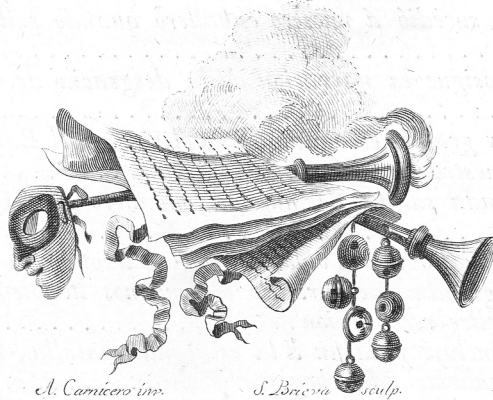


CAP. XX. De la jamas vista ni oida aventura, que con mas poco peligro  
fué acabada de famoso caballero en el mundo, como la que acabó el  
valeroso Don Quixote de la Mancha..... 163

CAP. XXI. Que trata de la alta aventura y rica ganancia del yelmo de  
Mambrino con otras cosas sucedidas á nuestro invencible caballero..... 181



A. Camicero inv.

J. Brieva sculp.







**MAPA DE UNA PORCION DEL REYNO DE ESPAÑA QUE COMPREHENDE LOS PARAGES POR DONDE ANDUVO DON QUIXOTE, Y LOS SITIOS DE SUS AVENTURAS**

*Delineado por D. Tomás Lopez Geografo de S. M. segun las observaciones hechas sobre el terreno por D. Joseph de Hermosilla Capitan de Ingenieros.*

- |  |  |
|--|--|
| <p><i>Primera salida de D. Quixote solo.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Venta donde fue armado Caballero.</li> <li>2. Aventura del muchacho Andres.</li> <li>3. Encrucijada donde estuvo dudoso que camino seguiria.</li> <li>4. Aventura de los Mercaderes donde quedo molido a palos, y le conduxo a su Lugar Pedro Alonso su vecino.</li> <li>5. Aventura salida con Sancho por el Campo de Montiel.</li> <li>6. Aventura de los frailes y el Vizcaino.</li> <li>7. Bosque donde durmio con los Cabrerros, y entierro de Grisostomo.</li> <li>8. Aventura de los Tangueses.</li> <li>9. Venta de innumerables aventuras y sucesos, donde se hizo el Balsamo de Tierabras, y el manceamiento de Sancho Panza.</li> <li>10. Batalla de las Ovejas.</li> <li>11. Aventura del cuerpo muerto donde tomo el nombre del Caballero de la TRISTE FIGURA.</li> <li>12. Aventura de los Batanes.</li> <li>13. Batalla con el barbero, a quien gano el yelmo de Mambrino.</li> <li>14. Da libertad a los Galotes.</li> <li>15. Ocultase en Sierra morena.</li> <li>16. Sitio en la misma Sierra donde hizo penitencia.</li> </ol> | <p><i>Tercera salida</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. Lugar en donde encontro a Dulcinea encantada.</li> <li>18. Aventura del Carro de las Cortes de la muerte.</li> <li>19. Aventura del Caballero del Bosque.</li> <li>20. Aventura de los leones, de donde tomo el nombre de Caballero de los LEONES.</li> <li>21. Bodas de Camacho.</li> <li>22. Lacanas de Ruedera y Cueva de Montesinos.</li> <li>23. Encuentro de la aventura del Rebueno.</li> <li>24. Venta donde sucedio la aventura de los toros, y las del Maese Pedro, y el mono aduivio.</li> <li>25. Aventura del Barco encantado.</li> <li>26. Aventura de la bella Cazadora.</li> <li>27. Palacio del Duque donde sucedieron muchas aventuras.</li> <li>28. Insula Barataria Gobierno de Sancho.</li> <li>29. Sitio donde encontro Sancho los moriscos de vuelta del Gobierno.</li> <li>30. Sima donde cayo Sancho con su jumento de vuelta del Gobierno.</li> <li>31. Aventura de las Rodas y batalla con los toros.</li> <li>32. Aventura de los ladrones en el bosque.</li> <li>33. Sitio de la Batalla del Caballero de la blanca luna en la playa de Barcelona, donde quedo vencido.</li> <li>34. Aventura de los cordos.</li> <li>35. Donde le encontraron los criados del Duque y le llevaron al Palacio donde donde se volvio a su aldea, y murio.</li> </ol> |
|--|--|

**Nota.**  
Desde este sitio le traxeron a la Venta, donde le volvieron encantado a su Lugar.

*Leguas de una hora de camino, de las que entran veinte en un grado.*





REINO DE ESPAÑA  
REINO DE CASTILLA  
REINO DE LEON  
REINO DE ARAGON  
REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA  
REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO  
REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA  
REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE ESPAÑA  
REINO DE CASTILLA  
REINO DE LEON

REINO DE ARAGON  
REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA  
REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA

REINO DE ARAGON  
REINO DE LEON  
REINO DE CASTILLA

REINO DE ESPAÑA  
REINO DE CASTILLA  
REINO DE LEON

REINO DE ARAGON  
REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA  
REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA

REINO DE ARAGON  
REINO DE LEON  
REINO DE CASTILLA

REINO DE ESPAÑA  
REINO DE CASTILLA  
REINO DE LEON

REINO DE ARAGON  
REINO DE SICILIA  
REINO DE NAPLES  
REINO DE SARDEÑA  
REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO

REINO DE CALABRIA  
REINO DE APULIA  
REINO DE BRUNDIRIO





PRIMERA PARTE  
DEL INGENIOSO HIDALGO  
DON QUIXOTE  
DE LA MANCHA.

---

CAPÍTULO PRIMERO.

*Que trata de la condicion , y exercicio del famoso hidalgo Don Quixote de la Mancha.*



En un Lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivia un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocin flaco, y galgo corredor. Una olla de algo mas vaca que carnero, salpicon las mas noches, duelos y quebrantos los sábados, lantejas los viernes, algun palomino de añadidura los domingos consumian las tres partes de su hacienda. El resto della concluian sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas con sus pantuflos de lo mismo, y los dias de entre semana se honraba con su vello-

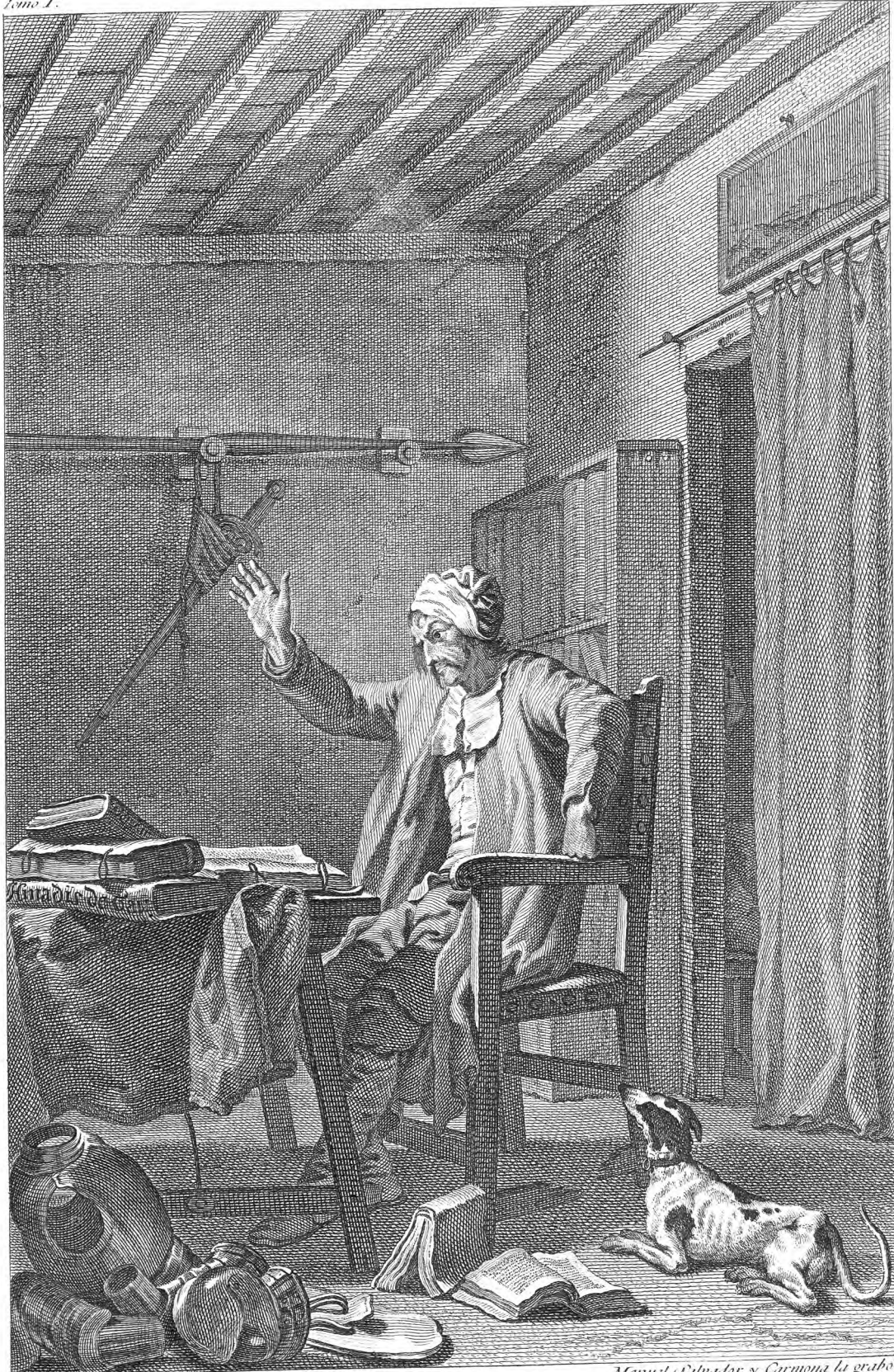
rí de lo mas fino. Tenia en su casa una Ama que pasaba de los quarenta , y una Sobrina que no llegaba á los veinte , y un mozo de campo y plaza , que así ensillaba el rocin como tomaba la podadera. Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta años : era de complexión recia , seco de carnes , enxuto de rostro , gran ma- drugador , y amigo de la caza. Quieren decir , que tenia el sobrenombre de Quixada , ó Quesada (que en esto hay alguna diferencia en los autores que deste caso escriben) aunque por conjeturas verosímiles se dexa entender , que se llamaba Quixana. Pero esto importa poco á nuestro cuento , basta que en la narracion dél no se salga un punto de la verdad. Es pues de saber , que este sobredicho hidalgo , los ratos que estaba ocioso (que eran los mas del año) se daba á leer libros de caballerías con tanta aficion y gusto , que olvidó casi de todo punto el exercicio de la caza , y aun la administracion de su hacienda : y llegó á tanto su curiosidad y desatino en esto , que vendió muchas hanegas de tierra de sembradura , para comprar libros de caballerías en que leer : y así llevó á su casa todos quantos pudo haber dellos , y de todos , ningunos le parecian tan bien , como los que compuso el famoso Feliciano de Silva : porque la claridad de su prosa , y aquellas enricadas razones suyas , le parecian de perlas : y mas quando llegaba á leer aquellos requiebros , y cartas de desafíos , donde en muchas partes hallaba escrito : *la razon de la sinrazon que á mi razon se hace , de tal manera mi razon enflaquece , que con razon me quexo de la vuestra fermosura*. Y tambien quando leía : *los altos cielos que de vuestra divinidad divinamente con las estrellas os fortifican , y*



os hacen merecedora del merecimiento que merece la vuestra grandeza. Con estas y semejantes razones perdió el pobre caballero el juicio, y desvelábase por entenderlas y desentrañarles el sentido, que no se lo sacara, ni las entendiera el mismo Aristóteles, si resucitara para solo ello. No estaba muy bien con las heridas que Don Belianis daba, y recibia, porque se imaginaba, que por grandes maestros que le hubiesen curado, no dexaria de tener el rostro y todo el cuerpo lleno de cicatrices y señales. Pero con todo alababa en su autor aquel acabar su libro con la promesa de aquella inacabable aventura, y muchas veces le vino deseo de tomar la pluma, y dalle fin al pie de la letra como allí se promete: y sin duda alguna lo hiciera, y aun saliera con ello, si otros mayores y continuos pensamientos no se lo estorbaran. Tuvo muchas veces competencia con el Cura de su Lugar (que era hombre docto, graduado en Sigüenza) sobre qual habia sido mejor caballero, Palmerin de Inglaterra, ó Amadis de Gaula: mas Maese Nicolas, Barbero del mesmo pueblo, decia que ninguno llegaba al caballero del Febo, y que si alguno se le podia comparar, era Don Galaor, hermano de Amadis de Gaula, porque tenia muy acomodada condicion para todo, que no era caballero melindroso, ni tan lloron como su hermano, y que en lo de la valentía no le iba en zaga. En resolucion, él se enfrascó tanto en su letura, que se le pasaban las noches leyendo de claro en claro, y los dias de turbio en turbio: y así del poco dormir, y del mucho leer, se le secó el cerebro, de manera que vino á perder el juicio. Llenósele la fantasía de todo aquello que leia en los libros, así de encan-

tamentos , como de pependencias , batallas , desafíos , heridas , requiebros , amores , tormentas , y disparates imposibles. Y asentósele de tal modo en la imaginacion que era verdad toda aquella máquina de aquellas soñadas invenciones que leia , que para él no habia otra historia mas cierta en el mundo. Decia él , que el Cid Rui Diaz habia sido muy buen caballero ; pero que no tenia que ver con el caballero de la Ardiente Espada , que de solo un reves habia partido por medio dos fieros y descomunales gigantes. Mejor estaba con Bernardo del Carpio , porque en Roncesvalles habia muerto á Roldan el encantado , valiéndose de la industria de Hércules , quando ahogó á Anteon el hijo de la Tierra entre los brazos. Decia mucho bien del gigante Morgante , porque con ser de aquella generacion gigantea , que todos son soberbios y descomedidos , él solo era afable y bien criado. Pero sobre todos estaba bien con Reynaldos de Montalvan , y mas quando le veia salir de su castillo , y robar quantos topaba , y quando en Allende robó aquel ídolo de Mahoma , que era todo de oro segun dice su historia. Diera él por dar una mano de coces al traidor de Galalon , al Ama que tenia , y aun á su Sobrina de añadidura. En efeto rematado ya su juicio , vino á dar en el mas estraño pensamiento , que jamas dió loco en el mundo , y fué que le pareció conveniente y necesario , así para el aumento de su honra , como para el servicio de su República hacerse caballero andante , y irse por todo el mundo con sus armas y caballo , á buscar las aventuras , y á exercitarse en todo aquello que él habia leido que los caballeros andantes se exercitaban , deshaciendo todo género de agravio , y poniéndose en ocasiones y peligros , donde





Joseph del Castillo la inventó y dibujó.

Manuel Salvador y Carmona la grabó.





acabándolos , cobrase eterno nombre y fama. Imaginábase el pobre ya coronado por el valor de su brazo , por lo ménos del Imperio de Trapisonda : y así con estos tan agradables pensamientos , llevado del estraño gusto que en ellos sentia , se dió priesa á poner en efeto lo que deseaba. Y lo primero que hizo , fué limpiar unas armas, que habian sido de sus bisabuelos ,<sup>4</sup> que tomadas de orin y llenas de moho , luengos siglos habia que estaban puestas y olvidadas en un rincon. Limpiólas , y aderezólas lo mejor que pudo , pero vió que tenian una gran falta , y era que no tenian celada de encaxe , sino morrion simple: mas á esto suplió su industria , porque de cartones hizo un modo de media celada , que encaxada con el morrion, hacia una apariencia de celada entera. Es verdad , que para probar si era fuerte y podia estar al riesgo de una cuchillada , sacó su espada , y le dió dos golpes , y con el primero y en un punto deshizo lo que habia hecho en una semana : y no dexó de parecerle mal la facilidad con que la habia hecho pedazos , y por asegurarse deste peligro , la tornó á hacer de nuevo , poniéndole unas barras de hierro por de dentro , de tal manera que él quedó satisfecho de su fortaleza , y sin querer hacer nueva experiencia della , la diputó , y tuvo por celada finísima de encaxe. Fué luego á ver á su rocin, y aunque tenia mas quartos que un real , y mas tachas que el caballo de Gonela , que *tantum pellis , et ossa fuit* , le pareció que ni el Bucéfalo de Alexandro , ni Babiaca el del Cid con él se igualaban. Quatro dias se le pasáron en imaginar que nombre le pondria , porque (segun se decia él á sí mismo) no era razon , que caballo de caballero tan famoso , y tan bueno él por sí , es-