cáncer y de otras enfermedades, sature primero con quinina ó con alguna otra disolución capaz de florecer bajo la influencia de los rayos X, y luego someto al enfermo a

UNA PROCESIÓN EN EL MAR



LA IMAGEN DE SANTA LUCÍA TRANSPORTADA PROCESIONALMENTE POR EL GOLFO DE NÁPOLES.—(Fot. Abénicar.)

les como la del sulfato de quinina y la soricina, que se ponen florecientes por medio de la reactividad ó de los rayos X. Todas ellas emiten entonces los rayos violados y ultravioletados del espectro solar, y prácticamente equivalen a los rayos del sol en sus efectos químicos y físicos.

«Cuando un enfermo toma una disolu-

ción en el hígado. De este modo se forma un estímulo actínico en la parte afectada y se producen resultados altamente beneficiosos.»

Añadió el doctor una teoría muy curiosa, pues dijo que las propiedades curativas de muchas aguas minerales pueden atribuirse a que son radioactivas y están

bles es que establezca una leucocitosis moderada que permita al tejido vivo resistir y vencer el crecimiento canceroso.

Para el tratamiento del cáncer y de otras enfermedades, sature primero con quinina ó con alguna otra disolución capaz de florecer bajo la influencia de los rayos X, y luego someto al enfermo a

Folleton de EL GRÁFICO 24

EL RUBÍ DEL GRAN-LAMA

Novela por ANDRÉ LAURIE

Ilustraciones de RIOU

«¿Cómo sabemos que esto es verdad?—preguntaba—. No se ha visto. Pero ahora estoy segura, después de este testimonio de mis propios ojos... Italia tiene, verdaderamente, la forma de una bota. Señor Desroches—añadió graciosamente, volviéndose hacia Olivier, que regresaba—, ¿cuánto tardaremos en atravesar el Adriático?»

—Hasta mañana. Espero llegar dentro de una hora al canal de Otranto.

«Sin duda se dispone usted a permanecer toda la noche en el puente? ¿No querrá usted perder nada de este maravilloso espectáculo?»

—Le encuentra usted, pues, maravilloso?—dijo Olivier con malicia—. Yo creía que no se podía encontrar nada hermoso esta noche.

«El peor humor del mundo podría resistir a esto?—dijo Ethel señalando al horizonte—. ¿Qué paz! ¿Qué silencio! ¿Quién podría quedar malhumorado ante tal espectáculo? Mucho le agradezco a usted que haya ido a buscarme, Sr. Desroches—añadió más bajo, inclinando un poco la cabeza.

—Ah, bien sabe usted que eso era por egoísmo!—exclamó vivamente Olivier—. Este espectáculo incomparable se me antojó mil veces más hermoso visto cerca de usted.

En este momento el comisario de a bordo, con los cabellos en desorden, apareció detrás de los jóvenes.

—Comandante!—articuló con voz sepulcral.

Olivier volvióse bruscamente.

—¿Qué hay?—preguntó con cierta impaciencia.

—Comandante... ¡dos palabras! ¡Es preciso que le hable a usted!

—Luego...

—No, comandante. ¡En seguida! ¡Se lo suplico a usted!

¡Pasan a bordo cosas atroces!

—¡Ah, Dios mío!—exclamó Ethel espantada.

—¿Qué quiere usted decir, señor Pettibone? ¿Qué pasa? ¿Algún hombre ha desobedecido el reglamento?»

—No, comandante, no es eso... No sabría explicárselo aquí.

—Perdón, miss Duncan, vuelvo en seguida—dijo Olivier, impaciente.

Y alejándose algunos pasos con el comisario:

—¿Me dirá usted de qué se trata?—preguntó.

Por toda respuesta Pettibone levantó las manos al cielo, mientras su rostro expresaba una profunda angustia.

—¡Si me lo hubiera dicho—exclamó con voz lamentable—, si me lo hubiera dicho mi más fiel amigo, me hubiera costado trabajo creerlo!... Cuando lo he visto con mis propios ojos, he pensado caer de espaldas. Si, comandante, empujándome con la pluma de un colibrí se me hubiera hecho caer.

—¿Mas, qué ha visto usted?

—¡Jamás hubiera pensado semejante cosa!

—Pero...

—Señor, si llega a ser mi hija, la hubiera... la hubiera enviado a la cama sin comer!—exclamó Pettibone con energía.

—¿Su hija! ¿De quién habla usted, señor comisario?

—De la pequeña miss... De miss Muriel—dijo el yanqui, haciendo un gesto, dirigido al sitio donde se encontraba sin duda la culpable.

—¿Y cuál es su crimen?—preguntó Olivier.

—Señor Desroches!—dijo Pettibone con tono solemne—. No quiero engañarle a usted... No le digo a usted que lo he visto. Cuando pasaba por detrás de la garita, haciendo la ronda, me sentí de repente clavado en mi sitio... ¡Si, señor, clavado! Se me hubiera podido hacer caer...

—¿Con una pluma de colibrí? Conformes—intervinió Olivier.

—Pero se puede, sin ser indiscreto, pedir la explicación de ese fenómeno?

—Cuando yo iba sin pensar en nada malo—continuó el yanqui con tono lúgubre—, mis ojos que había fijado en el cielo para asegurarme del tiempo, mis ojos, digo, fueron atraídos a tierra... quiero decir a bordo... Acababa de ver un vestido blanco tras la garita.

—Sin duda, una de las señoras que se paseaba?—dijo Olivier.

Pero el comisario de a bordo sacudió violentamente la cabeza, y su rostro se contrajo aún más.

—No, comandante, no se paseaba.

—¿Miraba, pues, el camino?

—Tampoco.

—En fin, ¿qué hacía?

—Habla, señor, hablaba familiarmente... Diría que hasta amigablemente... afectuosamente—continuó Pettibone, exaltándose—, con... con...

—¿Con quién?

—Señor... ¡refa como una loca! He recibido un golpe...

—¡Ah, ya; basta!—exclamó Olivier, perdiendo la paciencia y disponiéndose a alejarse—. ¡Que miss Muriel hable y ría con quien le dé la gana, no me importa! Es cosa suya.

—¡No, comandante! Esa desgraciada joven hablaba familiarmente... amigablemente... afectuosamente con... con un negro—articuló al fin Pettibone, con un esfuerzo desesperado.

—Vamos—dijo Olivier riendo—; he aquí el gran secreto. Sin duda, como usted, Pettibone, ella protege a los negros.

—¿Con el negro Teodoro!—gimió Pettibone, sin voz—.

Quando ha notado que yo estaba allí ha huído, lanzando un grito. Yo he quedado casi aturdido, comandante.

Quando he vuelto en mí he pensado que había sido juguete de un sueño. ¿No pide este caso los grillos?

—¿Para quién?—preguntó Olivier mordiendo los labios—. ¿Para miss Ruthven?

—No, comandante; para ese miserable negro.

—¡Los grillos por haber respondido a una señora! Eso sería muy duro, señor Pettibone.

—En fin, comandante, no se pueden dejar que pasen impunemente estas cosas a bordo del aeroplano—exclamó Pettibone con desesperación—. Esta joven no tiene aquí a sus padres. No se la puede permitir que frecunte el trato de los negros, de ese negro Teodoro, que es lo más impudente que he visto.

—Tranquílicese usted, señor comisario. Sin duda, le conocía. Tal vez ha servido a bordo del yate de miss Ruthven. En todo caso, aquí están lady Duncan y mistress Pettibone, que mejor que nosotros podrán hacer observaciones a miss Ruthven, si es necesario.

—¿Pero Teodoro?...

—No creo que merezca castigo alguno.

—Usted es el amo, comandante... pero jamás hubiera pensado que asistiría a semejantes escenas.

Y Pettibone se alejó, en el colmo de la indignación y de la desesperación.

Quando Olivier, riendo, se disponía a reunirse a miss Duncan, lord Zemple, que había, desde lejos, esperado el momento en que el comisario se fuese, vino precipitadamente al encuentro del primero.

—Perdón, caballero; dos palabras—comenzó.

—A sus órdenes, milord—respondió Olivier.

PRISIÓN DE UN PORTUGUÉS EN MADRID

tratamiento del radio ó de los rayos X. Durante todo el año pasado he seguido este plan, y casi todos mis casos de cáncer han probado que era bueno.

También he conseguido resultados muy satisfactorios en casos de paludismo cónico, de lupus, de tuberculosis y de otras enfermedades en que es necesario procurar la formación de tejidos recuperativos para resistir á la invasión bacterial y parasita.

Introduciendo las partes químicas de la luz solar en la sangre y empleando después el tratamiento del radio, creo firmemente que se pueda curar la tisis.

Tantó el radio como los rayos X se asemejan en su acción al puntapié que debe darse al hombre perazoso.

Obran como estímulo. Por la reacción que producen, despiertan de su letargo á la Naturaleza, y la hacen formar nuevos tejidos normales; pero es necesario dar con mucho cuidado el puntapié radium, porque, si es demasiado fuerte, puede matar en vez de curar.

A. DE S.

CURIOSIDADES

Cómo se ahoga un Banco

El Banco Nacional de Grinnell, Iowa, ha dejado de existir. Fué á bañarse el otro día en un lago que hay por allí cerca, y se ahogó.

¿No parece cosa extraña? Pues más extraordinarias se ven todos los días.

Concretando el asunto, H. C. Spencer, el cajero, y su hijo, el tenedor de libros del Banco, fueron á bañarse y los dos se ahogaron, hallándose el uno en brazos del otro.

El examen de cuentas revela un desfalte por más de 100.000 duros, atribuible á los dos.

La señora Spencer, madre, les vió ahogarse, y se aceptó la teoría de accidente; pero hay quienes se adhieren á la teoría de suicidio, especialmente en el caso del joven, quien se cree desfalcó para salvar á su padre de la ruina.

Fabricación del cemento portland

La producción de este material de construcción aumenta cada día. Alemania ocupa el primer lugar, con 490 fábricas en actividad, que producen alrededor de 2.500.000 toneladas; sigue después Inglaterra, con 1.500.000; Rusia y los Estados Unidos, con 1.000.000 cada una, al paso que Francia sólo llega á 450.000.

La mayor fábrica del mundo está en Atlas, con una producción de 600.000 toneladas; sigue luego la de Alsen (Hamburgo), con 200.000; Boulogne-sur-Mer, 160.000; Dyckerhoff, en Amoneburg, con 150.000, etc.

En nuestro país, la Compañía General de Asfaltos y Portland, domiciliada en Barcelona, se propone llegar á producir en breve de 30 á 35.000 toneladas anuales, á cuyo efecto los trabajos de su fabricación en Poble de Sillec tocan ya á su término.

Extraordinaria fecundidad

El Dr. Nijhoff, de la Universidad de Groninga,

El inspector de Vigilancia D. Enrique Maqueda y el agente D. Vicente Cuadrupany efectuaron anteayer una importante captura.

Sabiase, por confidencias que habían llegado á las autoridades, que desde hacía algunos meses se encontraba en Madrid un individuo de nacionalidad portuguesa, procesado por robo y asesinato cometidos en su país.

De las averiguaciones hechas por el mencionado inspector dedújose que el referido sujeto debía ser el inquilino del piso bajo de la casa número 21 de la calle de las Minas, llamado Juan Silva, que se hacía pasar por oficial del Ejército portugués.

A instancias del cónsul de aquella nación hizo la captura.

El Sr. Silva se encontraba en su domicilio, y siguió al inspector y al agente sin oponer resistencia; pero cuando supo en la Delegación la causa á que obedecía el haber sido detenido, manifestó que no era cierto el crimen que se le imputaba, y que tal aseveración obedecía á maquinaciones puestas en juego por individuos de su familia, que tienen el propósito de perjudicarlo.

Según nuevos informes, el detenido no es oficial del Ejército luso, habiendo sido únicamente alumno del Instituto Real de Lisboa, de donde fué expulsado.

En Madrid vivía con su esposa. Pare-

ce que ésta pertenece á una familia distinguida de Portugal y que es hermana de un oficial del Cuadro militar del Rey.

Las enajenadas de Silva dieron el traste con la fortuna que disfrutaba, y metido á especulaciones ilicitas, fué procesado varias veces en su país. Silva, tratando de eludir la acción de la justicia, que le buscaba como presunto autor de los delitos de robo y asesinato, emigró de su patria, viniendo á Madrid, donde se dedicaba á negocios de frutas.

A instancia de las autoridades portuguesas ha comenzado á instruirse el expediente de extradición, á fin de que el presunto criminal pueda ser enviado cuanto antes á su país.



DON ENRIQUE MAQUEDA, INSPECTOR DE VIGILANCIA DEL DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD QUE LLEVÓ A CABO LA CAPTURA



JUAN SILVA, DETENIDO EN MADRID A INSTANCIA DE LAS AUTORIDADES PORTUGUESAS, COMO PRESUNTO AUTOR DE AGESINATO Y ROBO

(Fots. L. Sánchez.)



DON VICENTE CUADRUPANY, AGENTE DE VIGILANCIA DEL DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD QUE LLEVÓ A CABO LA CAPTURA CON EL INSPECTOR MAQUEDA

ha dado cuenta á la Sociedad de Obstetricia de Berlín de un caso de rara fecundidad.

Se trata de una mujer que ha dado á luz cinco niños de un solo parto.

A propósito de tan prolífica señora, el doctor Nijhoff ha hecho curiosas observaciones, de las

cuales ha deducido que esa extraordinaria fecundidad en algunas mujeres viene precedida de casos análogos en la misma familia.

Ha averiguado también que las hembras holandesas son las que dan al mundo mayor número de gemelos.

Y, finalmente, que en alguna familia ha habido tres mujeres que han tenido partos triples.

La señora á que los trabajos de Nijhoff se refieren es muy joven; apenas cuenta treinta y cuatro años. Aún le queda tiempo para tener, á ese paso, 50 hijos.

—Después del descubrimiento deplorable que hemos hecho, hace un instante, de la personalidad del doctor negro, ¿me será permitido preguntar á usted si ha tomado alguna resolución?

—Ciertamente; he decidido que, puesto que el doctor Otto Meister se ha permitido engañarnos, presentándose disfrazado, se le sujetará á cuarentena.

—¿A cuarentena?

—Sí. No será admitido con nosotros, y se le servirá en su gabinete.

—¿Y nada más?—exclamó lord Zemple.

—Sin duda. Y es bastante, en mi opinión. Mr. Otto Meister se ha introducido en la *Galia* bajo el pretexto de curar nuestras dolencias. No dudo que sea capaz para ello, y le guardo como médico. Solamente que, como ha tenido el mal gusto de presentarse con negros colores, será castigado con la soledad.

—Permítame usted que le diga que esa pena no corresponde á la falta.

—¿Y qué querría usted hacer, milord?

—Desenmascararlo, desenmascararlo públicamente delante de las señoras y de la tripulación, ¡isto serviría de saludable ejemplo á los impostores presentes y á los del porvenir!

—Pienso de distinto modo—dijo Olivier—. Ya he escrito unas líneas al doctor negro significándole la orden de permanecer en su cuarto, por razones que, como yo, comprende, esto basta.

—Pero, caballero... la disciplina...

—La disciplina no sufre nada con mi decisión, y le garantizo á usted que ella reinará siempre á bordo, lord Zemple... ¡Ah!—añadió con un movimiento de disgusto—. He ahí esas señoras que van adentro, según uso.

—Comienza á hacer un poco de fresco sobre el puente del encantador navío—dijo sonriendo mistress Pettibone, que se dirigía hacia los cuartos con las dos jóvenes.— Buenas noches, señoras.

—Me parece que he viajado toda la noche en aeroplano—exclamó Muriel.— ¡Oh, Sr. Desroches! Antes de entrar, ¿querría usted decirnos dónde estamos?

—Con mucho gusto, señorita. A la izquierda hemos dejado atrás la isla Istos. Véala usted... aquella gran

masa clara. En este momento costeamos á la izquierda la isla larga, á la derecha vea usted á Lusa; más á la derecha aún, aquella enorme masa, es Italia.

—¿Y cuándo estaremos en Italia?

—Hacia la una de la mañana. Pienso que usted dormirá tranquilamente cuando pasemos sobre Turquía.

—¿Y no podía permanecer sobre el puente? ¡Me divertiría esto tanto!

—No, no, hija mía—dijo mistress Pettibone con decisión.—Hace demasiado frío... ¡A la cama! ¡A la cama! Las señoras entraron, y lord Ayrton, todavía molido por su reciente aventura, no tardó en seguir su ejemplo. Lord Zemple, á su vez, se retiró, y Olivier quedó sólo sobre el puente.

Pasóse largo tiempo, á la luz de la luna, aspirando el aire vivificante de la noche, gozándose en su creación y admirando el vuelo rápido de su aeroplano.

Dieron las once. Hizo la ronda y visitó los diferentes puestos de las máquinas... Todo iba bien. La noche estaba clara y hermosa, y más segura que en el mar, pues allí no había peligro de escollos ni arrecifes. Después de lanzar en torno una última mirada de relevo, Olivier indicó la ruta al timonel y se fué á arrojar sobre el sofá del salón, donde se durmió en seguida.

Transcurrió la noche sin incidente alguno. A la una un vigía vino á despertar al comandante, según las órdenes que éste había dado.

Las estrellas brillaban aún, pero la luna había desaparecido. Abajo, en línea recta del aeroplano, brillaba una estrella más larga que las otras. Era el faro de Samano. Entraban en el canal de Otranto.

Olivier se colocó en la parte de delante. Bien pronto vió resplandecer á la izquierda las luces de Tanina. Distinguió vagamente el Pindo, dormido y silencioso.

El aeroplano franqueó el Golfo de Lepanto y llegó al istmo de Corinto.

A lo lejos, á la izquierda, Olivier divisó el Pyro, Atenas. Parecía ver dibujarse en la sombra la silueta del Partenon, blanco fantasma del pasado.

Erán las tres. Una claridad sonrosada comenzaba á extenderse por el cielo.

El mar parecía mas negro. Sembradas al vuelo de las gaviotas, Olivier vió las Cycladas, envueltas en la bruma matinal. Reconoció Serifos y Pazos á la izquierda. A la derecha saludó á Milo, santuario de la inmortal Venus del Louvre.

A las seis y quince reconoció el cabo Sidoro, puerto oriental de la isla de Creta.

El sol, ahora, iluminábalo todo con su ardiente fuego. El mar se agitaba y resplandecía bajo los rayos de aquel. Se hubiera dicho que era un montón de animados zafiros.

En el cielo azul corrían algunas ligeras nubes de perla y oro. El aire estaba embalsamado, y era de una incomparable pureza.

A las ocho y nueve minutos sonó el primer toque para el desayuno: en el mismo momento el aeroplano llegaba á Alejandria.

CAPITULO XV

De Alejandria á Ceylan

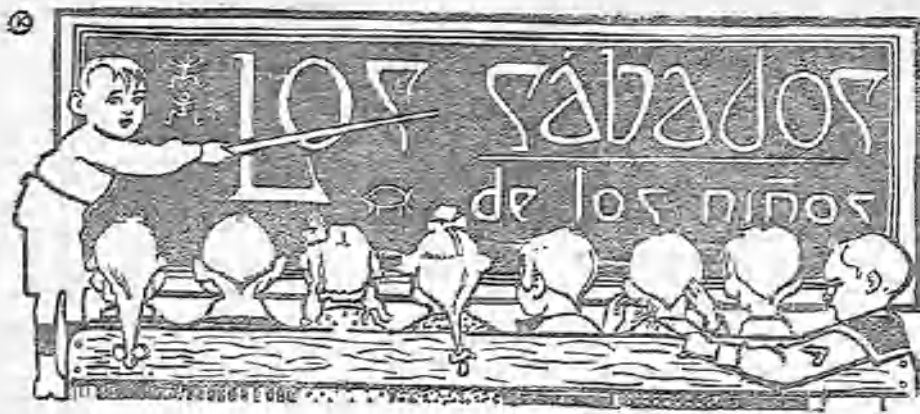
La mayor parte del Mediterráneo había, pues, pasado bajo los pies de los viajeros, mientras éstos dormían. Solamente el vigilante capitán de la *Galia*, concediendo dos horas apenas al sueño, había podido notar desde su puesto de observación todos los matices, todos los grados de la noche al día. Había visto encenderse una á una y ocultarse las estrellas en el cielo; á la sombra invadir silenciosamente todas las cosas, y retirarse después, conquistada por la luz. Había admirado ese esplendor que resiste á toda descripción: el sol anunciaba el Oriente por una luz de un rosa delicado, y de momento en momento, más intensa, aparecer repentinamente sobre el mar, avivar, esclarecer, incendiar la atmósfera, dar á los objetos confusos sus líneas y colores, hacer esa eterna maravilla de la resurrección de las cosas.

Desde largo tiempo se pasaban sobre el puente, lleno de ideas, de proyectos, de esperanzas en su empresa tan felizmente realizada, cuando la campana de las ocho, llamando á los pasajeros, le dió la noticia, siempre agradable, de que el almuerzo esperaba á los convidados.

De un lado y de otro los viajeros llegaban al comedor. Lady Duncan, un poco repuesta por el reposo de la noche, pero aún no reconciliada con la invasión de miss Rutiven. Ethel, fresca y pura como una campanilla blanca, á despecho de su sueño incompleto, de su inquietud y de las lágrimas vertidas. Muriel, muy compuesta, como si su doncella la hubiese seguido á bordo de la *Galia*. Mistress Pettibone siempre igual; siempre en calma, tan reposada como á la hora de almorzar en Harley-Street.

Lord Zemple había dormido bien y mostrábase correcto, majestuoso. Lord Ayrton y Pettibone habían pasado peor noche. El comisario no había digerido aún la rabia de la víspera, y arrojaba miradas mal intencionadas sobre todos aquellos intrusos, cuya sola presencia

(Continuara.)



HISTORIA TRADUCIDA DEL CANINO

CÉSAR Y NERÓN

(CONTINUACIÓN)

CAPÍTULO II

UN DUELO QUE ACABA EN CHIAPUZÓN

Entramos en el jaulón municipal y varios compañeros de infortunio se agolparon para contemplarnos.



Sus aullidos y lamentaciones producían un ruido ensordecedor.

El que más gritaba era un perrito rechoncho y chiquitín, largo de cuerpo y con las patas sumamente cortas.

Tenía todo el porte de aristócrata, y yo recordaba haberle visto paseando por la Castellana en compañía de una *míss* muy seca y de varios niños.



—¿Cómo te llamast—te pregunté.

—*Nerón*. Me las pagarán estos pillos, porque mis amos son gente rica y les pondrán las peras á cuarto.

—Hay que hacerse amigo de este prójimo—me dijo *César* por lo bajo—, y quién sabe si pescaremos algo.

Nos pusimos á lamerle cariñosamente, exclamando él mientras tanto:

—Parece mentira que me tenga que ver en este cajón, confundido con tanta gentuza.

Decir esto y abalanzarse sobre él los demás, todo fué uno.

A duras penas pudimos *César* y yo calmarle y aplacar á los otros.



—Si eres guapo, sal aquí—gruñó un *fox-terrier* muy viejo, que no se daba por satisfecho.

Sin más preámbulos y sin las dilaciones á que acostumbran los caballeros,

concertóse el duelo, y *César* y yo asumimos la representación de *Nerón*.

Preparáronse los combatientes, diéronse los tres ladridos de ordenanza, y ambos rivales cayeron el uno sobre el otro con gran furia.

Había momentos en que los dos caían hechos una pelota.

El duelo era á mordiscos y á dentelladas, hasta que uno de ellos quedase fuera de combate.

—¡Ay, ay!—gritó en esto *Nerón* con acento lastimero.

Los cuatro padrinos acudieron á separarlos, y vimos que el *terrier* ostentaba entre los dientes una de las fieras sus orejas de aquel.



—¡Quietos, basta ya!—exclamamos todos.

—¡Qué escándalo! ¡*Nerón* desorejado!—exclamó con burla un podenco andaluz.

Era difícil separarlos, y hubo momentos en que parecía que la lucha se iba á generalizar.



Una circunstancia imprevista vino á poner término á la pendencia.

Pasábamos por una calle en que estaban regando, y uno de los mangueros, tal vez por acallar nuestra algarabía, asestó contra el carro su feroz instrumento.

Por la tela metálica de la cubierta y por las mil rendijas comenzó á entrar un verdadero diluvio.



Cuanto más gritábamos, más agua nos echaban.

Parecía que nos íbamos á convertir en peces.

Ya nadie se ocupaba del duelo, y los minutos se nos antojaban siglos.

Culados hasta los huesos, llegamos al depósito.

Al entrar en él, aquello, más que carro, parecía el arca de Noé, á punto de naufragar.

(Se continuará.)

Dibujos de KARIKATO

Cinematógrafo infantil

Compónese este aparato, como indica la figura, de cuatro rectángulos de cartón puestos á escuadra en un eje sostenido por un pie, alrededor del cual pueden girar cuando se los impele, haciendo resbalar su extremo superior con los dedos.



En cada uno de los cuatro ángulos hay pintada una figura en diferentes posiciones, las cuales se confunden en una sola, por la persistencia de las impresiones, cuando gira el aparato.

Es, pues, sencillamente un cinematógrafo primitivo y rudimentario.

En el grabado está representado un mulo que cocea mientras le fustiga su jinete con un palo.

Fácilmente se concibe que los asuntos pueden variarse en gran manera, de conformidad con la índole del aparato.

NIÑERÍAS

—¿Por qué está llorando Carlitos?

—Porque me estoy comiendo el bollo que me has dado y no le quiero dar á él.

—¿Pues no ha cogido ya el suyo?

—Sí, mamá, y también ha llorado antes porque me lo he comido yo.

*

Un muchacho se examina de Violín en el Conservatorio, y sale suspenso.

Su padre le encarga que escriba á su padrino, que es muy rico, ateniéndose en lo posible al fracaso.

El chico coge la pluma y escribe: «Ha hecho un examen magnífico; los profesores se han quedado entusiasma-

dos; tanto es así, que me han obligado á que vuelva á examinarme el año que viene.»

*

Una señora está con sus hijos comiendo un loro en la Plaza de Santa Ana, y pregunta al vendedor:

—¿Sabe hablar mal este loro?

—No, señora; pero es muy joven y puede aprender con facilidad.

*

La niñera.—No hagas tantas preguntas al alfilerito, porque se incomoda mucho.

El niño.—No se incomoda porque te hago preguntas, sino porque no sabe contestarlas.

*

Pepito.—Todas las moneditas de dos reales que me da papá las muordo para ver si son buenas.

Juanito.—¿No tienes miedo á los microbios?

Pepito.—Sí, pero tengo más todavía á que sean falsas.

*

Ya resultando verdad lo de navegar en una casaca de nuez ó de... cedro, que, aunque no es lo mismo, se le parece bastante.

En el Canadá hay un capitán mercante, que oyó cantar á una española:

Yo me voy á Puerto Rico en un casaca de nuez,
y dijo: ¡Pues hay que imitarla!

Vosé, que así se llama, compró un cedro, lo labró por el fondo, y, como no le nia velas á mano, le puso en un mástil su gabán largo de marino.

Así se fué hasta Australia, y no le pasó nada.

EXAMEN DE HISTORIA SAGRADA



—¡Vamos á ver la última pregunta!... ¿Qué hicieron los israelitas después de atravesar el Mar Rojo?

—Dar gracias á Dios... y después secarse...

CONCURSOS INFANTILES

El lunes próximo publicaremos la solución de nuestro concurso del sábado anterior.

También publicaremos los nombres de los agraciados.

Hasta ahora son numerosas las soluciones que hemos recibido, y muy en breve abriremos nuevos concursos.

BREVETÉ S. G. D. G.

VENTILADOR ECONÓMICO



Nada más sencillo, un fuelle, una mecedora, un ligero balance hacia atrás...



Otro hacia adelante... ¡y puede usted conseguirse del calor!

RUSIA Y JAPÓN

SERVICIO ESPECIAL DE "EL GRÁFICO"

La batalla de Liao-Yang

Pormenores de la batalla.—El combate de Taig-Sebo.—30.000 bajas

Londres 3.

En un telegrama del jefe del Estado Mayor de Kuroki, transmitido desde Tokio, se asegura que Kuropatkin dispone de 225.000 combatientes.

En la capital del Japón se conocen ya nuevos pormenores de la batalla de Liao-Yang, que fué sangrienta y porfiada como pocas de nuestros tiempos.

El ala derecha de Kuroki continúa su ataque á Hai-ying-tai, y trata de ocupar posiciones desde las que pueda dominar el ferrocarril con su artillería.

El combate de Taig-Sebo fué terrible. Muchos rusos se ahogaron en el río. Las bajas llegaron á 30.000, según cálculo de Kuroki.

Desde Tokio dicen que los rusos solamente han sido rechazados hasta sus últimas líneas de defensa, á juzgar por los relatos oficiales.

También dicen que, hallándose Liao-Yang fortificado, no es probable que los japoneses den el ataque sin aislar antes la población.

Noticias de Liao-Yang

No están interrumpidas las comunicaciones.—Lo que dice Kuropatkin.—Pensamiento del general ruso.

París 3.

Desde San Petersburgo dicen que sigue funcionando con regularidad el teléfono entre aquella capital y Liao-Yang, resultando por esta circunstancia dudosas algunas noticias que ayer circularon como ciertas por Europa.

Kuropatkin dice, el día 1.º del actual, que á las ocho de la noche seguía el combate y que los rusos permanecían en sus posiciones principales, al Norte de Liao-Yang.

Una parte de las tropas del Zar cruzaron el río Tai-se-ho, dejando una fuerte retaguardia para cubrir el movimiento.

En otro despacho, del mismo origen ruso, se afirma que el objetivo de Kuropatkin, al trasladar grandes fuerzas al Norte, es para atacar por retaguardia á Kuroki.

Ayer continuaba la batalla.—Las fuerzas de Kuroki.—Táctica de Kuropatkin

París 3.

En parte de Kuropatkin del día 1.º, dirigido al Zar, dice que la batalla continuó todo el día del jueves, obligando al enemigo á ceder el terreno sobre el flanco derecho.

Que los proyectiles de los nipones alcanzaban á la estación del ferrocarril, y por lo mismo fué preciso llevar más al Norte los elementos para los servicios.

Las fuerzas de Kuroki—agrega—siguen cruzando el río Tayseo.

Las bajas rusas en las cuarenta y ocho horas últimas han sido más de 5.000.

Desde Tokio telegrafian con fecha 2 que la batalla se reanudó al romper el día de ayer.

El grueso del ejército ruso, que va en retirada, sólo tiene apoyo en su ala izquierda.

Sabido es que Kuropatkin, antes de emprender ese movimiento, reforzó el ala al Este y Norte, con la esperanza de contrarrestar el avance de Kuroki y para proteger la retirada y las comunicaciones.

Hasta ahora ningún despacho confirma la noticia de haber sido ocupado Liao-Yang por los japoneses.

Los telegramas rusos, de procedencia rusa, continúan recibiendo desde Liao-Yang.

La lista de bajas japonesas va aumentando.

Desde el día 23 se calculan en 25.000 hombres entre muertos y heridos.

A las dos de la tarde telegrafian de Tokio que desde el Estado Mayor del ejército del centro las tropas continúan su avance para colocarse en línea con la columna izquierda.

¿Evacuación de Liao-Yang?

París 3.

Desde la estación telegráfica de Gargko dicen que la evacuación de la ciudad

por los rusos comenzó el día 1.º y continúa efectuándose.

Corresponsales expulsados

París 3.

Los japoneses han expulsado de Niu-Chuang á los representantes de los periódicos extranjeros.

En Puerto Arturo

Los rusos recuperan posiciones y rechazan un desembarco

París 3.

En parte del general Stoussel, recibido en San Petersburgo, anuncia que los rusos han recuperado la colonia Ishan, desde la cual cañoneaban los sitiadores la ciudad y el puerto.

En el momento de mandar el despacho, los rusos se ocupaban en rechazar de la parte de la península del Tigre á los japoneses, que acababan de desembarcar.

Buques rusos en Canarias.—Reconociendo las costas.—Señales con la bocina.—Transporte armado.—Trasbordando carbón.—Oficiales misteriosos.—Compra de víveres.—Nombres de los buques.—Levando anclas.

Las Palmas 2 (11 noche).

El correo de Lanzarote amplía noticias de la permanencia de los buques de guerra rusos en las costas de Puerto Ventura.

En la mañana del 12 de Agosto apareció frente á Matas Blancas un vapor pintado de blanco, de poco tonelaje, recorriendo la parte litoral de la isla, y regresando al fondoadero de Trabajalejo hizo sonar la bocina, apareciendo otro vapor, cargado de carbón, al parecer, y atacando á su costado.

Al anochecer, y por el mismo rumbo que los anteriores, apareció un transporte de gran tonelaje, armado con 14 cañones, fondeando á cierta distancia.

El 19 se unieron al costado del buque de guerra los otros buques, transbordando gran cantidad de carbón, durante la operación cuatro días.

Parte de la tripulación bajó á tierra, haciendo los oficiales compras de víveres, que eran pagados en oro inglés, francos y florines.

El buque de guerra tenía el nombre borroso, teñido con pintura, pudiéndose leer *Yuz-mor*.

En el vapor carbonero leíase *Valencia*, y en el buque blanco *Amorolamb*.

La tripulación del buque de guerra parecía rusa. Las de los demás, alemanas. Preguntados algunos oficiales que chapurraban el español, contestaban con evasivas acerca de la procedencia y el destino.

Los oficiales del buque de guerra vestían uniformes blancos y estrellas de tres puntas; en las bombreas y en la gorra, estrella y corona.

El buque blanco levó anclas al anochecer del 22, con rumbo Sur, desapareciendo los restantes á la misma noche é ignorándose la dirección.

DE LA AGENCIA FABRA

Alexieff sale de Port-Arthur

San Petersburgo 2.

En breve el almirante Alexieff dejará Port-Arthur, dirigiéndose á Kharbin.

Mejoría de un general

Vladivostok 2.

Una mejoría muy sensible se ha producido en el estado del general Rennenkampf.

Después de una interrupción de diez días, el correo de Europa ha llegado hoy.

Comunicaciones telegráficas con Liao-Yang

San Petersburgo 2.

El Estado Mayor no ha recibido ninguna noticia complementaria respecto á la batalla de Liao-Yang.

Esta mañana ha llegado un despacho del general Kuropatkin para el Zar.

Las oficinas de Telégrafos continúan admitiendo telegramas para transmitirlos á Liao-Yang.

El paso del Taisé

Tobta 3.

Créese que el grueso del ejército del general Ohshima logró cruzar el Taisé en la mañana de hoy.

El general Kuroki se apoderó anoche de parte de las alturas de Holyinatai, y espera dominar el ferrocarril.

Hoy los rusos parecen concentrarse en las explotaciones carboníferas de Ventai, al Nordeste de Liao-Yang.

Plan de Kuropatkin

San Petersburgo 3.

Añádase que la mayor parte del ejército de

Kuropatkin ha pasado por el Norte el río Taisé, para hacer frente á la marcha de las fuerzas enemigas del general Kuroki.

Los japoneses se apoderaron anochecer de varias posiciones. Esperase de un momento á otra parte oficial de los combates.

*

Nota de la Legación japonesa

La Legación japonesa en Madrid se ha servido comunicarnos el siguiente resumen de las operaciones del ejército, transmitido á la misma en un telegrama de Berlín, fecha de hoy:

Los ejércitos, desde el 27 de Agosto, continúan las operaciones hacia Liao-Yang.

En la mañana del 29, las columnas de la derecha y del centro del primer ejército ocuparon una posición á nueve millas al Este Sudeste de Liao-Yang, sobre la orilla izquierda del Taisé. Los ejércitos avanzaron á lo largo del camino de Haitchen á Liao-Yang el 29, en simultáneo movimiento, frente á la línea de defensa enemiga que se extendía al Este y al Oeste de un punto (?) situado á seis millas al Sur de Liao-Yang.

El 30 trabóse un rudo combate, que duró todo el día y continuaba todavía en la tarde del 31. El enemigo parecía contar de 12 á 13 divisiones.

Según telegramas recibidos en el cuartel general, el 1.º de Septiembre, por la tarde, los cuerpos de nuestro ejército de la izquierda tomaron posesión al amanecer del jueves, después de un encarnizado y audaz asalto, de una altura que la derecha del enemigo ocupaba. En consecuencia de lo cual, todos los enemigos que se hallaban al Sur de Liao-Yang comenzaron la retirada. Nuestros ejércitos los persiguen actualmente.

El mariscal Ohshima reitera: "El enemigo, incapaz de resistir nuestros furiosos ataques, retiróse el 1.º hacia Liao-Yang. Nuestra izquierda y nuestro centro persiguenle, y aquí, en gran confusión, se retira difícilmente sobre la orilla derecha del Taisé."

Hemos capturado diez cañones, que fueron empleados en bombardear la estación del ferrocarril de Liao-Yang. Nuestra derecha atacó en el día 1.º al enemigo en Hengtai, á 15 millas al Nordeste de Liao-Yang."

DE SAN SEBASTIAN

POR TELÉFONO

La firma.—El Príncipe de Asturias.—Llegada de Villaverde.—El Nuncio y el embajador inglés.

San Sebastián 3 (2 tarde).

El ministro de jornada ha puesto á la firma los siguientes reales decretos:

De Guerra.—Concedien lo la cruz blanca del Mérito Militar, pensionada, y de segunda clase, al comandante de Ingenieros D. Mariano Rubio.

—Declarando pensionada la de primera clase, también del Mérito Militar, y blanca, que posee el oficial segundo de Administración Militar D. Atilano Lázaro.

—Concediendo otra de la misma clase, sin pensión, al teniente coronel de Estado Mayor D. Antonio Chies, y merced al primer teniente de Infantería D. Fermín Villalón.

El Príncipe de Asturias ha regresado hoy en el sudexpreso, habiendo sido recibido por la Reina, la Princesa, la Infanta, el ministro de Agricultura, el señor Dato y las autoridades.

El Sr. Villaverde ha llegado á las nueve de la mañana, procedente de Biarritz.

Ha recibido la visita de sus amigos y ha subido á Miramar á las once y media, para cumplimentar á la real familia.

Almorzará en Palacio, y á las cuatro y media regresará en un tran-tranvia á Biarritz.

Algunos de sus amigos le acompañarán hasta allí, y probablemente entre ellos figurará el exministro D. Rafael Gasset.

El Nuncio de Su Santidad ha cumplimentado á la familia real; y el embajador de Inglaterra, según anunció ayer, ha marchado al extranjero, significándose para sustituirle al Sr. Nicholson, que desempeña la Legación de la Gran Bretaña en Tánger.

DEL AYUNTAMIENTO

Las covachuelas de la calle del Carmen

El marqués de Lema ha comunicado las oportunas instrucciones al teniente de alcalde del distrito del Centro para que, por los bomberos de la villa, se proceda el lunes próximo á la destrucción de las covachuelas de la calle del Carmen.

El recurrir á tal extremo es debido á que los comerciantes en ellas establecidos no

han procedido á desalojar sus tiendas á pesar de las órdenes de la autoridad y de haberles concedido un plazo para ello.

Con la demolición proyectada ganará mucho la alineación y la estética de una de las calles más principales y más céntricas de Madrid.

DESDE GIJÓN

POR TELEGRAMO

Llegada del Sr. Labra.—Certamen del trabajo.—El ministro de Estado

Gijón 3 (1 tarde).

Ha llegado el Sr. Labra para asistir á la fiesta de las Escuelas, que ha de celebrarse mañana en el teatro Diodorra.

El audán estaba lleno de gente, con nutrida representación de la Cámara de Comercio, Circulo Mercantil y otras Sociedades.

El recibimiento ha sido entusiasta. La banda de música municipal abrió el acto.

Después de los saludos de rúbrica se dirigió á la casa del presidente de la Cámara de Comercio, Sr. Santos, donde se hospedó.

El ministro de Estado ha visitado hoy el certamen del trabajo, y esta tarde saldrá para Caldas de Oviedo y el 15 para esa Corte.

Santa María de Nieva

POR TELEGRAMO

Las fiestas de la Virgen de la Soterrana.—Feria de ganados.—Corrida de novillos.—"Mazzaninillo" se despide para graduarse.

Santa María de Nieva 3 (11 mañana).

Del 7 al 15 del actual tendrán lugar grandes fiestas en honor de la Virgen de la Soterrana.

El día 8 predicará el Rvdo. Padre García Paredes, rector del Colegio de los dominicos de Alava.

Probablemente asistirá á esta función religiosa el Padre Nozalada.

El 10 comenzará la feria de ganados y el 9 habrá corrida de toros con ganado de Muriel. Los matadores serán Mazzaninillo y Calerita.

En esta corrida se despedirá como matador de novillos Mazzaninillo.

Muchos veraneantes en el Real Sitio de San Ildefonso han anunciado que asistirán á estas fiestas, que prometen estar animadísimas, á juzgar por el número de forasteros que empiezan á llegar.

BILBAO

POR TELEGRAMO

La huelga de La Vasconia

Sigue el conflicto.—Un convoy detenido.—Prisiones.—Juicios y temores

Bilbao 2 (12 noche).

No lleva trazas de arreglarse la huelga de La Vasconia.

Esta mañana los huelguistas impidieron que circulase una locomotora que arrastraba un vagón cargado de material para la fábrica.

Acudieron varias parejas de la Guardia civil para custodiar la vía, y á pesar de la vigilancia, al ponerse esta tarde otro convoy en marcha no se pudo impedir que los obreros arrojaran algunas piedras, hiriendo al maquinista y al fogonero.

También colocaron un carril atravesado sobre la vía, con objeto de hacer que descarrilase el tran.

La Guardia civil ha detenido á tres presuntos autores del atentado, los cuales han ingresado en la cárcel.

Calificase de inútil la huelga actual, juzgando que hubiera sido más eficaz quejarse ante el Consejo de administración del ingeniero Sr. Simonet, cuyo carácter es muy inasible, según manifiestan los obreros.

El número de huelguistas asciende á 1.400 y se teme que ocurran graves sucesos.

La Guardia civil ha dado muestras de prudencia no repeliendo por la fuerza á los obreros que impidieron la circulación de los trenes.

El Consejo de administración no está por ahora dispuesto á estudiar las peticiones que le han presentado los obreros.

Estos quieren influir para que se declare la huelga general, pero no parece viable tal pretensión.

Últimas noticias

Bilbao 3 (8 tarde).

Ha transcurrido la mañana sin novedad en la fábrica La Vasconia.

Nótese entre los obreros mayor excitación de ánimos.

Parte de la fuerza de la benemérita que se retiró volverá esta tarde para proteger la descarga de varios cajones de hojuelata en la estación de Camino.

Los obreros han manifestado que el Sr. Simonet los maltrataba y que se había ya inaguantable.

A esto responde la Compañía que en los dos años que lleva el ingeniero Simonet al frente de la fábrica, nunca ha dado motivo de queja á los obreros.

Hasta ahora no ha habido reclamación alguna, y ésta se ha formulado después de la determinación adoptada por los obreros.

Se temen consecuencias lamentables si los obreros se lanzaran á ciertas violencias, y se teme que esta tarde pueda ocurrir algo grave.

De Gracia y Justicia

Han sido nombrados beneficiarios de la catedral de Orense y Avila, respectivamente, los licenciados D. Mireos Oñazco de Uzabiaga y D. Emilio Sánchez Marín.

También han sido nombrados, por concurso, notarios:

De Ciudad Real D. Enrique Mestre Viñala, que lo era de Garcet.

De Sevilla D. Juan Moles Villena, que lo era de Albacete.

De Paños de San Pedro D. José María Moreno, que lo era de Torre de Juan Abad.

Y de Illara la Real D. Ovídio García Moreno, que lo era de Granadilla.

En turno de antigüedad, á D. Anselmo Blázquez, de Alcalá, que lo era de Grazalema.

Han sido declarados excedentes, á su instancia, los Sras. D. José de Mestre y D. Felipe Parra, maridos de Soledad y de Almódovar, siendo jubilado, también á su instancia, el notario de Sevilla D. Rafael del Castillo.

La feria de Montilla

FOR-TELEGRÁFO

Montilla 3 (11 mañana).

La feria de ganados está poco animada.

Hay mucha demanda de ganado de cerda.

Con motivo de la corrida de toros llegan los trenes llenos de viajeros.

Han resultado buenos los de Anastasio Martín, excepto uno, que fué foguado.

Cochinito, superior. Aguilarito, pésimo. No pudo matar los cuatro toros que le correspondían, y se vió en la triste necesidad de entregar los trastos á Bonoso, que salió con fortuna de su empresa.

Robo á un magistrado

Hallazgo de la maleta

Va ha sido recuperada la maleta que con importantes valores sustrajeron cerca de Izualloz al magistrado de la Audiencia de Granada D. Manuel León y Escobar.

La Guardia civil practicó un minucioso reconocimiento por los sitios próximos á aquel en que se notó la falta de la maleta, y tuvo la fortuna de encontrarla en medio del campo.

La maleta estaba abierta, y de ella habían sustraído varios objetos de valor y algunas prendas de vestir.

Las quince acciones de la Azucarera, importantes 195.000 reales, han sido rescatadas por los ladrones.

Aunque se ignora quiénes sean los autores de este delito, el juez de primera instancia de Izualloz tiene fundadas esperanzas de descubrirlos.

CRIMINAL CAPTURADO

FOR-TELEGRÁFO

Sevilla 3 (12 mañana).

Se ha descubierto al autor del terrible crimen y del robo cometido el martes último en la taberna de la calle de Alfonso XII.

Se llama Luis Romero González, es penadero y tiene diez y ocho años.

El reloj de oro robado lo empujó por 10 duros, con nombre supuesto.

Fue detenido en la Puerta de la Barqueta, en unión de seis rateros.

El día del crimen dió dinero á su querida, Enriqueta García, la cual ha sido también detenida.

El criminal ha confesado su delito.

Se elogia el servicio prestado por la Policía, la cual trabaja para capturar á dos sujetos más, complicados en este crimen.

Continúa la huelga

FOR-TELEGRÁFO

Marsella 3.

Esta mañana han cesado en su trabajo, adhiriéndose á la huelga de los obreros del puerto, los molineros, mozos de mudanzas y empleados en la limpieza de la población.

OBRAS Y ARTISTAS

Madrid y provincias

Esta noche, á las siete en punto, se celebrará en el teatro de la Zarzuela la inauguración y estreno de una obra que se titula Las Bellas Artes. Completan el cartel Gigantes y cabezudos, Pepe Gallardo y Los borrachos.

Hoy se verificará en los Jardines del Buen Retiro la última función de la temporada.

Se ha estrenado en Santander El reloj de Luerna, original del insigne poeta Marcos Zapata. La obra fué muy aplaudida.

Acaban de estrenarse en Cuenca La moza de cántaro y Tocino del cielo. Se oyeron muchos aplausos.

EXTRANJERO

México

Recientemente se ha verificado la primera representación de El conde de Montecristo y el estreno del hermoso drama de D. José Echegaray Silencio de muerte.

Cuando hubo terminado la representación, uno de los actores de la Compañía se adelantó á las candilejas, y dijo:

—La obra que hemos tenido el gusto de representar es del fecundo y prodigioso dramaturgo español D. José Echegaray.

El auditorio se levantó, agitando los pañuelos, y prorumpió en una atronadora salva de aplausos.

LAS FIESTAS DE LA MERCED

Proyectos del alcalde

El alcalde y las fiestas de la Merced.—Iluminaciones.—Contra las tabernas

Barcelona 3 (8 tarde).

El alcalde está resuelto á secundar los deseos del vecindario, especialmente de los industriales y comerciantes, invirtiendo en las fiestas de la Merced las 80.000 pesetas votadas para iluminaciones, contando con la cooperación de los dueños de los establecimientos, de quienes espera que adornen las calles.

Dice el alcalde que si los concejales le censuran, dejará intacto el crédito y hará pagar los gastos con los de su representación.

Las Ramblas, el Paseo de Gracia y otras vías importantes se iluminarán con 25.000 lámparas eléctricas.

Habrá misa de campaña, revista militar y retreta.

Noticias políticas

El ministro de la Gobernación prepara actualmente un proyecto de ley sobre Pósitos y otro sobre inspección del trabajo.

El Sr. Maura no ha dicho esta mañana nada de interés á los periodistas.

La declaración más saliente ha sido la de confirmar que habrá nueva legislación, insinuando que este acuerdo fué tomado en el Consejo de ayer.

El Gobierno persiste en su propósito de abrir las Cortes el día 3 de Octubre.

El ministro de Hacienda ha remitido al Sr. Maura unas notas, que éste no ha estudiado todavía, relacionadas con el proyecto de protección á la Marina mercante.

Las noticias oficiales de Bilbao y Vinaroz no son satisfactorias. Lo de Bilbao,

según el presidente del Consejo, se presenta amonacado, y lo de Vinaroz continúa sufriendo.

El ministro de la Gobernación ha pedido noticias al gobernador de Cádiz acerca del conflicto que se ha suscitado en Algeciras con motivo de la autorización concedida por el Municipio para edificar en paseos y jardines públicos, y cuyo asunto está pendiente de resolución en el Tribunal de lo Contencioso.

El Centro de Ultramarinos de Barcelona en reunión de sindicatura, ha elevado al Gobierno una exposición alegando los perjuicios que los causa la exención del descanso dominical que se les concede á las tabernas, las cuales venden artículos de tiendas de comestibles.

No se oponen al descanso, pero piden lo que ellos creen justo.

RESTOS HUMANOS

Palma 2 (8,50 noche).

Al hacer las excavaciones para construir el depósito de aguas en el vecino pueblo de San Lorenzo se han encontrado restos humanos y un esqueleto en estado de momificación.

Se cree que esos restos procedan de la última epidemia cólerica, pues entonces se verificaban los enterramientos en cualquier sitio; pero por si se tratase del rastro de un crimen, el Juzgado instruye las oportunas diligencias.

DEFUNCIONES

En las últimas veinticuatro horas:

- Manuela Saenz, Luchana, 4.—Nicolasa Martín, Hortaleza, 122.—Lorenza Collado, Margaritas, 1.—Rufino Camacho, Galileo, 4.—Amalia León, Ilustración, 10.—Juana Ruiz, Hospital Provincial.—María Fernández, ídem.—Vicente Collado, Ministros, 11.—Purificación Agujetas, Recoletos, 2.—Joaquín Recero, Piamonte, 15.—Ciriaco Martín, Adriana, 17.—María de la Beza, Ventosa, 6.—María González, Mira el Sol, 13.—Patricio Carbonell, San Cosme, 20.—María Planellas, Arco, 198.—Joaquín Vázquez, B. Iba, 2.—Juan Fernández, Ponzoano, 17.—Nieves Ruiz, Pelayo, 52.—Isabel Pérez, San Ginés, 3.—Juana Rodríguez, Anagnel, 11.—Antonia Ceda, Almagro, 3.—Patricia Díaz, Paseo de los Melancólicos, 2.—Cecilia de las Villas, Madera, 25.—Josefa Retson, Hospital Provincial.—Luis Yáñez, ídem.—Rosa Tramontán, ídem.—Ramona González, ídem.—Rosalia Villegas, ídem.

NOTICIAS

Ha sido nombrado socio honorario del Círculo de Instrucción Comercial el alcalde de Madrid, señor marqués de Lema.

Una Comisión de socios del referido centro estuvo ayer en su domicilio, con objeto de entregarle el correspondiente diploma.

En los días 11, 12 y 13 del mes actual se celebrarán en el pueblo de Asfarnate las tradicionales fiestas en honor de la Virgen de Monsalud.

Con este motivo habrá funciones religiosas, toros, teatro, bailes populares y otras festejos, entre los cuales será el más saliente la cabalgata de La Embajada, por el lujo y perfección con que se reproduce un suceso histórico.

Hoy y mañana se celebrará en el solar de la plaza de la Cebada, números 15 y 16, la legemesse organizada por el Centro instructivo de obreros republicanos del distrito de la Inclusa á beneficio de sus clases.

El notable escritor D. Mariano Benlliure ha recibido el encargo de hacer el diseño para la estatua que ha de perpetuar la memoria de la heroica batalla de Bailén, en el mismo lugar en que se verificó el glorioso ataque.

Según noticias telegráficas de Valencia, el Tercio ha experimentado una crisis extraordinaria, siendo por tal motivo retirados los ganados que en su cauce pastaban.

A pesar de que se ha dicho que estaba terminada la huelga de sombrereros de Palma de Mallorca, á última hora recibimos telegramas en que se asegura que la huelga continúa, que los obreros permanecen firmes en sus pretensiones de disminución de horas y aumento de jornal, y que los patronos, decididos por lo que se ve, á no acceder á estas peticiones, han comprado ya máquinas en Barcelona para instalarlas en Palma, con objeto de restar brazos en la málica de obra.

Mañana tendrá lugar una corrida de novillos en Carabanchel Bajo. Se lidiarán dos toros de Blázquez y dos de

Cuadrado, por Gabeña y Antonio Domínguez, con sus cuadrillas.

D. Tancredo hará su suerte en los toros primera y tercera, y en el segundo y cuarto alternará también de estatus D. Eloy (a) Gámez.

SUCESOS

Escándalo

Esta mañana promovieron un fuerte escándalo en la calle del Sombrerete, núm. 4, Carmen Sandino y una vecina suya. Viendo el portero de la referida casa que no podía reprimirlo, requirió el auxilio de una guardia de Seguridad, que, al intentar reducir á la obediencia á Carmen Sandino, fué agredido por ésta á mordiscos, resultando con algunas heridas en una mano.

La vecina hidrofoba fué conducida al Juzgado de guardia.

Terrible caída

Esta tarde, á las cuatro, al intentar apearse de un tranvía en marcha en la calle de Ferrás, ha sufrido un individuo tan terrible caída, que quedó en el suelo sin sentido.

Conducido á la Casa de Socorro del distrito de Palacio, se le aplicó una fuerte compresión cerebral, que le ha impedido prestar declaración.

En gravísimo estado ha sido conducido al Hospital de la Princesa.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

Temperaturas registradas hoy en Madrid: Máxima al sol... 38,2 grados. Máxima á la sombra... 33,3. Mínima... 10,6.

Temperaturas extremas en provincias: Badajoz, 38; Ciudad Real, 32; Murcia, 31. Mínimas: Valladolid, 9; Guadalajara, 11; Segovia, 11; Sorja, 8; y otras análogas.

El cielo es despejado; el barómetro está alto el tiempo, despejado, y el ambiente cálido.

LA BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DE HOY

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, PRECIO, A. C., S. C. It lists various financial instruments and their market prices.

CULTOS PARA MAÑANA

Nuestro señores de la Consolación y Corrales Santos, Marcelo, Miguel, Casio y Máximo, y Santos Cardina, Rosa de Vilardi y Rosalia.

La Misericordia de San Juan de la Virgen, con el séquito de la Virgen de la Concepción.

Quilón de las Cuarenta Horas.—En la parroquia de Santa María.

Visita de la Corte de María.—Nuestro señores de los Dolores en los Serenos (San Leonardo), en San Lázaro, San Sebastián, Santa Teresa y Santa Isabel á Calabozo de Gracia.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

ZARZUELA.—A las ocho y tres cuartos.—Las Bellas Artes.—Gigantes y cabezudos.—Las Bellas Artes.

A las cuatro de la tarde.—Pepe Gallardo.—Gigantes y cabezudos.—Los Borrachos.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las once.—39 de abril.—Carnaval.—León y la Dama.

A las diez de la tarde.—El ventolero de noche.

Intermedio en el Jardín por la banda del regimiento de Covadonga.—Circulo de Ingreso.—Entrada, una peseta.

MADRID

GRANDES ALMACENES

de carbones minerales de todas clases, los mejores y más baratos, se venden, sirviéndolos á domicilio, garantizando el peso y la calidad, en la calle de la Victoria, número 7, tienda, Madrid.

TELÉFONO NÚM. 1.734

Esta casa cuenta con un excelente servicio, que le permite cumplimentar los pedidos en el momento de recibirlos, lo mismo los sacos y quintales que las toneladas y vagones completos.

Cok grueso escogido para fundir.—Idem de la fábrica de gas de Valencia, obtenido de hullas inglesas.—Antracita de Peñarroya, perfectamente cribada, sin impurezas.—Hullas grasas para vapor, de las mejores minas de Asturias.—Idem de Puertollano, para usos domésticos é industriales.—Herraj sin tufo para braseros, á 4 pesetas el hectolitro y 2,25 el medio hectolitro.—Astillas para encender, á 0,75 la arroba.

PIDANSE NOTAS DE PRECIOS Y DETALLES EN LAS OFICINAS

CALLE DE LA VICTORIA, NÚM. 7, TIENDA

TELÉFONO 1.734

ACADEMIA DE MAZAS

Valverde, 22, pisos 1.º, 2.º y 3.º—Madrid

INGENIEROS DE CAMINOS, MINAS, INDUSTRIALES Y ARQUITECTOS

Preparación especial para ingresar en cada Escuela

Internado para 25 alumnos con la garantía de la vigilancia permanente del mismo director. Tómense antecedentes de la Academia y del número de matrículas de honor obradas por sus alumnos de Caminos y Arquitectura. La correspondencia al director, Alejandro de Mazas.

La Sociedad Geneste Herscher

42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARÍS

Fundada en 1794

Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial á España.

Calefacción.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.

Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

Se envían gratis, á petición, planos y documentos completos.

DESINFECCION DE LOCALES POR EL FORMOL



En virtud de la nueva ley sobre higiene, la desinfección de los locales se ha hecho obligatoria, y nada tan eficaz como el formol para realizarla. Empleese éste con preferencia á todos los demás desinfectantes, por la rapidez del trabajo, su poder destructor de los microbios patógenos y la facilidad con que se maneja el aparato microbicida.

La Sociedad Geneste Herscher construye gran número de dichos aparatos, entre los cuales recomienda muy especialmente los del doctor Hoton, que reúnen todas las condiciones necesarias para el servicio público. Estos aparatos son sencillísimos, y como funcionan sin presión sensible, no tienen el peligro de una explosión. Colócanse fuera de los departamentos que haya que desinfectar, y pueden servir para varias operaciones consecutivas, utilizándose en él el aldeid. fórmico del comercio, tan recomendado hoy día.

En fin, con dicho aparato puede desinfectarse completamente una habitación, ó local, por grande que sea, costando tan sólo unos dos céntimos cada metro cúbico

HAY TRES MODELOS DE APARATOS

El pequeño (núm. 1), 175 ptas. • El grande (núm. 2), 350 ptas. • El grande sobre ruedas, 500 ptas.

Franco hasta la estación de Irún; es decir, que la aduana y el transporte en España son de cuenta de los destinatarios.

Ribed, Miranda y C.^a

Oficinas: Plaza de la Lealtad, 3, bajo izquierda, Madrid

REPRESENTANTES del
CONSTRUCTOR de MA-
QUINAS TIPOGRAFICAS

Mr. Jules Derriey
DE PARÍS

y de los Sres. Sigmund, Ullman, Company
DE NEW-YORK

fabricantes de tintas para impresiones ordinarias y de lujo, grabados, dobles tonos, etc., etc., negros y de colores

ANTIBEXIS

Curación rápida de la TOS, BRONQUITIS, CATARROS y toda clase de afecciones bronquiales y pulmonares. ¡Pacientes! Probadlo y os convenceréis á las primeras dosis de su verdadero resultado.

De venta en las principales farmacias y Carrera de San Jerónimo, 36.

CRISTÓBAL DE CASTRO

Rusia por dentro

PRÓLOGO

DE

JULIO BURELL

Precio: 3,50 pesetas

De venta en casa del editor, Campomanes, 10, y en las principales librerías de España y el extranjero.

A PROVINCIAS

envía J. Bautista, Egullaz, 3, principal izquierda (esquina á Sa-gasta), Madrid, toda clase de dibujos para hacer

ENCAJE INGLÉS

Richelieu, Bolillos, Malla, Bordados al realce, etc., etc.

Tarifas gratis á quien las pida

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE

EMILIO CORTÉS

JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO

Esquelas de defunción.—Combinación de anuncios en varios periódicos.—Tarifas especiales.

OFICINAS Y TALLERES

EL GRAFICO

Marqués de la Ensenada, 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

MADRID

UNIÓN POSTAL

Un mes...	2,50 pts.	Tres meses...	25 pts.
Tres meses...	7	Seis meses...	45
Doce meses...	28	Doce meses...	80

PROVINCIAS Y PORTUGAL

Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.

Diez céntimos número.