

# VER, MOVERSE, DIVERSIONES...

★ **TEATRO.**— El II Festival Internacional de Teatro finalizará este domingo, día 23 de mayo. Los encargados de correr el telón son los componentes de la compañía alemana de marionetas Optical, y lo harán tras recibir los merecidos aplausos. Optical ofrece dos espectáculos «Silver show» y «La princesa de plata», que no se parecen mucho al habitual teatro de marionetas. Ellos combinan la música, los efectos luminosos y algunas técnicas del teatro negro; el resultado es un espectáculo lleno de magia, ritmo y música. Totalmente recomendable en la Sala Cardasar.

Los gallegos, que son muchos, residentes en Madrid celebran su I Semana de Galicia en Madrid, y dentro de ella ofrecen un ciclo de teatro en gallego. Las representaciones tendrán lugar en la Sala Olimpia, el viernes a las 22,30 horas, «A cantante calva», de Ionesco, por el grupo Artello; el sábado a las 12 horas, «Touporrotou», un espectáculo de títeres, y a las 19 horas, «A casa das tres lúas», de Otero Pedrayo, por la compañía de Luis Seoane, espectáculo que se repite el domingo a las 19 horas.

El Festival de Teatro en la Calle finalizó en Madrid capital, pero en el cercano Getafe han estrenado su I Festival de Teatro en la Calle, organizado por el Ayuntamiento y los grupos Tartana y Lejanía, en el que participan los grupos que vimos en las calles y plazas de Madrid.

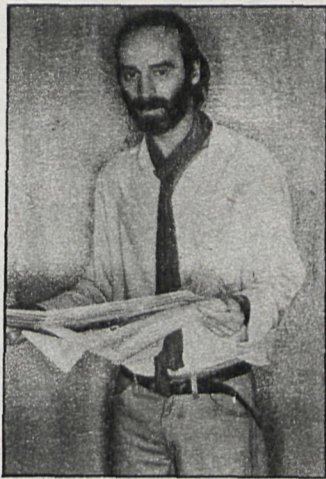
En El Escorial, en el Real Coliseo de Carlos III, puede verse este fin de semana «De cómo el señor Moockinpot consiguió librarse de sus padecimientos», de Peter Weiss. Viernes, sábado y domingo a las 20 horas.

★ **CINE.**— El más reciente estreno policíaco es francés y dirigido por Michel Vianney; su título: «Ha pasado un asesino». Es una película interesante, que al final da que pensar, porque además del «asesino» reconocido como tal se descubre vocación de lo mismo en los encargados de impedir los crímenes. En el cine Albéniz.

Otra película que deja claro lo engañosas que son las apariencias es «Ausencia de malicia», una sección sobre cómo se puede manipular la prensa; lástima que no consi-

guiera algún Oscar, porque no parece haber sido promocionada como se merece. Dirigida por Sidney Bollack, los protagonistas son Paul Newman y Sally Field. En los cines Callao, Carlos III y Windsor.

El cine San Pol, que durante una época fue Cineestudio Griffith, comienza una nueva etapa con cuatro películas diarias y matinales infantiles los sábados y domingos. Es la oportunidad de ver aquella película que se le escapó... Este fin de semana



★ **BALLET.**— El Ballet Español de Madrid repite en el Palacio del Progreso, plaza de Tirso de Molina, el programa de sus actuaciones en el reciente Festival Internacional de Teatro: «Homenaje a Ravel», «El jaleo» y «Variaciones flamencas». Todos los días excepto lunes a las 19 horas; jueves, viernes y sábado, también sesión a las 22,30 horas.

★ **MUSICA.**— Los clásicos tienen nada más y nada menos que a London Symphony Orchestra en el Teatro Real. El viernes, a las 19,30 horas, interpretarán obras de Schumann y Brahms, el sábado, de Mahler.

Los «carrozas» con posibilidades encontrarán a Simon y Garfunkel el día 25 a las 22 horas en el estadio del Rayo Vallecano. La entrada cuesta 1.500 pesetas, y si es reventa, ni se sabe... Suerte y que los recuerdos sean buenos.

★ **EXPOSICIONES.**— En la Biblioteca Nacional se en-



los títulos son «Excelentísimos cadáveres», «La invasión de los ultracuerpos», «Fiebre de sábado noche» y «El síndrome de China».

★ **FILMOTECA.**— Este fin de semana en la filmoteca cine alemán, en dos concepciones diametralmente opuestas, la nazi de Leni Riefenstahl y la que podríamos calificar de crítica, liberadora e independiente de Ottokar Runze. Con ellos, «Marathon man», de Schlesinger, y películas españolas inspiradas en la literatura gallega.

cuentra abierta al público una exposición de fotografía española anterior al 1900, montada con fondos de la propia Biblioteca, de la biblioteca del Palacio Real y de coleccionistas privados. Entre muchas obras de interés o curiosas están las fotografías realizadas por Ramón y Cajal.

La exposición de la Fundación Juan March, que recoge una amplia muestra de la obra de Robert y Sonia Delaunay, finaliza este domingo, así pues, son contadas las horas para verla, y si aún no lo hizo, recomendamos que se apresure y no deje pasar la oportunidad.

★ **DEPORTES.**— Los aficionados a la bicicleta tienen ya cada domingo varias oportunidades de correr. Este próximo muy temprano, a las 8,30 horas hay una prueba para aficionados organizada por el club ciclista Colmenar, en Colmenar Viejo; a las 9 horas, en Arganda, la Peña Ciclista de Arganda ha organizado otra para cadetes; el Club Ciclista Torrejón ha preparado la suya a las 10 horas, para juveniles, en Torrejón; a la misma hora que en Collado Villalba correrán los infantiles y alevines del Club Ciclista Collado Villalba.



## RADIO Y TELEVISION



El contenido de los informativos, principal caballo de batalla

## TORMENTA EN TVE

El director general de RTVE, Carlos Robles Piquer, decidió el pasado martes por la noche no llevar a efecto las sanciones previstas para ocho directores adjuntos y subdirectores de programas informativos firmantes de la «carta de los 180», que suponían su traslado a otros programas no informativos, y anular igualmente la carta del jefe de personal de TVE a los restantes firmantes del escrito, en la que eran requeridos a retractarse de lo firmado o a aportar pruebas.

Esta decisión quiere abrir una tregua en la guerra de cartas que desde hace semanas enfrentaba a los profesionales de los informativos de TVE. La correspondencia se inició con un escrito de 23 profesionales apoyando al director general ante las repetidas denuncias de partidos políticos, sindicatos, etc., sobre la manipulación de los informativos de TVE. El pasado 6 de mayo, 180 profesionales de programas informativos firmaron un escrito en el que se afirmaba que la información en TVE estaba «dirigida y manipulada...», «no es pluralista, no es objetiva, no es veraz...», «no refleja la realidad del país»...

### LA TREGUA

Como respuesta, otros 182 profesionales redactaron una nueva carta de apoyo a la dirección, y por parte de ésta fueron cursadas órdenes para tomar medidas contra los 180. El jefe de personal de TVE envió a cada uno de éstos la carta

cuyo efecto ha sido ahora suspendido. Toda esta actividad epistolar creó un ambiente de tensión entre los profesionales de TVE, que llegó al máximo al ser comunicadas en la mañana del martes las sanciones a los subdirectores firmantes del escrito de los 180. Estos 180 profesionales afirmaron repetidamente que partían de un planteamiento estrictamente profesional, que su objetivo era denunciar una línea informativa de TVE para buscar soluciones y que estaban abiertos al diálogo. En realidad hacían una crítica desde dentro a algo que a nivel de calle era patente: los informativos de TVE desinforman, deforman y aburren al personal.

La tregua ofrecida por Robles Piquer es obligada, aunque los «duros» atrincherados junto al director de informativos, Castro Beraza, no parecen muy conformes. Castro Beraza no ha mejorado su ya difícil posición con esta guerra, se apuntaban últimamente nombres para sucederle (entre ellos el de Mauro Muñoz), pero la responsabilidad, en definitiva, es del director general, cuya actuación coercitiva hacia los profesionales de los informativos ya fue denunciada ampliamente por Comisiones Obreras de TVE el pasado diciembre. Ha aceptado dialogar cuando ya no le quedaba otra solución. Ahora los espectadores esperamos las pruebas de que algo va a cambiar.

Mila PEREZ PRIETO

## COCINA Y MANTEL

La otra noche tuvimos la fortuna de cenar nuevamente en Zalacaín, con la tranquilidad y el sosiego suficiente como para valorar al máximo la categoría suprema de ese gran cocinero que es Benjamín Urdaín, premio nacional de Gastronomía el año pasado y de ascendencia vasco-navarra, como su propietario, Jesús María Oyarbide.

Los platos de lo que se viene llamando «nueva cocina» son fuera de serie, el servicio de camareros atento y servicial, el ambiente acogedor y la bodega excelente. Tomamos la famosa terrina de hígado de oca, bacalao tallagorri, mousse de alcachofas y langostinos y un delicioso salmón en salsa de orégano, todo ello acompañado de un excelente vino de la casa, un Rioja de cinco años. Para terminar, unos sorbetes realmente extraordinarios de pera, junto con las famosas tejas gigantes de almendras. Con el café, se rozaron los dos mil duros para dos personas. Si Zalacaín sigue a este mismo rit-

mo, será imposible arrebatarle el lugar de privilegio que ocupa actualmente dentro del panorama de la gastronomía española y europea.

### Y UNA RECETA

Cazuela de setas con salsa de almendras.

Para dos personas. Se coge medio kilo de setas, más bien grandes, del país Vasco-Navarro, del Roncal a ser posible, y, una vez limpias, secas y troceadas, se colocan en una cazuela de barro, con 50 gramos de manteca, y las rehogamos con un poco de sal, añadiendo pimentón y media taza de caldo de carne, hasta que queden bien hechas. A continuación se cubren con la salsa de almendras bien caliente y previamente elaborada.

La salsa de almendras suele hacerse a base de un picadillo de cebolla frita, manteca, caldo de carne, con rehogado de harina y pulverizando una docena aproximadamente de almendras tostadas.

EOLO

Todos los partidos coinciden  
en que el estatuto  
estará aprobado para abril del 83

## YA HAY CALENDARIO PARA LA AUTONOMIA DE MADRID

Para el mes de abril del próximo año estará aprobado el estatuto de autonomía de Madrid. De las declaraciones de los diversos responsables políticos en el tema autonómico se desprende que todos ellos tienen prisa por que este estatuto se apruebe lo más rápidamente posible, con el menor número de impedimentos.

En este sentido, Joaquín Leguina, secretario general de la Federación Socialista Madrileña, señaló a CISNEROS que «hemos tenido conversaciones con UCD de cara a que el texto del articulado sea lo más consensuado posible», lo que facilitaría los trámites de redacción y agilizaría las discusiones.

Las conversaciones entre ambos partidos están siendo frecuentes desde que el pleno del Congreso de los Diputados el pasado día 12 aprobara una proposición de ley, presentada por los cuatro grupos parlamentarios más grandes, UCD, PSOE, PCE y Coalición Democrática, mediante la cual se autoriza a la constitución de Madrid como una comunidad autónoma, y que la Constitución ordena que se haga por medio del artículo 143.

### JULIO RODRIGUEZ: POCAS DISCREPANCIAS

Los puntos de discrepancia más importantes entre UCD y PSOE están resueltos ya desde la reunión celebrada el día 13. Eran los relacionados con la propuesta del partido del Gobierno de que dicho estatuto reconozca la existencia de un órgano colegiado que garantizase el ejercicio de las instituciones máximas del Estado. Entendiendo en este punto UCD «la intervención de la Jefatura del Estado, el Parlamento de la nación, el Tribunal Supremo del Estado y el Gobierno de la nación», según ha manifestado Julio Rodríguez, secretario de política autonómica de la Federación Socialista Madrileña. Este órgano colegiado que proponía UCD y que no se reflejará en el estatuto autonómico estaría formado básicamente por personas del Gobierno de la nación y tendrían facultades suspensivas de acuerdos que presumiblemente impedirían el buen funcionamiento.

Por lo que respecta a otros temas en los que ha habido discrepancias entre UCD y PSOE, están el de la capitalidad, «en el que el Partido Socialista tiene la idea de que exista un articulado del estatuto de autonomía relativo a la villa de Madrid, en el que se establezca por ley de Cortes Generales la regulación de la situación de las instituciones del Estado, pero nos oponemos a que se den situaciones en las que se reduzcan las competencias de la futura comunidad autónoma de Madrid y del propio Ayuntamiento». Joaquín Leguina, en la misma idea, manifestó que «debe hacer referencia el estatuto a una ley que contemple el hecho de la capitalidad», y que después pueda ser desarrollada.



SERVICIO DOCUMENTACION



Julio Rodríguez, secretario de política autonómica del FSM



Joaquín Leguina, secretario general de la Federación Socialista Madrileña



Adolfo Piñedo, secretario político del Comité Provincial del PCE

Por lo que respecta a otros partidos, las relaciones con el PCE son analizadas por el secretario de política autonómica de la FSM: «Parece ser que no hay ningún punto de encuentro, y con Alianza Popular sólo hay pequeñas diferencias», en las que Leguina dice que su partido será flexible. Julio Rodríguez se manifestó en el mismo sentido, «con respecto al color de la bandera, donde Alianza Popular insiste en que sea el carmesí, en contraposición al color verde que es el color de todas las diputaciones de España».

Un detalle que ayudará posiblemente a la mayor rapidez de las negociaciones es que tanto UCD como AP han aceptado el anteproyecto presentado por el Partido Socialista, y por lo que respecta al Partido Comunista, es preciso esperar a las conversaciones que entre

ambos partidos se celebrarán la próxima semana, ya que hay que recordar que el PCE tiene elaborado su anteproyecto propio.

### JOAQUÍN LEGUINA: «ANTES DE QUE ACABE LA LEGISLATURA

En cualquier caso, después de todas las tomas de contacto entre unos y otros partidos, la asamblea de parlamentarios y senadores por Madrid, junto con los diputados provinciales, opina Joaquín Leguina, «que será convocada por el presidente de la Diputación, elegirá la comisión redactora del estatuto y presentará su proyecto a las Cortes para su aprobación por el pleno de los Diputados».

En lo que todos los grupos coinciden es en que deberá ser aprobado antes de que acabe la primera parte de la legislatura, y aunque existe el temor de

una disolución de las Cámaras, el estatuto estará aprobado de todos modos para el mes de abril de 1983.

### ADOLFO PIÑEDO: «HAY QUE TRABAJAR CON RAPIDEZ»

Por su parte, Adolfo Piñedo, secretario político del comité provincial del Partido Comunista de Madrid, dijo que la intención de su partido es aprobar el estatuto en esta legislatura. Piñedo afirma que también sería importante que el estatuto estuviera en el Congreso de los Diputados antes de que termine el primer período de sesiones, es decir, el 30 de junio, «por lo que hay que trabajar con mucha rapidez». Para el representante comunista las características fundamentales que debe tener el futuro estatuto de autonomía son, en primer lugar, que sea

Preguntado el señor Piñedo sobre si las conversaciones con otras fuerzas políticas se realizarán en base al borrador presentado por el Partido Socialista, expuso que «estamos trabajando partiendo del borrador nuestro, que, al contraerlo con el del PSOE, presenta diferencias. Quizá la más destacable de ellas esté en el tema de la capitalidad».

El tercer partido de peso específico en el tema de la redacción del estatuto, UCD, a pesar de los reiterados intentos realizados por nuestra parte, nos ha sido imposible ponernos en contacto con Miguel Domech, presidente de UCD de Madrid, cuestión ésta que lamentamos por la conveniencia de confrontar las diversas opiniones.

A. GARCIA-RUIZ

El próximo mes de junio será convocada la asamblea de parlamentarios y diputados provinciales, de la que

saldrá una comisión para redactar el texto estatutario

de amplio acuerdo de las fuerzas políticas madrileñas y que se apruebe en un plazo breve, para constituir rápidamente la comunidad autónoma de Madrid. Calificó al futuro estatuto de racional y necesario.

Por lo que respecta a las relaciones entre su partido y UCD, manifestó que estamos en negociaciones, y próximamente vamos a realizar otra reunión con este partido y con el resto de las fuerzas políticas madrileñas.

Estatuto  
de Autonomía del  
País Vasco

Estatuto  
de Autonomía  
de Cataluña

Estatuto  
de Autonomía  
de Galicia

INSTITUTO DE ESTUDIOS  
DE ADMINISTRACION LOCAL

ASUNCIÓN ABAD