



— AÑO III (1903-1904) —

CONCIERTO XI

VIERNES 18 DE MARZO DE 1904

EUGENIO YSAÏE (*violin*)  
RAUL PUGNO (*piano*)

TEATRO ESPAÑOL

á las cinco de la tarde

de tanto en que de estos dos emi-  
entes artistas puede decirse, que  
almente, mas vale, expresar mi  
juicio con dos adjetivos - los in-  
renos, admirables - el violinista  
saye, que es lo mejor que hay  
hay. Desde luego nada mejor, en  
real requiere consejos - el pianis-  
ta, mas que ejecutante, es un inter-  
ete fiel y riguroso de todas las  
ras - es un músico muy grande y  
artista icamente - Reunidos los  
dos, ejecutando sonatas de violin y  
piano, es imposible que haya dos  
que se ajusten más y se complementen  
los términos que estos lo hacen.  
No es posible llegar a más - Este es  
mi juicio que me merecen los dos con-  
tratos, que van, y que creo que no he  
que rectificar.



# Programa

---

## Primera parte

---

- SONATA en *re menor* para piano y  
violín (Op. 121) ..... SCHUMANN.  
a) *Assai lento. Animato.* b) *Molto  
animato.* c) *Con dolcezza é sem-  
plicita.*

## Segunda parte

---

- EL CARNAVAL DE VIENA (Op. 26) SCHUMANN.  
I *Allegro.* II *Romanza.* III *Scherzino.*  
IV *Intermexxo.* V *Finale.*  
(Para piano)

- SIEGFRIED-PARÁFRASIS ..... WAGNER-WILHELMJ.  
ABENDLIED ..... SCHUMANN.  
RONDÓ ..... GUIRAUD.  
(Para violín)

## Tercera parte

---

- SONATA en *re* *fa menor* para piano y  
violín ..... SAINT-SAËNS.  
a) *Allegro agitato.* b) *Adagio.* c) *Alle-  
gretto moderato.* d) *Allegro mol-  
to.*

Piano Pleyel.

**Descansos de 15 minutos.**



No se permitirá la entrada y salida del salón durante la ejecución del programa. Quedan prohibidas las repeticiones.

El próximo concierto se celebrará  
el lunes 21, á las cinco de la tarde,  
con el concurso de los artistas

*EUGÈNE YSAÏE y RAOUL PUGNO*

EXTRACTO DEL PROGRAMA

SONATA en <i>la mayor</i> .....	MOZART.
CUENTO NOCTURNO.....	} PUGNO.
CAUSERIE EN EL BOSQUE.....	
SERENATA Á LA LUNA.....	
POLACA en <i>mi bemol</i> .....	CHOPIN.
BALADA Y POLACA.....	VIEUXTEMPS
SONATÁ en <i>la mayor</i> .....	FAURÉ.

AVISO IMPORTANTE

El concierto del miércoles 23,  
último de la série YSAÏE - PUGNO,  
empezará á las

cuatro y media de la tarde

por tener los artistas que salir  
ese mismo día en el expreso de  
Lisboa, según han manifestado  
á su llegada.