

TEMA de la SEMANA



Será clausurada esta semana por el diputado de Cultura, Deportes y Turismo, Antonio Gutiérrez Araújo

SIETE MIL NIÑOS EN LA CAMPAÑA «OCIO Y NATURALEZA»

Antonio Gutiérrez Araújo, diputado delegado del área de Cultura, Deportes y Turismo de la Diputación Provincial, y los responsables de las concejalías de Cultura, Deportes y Educación de los pueblos participantes en el programa «Ocio y naturaleza» clausurarán hoy viernes, día 17, la edición correspondiente al otoño de 1982, en un acto que se celebrará en el Albergue Alpino Guadarrama, en Navacerrada.

El programa, que se divide en dos tipos de actividades, según María Antonia Lacasa, responsable del mismo, «ha sido un éxito rotundo y se han cubierto 7.000 plazas. Estas plazas las tenemos planteadas para niños y muchachos de la provincia cuyas edades oscilarán entre los ocho y los dieciocho años».

En el caso del programa de «Aulas de la naturaleza» se han cubierto totalmente e incluso nos han faltado plazas. Este programa incluía actividades de carácter ecológico naturalista, durante las cuales se han visitado bosques y se ha iniciado a los asistentes en la observación de aves y el reconocimiento de huellas y otras características de los animales. Se han impartido charlas-coloquio acompañadas con la proyección de filmaciones, durante las cuales se han tratado problemáticas de la ecología, los ecosistemas, la contaminación, etc.

LA DIPUTACION
HA SUBVENCIONADO
CON UN 35 POR 100

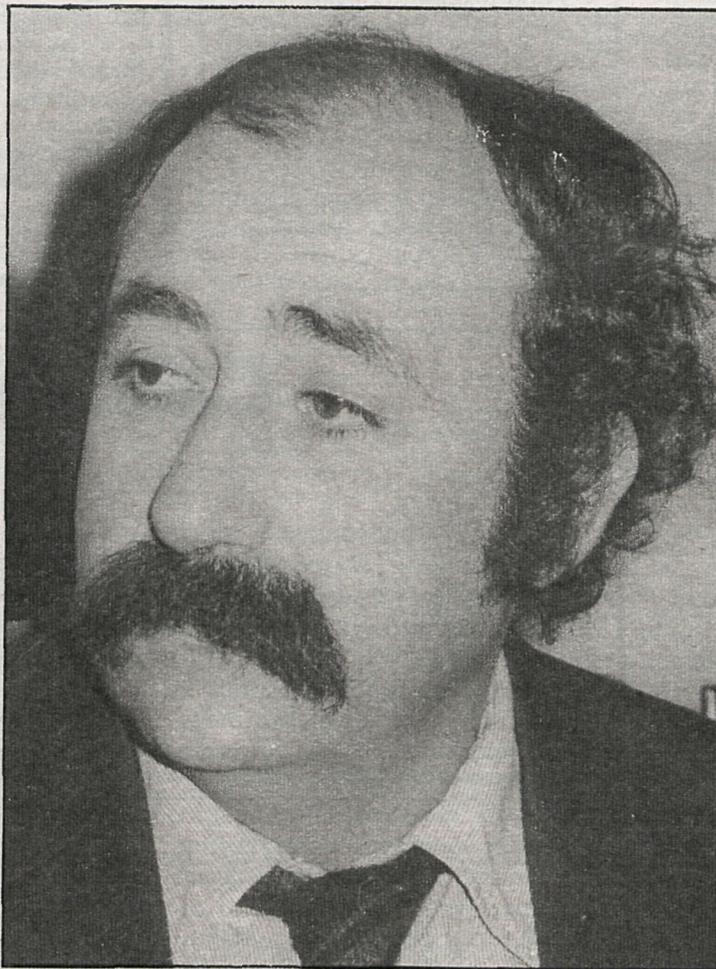
Dentro también de estas aulas de la naturaleza se ha tratado el montañismo y se han impartido clases teórico-prácticas de todo el tipo de actividades que lleva apare-

jado. Las prácticas se han realizado en el cañón del río Dulce.

Los restantes capítulos han sido «La naturaleza y el arte» y «La educación sanitaria». En el primero de ellos se han impartido conocimientos del paralelismo entre las diferentes artes y se ha estudiado la realidad y la evolución del arte contemporáneo a partir del paleolítico. En la educación sanitaria se han tratado conceptos elementales de alimentación y temas como el alcohol y sus efectos.

Este cursillo se ha impartido en turnos semanales de lunes a viernes. El emplazamiento ha estado en el puerto de Navacerrada, concretamente en el albergue Tiempo Libre. Ha estado dedicado a jóvenes de los tres primeros cursos de BUP y la Diputación ha subvencionado cada plaza con el 35 por 100 del importe total, pagando el resto entre el Ayuntamiento y el niño, lo que ha supuesto que cada asistente ha pagado unas 1.500 pesetas, disfrutando de pensión completa durante todos estos días.

Por lo que respecta a las actividades de excursionismo, que se han cubierto en un 80 por 100, se han realizado actividades de espeleología en la cueva del Regueri-



Antonio Gutiérrez Araújo, diputado delegado de Cultura

llo, en Patones, y se ha impartido un cursillo de iniciación.

SE PREPARA
LA CAMPAÑA
DE INVIERNO

El capítulo de «Aventura, acampada y piragüismo» ha desarrollado actividades de supervivencia, marchas nocturnas, travesías, etc., y ha

estado enfocado para los muchachos entre los catorce y los diecinueve años.

Se han impartido también cursillos de «Acampada y vela», donde se han explicado prácticamente en el pantano de El Vellón. Otro de los cursos es el de «Acampada deportiva», donde se ha hecho «rappel», miniolimpiada y «raid» de competición. Asimismo se han hecho «Excur-

siones infantiles» y «Excursiones y acampadas», dos cursos diferentes, en los cuales se han ofrecido nociones de ecología y métodos de observación y marcha, por lo que respecta al primero de ellos, y se ha hecho observación de la flora y la fauna en el segundo.

También ha tenido especial interés la campaña de «Promoción de actividades náuticas», que comprende las siguientes especializaciones, como piragüismo, «windsurfing» y vela ligera, todas ellas en el embalse de El Vellón.

Es preciso destacar, además de la gran variedad de cursillos realizados, la profesionalidad de los monitores asistentes en cualquiera de los casos, ya que se ha contado con profesionales especializados de cada rama.

«Lo que más interesa es formar una infraestructura en los pueblos para el caso del aire libre —dicen los responsables—, para que estas actividades puedan continuar.» En estos días comenzará la campaña de invierno, que «en estos momentos estamos preparando y que vamos a enfocar de cara a la nieve».

La idea central de lo perseguido por el área de Cultura y Deportes y Turismo «es acercar a los niños a un medio al que por sus posibilidades económicas jamás podrían haber asistido».

A raíz de esto, dice la encargada de esta sección, «se formarán clubs para que funcionen autónomamente, con sus profesores y sus propios programas, y estas actividades posibilitarán un mejor conocimiento de las posibilidades deportivas y de excursionismo de nuestra provincia».



■ La Delegación de la Policía Municipal y Seguridad de Parla en colaboración con los diferentes centros escolares de la ciudad, está impartiendo una serie de conferencias y cursos de educación vial a los niños en los colegios. Los propios policías municipales de cada barrio son quienes se encargan de dar estos interesantes cursos. Aparte de las charlas, que duran una semana en cada colegio, se proyectan diapositivas sobre tráfico y se mantiene una conversación con los niños en la que se les explica la labor de la Policía Municipal.

Esta experiencia, que se ha iniciado en el colegio Vicente Aleixandre, continuando después en los demás, ha tenido una excelente acogida entre todos los escolares de Parla que escuchan con entusiasmo las materias que se les imparten en el curso sobre seguridad vial.

■ Continúa teniendo lugar en Parla la exposición sobre el avance del plan general. Prácticamente, todos los barrios de la ciudad han podido contemplar esta muestra, ya que se ha exhibido de forma itinerante. Hoy, viernes día 17, y hasta el domingo, habrá una exposición permanente en la plaza del Agua. El sábado, día 18, se representará con motivo de este acontecimiento una obra de teatro en la Casa de la Juventud y la Cultura. Posteriormente se desarrollará una charla-coloquio. El domingo, a las doce de la mañana, habrá un partido de fútbol entre los equipos Caamaño-Villayuentus II.

Un jurado presidido por el subdirector provincial del Ministerio de Cultura en Madrid y formado por los poetas Pura Canelo, Juan Van Halen y José Luis Prado Nogueira ha fallado el premio de poesía Alvaro Iglesias para jóvenes nacidos o residentes, por razón de estudios o de trabajo, en la provincia de Madrid. El premio fue convocado por la Dirección Provincial de Cultura en homenaje al joven que, precisamente en Madrid, ofrendó su vida en el rescate de las víctimas de un incendio.

Al concurso, que limitaba la edad de los participantes a los treinta años, se han presentado 110 libros, de los que pasaron a las votaciones finales 9. De ellos resultó elegido el titulado «La ciudad flotante», presentado bajo el lema «Azotar la calle». Su autor es Mariano Sánchez Pérez, de veintiocho años, natural de Alicante y domiciliado en Madrid, donde ejerce su profesión de periodista en una cadena radiofónica.



Aspecto exterior del Centro de Salud Municipal

Albergará también el Servicio Psicopedagógico

INAUGURADO EL CENTRO DE SALUD DE ALCORCON

Se ha inaugurado en Alcorcón el Centro Municipal de la Salud, situado en las antiguas oficinas de la constructora del Parque de Lisboa, que fueron cedidas al Ayuntamiento. Los objetivos del centro son la mejora de los niveles de salud y, por lo tanto, la disminución de los riesgos de enfermedad, a la vez que obtener un mejor conocimiento de la realidad sanitaria del municipio.

En el acondicionamiento del centro se han invertido diez millones, incluidas las obras de jardinería. Se trata de un edificio de dos plantas con un diseño moderno y funcional. En el primer piso se encuentra un salón de uso múltiple (gimnasio pre-parto, charlas y reuniones...) y guardería infantil con capacidad para veinte niños. Su principal función es atender a los hijos de las mujeres que acuden a la consulta o a actividades del centro. Se ha ubicado también en este piso un despacho destinado a los médicos locales, de forma que despongan de un lugar para descentralizar su labor y obtener una coordinación entre ellos.

En la segunda planta están las consultas de ginecología, pediatría y psicología, los despachos de la asistente social, el del director-coordinador del centro y el dedicado a salud pública, dos laboratorios para



análisis de aguas y alimentos del pueblo y una sala para reuniones de trabajo.

ATENDER A LAS NECESIDADES DE LA POBLACION

Por otra parte, el Servicio Psicopedagógico Municipal se trasladará de su actual domicilio, en la plaza del Peñón, al Centro Municipal de la Salud. Se pretende con ello lograr una mayor coordinación e integración entre los distintos servicios sociales creados por el Ayuntamiento.

Según la Corporación de este municipio, «el Centro Municipal de Salud representa la

decisión del Ayuntamiento de atender las necesidades de salud de nuestra población, lo que supone una promoción y prevención de los niveles de salud existentes. Este es un concepto que se está imponiendo actualmente, porque la óptica desde la que se analiza la salud de los individuos adquiere un carácter globalizador. Lo que ha de estudiarse sistemáticamente son los niveles de salud de los individuos pertenecientes a una comunidad, siendo ésta quien marca las pautas para el análisis valorativo de esos niveles de salud que son colectivos».

En el Centro Municipal de

Ocupa las oficinas de la constructora del Parque de Lisboa, cedidas al Ayuntamiento, y cuenta con salones de uso múltiple, laboratorios, consultas de ginecología, pediatría y psicología, entre otros servicios

Salud trabajarán un médico de salud pública (director-coordinador), un ginecólogo-tocólogo, una matrona, un auxiliar de ATS, un psicólogo, un médico materno-infantil, una ATS, una asistente social y una puericultora.

Especial atención se prestará a las especialidades de tocoginecología, puericultura y planificación familiar. En la primera de ellas se contempla, asimismo, un seguimiento puntual del embarazo, una preparación de psicoprofilaxis y la planificación familiar.

El Ayuntamiento de Alcorcón se propone, como uno de sus principales objetivos de su política sanitaria luchar contra las situaciones de riesgo, actuando en las etapas del período fértil, prenatal o neonatal, desarrollo del niño, período laboral y edad poslaboral. Se contempla, además, en el proyecto de atención de higiene pública y conocimiento epidemiológico.

La población escolarizada será objeto de medidas preventivas en materia de sanidad. Anualmente, en determinados cursos de EGB habrán de pasar exámenes de salud que determinen las condiciones en que se encuentran estos escolares.

Mediante el conocimiento de la realidad sanitaria de Alcorcón, hecho al que contribuirá en gran medida el centro de Salud Municipal recién inaugurado, el Ayuntamiento de Alcorcón podrá obtener una información que hará posible con garantías la reivindicación a los órganos sanitarios competentes.

Buenas películas y precios populares

IV SEMANA DE CINE EN LEGANES

Se está celebrando en Leganés, desde el día 12 al 18, la IV Semana de Cine. El programa en esta ocasión está dedicado eminentemente a la mujer y cuenta con importantes filmes e intervenciones de destacadas personalidades. El valor de las entradas para cada función es de 75 pesetas para los adultos y 25 pesetas las tarifas infantiles.

Las exhibiciones se están efectuando en el cine Ideal, de esta ciudad, y las películas programadas son «El último metro», de François Truffaut, proyectada el lunes, día 13; «La tía Tula», de Miguel Picazo, proyectada el martes, día 14; «Nor-

ma Rae», de Martin Ritt, proyectada el miércoles, día 15, y «Buscando a mister Goodbar», de Richard Brooks, exhibida el jueves, día 16. Para hoy viernes, a las diecinueve horas, está prevista la proyección de «La ciudad de las mujeres», de Federico Fellini. El sábado, día 18, está programada la película «Función de noche», de Josefina Molina.

Aparte de la proyección de estos interesantes filmes, la IV Semana de Cine de Leganés ha tenido otro tipo de actividades. Así, el día del estreno tuvo lugar una mesa redonda sobre el tema de la Semana, a la que fueron invitadas Cecilia

Bartolomé, directora de cine; Isabel Escudero, crítica de cine y profesora universitaria; Ignacio Gutiérrez Solana, de la revista «Casablanca»; Fernando Lara, crítico de cine y moderador de la mesa; Julio Pérez Perucha, de la revista «Contracampo», y Concha Velasco, actriz.

La Semana está teniendo una gran aceptación entre los vecinos de Leganés, que ven con agrado cuantas actividades cinematográficas se programan en el municipio. De esta forma tienen la oportunidad de ver filmes de gran interés a precios populares.



■ Ha sido fallado en Leganés el III Concurso de Novela Corta José de Churriguera, que ha organizado la Delegación de Cultura y Relaciones Sociales del Ayuntamiento de esta localidad. Los autores de las tres obras premiadas residen fuera de Madrid. El primer premio correspondió a Argel García Roldán, de Valencia, por la obra «El callejón». Recibió 45.000 pesetas y diploma. El segundo premio, consistente en 20.000 pesetas y diploma, fue para la obra «Un vals para Teresita», de Fernando Ainsa, domiciliado en París. El tercer premio ha correspondido a la obra «El poder y/o el señor Smith», de la que es autor Eduardo G. Murillo y que obtiene 10.000 pesetas y diploma. Los trabajos premiados serán editados por el Ayuntamiento. Su distribución será gratuita, en especial para Leganés.



■ El día 10 se inauguró en Leganés una exposición de la obra gráfica de Alberto Muniz Sánchez, conocido arquitecto de Leganés y premio nacional de diseño 1981. La obra de este gran artista podrá verse hasta el día 2 de enero en la sala municipal de exposiciones de Leganés.

Alberto Muniz nació en León, en el seno de una familia numerosa. Inició su carrera artística a muy temprana edad, exponiendo sus cuadros y obteniendo numerosos premios cuando estudiaba el bachiller. Después, durante sus años en la Universidad, desarrollaría su trabajo al máximo, realizando importantes obras. Ha obtenido, entre otros, un premio especial en el concurso nacional para la Universidad Autónoma de Madrid, el tercer premio en el concurso para la remodelación de la plaza de Colón, de Madrid, y el primer premio nacional de diseño para libros infantiles del año 1981.

Ha realizado diversos monumentos, murales y edificios en Irán, Africa Central, Colombia y diversos lugares de España. Actualmente alterna el ejercicio de su profesión de arquitecto y de sus otras actividades artísticas o literarias con su dedicación a la Ciudad-Escuela de los Muchachos de Leganés, que él mismo promovió en el año 1973.



A la derecha, Jesús Prieto, alcalde de Getafe, durante el acto inaugural de la exposición



Para mostrar cuál ha sido la labor del Ayuntamiento se han utilizado todo tipo de medios, entre ellos los audiovisuales

Elevada asistencia de público a la muestra que ha organizado el Ayuntamiento

LOS VECINOS DE GETAFE, INTERESADOS POR LA GESTION MUNICIPAL

Numerosos vecinos de Getafe están acudiendo desde el pasado domingo día 12 a la exposición que bajo el título «Getafe en marcha» ha organizado el Ayuntamiento de esta ciudad. En ella, como anunciamos la pasada semana, se efectúa un balance de la gestión realizada en los años que lleva funcionando la Corporación democrática en este municipio, a la vez que se hace un interesante repaso sobre la historia de Getafe.

El objetivo de la muestra es fundamentalmente dar a conocer el actual panorama de esa ciudad madrileña en todos sus aspectos: enseñanza, sanidad, cultura, urbanismo, la situación de los jóvenes o los ancianos, como prueba de los importantes cambios que ha experimentado en los últimos tres años y medio.

Aunque se ha instalado inicialmente en el centro cívico Juan de la Cierva, pasará después a otros barrios y edificios de la ciudad: centro cultural de la Alhóndiga, Casa de la Cultura y barrio de las Margaritas. De esta forma, todos los vecinos de Getafe podrán conocer el avance logrado en el municipio en los últimos años.

Uno de los aspectos que más ha promocionado la nueva Corporación ha sido el cultural. Así, hace poco más de tres

La exposición abierta en el centro cívico Juan de la Cierva visitará los distintos barrios de la ciudad

años no existía en Getafe ningún centro cultural, solamente una Casa de la Cultura en la calle Guadalajara, insuficiente para toda la población de esta localidad.

Actualmente se han creado el Centro Municipal de Cultura, de la calle Madrid; el centro cívico Juan de la Cierva, en la plaza de las Provincias, y el centro cívico de la Alhóndiga. Está prevista también la puesta en marcha de dos nuevos centros: el Ricardo de la Vega y la antigua Fábrica de Harinas.

Para todos ellos se están desarrollando interesantes programas culturales que darán respuesta a las más variadas aficiones.

NUEVO Y ORIGINAL BULEVAR

En materia de urbanismo se han experimentado también grandes mejoras. Entre los últimos proyectos previstos destaca la creación de un gran bulvar en la avenida de las Ciudades por ser ésta la única en Getafe que permite realizar una obra de este tipo. La avenida tiene 300 metros de largo y 33 de ancho.

El coste global del proyecto es de 160 millones de pesetas. El bulvar central tendrá seis metros de ancho, habrá una calzada lateral de tráfico principal y otra de servicio, en la

que se instalará un gran número de aparcamientos.

El diseño que se ha proyectado para el bulvar reviste gran originalidad. Se dividirá en cuatro zonas diferentes, representando cada una de ellas una estación del año. Estarán adornadas para ello con elementos simbólicos, como fuentes, palomares, jarrones con flores, esculturas, etc. Se crearán también zonas para estancia con bancos de ladrillo.

Otra de las novedades con las que contará el bulvar es un pequeño estanque que se piensa instalar en uno de los tramos de mayor anchura. El pavimento será diferente según la época del año a la que represente, así como el arbolado, que irá en función de las diferentes estaciones climáticas que simbolizan en cada una de las cuatro zonas del bulvar.



DIPUTACION DE MADRID II CERTAMEN ESCOLAR «CONOCE TU CIUDAD»

La Diputación de Madrid convoca el II Certamen escolar con el lema «Conoce tu ciudad», entre el alumnado de BUP, COU y Formación Profesional de Institutos Nacionales de Bachillerato, centros oficiales de Formación Profesional y centros educativos de ese nivel directamente dependientes de las corporaciones locales de toda la provincia.

El objeto del certamen es la realización de un trabajo de carácter socio-urbanístico sobre una localidad -ciudad, pueblo o barrio- de la provincia de Madrid. De entre los trabajos presentados serán seleccionados seis, que serán premiados y, en su caso, publicados.

El trabajo será realizado de acuerdo con las prescripciones de los pliegos de bases, entre otras, en equipo y con la dirección de un profesor del centro.

El plazo para la inscripción se encuentra abierto y finalizará 15 días después de su publicación en el «BOP». Los trabajos de los equipos inscritos serán entregados durante la primera quincena del mes de mayo, en fecha que se fijará oportunamente.

Los pliegos de bases están a disposición de todos los interesados en la sede del Servicio de Planificación Urbanística de la Diputación, paseo de la Castellana, 51, 4.ª planta, desde las diez a la catorce horas.

