

Paris, le

novembre

1847

M

Désirant nous placer à la hauteur de votre bon goût et vous satisfaire en tout point, nous nous empressons de vous donner connaissance des nouveaux produits dont nous sommes seuls inventeurs et propriétaires.

Le Prospectus ci-joint vous donnera tous les détails relatifs à ces nouveaux articles.

Aggrées, M

, nos salutations empressées.

Sayer & Coe

FAYET et C<sup>ie</sup>,  
RUE DU CHEMIN - VERT,  
N° 43, à Paris.

## TABLEAUX - CAMÉES EN DEVANTS DE CHEMINÉES.

P. V. FAYET, A PARIS.

Des Sujets de tous genres exécutés et lithographiés par nos premiers artistes,

### D'APRES

Les meilleurs tableaux et dessins des peintres anciens et modernes, composant la riche collection de *Tableaux-Camées*, dont les brillants encadrements sont faits en *bas-reliefs* enrichis *d'or*, d'argent, et très habilement coloriés sur fonds *glacés* de plusieurs nuances.

Ces objets nouveaux sont destinés à orner les plus somptueux appartements.

(De nouveaux procédés permettent de livrer ces brillants articles à des prix très-modérés.)

### EN VENTE :

- N° 1. **La Sainte Famille**, d'après Raphaël, lithographiée par Fagès.
- N° 2. **La Fuite en Egypte**, d'après Raphaël, lithographiée par Fagès.
- N° 3. **Napoléon à Dresde, (Bataille)**, lithographié par Carot, (d'après l'histoire de Napoléon par Abel Hugo.)
- N° 4. **Le Cercueil et la Chapelle ardente de Napoléon**, dessiné d'après nature à bord de la frégate la Belle-Poule, lithographié par Arnould et Victor Adam, d'après le dessin original appartenant à M. l'abbé Coquereau.
- N° 5. **Le corps de Napoléon quittant la terre d'exil**, dessiné d'après nature, à Sainte-Hélène, et lithographié par Victor Adam.
- N° 6. **Marche du Cortège funèbre de Napoléon dans les Champs-Elysées**, dessiné d'après nature et lithographié par Victor Adam le 15 décembre 1840.
- N° 7. **Les Foins**, sujet pastoral, lithographié par Lesourd de Beauregard.
- N° 8. **La Vendange**, sujet pastoral, lithographié par Lesourd de Beauregard.
- N° 9. **Le Plaisir de la chasse**, d'après Boucher.
- N° 10. **Le Plaisir de la pêche**, d'après Boucher.

NOTE. Dans cet Etablissement l'on se charge du collage des tableaux-camées, ainsi que de la fourniture des cadres pour les *devants de cheminées*

Ecrire franco.