



VIVIR BAJO TIERRA (I)

Desde hace años esperan la construcción de 40 viviendas sociales

SESENTA FAMILIAS HABITAN LAS CUEVAS DE CARABAÑA

La Corporación Municipal de Carabaña ha contratado a dos arquitectos para que realicen los estudios y proyectos necesarios para la construcción de las viviendas sociales que, desde hace más de siete años, se vienen solicitando al Ministerio. Con las 44 viviendas sociales que se construirán a la entrada del pueblo, y que son el resultado último de las gestiones iniciadas por la antigua Obra Sindical del Hogar, quedará casi solucionado el problema de las doscientas personas que actualmente residen en las cuevas excavadas en el interior del pueblo.

Cuando a mediados del pasado año, tras arduas negociaciones, COPLACO aprobaba el estudio del detalle del sector elaborado por el Ayuntamiento, y concedía al mismo una capacidad para construir 44 viviendas, las expectativas municipales renacían con firmeza. Sin embargo, las demoras y retrasos en la construcción de las mencionadas viviendas no habrían de terminarse, y hasta la fecha el Ministerio de Obras Públicas no ha dado el paso necesario para que los proyectos de construcción sean encargados. Esta situación ha llevado al Ayuntamiento a contratar a dos arquitectos, con la intención evidente de abreviar los trámites por los que actualmente pasan este tipo de construcciones.

Las viviendas sociales que demanda Carabaña están en relación directa con las 120 cuevas existentes alrededor de todo el pueblo, de las que 70 aproximadamente se encuentran habitadas en la actualidad. La antigua Obra Sindical del Hogar comenzó a comprar terrenos a la entrada de la villa para subsanar en parte la carencia de viviendas. Sin embargo, inmediatamente surgen los primeros problemas con las disensiones manifiestas en cuanto a la valoración de los terrenos adquiridos.

Las negociaciones se suceden, pero las compras continúan a un ritmo lento, demasiado pausado. Cuando por fin los terrenos son adquiridos en su totalidad, comienza a aplicarse la normativa de delimitación del suelo urbano y los proyectos —tos quedaron olvidados en los despachos oficiales. La entrada de la nueva Corporación trae aparejado el deseo de desempolvar papeles antiguos y, tras negociaciones con COPLACO, se consigue que se puedan construir en esos terrenos 44 viviendas, que, sin embargo, aún no tienen realizado su proyecto de construcción.

CUEVAS CON TRADICION

Carabaña, con una población de hecho ligeramente superior a los mil habitantes, es eminentemente agrícola. La población vive del cultivo de cereales y, fundamentalmente, del cuidado de los olivos, que se extienden por los campos

que delimitan la villa, de donde se obtiene el aceite para el consumo que se comercializa a través de una cooperativa. La construcción y el sector Servicios completan, en muy baja proporción, las fuentes de ingreso para sus habitantes.

Hasta principios de siglo, tres o cuatro familias se repartían la totalidad de las fincas rústicas comprendidas en este



El acondicionamiento de las cuevas las ha proporcionado un aspecto «hogareño»

La mayor parte han perdido su primitivo aspecto, habiéndose edificado varios pisos sobre las antiguas «cavernas»



Las cuevas constituyen un paisaje típico en diversos municipios de Aranjuez, entre los que está Carabaña

término municipal. De ahí proviene, precisamente, la existencia de cuevas excavadas en los cerros colindantes con el pueblo y habitadas por jornaleros del campo, que estaban al servicio de alguno de los grandes señores locales. Las 70 cuevas habitadas en la actualidad pertenecen a jornaleros, a las familias más humildes de la población, y se encuentran repartidas entre las zonas de Cuevas Viejas, barrio de Alcalá y barrio de la Tejera.

Las cuevas, que han perdido su aspecto primitivo a lo largo de los años y se han completado con construcciones de uno o dos pisos, que las amplían gracias a la permisividad de los ayuntamientos que se han sucedido, están registradas a nombre de sus propietarios y no están exentas del pago de contribución urbana. Se da la

circunstancia, además, de que alguna de estas viviendas se encuentra en régimen de alquiler, tras abandonarla su propietario para venir a Madrid en busca, quizá, de vientos mejores.

Los alquileres, en estos casos, se cifran entre las doscientas y quinientas pesetas al mes. Aunque todas las viviendas de este tipo tienen agua corriente y luz eléctrica, y algunas incluso servicios, la falta de ventilación es un problema grave con el que se enfrentan. Algunas familias tienen, incluso, la cajería con ellos.

Su construcción y costumbres se remontan al siglo pasado. Aun cuando la fecha de construcción no se encuentra recogida en ninguna crónica —los eternos olvidados de la historia— en el Padrón urbano de 1921 ya figuraban las «cue-

vas viejas», y los más ancianos del lugar recuerdan haberlas visto durante toda su vida, «desde siempre», como dicen ellos. Las más antiguas, excavadas en un cerro a la espalda del palacio, pertenecieron a los jornaleros de esa familia palaciega y poderosa, que les cedió el terreno en el último tercio del siglo pasado para que excavaran allí su vivienda. Las generaciones se sucedieron y dejaron sus huellas en las paredes terrosas, que se transformarían con el tiempo, perdiendo su aspecto primitivo: fachadas de cal a la entrada y tejados que se convierten en calles por la superposición de las cuevas.

TODA UNA VIDA

Aun cuando les concedan un piso en las viviendas que el MOPU debe construir, los más ancianos —casi todos, ya que los más jóvenes fueron emigrando— se resisten a salir de las casas que les vieron nacer y crecer y que, probablemente, les verán también morir. Fueron y son jornaleros, peones o canteros, que madrugaban con el alba cuando las calles de su hábitat aún no estaban asfaltadas y los barrizales confundían los caminos con y después de las lluvias, bajo la luz huidiza de las últimas estrellas.

Hubo ciertos momentos —«hace ya tantos años» que muchos no los recuerdan— en que se les miraba de una forma desalentadora. Pero la situación se fue normalizando. El lastre de vivir en cueva dejó de serlo cuando la aceptación del resto de los habitantes fue total, y los cambios en las primitivas construcciones les han dado un aspecto realmente diferente. Los más jóvenes —de cuatro o seis años— que viven allí están escolarizados.

La Corporación Municipal de Valdelaguna ha iniciado una serie de obras y mejoras en los servicios a la población, tendentes a paliar las deficiencias que, tanto en instalaciones como en infraestructura, venía padeciendo el pueblo. En este sentido se están dando los últimos toques a un local destinado a hogar de ancianos, cuya inauguración se prevé a finales de este mes y que contará con televisión en color, sala de estar, bar, etc., por un presupuesto total de 600.000 pesetas, de las que 480.000 han sido subvencionadas por Diputación.

A lo largo de este mes se iniciarán, asimismo, las obras en la red de alumbrado público y la pavimentación de las últimas calles comprendidas en el casco urbano. En cuanto a la red de alumbrado público ya han sido aprobados los proyectos definitivos por los que se cambiará las instalaciones existentes en la actualidad por otras más potentes y adecuadas a la totalidad de las necesidades del pueblo, con un presupuesto total de 13.500.000 pesetas y un plazo de ejecución de seis meses a partir del inicio de las obras. La última fase por la que se completa el pavimento del casco urbano, por su parte, se iniciará en breve, si bien los proyectos aún están pendientes de ser aprobados definitivamente por la Diputación.



Por otra parte, se va a comenzar la construcción de un frontón, con un presupuesto de tres millones de pesetas. El nuevo frontón, mediante el cual «se potenciará el juego de la pelota en la localidad», estará ubicado cerca de las escuelas municipales y al lado de una pista polideportiva. Con la construcción de este frontón, junto con la culminación de los trámites y posterior ejecución de un campo de fútbol, se verá completado el plan de acción municipal en cuanto a la política deportiva se refiere.

DIPUTACION DE MADRID

En el «Boletín Oficial del Estado» de 3 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante concurso el suministro de emulsiones para riegos bituminosos a emplear en tratamientos superficiales en las vías provinciales.

El precio tipo del concurso es de 9.577.200 pesetas, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, paseo de la Castellana, 51, La Caixa, planta 4.ª, hasta las doce horas del día 26 de febrero de 1982, previo depósito en concepto de garantía provisional de 173.660 pesetas.

Madrid, 4 de febrero de 1982. — El secretario, J. Nicolás Carmona.

DIPUTACION DE MADRID

En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 3 de los corrientes se inserta anuncio para contratar mediante subasta las obras de nave, oficinas y almacén para parque de vías y obras en Chapinería.

El precio tipo de la subasta es de 9.996.944 pesetas, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación, paseo de la Castellana, 51 La Caixa, planta 4.ª, hasta las doce horas del día 26 de febrero de 1982, previo depósito en concepto de garantía provisional de 179.950 pesetas.

Madrid, 4 de febrero de 1982. — El secretario, J. Nicolás Carmona.



SAN LORENZO

■ Un año más Valdemorillo ha celebrado las tradicionales fiestas en honor de su Patrón, San Blas, y la Virgen de la Candelaria.

Las fiestas comenzaron el día 31 de enero con un concurso de tiro de pichón y finalizaron el domingo, día 7, con una corrida de toros, donde intervinieron los matadores Joaquín Bernadó, Raúl Sánchez y Gallito de Zafra.

Durante los ocho días que han durado las fiestas se han celebrado novilladas, corridas de toros, actos religiosos, dianas, encierros, fuegos artificiales, bailes populares, elección de la reina de las fiestas, diferentes concursos y bailes, etcétera.

■ Actualmente se están terminando las obras de pavimentación y alumbrado de la plaza del Ayuntamiento de Collado Mediano.

El coste de las obras se aproxima a los cuatro millones de pesetas y han sido subvencionadas el 50 por 100 por la Diputación Provincial de Madrid y el otro 50 por 100 entre el Ayuntamiento y las contribuciones especiales de los vecinos.

Para mejorar la recepción de imágenes en este municipio, Robledo de Chavela y Santa María de la Alameda

Televisión Española está realizando estudios para la instalación de un repetidor en el punto conocido con el nombre de Monte de Santa Catalina, ubicado en el término municipal de Valdeмаqueda



ASUNCIÓN ABAD

El repetidor de TVE es una vieja reivindicación de estos pueblos, cansados de ver la pantalla con interferencias

VALDEMAQUEDA TENDRA REPETIDOR DE TVE

El nuevo repetidor que se pretende instalar estará situado en el centro del triángulo que forman los pueblos de Robledo de Chavela, Valdeмаqueda y Santa María de la Alameda, con el fin de mejorar la recepción de las imágenes de televisión, ya que en los tres pueblos existen puntos oscuros y no se recibe la imagen o se recibe con mucha dificultad.

La situación que padecen Robledo de Chavela, Valdeмаqueda y Santa María de la Alameda es similar a la que se registra en numerosos municipios, no sólo de la provincia de Madrid, sino de otras zonas del país. Las constantes

interferencias que sufren los vecinos del partido judicial de San Lorenzo de El Escorial en la recepción de las imágenes se manifiesta normalmente en la primera cadena de televisión. La situación del segundo canal es aún más problemática debido a que las transmisiones revisiten mayores dificultades.

MAJADAHONDA, MAS LIMPIO

Por otra parte, bajo el lema «Majadahonda limpio es más bonito», y con motivo de la reciente aprobación de la Ordenanza de Limpieza, tras la terminación de las obras de

infraestructura del casco viejo de Majadahonda, el Ayuntamiento ha editado un resumen de esta Ordenanza que ha distribuido por los buzones para que sea conocida por todos.

Además ha convocado un concurso para los estudiantes de enseñanza general básica que consiste en decorar y colorear unos carteles en los que aparece la plaza del Ayuntamiento. Este concurso finalizará el 15 de los corrientes con la entrega de premios a los ganadores, que deberán demostrar su buen gusto y esmerada presenta-

Permitirá, además, eliminar las interferencias en la mayor parte de los pueblos del partido judicial de San Lorenzo de El Escorial

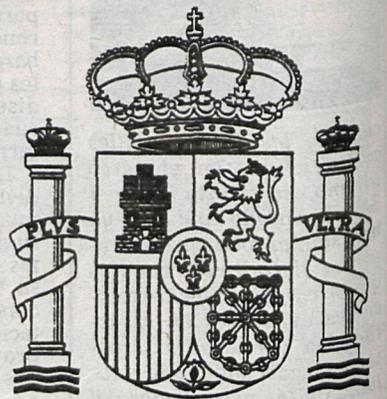
ción ante el equipo de directores, padres de alumnos y concejales que formará el tribunal. La finalidad de este concurso es la de fomentar en los niños el cuidado y la limpieza de su pueblo.

El concejal de Urbanismo y Medio Ambiente, Domingo Ferreiro Picado, explica que es un plan general de ordenación urbana diciendo que: «El 24 de diciembre de 1981 ha quedado terminada la llamada información urbanística, primera parte del Plan General de Ordenanza Urbana que se está realizando en nuestro municipio, y ha sido entregada al Ayuntamiento por los técnicos de la empresa CETA, que es la encargada de efectuar este estudio.

En el plan se realiza la ordenación del territorio municipal: se trata de determinar dónde van a estar las escuelas, los jardines, los parques, los aparcamientos, las viviendas, las industrias, etc.

El plan es la norma en la que se delimitan los derechos y deberes de los propietarios del suelo y de los usuarios, en nuestro caso los vecinos de Majadahonda.»

MONUMENTO A LA CONSTITUCION



La Diputación Provincial, de acuerdo con las instituciones democráticas, ha puesto en marcha varias iniciativas en defensa de la carta magna de convivencia entre los españoles que es la Constitución de 1978.

Culmina estas iniciativas el monumento a la Constitución que será levantado en el madrileño paseo de la Castellana.

Esta idea de la Diputación fue inmediatamente recogida y apoyada por el Ayuntamiento de Madrid, que ha ofrecido como lugar idóneo para su emplazamiento el citado paseo a la altura de los Nuevos Ministerios.

De esta forma, y con la convocatoria del concurso que recoge este folleto, entramos definitivamente en la realización del proyecto arquitectónico que deberá consumarse en el transcurso de 1982.

JURADO:

- Eduardo Chillida, escultor.
- Pablo Serrano, escultor.
- Lucio Muñoz, pintor.
- Francisco Javier Sáenz de Oiza, arquitecto.
- Julián Gallego, crítico de arte.

BASES DEL CONCURSO:

Podrán retirarse en el Servicio de Cultura de la Diputación de Madrid. Miguel Angel, 25, planta 5.ª. Horario de oficina





Es una vieja tradición de los pueblos ganaderos

En el mismo marco geográfico que antaño, Colmenar Viejo revivió el pasado 2 de febrero la fiesta de la vaquilla. Hasta 1890 sus antepasados celebraban la capea en la misma plaza que ha vuelto a ser el escenario de la tradición popular

La tradición agricultora y ganadera continuó siendo la forma de vida de los pueblos situados en esta ladera del Guadarrama hasta poco después de los años sesenta. El origen de la fiesta de la vaquilla se encuentra, según Julio Caro Baroja, en las manadas de toros que se asentaban en los pueblos de la meseta y que eran utilizados como sementales. La fiesta, suspendida durante las guerras de 1808 y 1936, vuelve a aparecer en 1947. A partir de 1952, y hasta 1968, sufre las consecuencias del olvido, y es a partir de 1973 cuando la vaquilla vuelve a re-



Ocho vaquillas concursantes y una espontánea se dieron cita este año en Colmenar

COLMENAR CELEBRA LA FIESTA DE LA VAQUILLA

■ Esta milenaria costumbre se rescató en 1973, y desde entonces se revive coincidiendo con los festejos de la Candelaria

surgir coincidiendo con la fiestas de la Candelaria.

DISTINTAS MODALIDADES

Jusdado Martín, historiador y miembro del jurado, señala distintas variantes de vaquilla, que se situaban en lugares geográficos diferentes. En Los Molinos (Madrid), Abejar (Soria), Atienza (Guadalajara) y algunos pueblos de Palencia y del sur de la provincia de León, un mozo se disfrazaba de vaquilla con un vestido amplio, del que sobresalían los

cuernos y en el que se dibujaban los ojos y la cabeza del animal. Este toro recibía el nombre de vaquilla y era seguido por los cabestros, simulados por mozos cubiertos de pellejos, y que portando cencerros eran los que producían el ruido y la algazara.

Una segunda variante es la vaquilla seguida de mayoral y vaqueros. La vaquilla consiste en un armazón de madera del que salen listones verticales recubiertos de pañuelos, paños o telas con cintas de colores y

un gran lazo detrás, a manera de cola. En la parte delantera estaban los cuernos y en las varillas de madera se colgaban cuerdas con rosquillas. Los vaqueros vestían medias y camisa blancas, pantalón negro, faja azul y pañuelo rojo. Las zapatillas blancas con cintas rojas completan, con la gorra de visera, el atuendo de la comitiva.

Colmenar Viejo, Fresnedillas de la Oliva y Navarredonda vestían así a sus vaquillas.

Hoy sólo Colmenar conmemora la vaquilla en toda la provincia de Madrid. El Ayuntamiento y diferentes entidades de la localidad ofrecen hoy distintos trofeos a los participantes de las vaquillas. Ocho vaquillas concursantes, más una espontánea, celebraron este año la festividad de la Candelaria. La espectacularidad y el colorido se mezclaron el 2 de febrero con la búsqueda de las raíces de 25.000 colmenareños.

Hasta 1983 se ampliarán en 200.000 metros cuadrados

ALCOBENDAS MULTIPLICA SUS ZONAS VERDES

Una de las gestiones que más ha preocupado a la actual corporación municipal de Alcobendas ha sido la de lograr el equilibrio ecológico necesario para una población tan numerosa, ya que los anteriores planes urbanísticos de Alcobendas desatendieron la creación de zonas verdes

La iniciativa de dotar al pueblo de parques y jardines partió del Ayuntamiento y fue bien acogida por los vecinos, que colaboraron en las tres jornadas verdes plantando árboles y ajardinando distintos espacios.

La creación de zonas ajardinadas, tanto en urbanizaciones privadas como en zonas públicas, ha ascendido a varios

millones de pesetas, porque en todos los casos el Ayuntamiento sufraga los gastos de mantenimiento y hubo que repoblar los jardines existentes por su abandono.

Según manifestaciones del concejal de parques y jardines, Esteban Egea, «hasta nuestra llegada en 1979, Alcobendas contaba con una zona verde de 3.800 metros cuadrados y casi

destruida». Ante esta situación, la corporación decidió la urgente adquisición de terrenos para la construcción de zonas verdes y arbolado y la utilización de terrenos municipales para este fin.

El total previsto por la actual corporación hasta 1983 asciende a 200.000 metros cuadrados. Actualmente hay en construcción más de 30.000. Pero el proyecto más ambicioso, también en construcción, es

El Ayuntamiento ha editado un catálogo con todos los parques de la ciudad

el emplazamiento del hipermercado, que contará con zona verde, forestal y pista de «footing», con una superficie de más de cien mil metros cuadrados.



La corporación de Alcobendas se ha esforzado por mantener en perfecto estado los parques de la ciudad, recogiendo las sugerencias de los vecinos al respecto

ESTOS SON TUS PARQUES
Ayuntamiento de Alcobendas - Diciembre 1981

Inauguración del Parque de la Universidad
20 de Diciembre
III Jornada Verde

Plano de Parques y Jardines en páginas interiores

■ Antes del comienzo del año, el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes había aprobado el presupuesto municipal para el ejercicio de 1982 con el fin de no paralizar la gestión municipal por falta de directrices económicas. Este año el presupuesto asciende a 550 millones de pesetas, lo que ha supuesto un incremento del 36 por 100 en relación con el año anterior.



El cuadro de ingresos, subdividido en seis capítulos, recoge las distintas partidas por las que el Ayuntamiento de San Sebastián obtiene sus ingresos. Los impuestos directos, las transferencias corrientes y lo percibido por tasas municipales son los capítulos por los que se obtienen la mayor parte de los ingresos.

El cuadro de gastos se subdivide en nueve capítulos, el primero de los cuales se destina a remuneración de personal. Con respecto al año anterior hay un aumento del 9 por 100, correspondiente al incremento de salarios, y el resto, a la retribución del personal nuevo. El segundo capítulo pagará los gastos fijos de mantenimiento de las dependencias y servicios municipales.

Con los 56 millones del capítulo de inversiones reales, el Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes podrá atender distintos proyectos, como la Casa de Cultura, la guardería infantil, alumbrado y urbanización de calles, construcción de pabellón de deportes, planta depuradora de basuras, etc.

El presupuesto de los patronatos municipales (Universidad Popular, Deportes y Servicios Sociales) asciende a 93 millones, de los que más de 66 corresponden a personal (profesorado, técnicos, administrativos, encargados de mantenimiento). La aportación del Ayuntamiento a los tres patronatos alcanza los 60 millones de pesetas, lo que significa un 64 por 100 de los presupuestos. El resto, hasta los 93 millones de pesetas, procede de ingresos por tasas.

Con los patronatos municipales el Ayuntamiento trata de cubrir un doble objetivo: crear servicios y puestos de trabajo que contribuyan a paliar el paro, que, como en el resto del país, afecta a esta localidad.