





de los toros de don Atanasio Fernández. Galardones muy bien ganados y, sobre todo, decisivos en una tarde tan solemne y con la gran oportunidad de una temporada que se le pone en las manos. ¿La sabrá aprovechar? Lo difícil, lo imposible, lo hizo aquí en esta tarde genial en que bordó un toreo serio y elegante.

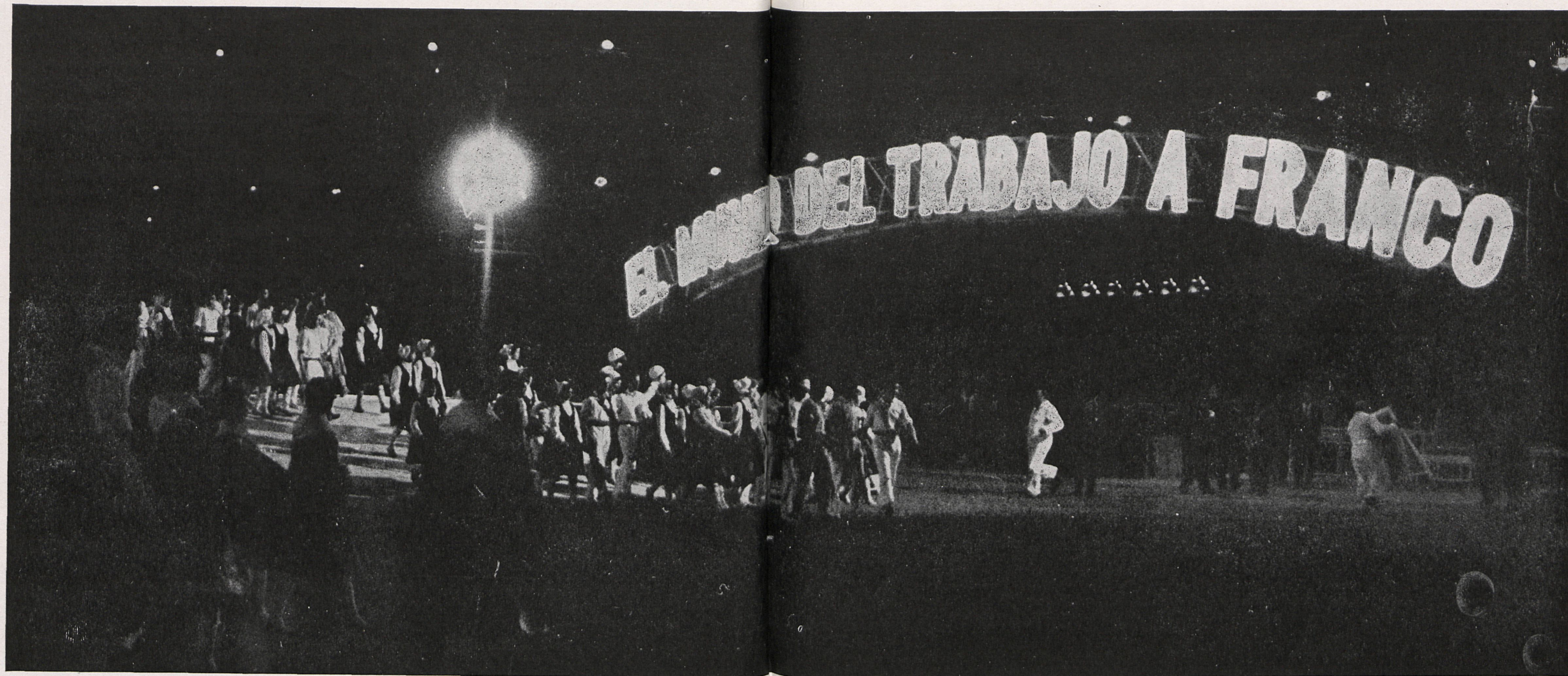
Y como la fiesta era de lujo, el mejicano Gabino Aguilar aprovechó tan solemne oportunidad para tomar su alternativa. Andrés Hernando le cedió los trastos en presencia de un excepcional testigo como «El Cordobés». El torero mejicano, que demostró un extraordinario valor, estuvo aceptable en su lote y puede decirse que salió airoso en esta tarde de tanta responsabilidad.

La Corrida de Beneficencia en su versión 1964 fué un éxito rotundo. En el económico, fin primordial de sus organizadores, se llegó a la máxima recaudación, y el problema, y grande, consistió esta vez en no poder atender a miles y miles de aficionados que tuvieron que resignarse a verla por televisión. Del éxito artístico ya hemos hablado: cuatro orejas bien cortadas y la puerta grande abierta a dos de los matadores. Hubo además, este año, una simpática colaboración; al terminar la corrida ocho bellas señoritas de los Charros Mejicanos realizaron unos brillantes ejercicios a la jineta entre grandes aclamaciones del público. El Marqués de la Valdivia estaba satisfecho. Este año la papeleta era difícil, muy difícil. El exceso de festejos en la Feria de San Isidro agota al aficionado y en esta ocasión sólo «El Cordobés» tenía la solución. Las gestiones fueron muy laboriosas y el Presidente de la Diputación, acompañado de los diputados provinciales señores Babé, Marqués de Corbera y García Moreno, y del jefe de la Sección de Beneficencia, don Juan José Sanmartín, consiguieron llevar la nave a muy buen puerto.

Por último, con el respeto y la consideración que se merecen, hay que citar que los tres espadas brindaron sus primeras faenas a S. E. el Jefe del Estado, quien, como ya es tradicional, asistió al festejo en compañía de su distinguida esposa, doña Carmen Polo de Franco. El Caudillo correspondió al brindis de los toreros con sendos regalos e igualmente, visiblemente satisfecho, a las constantes ovaciones de que el público le hizo objeto en una tarde verdaderamente feliz.

JUAN BURLADERO

(Fotos: LEAL.)



## **EL MUNDO DEL TRABAJO**

# **XXV AÑOS DE EDUCACION Y DESCANSO**

**E**DUCACION Y DESCANSO, la gran obra sindical del gran mundo de los obreros, ha cumplido veinticinco años. Un cuarto de siglo en que gracias a su labor educativa de formación cultural y deportiva, el obrero español ha experimentado una total transformación. Veinticinco años de labor han hecho del obrero un hombre distinto, mejor y más preparado. Aunque algunos suspicaces hayan creído que formar al obrero era darle dinamita.

### **PRIMERO, LA CULTURA**

Dos son los procedimientos por los que Educación y Descanso lleva adelante su labor formativa; de forma directa, por medio de sus academias de extensión cultural, y de manera indirecta, a través de la revista oral «Palabras».

Cultura general, idiomas, corte y confección, música,



dibujo, contabilidad, taquigrafía y mecanografía..., son temas que los ha puesto al alcance de los productores mediante las clases nocturnas, que en número de doscientas funcionan en toda España. Por su parte, la revista oral «Palabras», ha realizado más de trescientos números en fábricas y talleres, en aquellos lugares en que el obrero está viviendo su vida de trabajador. Así, este obrero ha visto y ha conocido a los más distinguidos valores de toda la vida cultural, artística y social del país. Sabe quiénes son, cómo hablan y cómo se comportan.

Entre los medios de formación indirecta están las exposiciones. El pintor, el dibujante, el fotógrafo, el escultor, que en las horas libres del trabajo ha creado su obra, tiene ocasión de exhibirla en público. Por otra parte, existen y funcionan cursos de especialización artística, en los que el obrero que tiene una vocación puede despertar y darle cauce. Por salas de España y del extranjero hay artistas que nacieron un día de verano en un curso de especialización artística, creado por Educación y Descanso. En cifras puede darse como veintidós exposiciones celebradas, de carácter nacional, seis cursos de arte y mil trescientas cincuenta muestras de carácter provincial. Y nueve mil trabajadores aficionados a la pintura estudian con la ayuda técnica y eficaz de Educación y Descanso. A estos datos hay que añadir, que quinientos trabajadores dedican sus horas libres al modelado y siete mil quinientos lo hacen a la fotografía.

#### EL DEPORTE, EN EL MUNDO DEL TRABAJO

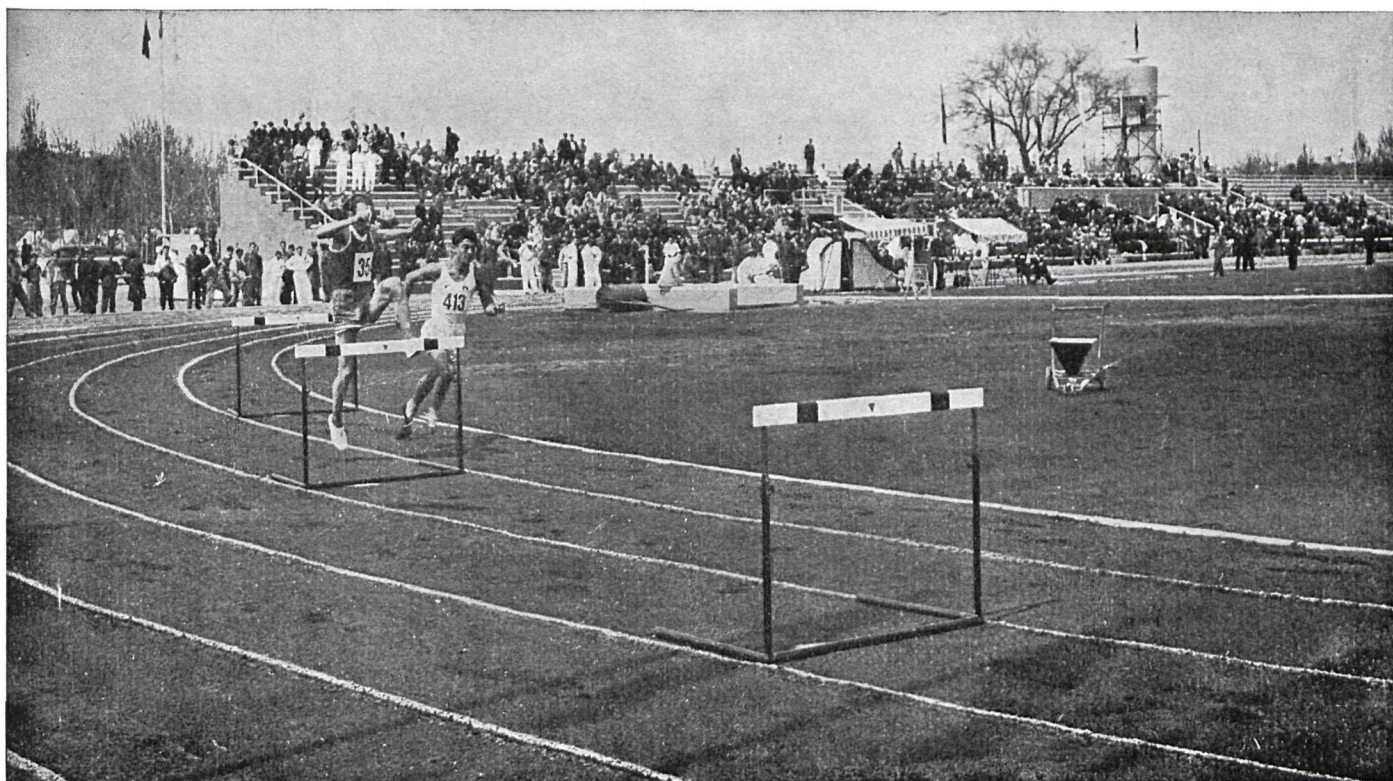
Veinticinco años de deporte de Educación y Descanso. Miles y miles de trabajadores que al aire libre, en estupendas instalaciones deportivas, han puesto tensos sus músculos y han aprendido la gran lección de ganar y perder, que es una gran enseñanza para la convivencia. Para trabajar mejor y para vivir mejor.

Sin dar mucha importancia a los resultados finales, porque no se pretende lograr marcas olímpicas, sino que se busca y se ha logrado hacer deporte puro, sin más. Así se practican la casi totalidad de los deportes. Y se han celebrado once campeonatos de ajedrez, cinco de atletismo, dieciocho de baloncesto, tres de balonmano, trece de ciclismo, seis de educación física, once de esquí, veinte de fútbol, veintidós de natación, cinco de pedestrisimo, siete de pelota, seis de pesca fluvial, uno de pesca submarina, veintitrés de traineras, doce de bateles, uno de tiro al plato, tres juegos deportivos sindicales y seis asambleas deportivas. Todos estos encuentros fueron precedidos de sus correspondientes fases locales y provinciales, con la participación de más de un millón de trabajadores de toda España. Por su parte, los Grupos de Empresa han celebrado y celebran toda clase de pruebas deportivas como mero entretenimiento y puesta a punto del trabajador.

Como datos finales de esta actividad deportiva a lo largo de los últimos veinticinco años, hay que añadir que Educación y Descanso cuenta con trescientas treinta y ocho instalaciones deportivas distribuidas a lo largo y a lo ancho de toda la geografía española. Setenta y seis campos de fútbol, setenta y tres de baloncesto, treinta y tres piscinas, veintitrés frontones, trece pistas de tenis, dieciocho pistas de atletismo, veintidós gimnasios, ocho pistas de patinaje, treinta y ocho pistas varias y treinta y cuatro campos de deportes es el balance de la obra realizada en los veinticinco años de Educación y Descanso.

Como puede apreciarse por esta relación hecha a vuela pluma, la Obra Sindical Educación y Descanso ha puesto al alcance del productor deportes que antes le eran inasequibles, como son el esquí, el tenis, el tiro al plato. Deportes costosos, de minorías y con fama de elegantes, porque para practicarlos había que tener una saneada fortuna. Hoy, el trabajador español puede hacer el deporte que quiera. Basta que lo solicite y tenga las debidas facultades físicas necesarias.

*LA Organización Sindical ha dado una nueva dimensión a la festividad de San José Obrero, abriendo este reportaje, y, a la izquierda, dos aspectos de las demostraciones celebradas en el Estadio Santiago Bernabéu.*



*EDUCACION Y DESCANSO cuenta con 338 instalaciones deportivas. En ellas, miles y miles de trabajadores han puesto tensos sus músculos y han aprendido la gran lección de ganar y perder, decisiva enseñanza para la convivencia...*

#### PARQUE SINDICAL DEPORTIVO DE PUERTA DE HIERRO

*Obra modelo en su género*

Nunca pudo soñar el trabajador español, ni el habitante de Madrid, que en las afueras de la capital, allí donde corría y corre un aprendiz de río, como le llamó el poeta, y existía una tierra fea, áspera, habría de levantarse la mejor instalación deportiva al servicio del trabajador. Y se levantó, sin más, teniendo como paisaje el horizonte del Pardo y la sierra de Guadarrama.

El parque ocupa una franja de terreno de dos mil metros por trescientos, atravesada por el río Manzanares. Pese a su gran capacidad, resulta insuficiente. La afluencia de trabajadores acompañados de sus familias ha superado todas las cifras. En este último año se ha rebasado la de treinta y cinco mil personas en un solo día.



Las cifras de afluencia anuales son estas: 1955, 182.272 trabajadores. En 1956, 331.013. En 1957, 366.493. En 1959, 704.058. En 1960, 782.131. En 1961, 692.567. En 1962, 858.680; y en 1963, 803.698. Han disfrutado del parque sindical de Puerta de Hierro, desde su inauguración, un total de 5.282.449 trabajadores.

#### EL TURISMO SOCIAL: FIRME REALIDAD DE EDUCACION Y DESCANSO

Fué con un slogan con lo que Educación y Descanso inició su obra. Fué con «Conozca usted España», con lo que lanzó por toda la geografía española a todos los trabajadores españoles. Una labor extraordinaria que Educación y Descanso abordó de manera total. Y una bella y eficaz manera de formar a los productores. Visitas a ciudades, a monumentos, a museos..., visitas a lugares pintorescos y a lugares históricos. El trabajador gustó plenamente del turismo social. Y cuando volvió de cualquiera de uno de estos viajes, era un hombre nuevo, distinto,

