



— AÑO III (1903-1904) —

CONCIERTO XII

LUNES 21 DE MARZO DE 1904

EUGENIO YSAÏE (*violín*)

RAUL PUGNO (*piano*)

TEATRO ESPAÑOL

á las cinco de la tarde



CONCIERTO XII

LIBRO DE ALFONSO DE BORGES

EUGENIO YSAÏE (Violin)

RAUL PUCHO (Piano)

LEONARDO

Programa

Primera parte

SONATA en *la mayor* para piano y violín
(Op. 17) MOZART.

a) *Allegro molto*. b) *Andante*. c) *Presto*.

Segunda parte

CUENTO NOCTURNO }
CAUSERIE EN EL BOSQUE..... } PUGNO.
SERENATA Á LA LUNA..... }

POLACA en *mi bemol* (Op. 22.)..... CHOPIN.

(Para piano)

BALADA Y POLACA VIEUXTEMPS

(Para violín)

Tercera parte

SONATA en *la mayor* para piano y violín
(Op. 13.)..... FAURÉ.

a) *Allegro molto*. b) *Andante*. c) *Allegro vivo*.

d) *Allegro quasi presto*.

Piano Pleyel.

Descansos de 15 minutos.



No se permitirá la entrada y salida del salón durante la ejecución del programa. Quedan prohibidas las repeticiones.

El próximo concierto se celebrará pasado mañana Miércoles 23 á las cuatro y media de la tarde, con el concurso de los artistas

EUGÉNE YSAÏE y RAOUL PUGNO

EXTRACTO DEL PROGRAMA CONSAGRADO á BEETHOVEN

V SONATA en *fa mayor* (Piano y Violín).

XVII SONATA en *re menor* (Piano).

ROMANZA en *sol* (Violín).

ROMANZA en *fa* (Violín).

SONATA Á KREUTZER

AVISO IMPORTANTE

El concierto del miércoles 23, último de la série YSAÏE - PUGNO, empezará á las

cuatro y media de la tarde

por tener los artistas que salir ese mismo día en el expreso de Lisboa, según han manifestado á su llegada.