



— AÑO II (1902-1903) —

CONCIERTO XX

ÚLTIMO DE LA TEMPORADA

QUE SE CELEBRARÁ EL JUEVES 14 DE MAYO DE 1903 EN EL

TEATRO ESPAÑOL

á las cinco de la tarde

CON EL CONCURSO DE LA

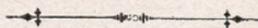
Sociedad de música di camera para instrumentos de viento, de París

compuesta de los SRES. GROVLEZ (piano), GAUBERT (flauta), BAS (1.^{er} oboe), BLEUZET (2.^o oboe), MIMART (1.^{er} clarinete), LEFEBVRE (2.^o clarinete), PENABLE (1.^{er} trompa), VUILLERMOZ (2.^o trompa), LETELLIER (1.^{er} fagot) y BOURDEAU (2.^o fagot).



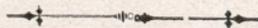
REINECKE-Karl.—Nació en 1824 (Altona).

Pianista y compositor de gran talento, y director de orquesta sin rival, según dicen, en la interpretación de la música de Mozart.

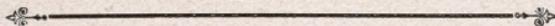


GOUVY-Louis Theodore.—Nació en 1822 (Saarbrücken).

Músico modesto y poco fecundo, casi exclusivamente dedicado al género religioso. Ha escrito, sin embargo, algunas composiciones *di camera* muy interesantes.



Programa



Primera parte

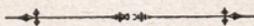
- OCTETO** en *mi bemol mayor*, para dos clarinetes, dos oboes, dos trompas y dos fagotes. (Op. 103)..... **BEETHOVEN.**
- a) *Allegro con brio.*
 - b) *Andante.*
 - c) *Menuetto.*
 - d) *Finale. Presto.*
- SONATA**, para piano y flauta. (Op. 167)..... **REINECKE.**
- a) *Allegro moderato.*
 - b) *Intermezzo.*
 - c) *Andante.*
 - d) *Finale.*

Segunda parte

- DANZA SUECA** y **RONDÓ**, para flauta, oboe, dos clarinetes, dos trompas y dos fagotes. (Op. 71)..... **GOUVY.**
- QUINTETO** para piano, oboe, clarinete, trompa y fagot..... **MOZART.**
- a) *Adagio. Allegro moderato.*
 - b) *Larghetto.*
 - c) *Rondó.*

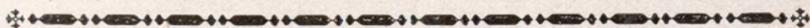
Tercera parte

- DIVERTISSEMENT** para flauta, dos oboes, dos clarinetes, dos trompas y dos fagotes. (Op. 36)..... **BERNARD.**
- a) *Andante sostenuto. Allegro moderato.*
 - b) *Allegro vivace.*
 - c) *Andante.*
 - d) *Allegro non troppo.*



Piano *Blüthner.*

Descansos de 15 minutos.



No se permite que los señores socios entren y salgan en la sala, durante la ejecución de las obras. Se prohíben asimismo las repeticiones.

*El viernes 5 de Junio, en el **Teatro Español** á las cinco de la tarde, se reunirá la*

Junta general ordinaria

*de nuestra **Sociedad Filarmónica**. La Junta de Gobierno suplica encarecidamente á las señoras y señores socios se sirvan asistir puntualmente para que los acuerdos que en ella se tomen, lleven la sanción, del mayor número posible de señores socios.*