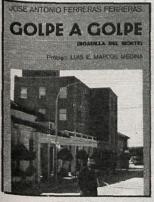
Ha sido editada por el Ayuntamiento y se venderá al precio de cien pesetas ejemplar

madrid

OESTE

Golpe a golpe, es el títu-lo del libro que ha escrito José Antonio Ferreras Ferreras, concejal indepen-diente de Boadilla del Monte, y que fue presentado hace varios días en un acto celebrado en un pub del pueblo, al que asistieron numerosos vecinos y algunos artistas amigos del autor. La obra, de 214 páginas, según indica Luis E.

Marcos Medina en el prólogo, es «el claro tverimonio de un hombre, su verimad, la estamacida vida de estamacida vida de estamacida vida de estamacida. estremecida vida de estos últimos años en Boadilla del Monte».



La primera intención del autor, según confiesa él mismo, era «publicar de forma ordenada y con algunas reflexiones los panfletos que desde el año 1976 envié al pueblo, buzón por buzón, o de mano en manos pano de mano en mano»; pan-fletos que se incluyen en las Páginas de este libro y que son una buena fuente de información para conocer la realidad social de este pue-blo madrileño, aparente-mente tranquilo, de calles limpias, pero con grandes problemas y, sobre todo, carente de «motivaciones tanto para jóvenes como para mayores». para mayores».

En «Golpe a golpe», José
Antonio Ferreras refleja lo
que ha sido su vida desde
que llegó a Boadilla, allá por
el mes de junio de 1975,
«después de tres años de
trabajo en un colegio de
Madrid y otros dos años de
profesor en Costa de Marfil», hasta diciembre de
1981; una vida marcada por
la polémica y el enfrentala polémica y el enfrenta-miento con los restantes miembros de la Corporación municipal, tanto de dere-chas como de izquierdas, y a los que vapulea una y otra vez por su actuación en el gobierno del municipio.

Antiguo militante del Partido Socialista Popular, Antonio re tras la fusión PSP-PSOE, no logró entenderse con sus nuevos compañeros de par-tido. En 1978 intentó desplazar de la secretaria general de la agrupación local a José Jaramillo, al que llevó a la comisión de conflictos de la Federación Socialista Madrileña, pero no logró su objetivo.

Desde entonces no ha dejado de atacarle. En más de una ocasión —él dice que acertadamente— se le ha llamado «el cisma del

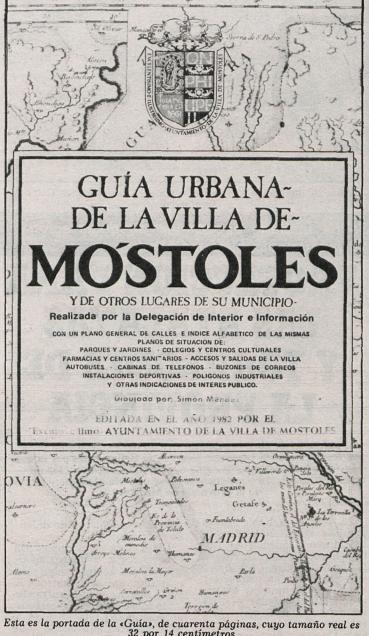
Un año ha empleado el dibujante proyectista Simón Méndez en realizar el proyecto de la primera «Guía urbana de la villa de Móstoles y de otros lugares de su municipio», que ha editado el Ayuntamiento de esta localidad, en un esfuerzo por llenar el vacío existente hasta ahora en materia de información al ciudadano acerca de la situación de las calles o los principales servicios de utilidad pública en la ciudad.

Esta primera edición consta de 25.000 ejemplares que se venderán al precio de cien pesetas cada uno y se pueden adquirir, según informa el Ayuntamiento, en el propio edificio de la Casa Consistorial, en la Casa de la Cultura, en librerías y en los quioscos de periódicos.

La portada de esta «Guía», impresa en cuatricomía y plastificada, está ilustrada con un antiguo mapa de la provincia de Madrid. En cuanto al contenido, de cuarenta páginas, en distintos planos se indica la situación exacta de los servicios sanitarios y de urgencia, de los parques y jardines, de las farmacias, los colegios y centros culturales; señala el recorrido de las distintas líneas de autobuses y sus paradas, los accesos y salidas de la ciudad; indica los lugares en que se hallan situados los buzones de correos o las cabinas telefónicas e informa acerca de las distintas instalaciones deportivas.

UNA OBRA ARTESANA

Asimismo incluye algunas de las vías todavía en construcción y precisa las claves para encontrar cada calle en el gran plano urbano de Móstoles que



Esta es la portada de la «Guía», de cuarenta páginas, cuyo tamaño real es 32 por 14 centímetros

se adjunta con la guía. Además contiene información exacta para la localización de cada una de las industrias existentes en la ciudad y proporciona datos suficientes de los distritos y secciones del censo electoral o el emplazamiento de los tablones de información muni-

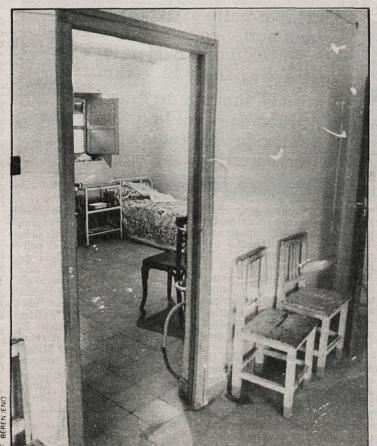
cipal. El realizador material de la guía. Simón Méndez, empleó cuatro meses en comprobar los datos tomados de los mapas

Contiene una amplisima información sobre la ciudad: desde la situación exacta de los servicios sanitarios hasta los puntos donde están enclavados los buzones y cabinas telefónicas

catastrales, cinco en dibujar los mapas y otros tres en completar la información de los distintos lugares del municipio, e hizo dos recorridos totales y otros parciales por los diferen-tes barrios de la villa. «Es una obra artesana -- ha manifestado— que quiere, ante todo, ser de utilidad a los mostolenses y forasteros que necesiten algún dato de su interés.» En este sentido, Alejandro Domínguez, concejal-delegado de Interior e Información, la califica como «la primera guía de estas características que se hace en Espa-

El presupuesto es de nueve millones de pesetas

DIPUTACION EDIFICARA LA CLINICA DE CENICIENTOS



Las incomodidades y deficiencias en la atención sanitaria terminarán para Las rittoriatates y deficientes con la construcción de la nueva clínica. En la foto, un aspecto de la vieja clínica, que será derribada a finales de este mes

A finales de junio está previsto que comiencen las obras

Un año más van a tener que aguantar con incomodidades los vecinos de Cenicientos cada vez que acudan a la consulta del médico. Ese es el tiempo que tardará en construirse la que tardará en construirse la nueva clínica que levantará la Diputación de Madrid en el solar de la actual, con un pre-supuesto de 9.300.000 pesetas. Según el proyecto elaborado por el departamento de Arqui-tectura de la Corporación pro-vincial, la clínica ocupará la planta baja con una superficie de 133 metros cuadrados, mientras que la otra de las dos mientras que la otra de las dos que tendrá el edificio se destinará a vivienda del médico. La planta de la clínica constará de vestíbulo, sala de espera, un despacho para el médico, otro para el practicante, sala de curas y otra para rayos X. También tendrá garaje para uso de la clínica, pensado para que entre una ambulancia, lo que permitirá que se puedan subir y bajar los enfermos des-de el mismo interior.

El acceso a la vivienda del médico se hará a través de una escalera situada en la parte posterior, debajo de la cual estará el cuarto de la calefac-ción, que será eléctrica con radiadores de agua caliente. Asimismo, como en Cenicien-

tos no está resuelto aún el problema del agua, se han previs-to unos aljibes de 250 litros cada uno, con objeto de que en ningún momento la clínica quede desabastecida. Estos depósitos se instalarán en la parte posterior del garaje.

MANO DE OBRA DEL PUEBLO

Otro de los problemas que plantean las construcciones a ras del suelo, el de las humeda-des, ha quedado resuelto en el provecto con un forjado flotante que tiene una cámara de aire debajo y que aísla comple-tamente el edificio. Igualmente llevara alsiamientos tanto en los muros como en la cubierta. Esta será de -teja de hormigón de color rojo viejo y los muros exteriores de ladrillo

En cuanto a la adjudicación de la obra, subvencionada al 100 por 100 por la Diputación de Madrid, esta Corporación la hará directamente, figurando entre las condiciones que ha establecido que la empresa adjudicataria emplee mano de obra de la localidad. El comienzo de las obras está previsto para finales del presente mes de junio.



NORTE

Miraflores será escena-rio, en lo que queda de año, de quince exposiciones de cerámica popular. La iniciativa corresponde a la sala Miraflores Arte, que intenta mantener y recuperar la auténtica cerámica de los distintos pueblos de España.



Para este año se tienen previstas quince exposiciones individuales y colectivas de muestras artesanales de distintas provincias que, por su escasa comercialización y su nefasta distribu-ción, se ven poco frecuente-mente en la región de Madrid.

Destacan las de Moreros de Aliste (Zamora), Miñodaguía (Orense), Agost (Alicante), Salvatierra de los Barros (Badajoz) y como caso excepcional la «cerámica negra» procedente. ca negra» procedente de Lugo y trabajada por muy pocos artesanos en la actua-lidad.

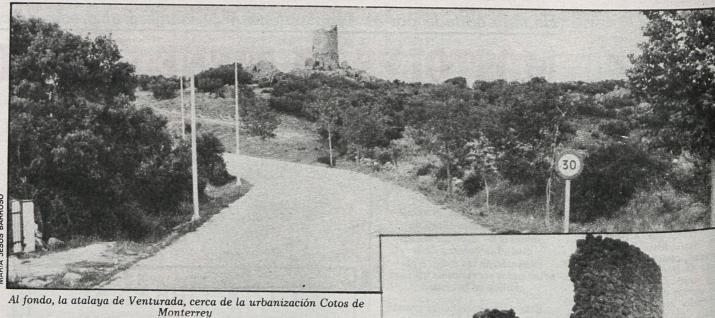
Asimismo, y coincidiendo con la afluencia de vera-neantes al pueblo, se tienen previstas varias exposiciones de pintura, escultura e iconos.

El gerente de la galería, José Piñol, pretende que la sala, además de ser un local de venta y exposición de arte, sea un centro de formación, de iniciativa privada, de fotografía y pintura, materias que serán imparti-das en el próximo verano por profesionales.

El próximo domingo, día 6, se celebrará en muchos pueblos de España el día del Medio Ambiente. En Colmenar Viejo fue aprobada la celebración de esta fecha en la sesión permanente del pasado miércoles día 26, a instancias del alcalde, Armando Jusdado. La jornada, que tiene como finalinada, que tiene como finali-dad concienciar a la pobla-ción de la necesidad de defender el medio ambien-te, irá dirigida fundamen-talmente a los niños en edad escolar, a estudiantes de Formación Profesional y al mueblo en amoral

al pueblo en general. La Delegación de Cultura del Ayuntamiento, patrocinadora de la jornada, ha acordado realizar una excursión a pie a la Dehesa de Navalvillar. Los niños, asesorados por personal del Servicio de Limpieza del Ayuntamiento, realizarán una poda y limpieza de la

La jornada al aire libre estará amenizada por charangas, juegos y diversio-nes, además del «pic-nic», todo ello subvencionado por el Ayuntamiento de Colme-



Se ha iniciado expediente de declaración de monumento histórico-artístico

PROTECCION PARA LAS ATALAYAS Y TORREONES DE LA PROVINCIA

El pasado 27 de abril el «Boletín Oficial del Estado» publicaba una resolución de la Dirección General de Bellas Artes por la que se acordaba tener por incoado expediente de declaración de monumentos histórico-artísticos a favor de siete atalayas y torres de la provincia de Madrid.

La propuesta había corres-pondido al entonces director del Museo Arqueológico, Luis Caballero Zoreda, para quien las torres «revisten un interés especial al corres prima interés las torres «revisten un interés especial al ser, en primer término, representativas de una arquitectura singular —el sistema de la «Marca» media emiral, que se estructura en el siglo IX—, y, además, por pertenecer a una época coetánea a la mezquita de Córdoba». Según los datos obtenidos las atalayas se construyeron en el siglo X, «e incluso es posible que sean emirato o anteriores».

FRONTERAS ARABES

Las torres sobre las que ha recaído el expediente de decla-ración de monumento históriracion de monumento histórico-artístico están situadas en
su mayoría en la zona norte de
Madrid. Casi todas fueron concebidas —según informó el
señor Caballero— como «torres
de vigilancia de limes árabes,
es decir, fronteras entre el
mundo califal y el cristianos es decir, fronteras entre el mundo califal y el cristiano». El castillo de Mirabel, en el término municipal de Manjirón; la atalaya de Arrebatacapas, en Torrelaguna; la torre de la Mina, en Bustarviejo; las atalayas de El Berrueco, Venturada y El Vellón, así como el Torrejón de Torrelodones, son los monumentos objeto de prolos monumentos objeto de pro-

En todos los casos se trata de torreones de planta circular aislados que se extienden, principalmente, desde la provincia de Soria a la de Toledo, aunque se conoce su existencia en otras provincias. Todas ellas sirvieron, además de como fronteras, como vías para la comunicación interior del mundo árabe. Las atalayas de El Berrueco, Arrebatacapas, Venturada y El Vellón forman el grupo más primitivo de épo-ca emiral no retocados con posterioridad. Este grupo constituye el único resto conocido en la provincia de Madrid del sistema defensivo de la «Marca» media emiral, que se estructu-ró en el siglo IX, siguiendo la

tradición helenística de defensa de fronteras.

Construida en mampostería concertada, el diámetro máximo de las torres ocupa una extensión de seis metros. El suelo interior se encuentra elevado sobre el nivel del terreno, accediéndose a ellas a través de una puerta adintelada que muestra huellas de la existen-cia de hojas de madera.

CAMINOS NATURALES

La situación de las atalayas en altiplanicies permitían divi-

jo, es similar al resto de las atalayas en lo que a dimensiones se refiere. Por lo demás, los técnicos opinan que debe de tratarse de una torre cristiana construida al lado de unas minas que funcionaron hasta principios de siglo.

Las atalayas que se encuen-tran en las provincias de Soria, Madrid y Toledo se sitúan al norte y al oeste de los ríos, mientras que las ciudades ára-bes fortificadas están al sur del

se centra en varios aspectos que inciden de manera negativa en la conservación de estas edificaciones. Por un lado, la acción natural del tiempo estropea, a veces gravemente, la estructura de las atalayas.

El abandono ha producido un serio deterioro de las atalayas, como

puede verse en ésta, situada en El Vellón

En otras ocasiones han sido una cantera fácil para conse-guir material de construcción para otros fines. De hecho hoy todas las atalayas y torres objeto de protección se encuentran desmochadas. Otras, como la de El Molar —hoy inexisten-te—, fueron destruidas, utilizándose primero como referencia geodésica por el Institu-to Geológico y Minero (IGME) e instalándose posteriormente sobre su ubicación primitiva el punto geodésico actual. La ata-laya de Arrebatacapas, en el término de Torrelaguna, vio desaparecer su suelo expolia-do, posiblemente, para cons-truir los depósitos de agua del Canal de Isabel II. Otras veces han sido los coleccionistas de objetos arqueológicos los responsables de la pérdida del patrimonio. patrimonio.

En cualquier caso los informes técnicos apuntan la necesidad de proteger las torres y su entorno de modo que se preservara el paisaje de alrededor. Para Luis Caballero, conserva dor de Arqueología romana, el hecho de que su situación coincidía en gran parte con el trazado de las carreteras nacionales, «las coloca en una zona óptima para la ubicación de nuevas urbanizaciones, usándolas como reclamo». Así ha ocurrido con la atalaya de Venturada, en cuyas inmediaciones se encuentra la urbanización Cotos de Monterrey, y así puede suceder con la torre de la Mina, en Bustarviejo, en cuyas cercanías se pretende construir una nueva urbaniza-

La mayor parte están situados en la zona norte, en municipios como Torrelaguna, Bustarviejo, Venturada y El Vellón.

La función de estas construcciones era la de servir de puntos de vigilancia entre los territorios árabe y cristiano

sar una amplia zona geográfica y así detectar cualquier movi-miento de tropas cristianas. Todas —excepción hecha del castillo de Mirabel, en Manjirón, y sobre todo la torre de la Mina, de Bustaviejo— están ubicadas en la misma línea, cercanas a vías de comunicación y señalando caminos naturales. En realidad consituyen verdaderos pasos de sie-

Por su parte, el castillo de Mirabel es una torre gótica, cuya tipología, según ha infor-mado el señor Caballero, sigue la forma de las atalayas árabes, por lo que se le ha incoado también expediente. De cualquier forma constituye por sí mismo un conjunto singular con su escudo, su molduraje completo y sus almenas. La torre de la Mina, en Bustarvie-

foso natural que constituyen los ríos. En el mundo cristiano las torres se colocan mirando hacia el sur, dado que el peligro de invasión provenía de este otro lado. En Madrid una línea de torres se estableció en este orden: Madrid, El Pardo, Alcobendas, El Molar, Tala-manca del Jarama, El Vellón, Venturada, Torrelaguna, El Berrueco y algo más al norte el castillo de Mirabel, en Manji-rón. Las poblaciones musulmanas se asientan en Talamanca, Madrid, Paracuellos y Alcalá de Henares, es decir, al lado de los valles donde estaban sus producciones agrícolas.

PELIGRO DE DESTRUCCION

La amenaza de desaparición de cualquier resto arqueológico Con una inversión de 80 millones de pesetas

VILLALBA PAVIMENTA SU «GRAN VIA»

La comisión permanente del Ayuntamiento de Collado Villalba recientemente ha adjudicado a la empresa CEDOT, S. A., la ejecución de las obras de pavimentación de las calles Batalla de Bailén, Anacleto López y El Santo, pretendiendo convertir a dichas calles en la avenida principal de la localidad

El coste de las obras se aprora coste de las obras se aproxima a los 80 millones de pesetas y deberán estar terminadas en un plazo máximo de cinco meses. La empresa constructora deberá contratar a todo el personal en paro de Villalba durante la ejecución de las durante la ejecución de las

La pavimentación de las calles Batalla de Bailén, Anacleto López y El Santo, junto a las calles Honorio Lázaro, que se encuentran asfaltadas hasta la iglesia del Camino; calle Batalla de Bailén, desde la Carretera hasta el puente sobre carretera hasta el puente sobre el ferrocarril, y las calles El Santo, Generalismo y el camino que va desde la carretera de Manzanares hasta el colegio Vázquez Díaz, va a convertir-las en la avenida principal.

UNIVERSIDAD, VIENTO EN POPA

Asimismo, los ediles municipales, por unanimidad, dieron el visto bueno al informe presentado por el delegado de Cultura para la creación del patronato que regirá la univer-sidad popular de Collado Villalba.

En el informe se indicaba que «la comisión encargada de due «la comision encargada de la puesta en funcionamiento de la universidad popular de Collado Villalba entiende que dicha tarea debe ser llevada a cabo como un proceso mediante el cual se vayan poniendo en funcionamiento diversas actividades de la misma para culminar en este año la formación de toda su estructura de dirección, organización y gestión.

Hay dos razones fundamentales que aconsejan hacerlo así: primero, la carencia de infraestructura de locales impedía la puesta a punto de todas las actividades simultáneamente; segundo, por el pro-cedimiento indicado, con la mayor experiencia de las primeras actividades realizadas, el profesorado adquirirá la práctica del trabajo en equipo

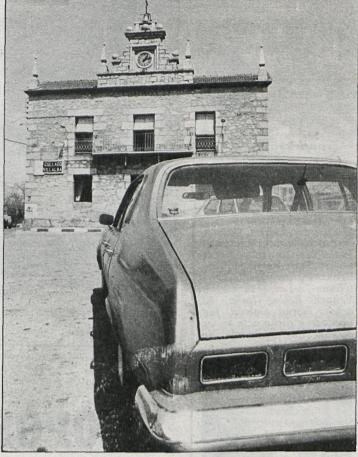
La Corporación dio el visto bueno al informe para la creación del patronato que regirá la universidad popular del municipio

y la colaboración interdisciplinar que les permitirá, a la hora de constituir los órganos de gestión, elegir con mejor crite-rio a sus representantes en las

Durante los meses de mayo, junio y julio se pondrán en funcionamiento las siguientes actividades: taller de teatro, taller artesano, secciones mim-bre y textil, aula de alfabetiza-ción y cultura, ciclos de actos culturales, charlas, coloquios, mesas redondas, semana del libro y exposición de artesanía.

Las actividades del próximo curso académico se programarán de acuerdo con la experiencia obtenida y con las solu-ciones que se vayan dando a los problemas de infraestruc-

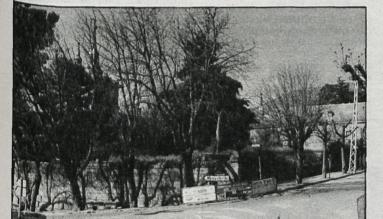
En este sentido propusieron al pleno de la Corporación el



Las obras de pavimentación estarán terminadas en un plazo de cinco

siguiente acuerdo, exigiendo por la Excelentísima Diputa-ción Provincial para tener acceso a las ayudas de los mismos para dotación. El Ayunta-miento de Collado Villalba, en sesión plenaria, aprobó con

fecha 8 de octubre de 1981 la creación de la universidad popular de Collado Villalba y se compromete a que la misma estará gestionada por un patro-nato que se constituirá en el presente año.



Los alrededores de San Lorenzo fueron escenario de una carrera

Durante el séptimo rallye-excursión

LAS MOTOS ANTIGUAS INVADIERON SAN LORENZO

La moto Indian-6 consiguió el premio a la moto más anti-gua de la VII Excursión para Motocicletas Antiguas, que durante los días 29 y 30 de mayo se ha celebrado en San Lorenzo de El Escorial a modo de rallya con un itingario de rallye, con un itinerario entre San Lorenzo de El Esco-rial y San Rafael, recorriendo

carreteras de montaña y llano.
Los ganadores de la gran excursión, que han cubierto un recorrido de 113 kilómetros, fueron: Jaime Soler, en la categoría B; Tomás Berna, en la categoría C; Pedro Ugarte, de San Lorenzo de El Escorial, en la categoría E. El premio para la mejor moto militar fue para la BMW, de Pablo Mena. El ganador de la escursión militar fue Alejandro Balbuena. El premio del jurado fue concedido a Angel Sánchez Pola, por la mejor labor de prensa desarrollada, y el pre-mio a la moto más antigua fue

adjudicado a Jaime Soler con la Monet-Goyon 1902. En la prueba han tomado parte 96
participantes. Solamente se
estropearon dos motos, motos
construidas antes de 1959.
El sábado se celebró la
excursión para motos milita-

res, con un recorrido de 30 kilómetros por carreteras y caminos de piedra, atravesando zonas con algunas dificultades. La prueba estaba reserva-da a motos militares construidas antes de 1945.

El domingo, tras la elección de la mejor moto presentada al certamen, tuvo lugar la excursión propiamente dicha, con un recorrido de unos 100 kilómetros. Los que no quisieron hacer andar a sus viejas motos participaron en un concurso de restauración, y para las dema-siado antiguas o de baja potencia hicieron una excursión de 38 kilómetros por carretera en buen estado.

Serán clausuradas por el presidente de la Diputación

JORNADAS SOBRE CONSUMO EN MAJADAHONDA

Organizado por la asociación La Majada, de defensa de los consumidores, la asociación de vecinos Catalina, en colabora-ción con el Ayuntamiento local, la Diputación Provincial de Madrid y COEBA, cooperade Madrid y COEBA, cooperativa de consumo, se ha celebra do durante los días 2, 3 y 4 las primeras jornadas sobre consumo de Majadahonda.

Las jornadas fueron inauguradas por el alcalde, Francisco Vera Santana. Posteriormente, José A. Alonso, especialista en

José A. Alonso, especialista en temas jurídicos del consumo, ofreció una conferencia sobre ofreció una conferencia sobre el tema «Aspectos legales del consumo». Por la tarde, Javier Salido, del Instituto Nacional del Consumo, disertó sobre «Alimentación, criterios de compra, control de calidad y represión del fraude». El día 3 se celebró una mesa redonda sobre «El consumo en Majada-honda», actuando como modehonda», actuando como mode-radora Rita Pascual Jiménez,



Francisco de Vera Santana, alcalde de Majadahonda, inauguró las jor-nadas

presidenta de la asociación de vecinos, e intervinieron: Marisa Palomo, directora del Cen-tro de Salud Municipal; José María Bello, del Centro Nacio-nal de Nutrición y Alimenta-ción; Manuel Seco, ex director de la revista «Ciudadano» y director de la revista sobre cooperativa y consumo «Coe-ba»; Celestino Prieto, presiden-te de la asociación La Majada,

de defensa de los consumidores; un representante del Ayuntamiento y dos de los

Ayuntamiento y dos de los pequeños comerciantes.

Para el día 4, viernes, están previstos los siguientes actos: conferencia a cargo de Marcos de Castro, director de departamento de consumo de COEBA, sobre el tema «Las cooperativas de consumo y alternativas»; Fernando Magro, representante de la asociación La Majada, de defensa de los consumidores de Majadahonda, hablará sobre «Alternativas de las organizaciones de consumidores».

doress.

Después se celebrará un coloquio, seguido de una degustación y cata popular de los alimentos. A las veintiuna treinta horas, José María Rodríguez Colorado, presidente de la Diputación de Madrid, ex alcalde de Majadahonda, realizará la clausura de las primeras iornadas sobre consumo meras jornadas sobre consumo de Majadahonda.

CONTRACTOR DE LA CONTRA

AYUNTAMIENTO DE MEJORADA DEL CAMPO

ANUNCIO

En este servicio municipal de Urbanismo se halla de manifiesto al público el ESTUDIO DE DETALLE de la manzana comprendida entre las calles B, H y P de esta villa, promovido por ARNADO, S. A., para que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 140 del Reglamento de Planeamiento, permanezca expuesto al público durante el plazo de un mes a contar del siguiente al de la aparición de este anuncio en el «Boletín Oficial de la

Dicho estudio de detalle ha sido aprobado inicialmente por esta Corporación el día de la fecha, pudiéndose presentar durante el mencionado plazo de un mes las alegaciones y reclamaciones que se consideren oportunas por quienes se crean con derecho a ello; las mismas se presentarán en el Registro Municipal y se reclamará ante este Ayuntamien-

Mejorada del Campo, a 7 de mayo de 1982.-El alcalde.