

R. 32
N. 111

P. 32
LNNNN

36

RARO - vid Palau notas
al n^o 8490.

Impreso en Madrid. Calle de Santo
Thomas. 1749

Segun Palau ha visto 2 ejemplares
uno con fecha y otro sin año

500€

A35101



EN LA FAMOSA LIBRERIA

CASTELLANA DE DON PEDRO JOSEPH Alonso y Padilla, Librero de Camara del Rey, se hallan muchos Libros exquisitos en Castellano, y es sacado de la Biblioteca, que ha escrito, y se imprime.

Debanme los Curiosos esta particular noticia.

De cada clase de los Libros aqui anotados, los ay de varios Autores; y siendo de un mismo assumpto, se buscan los de mejor estylo, y de los Autores mas bien recibidos, ò los de mas ciertas noticias, y de mejor papel.

H istorias de España, Portugal, y otros Reynos, y Provincias.	España, y de Portugal, y de otros Monarchas. Chronicas de varios Reyes, y Principes.
Historias de las Indias Orientales, y Occidentales, y de otras Islas.	Historias de muchas Ciudades de España, y de otras de otros Reynos, y en algunas el Origen, y
Historias de Reyes de	* No

Nobleza de sus Familias.

Libros de Historia de todas las Ordenes Militares.

Historias, y Theatros Eclesiasticos de las Santas Iglesias Metropolitanas, y Cathedrales de los Reynos de las dos Castillas, y de las Indias Occidentales:

Vidas de sus Obispos, y Arzobispos, y cosas memorables de sus Sedes: *Y se advierte à los que lo ignoren, que en estos Libros se hallan muchas noticias de Antiguedades de las Ciudades, y quando fueron fundadas: tratan de varias Familias, y de toda hermosa erudicion de Historia Castellana. Es obra famosa, como lo verà el que quisiere, y como lo saben los que los tienen, y los han leído. En mi casa se hallan juegos enteros, y tambien algunos Tomos de estos, para acabar juegos à quien*

los tenga faltos, como lo han conseguido muchos.

Antiguedades de varias Ciudades, Villas, y Lugares, explicando sus monumentos, figuras estrañas, de barro, madera, cobre, piedra, oro, plata, y de otros materiales, y en muchas sus laminas con sus cifras, caracteres, y otras cosas primorosas de la antiguedad.

Libros para Secretarios de Estado, y para los Oficiales de estas Secretarías.

Libros para Secretarios de Guerra, Hacienda, è Indias, y para todos los Oficiales de estas Secretarías, y de la de Marina.

Libros para Embaxadores, y Ministros, que van à las Cortes, con muchas advertencias, y casos sucedidos en las Embaxadas;

Libros para Generales, Thenientes Generales, y demàs Oficiales de Guerra, por Mar, ò por Tierra, como son los siguientes.

Artes Militares.
Artes de fabricar Bombas, y Polvora.
Artes de fabricar Navios, y Fragatas, y todo genero de estos Vasos.
Libros de Navegacion, y viajes por Mar à diferentes Reynos, y Provincias Orientales, y Occidentales.
Viajes de varios Reyes, y Principes hechos à varias Cortes.
Libros de varias Provincias, y Republicas por donde se sabe su modo de gobierno, trato, y riquezas, antiguedad, Religion, Ritos, Leyes, Costumbres, Usos, Trages,

Minerales, Monedas, Reyes, y Magistrados, y otras curiosidades, que debe saber, el que quiere ser un buen Politico, y Historiador.

Libros de Comercio con todos los Reynos, y Provincias del Mundo.
Libros de Fabricas.
Libros de Arbitrios, para conservacion, ò aumento de las Monarquías, y de los Erarios Reales.
De Genealogias, en Nobiliarios, y Papeles sueltos.
Libros Politicos muy exquisitos.
Libros para los Ayo, y Maestros de Principes, donde se veràn los honores, honras, y preeminencias, que estos Cavalleros gozan por tales Ayo.

De Maximas, y razon de Estado.
Artes para saber escribir Historias, y para leerlas.

las, y entenderlas.

Empressas Politicas, y Morales.

Emblemas, ò Politicas, ò Sacras, ò Morales.

De Geografia.

De Mathematicas.

De Arquitectura.

De Escultura.

De Simetria.

De Astronomia.

De Arifmeticas.

De Cosmografia.

De Esphera.

De Musica.

De Pintura, y todo lo que à estos Nobles Artes pertenece.

De Secretarios del Rey, sus preeminencias, Privilegios, y precedencias à otros Ministros en los Tribunales, y Juntas en que ay competencias de asientos.

Libros para Secretarios de Principes, y Ministros, assi Ecclesiasticos, como Seculares.

De Estylos de Cartas.

De Escrivanos.

Para Notarios.

De Procuradores, *su practica.*

Para Agentes de Negocios, y para todo genero de Papelistas.

Vidas, Dichos, Hechos, y Sentencias de Philosophos, Emperadores, Reyes, y de otros Varones ilustres, *y de cada obra de estas distintos Autores.*

Dialogos sobre varias cosas.

Proverbios, *que son sentencias.*

Refranes.

Enigmas curiosas à varios *assumptos.*

Problemas sobre varios *assumptos.*

De questiones naturales, con sus respuestas, y soluciones.

Similes, ò comparaciones.

Pre-

de Libros exquisitos.

5

Preguntas, y respuestas à varios *assumptos.*

Porque es de varias cosas.

Apocremas de varios Autores. *Estas son Cuentos graciosos, y sentenciosos, dichos agudas de Reyes, Principes, y de otros Philosophos, y de mugeres ilustres.*

Artes de Escribir.

De Rethoricas Castellanas.

Eloquencias Castellanas.

Diccionarios, y Gramaticas de varios Idiomas, donde està la Castellana.

De Monedas antiguas, assi de Oro, como de Plata, y otros Metales.

De Medallas de Oro, Plata, Cobre, y de otros Metales.

De Metales, *y de sus Minerales, con los secretos, de sacarlos, y beneficiarlos, y sus ligaciones.*

De Piedras preciosas, *y sus virtudes.*

De jugar la Espada, y otras Armas.

De Torear, *à pie, ò à Cavallo.*

Para saber montar un Cavallo à la Gineta.

Para saber montar un Cavallo à la Brida.

Para saber enfrenar un Cavallo.

Para saber herrar un Cavallo.

Para saber criar, y cuidar Cavallos.

De Albeyteria, *que es para curar los Cavallos.*

De Monteria, *que es para todo genero de caza, con varios secretos, y curiosidades, dignas de saberlas los que professan este Arte, y los Monteros de los Reyes.*

Para criar, y cuidar Alcones, sus enfermedades, y modo de curarlos.

Libros donde se dà noti-

ti-

tica de los Montes de España, y donde ay caza de todo genero.

Historias naturales, y morales de las Aves, sus virtudes, y secretos.

De Animales Terrestres, y Maritimos, sus propiedades.

De Arboles, para plantarlos.

Frutas, Semillas, y Yervas, sus virtudes, propiedades, y secretos.

De Agricultura para Jardines, y Casas de Campo.

De Secretos, de varias cosas.

De Juegos de Damas.

De el Juego de el Ajedrez.

De Poèsias de todos genero de Versos, y de estos los mas famosos Poetas, y los mas dificultosos de hallarse.

De Novelas.

De cuentos graciosos.

De Historias Tragicas.

De Cavallerias, ò Historias Cavallerescas, con diferentes Damas, y Cavalleros.

Tragi-Comedias, y todo lo que à estas clases toca.

De Comedias, assi en Verso, como en Prosa.

De Entremeses.

Y de varios Tratados exquisitos, y que con dificultad se hallan.

De todo lo referido he escrito una Biblioteca, y toda de Libros Castellanos.

Se hallan en dicha Libreria muchas Obras del famoso Lope de Vega, y de algunas no las daràn otros sino yo.

Y se hallan los Libros siguientes.

2. Historia de los Czares de Moscovia, con la Historia del Czar Pedro Primero, llamado el Grande

de, que escribió Don Manuel de Villegas y Piñatelli, Academico de la Lengua Castellana, es la mejor de dos impresiones que ay, y la mas añadida; pues la que ay en dos Tomos en octavo, es la mitad de la Obra, porque le falta la Historia de el famoso Czar Pedro Primero.

1. Historia de los Reyes de Italia, y de Lombardia, con Retratos, que escribió en Italiano el Conde Manuel Thesauro, y està traducido al Castellano por una elegante pluma.

Los siguientes, para traerlos consigo, son acomodados, por ser pequeños, y de buen estylo.

1. Advertencias Politicas, por D. Felix de Lucio.

1. Alabanzas de la Pintura, con buenas noticias de erudicion, por el mismo Autor.

Vida de Santa Rosalia por el mismo Autor.

1. Judas desesperado, Poema, por el Conde de la Roca.

1. Historia de la Vida de Thomàs Moro, Gran Chancillèr de Inglaterra, por Fernando de Herrera, llamado el Divino.

Retrato Politico del Rey Don Alonso el Octavo, (de noble estylo) añadido el Poema en octavas, de la Hermosa Raquel su querida.

1. Epitome de la Eloquencia Española. Arte de discurrir, y hablar con agudeza, y elegancia en todo genero de assumptos, de Orar, Predicar, Arguir, conversar, componer Embaxadas, Cartas, y recados, con chistes, que previenen las faltas, y exemplos, que muestran los

los aciertos, por Don Francisco Joseph Artiga Olim Artieda Infanzòn, Ciudadano de la Ciudad de Huesca, y Professor de Mathematicas: *es muy acomodado para traerle consigo, curiosamente enquadernado, y es la mejor impresion de tres que ay, como se verá.*

Tambien se hallan Libros de Estylo Cadente, sentenciosos, y concisos, para Damas, y Cavalleros, que tienen el noble gusto de leerlos, assi en Prosa, como en Verso, y los ay pequeños, para poderlos traer consigo.

De algunas clases, de Libros exquisitos, no se hallarán en otra parte, sino en esta Libreria, donde se ha impresso esta Obra, porque se pone particular cuydado, en adquirirlos.

En esta Libreria, se procura tener de los Libros aquí notados, las mejores impresiones, assi del papel, como tambien las mas añadidas.

Tambien se tienen, varios Tomos sueltos en Castellano, de Historias, y de otros Tratados, para acabar juegos en folio, como en quarto, y octavo; y assi el que tuviere juegos faltos recurra, que puede ser logre, lo que otros muchos han logrado.

LO QUE DON PEDRO Joseph Alonso y Padilla ha escrito, y se vá à imprimir, es lo siguiente.

1. Biblioteca Castellana, donde se halla noticia de muchos, de los mas exquisitos Libros Cas-

te-

tellanos, y de algunos, no se halla noticia en otras Bibliotecas, de muchas q̄ he visto en Castellano.

2. Arte para saber con curiosidad enquadernar los Libros, *que lo merecen.*

3. Arte para saber tassar Librerias, (*entiendase, que no es el ponerles los precios, porque las cosas, con el tiempo tienen sus altos, y baxos, en la estimacion, sino los requisitos, que ha de tener, ò saber el que las vá à tassar, para saberlas dár estimacion, ò su valor.* Hago esta explicacion, para algunos ignorantes, ò interpretadores, de lo que leen) con varias advertencias, y modo de comerciar en Libros *es de mucho util, assi para los Comerciantes de Libros, como para los Particulares que los compran, y no ser engañados unos ni otros, por ignorancia, ò por*

malicia, que de todo ay.

4. Otros Tratados curiosos sobre varios asúptos exquisitos; (y de algunos, no escritos, ni tocados de otros) y se advierte, à todos los que leyeren este papel, que no es mi intencion, ofender à nadie, ni el que me llamen à tassar ninguna Libreria, pequeña, ò grande, porque está muy seguro, que lo consigán, ni lo ha conseguido ninguno; y esto aunque lo digo à todos, hablo con algunos, entiendame quien me entiende.

Ha llegado à mi noticia, el que algunos dicen, si vendrá la Memoria con los Libros, que yo tengo; pues digo à todos, que aun es mas de lo que se dice, y para este fin, y otros, ay un Libro, donde se anotā los Libros, que se venden, para varios Reynos, ò Perso-

**

na-

nages, què Obras son, por què precios se han vendido, què dia, mes, y año, para el que sea curioso, por malicia, ò por gusto, que lo vea; y se advierte, que en la clase de Novelas, Cavallerias, y Tragedias, tengo, lo que no tiene Principe en la Europa, y aun de otros Libros, impressos, y manuscritos.

Los motivos, que he tenido, para aver impresso este papel, han sido muchos, los que à su tiempo darè al publico: Uno de ellos es, el ver, que muchos deseã hacerse con algunos Libros exquisitos, y antiguos, y por falta de noticia donde se hallaràn, carecen de un tan buen gusto. A muchos les es notorio, de los empeños, que les he sacado en Libros, assi para Personas Reales, como para otros Princi-

pes, y Cavalleros; y quando yo no los tenga, puedo defengañar mas bien, que otro alguno, si se hallarà, ò no lo que se busca; pues tengo mucha noticia, y practica, en Libros antiguos Castellanos, como es publico, y notorio à todos, y lo pruebo con lo siguiente: Quando no se halla algun libro raro, dicen los Libreros, à quien le busca, si V. md. no le halla en casa de *Don Pedro Alonso y Padilla*, no tiene que buscarle; luego estos honrados, y bien intencionados Libreros, y Particulares, no ignoran lo curioso que soy, en adquirir, y tener (con gran trabajo, y diligencia) libros, que no son muy comunes; y en siendo la cosa primorosa, no se me hace caro ningun libro; pues se dàr por uno solo, los 300. ò

400.

400. rs. y por algunos, que deseo tener, darè por alguno à 25. doblones, y por otro, y otros, por cada uno hablo, darè 200. pesos.

Con què dinero, me puede pagar ninguno, el que yo le tenga guardado un libro, ò libros, los 10. los 15. y los 20. años, hasta que le busca quiè le ha de menester, arriesgãdo mucho dinero, y lo peor, tenerlo parado tanto tiempo, sin util, correspondiente, à tanto daño, no mas, que por la ambicion, que he tenido, de tener buena fama en libros, que otros no tengan? He tenido muchas pèrdidas en libros, que se han reimpresso, y no se creyera, que tal hicieran. He comprado libro por 300. rs. y habiendole reimpresso, le he dado por setenta y cinco. Otros he tenido, que he

dado 120. rs. y los he vendido por 33. ò 30. no le parece al curioso, que es buen negocio, q̄ por ganar 30. exponerse à perder 300. (digolo al no ser, mas el gusto, q̄ el interès.) Esto baste por aora, à los curiosos, para satisfacer, y protesto, como hombre de bien, que yo harè, que me conozcã mucho mas, de lo que hasta aquì me han conocido, y à que por modesto he callado tantos años, y harè saber à muchos, què son los libros, como, y quales se deben tener, cada uno para su empleo, y què es ser raro, ò ser exquisito, què diferencia ay de uno à otro, y como muchos, no saben formar sus Librerias, ni la Historia, y otras Obras, como se deben tener, para que estè mas completa, y sea mas exquisita, y apre-

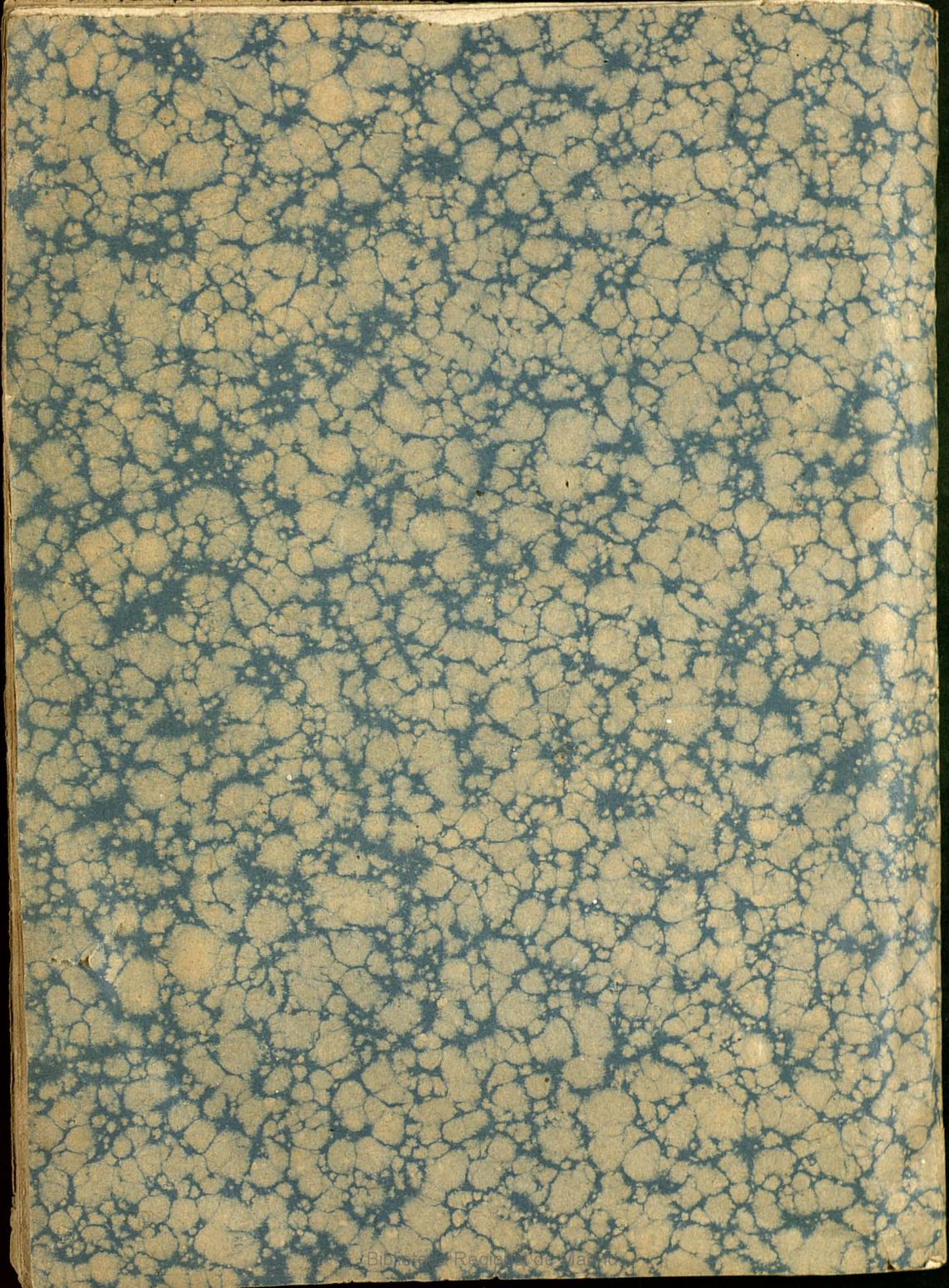
cia-

ciable, y que teniendo me-
nos cuerpos de libros, que
otros, sea la fuya mas ce-
lebrada, ò famosa.

Si algun Librero, por
causualidad, leyere este
papel, y le parecièsse, que
es hacerme mas habil, que
otro, no lo crea, y no es
tal mi intencion; y à lo lle-
vo expressado, y que no
deseo ofender à ninguno.
Esta es bastante satisfac-
cion, y confieso desde ao-
ra, que soy de todos los
Libreros el menos util, y
mas ignorante, y que de-
seo aprender de todos; y
si alguno me enseñare al-
go, le darè muchas gra-
cias, y le gratificarè; y si es-
ta sumission no bastare à
téplar su enojo, y enfada-
do, ò arrogante, ò precia-
do de que todo se lo sabe,
prorrumpe en algunos
terminos, poco politicos,
inmodestos, y que con
ellos me agravie, crea, que

descorriendo el velo de
mi modestia, y humildad,
le harè ver en secreto, ò en
pùblico, que ignora muy
mucho, y esto lo harè ver,
lo probarè, y defenderè
con razones sólidas, na-
da sofisticas, sino convin-
centes. Esta narracion es
hecha, por algunas noti-
cias, que de algunos Li-
breros, me han dado; sen-
tirè en el alma, que me
hagan descomponer.

Muchos se han llevado
la fama, y aun el interès,
y yo me he llevado el tra-
bajo, estando estudiando
de dia, y de noche, en los
libros de Bibliotecas, y
otros libros, adquiriendo
noticias, y comunicando
sugetos, que han tenido, y
tienen famosas Librerias,
y con las noticias de estos,
mis estudios, y mi mucha
practica, he podido saber
algo, no lo que se debe
saber. VALE.



Biblioteca Regional de Madrid