

DIARIO DE MADRID,

DEL SABADO 19 DE JUNIO DE 1790.

San Gervasio y Protasio, Martyres = Está la Indulgencia de las Quarenta Horas en la Iglesia de los Desamparados.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 7 de la Luna. Sale á las 11 horas. 42 minutos y 28 segundos del dia ; se pone á las 11 horas con 54 minutos y 26 s. de la noche ; y está en los 22 grados 39 minutos y 19 segundos de Virgo. siendo dicotomia primera y quadratura oriental á quarto creciente á las 9 hor y 50 m de la noche. Sale el Sol á las 4 h. 31 minu. y 3 s. se oculta las 7 h. 28 min. y 57 s. y está en los 28 g. 15 m. y 31 s. de Geminis. Debe señalar el Relox al medio dia las 12 horas con 52 s. La Equacion aumenta 13 seg. en 24 h. y el Equinoccio dista del Sol 18 hor. 7 min. y 35 seg.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del dia.	A las 7 de la mañana.	A las 12 del dia.	A las 5 de la tarde.
Termometro de Reaumur,	17 gra. sob el o.	18 gra s. el o.	18 g. s. el o.
Termome. de Farenthei,	66 grados idem.	68 grados idem.	68 grados idem.
Barome. simple de Torric.	26 pulg. y m. l. Sol	26 pu. y m. l. Sol	26 p. y m. l. Va.
Viento y esta. de la At.	Sudeste Despejado	Sudueste Despejado.	Sudueste casi Nu.

Continuacion de la experiencia y explicacion de un raro fenomeno hallado en el vidrio, y la piedra del pedernal.

EN los dos materiales de que se trata, hay las contrariedades tan activas como el azufre ; y el nitro, en el vidrio ó cristal de que se hacen los tubos, tenemos la sal calcinada, y el arena que para liquarse con dicha sal, que la sirve de menstuo para hacerse de los dos un cuerpo, tambien se alcaliza, y este es de calidad ignea, porque el fuego donde hace á opera imprime su naturaleza, la que sensiblemente se manifiesta, y todos los quimicos á una voz dicen : *Ignis ubi agit imprimat caracterem suum.* Lo que se verifica, segun la experiencia comun de los Lapidarios, que distinguen á ciegas las piedras falsas de las preciosas, y naturales, cuyo experimento da indicios ciertos de las dos materias de que informo, y es, que dandoles á obscuras una piedra falsa, y otra legitima, se las arriman ambas á la punta de la lengua: de la artificial sienten calor, y de la natural frialdad, y queda al momento declarado el juicio, y provado de que el vidrio conserva la impresion que hizo el fuego en él, y lo manifiesta por su calor. La cal y el yeso siendo de piedras frigidissimas comprueban lo referido, pues las muda en ardientes el fuego. Las sales de los vegetables, y minerales que se hacen por ignicion, aunque sean de naturalezas frias, se hacen ardientes ó calidas.

Del pedernal piensan algunos que es calidissimo, porque creen salir

de él chispas de fuego al golpe del eslabon; pero se engañan, pues aquel fuego no sale de él, ni del acero. La luz oculta en el ayre es la que especificada por la violencia del golpe, se manifiesta ardiendo por ser de naturaleza sulfurea, ardiente, sutil y delicada. Lo mismo que la del fulmine electrico, que no se demuestra sino se le opone ó acerca un cuerpo grave que impida el curso del movimiento que dió la maquina del ayre inmediato, el que corre violentamente por los conductores, y no se declararia dicha luz sino hallara quien le impidiese el camino; no obstante ser la operacion de distinto modo, como es el pedernal contra el rastrillo, ó el eslabon contra la piedra, que es lo mismo lo uno que lo otro, pues en esto consiste la compresion que se hace al ayre intermedio, de cuya agitacion y violento corte resultan las centellas; pero en la electricidad asi de la maquina como de los ayres es diferente, porque la impetuosa fuerza del ayre es la que hace el choque en el cuerpo que se le opone ó impide su curso, y de él sale el fuego, de lo que resulta el incendio. Luego las chispas que parecen salir del pedernal no son de él, sino del ayre que le rodea, y se especifica por la violenta colision como vá dicho. Entiendase tambien que no quiero decir que el pedernal carece de aquellas particulas de luz que se sabe hallarse repartidas por todas las cosas criadas, menos en las calcinadas que el fuego las auyentó; la que está mas comprehensible en el ayre; cuya luz dió ocasion á los antiguos para inventar la fabula de Jupiter fulminador sentado sobre una Aguila negra, llamandole tambien *olimpicus ideus* &c. porque apeetece los montes. Pero advierta Vmd. Sr. Sani, que no es la luz de la electricidad la primitiva, aunque dimanase de ésta, aquella está sucia y embuelta en la negrura y mil impurezas, y la primordial es clara, pura, é inmaculada. De las impurezas de aquella resulta la materia de los rayos y centellas, que sino lo manifiesta el pedernal, se percive claramente por los medios de la electricidad de los ayres y de la maquina, la que bien considerada nos conduce al desengaño de que no sale fuego del pedernal por este exemplo.

La botella de Leyden que yo tenia en la mano cargada de electricidad (esto es, llena de ayre comprimido en ella por la violencia de la maquina) al sacar con el excitador la chispa, no obstante que la tenia media vara distante de mi rostro, salió del trueno fulmineo horizontalmente un pequeño rayo ó centella que me hirió en medio del labio inferior, con tal ardor y dolor que me duró por mas de ocho dias. El relampago de donde salió esta centella me parece no tendria pulgada y media de diametro. De esto se prueba clara y distintamente ser cierto que los rayos que se forman de la electricidad de los ayres, y se especifican en el mismo instante que se hace el choque ó colision en el otro cuerpo, aunque el fuego sulfureo que allí se enciende haga su empuje hacia afuera. V. gr. * el ayre que allí violentamente concurre, impele mas y mas al centro del incendio, donde administra y abrasa las partes sulfureas, nitrosas, terrestres, ó minerales en atomos leves y reunidas por el fuego forman el cuerpo del rayo ma-

yor ó menor, segun la cantidad de la materia que allí concurre.

Este choque que hace el ayre en el cuerpo de la nube, ó en otro cuerpo de ayre que se le oponga, le puede hacer mejor en la tierra, ó en las torres, y partes elevadas; si es en la tierra ó piedras que tengan algunas particulas metalicas, se especificará mejor el trueno, y de él se formará el rayo, y este se podrá inclinar ascendiendo, descendiendo ó atravesando como lo hizo el trueno, y rayo electrico conmigo: y pues que por incidencia he tocado en la luz, con el motivo del pedernal, y disceptado los errores de aquel fuego, quiero tambien darle á Vmd. una ligera noticia de ella, y del ayre en que subsiste perennemente, y sus progresos. (Se proseguirá mañana.)

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Vacante. Por fallecimiento de D. Joseph de Parraga, se halla vacante una racion de la Santa Iglesia Catedral de Jaen, vale 60 rs. de vellon al año; es de segundo turno, y se admiten memoriales para ella hasta 15 de Julio proximo.

Noticias sueltas. En la calle del Bastero n. 5 casa de la fuente qto. principal, vive Pedro Benitez que tiene tres carros que estan aqui de Cadiz, y salen sin falta para el mismo destino el dia 25 de este; quien tuviese carga que llevar ó pasajeros, acuda á dicha casa.

Un sugeto que marcha el dia 26 ó 28 del corriente solicita un asiento de coche, ú otro carruage con compañía para Cartagena; vive en la carrera de San Gerónimo casa n. 8 qto. entresuelo, donde darán razon.

Libros. Historia ó elogios de Eva Madre universal de los vivientes, de Sara, Agár, Rebecca, Raquel, Dina, Tamar, hijas de Lot, muger de Putifar, Maria, Saphora, Rahab, Debora, Jacl, Ruth, Seila hija de Jepte, Ana, y Fenena, Micol, Abigail, Bersabé, Reyna Saba, Jezabel, Atalia, Sunamitis, muger de Tobias, Sara, Judith, Susana, Ester: y de todas las mugeres insignes que trata la Sagrada Escri-

tura en el viejo testamento. Entretexida con los sucesos mas memorables de Adam nuestro primer padre, de Abraham, de Lot, Isaac, Jacob, Judas, Joseph, Job, Moyses, Sanson, Saul, David, Salomon, Tobias, Asuero, los Macabeos, &c. Su Autor el Doctor Don Martin Carrillo, Abad que fue de Montaragon; se hallará en la libreria de Brabo calle de las Carretas frente á la de Majaderitos.

La Fé triunfante del Amor y Centro, ó Xayra: tragedia traducida del frances por Don Vicente Garcia de la Huerta, individuo que fue de la Academia Española; quarta edicion en octavo. El merito del original y de la traduccion de esta tragedia son bien conocidos del publico, como lo prueban sus varias ediciones, y no hallarsé exemplares de ninguna. Esta sale adornada con una lamina que representa la Catástrofe; se vende en la libreria de Quiroga calle de la Concepcion esquina á la de Barrionuevo, y en Sevilla en la de Caro.

Venta. En la calle de la Montera en la prenderia de la Francesa, se vende un quadro de marfil con nuestro Señor crucificado en medio de dos ladrones, y á la iz-

quiera Longinos á caballo; tambien están la Magdalena, San Juan, nuestra Señora, y otras diferentes Imagenes mas diminutas, engarzado en laton, y el marco de bronce dorado; su precio es 20. doblones, y aunque la tasa es mas se hace alguna equidad.

Perdidas. El dia 16. de este entre 7 y 8 de la tarde se perdió un relox de plara con su cordon negro, á espaldas de la casita del guarda que está en el prado, frente de la carrera de San Gerónimo; el que lo hubiese encontrado, lo entregará al Sacristan mayor de San Felipe el Real, quien dará su hallazgo.

Quien hubiese encontrado un par de evillas de plata grandes de moda, caladas, é mitadas á perlas, que se perdieron el dia 18. del corriente desde el Real Monte de Piedad hasta la Parroquia de Sta. Cruz, por la calle de Bordadores y Plaza mayor, envueltas en un papel con algodones, las entregará á Don Juan Antonio Ximenez, oficial de libros, en el repeso mayor de Corte, quien dará el hallazgo correspondiente.

Alquiler. En la calle de la Greda n. 13. qto. principal hay una decente habitacion bien amueblada para dos ó tres caballeros con asistencia ó sin ella.

Toros. El Lunes veinte y uno es la quinta corrida, los diez y ocho son: seis de la vacada de D. Miguel Gijón, con divisa encarnada: seis de la de D. Alvaro Muñoz y Teruel, vecino de Ciudad-Real, con verde; y seis de la de D. Hermenegildo Diaz Hidalgo, de Villarubia de los Ojos de Guadiana, her-

manos de los que en la corrida segunda de este año merecieron por su particular braveza un general aplauso, con divisa azul. Por la mañana picarán los seis Juan Molina Chamorro y Juan Luis de Amisas, natural de la Ciudad de Sevilla, y nuevo en esta Plaza: Por la tarde Manuel Ximenez Diego Molina Chamorro y Bartolomé Carmona, picarán los ocho primeros; y los quatro restantes, como los de la mañana, serán lidiados por las cuadrillas de á pie, al cuidado de Joaquin Rodriguez Costillares, Joseph Delgado (*Hillo*) y Francisco Garcés, que deben matar los catorce de vára; pero los quatro ultimos de la tarde los estoquerán, por su orden, Francisco Herrera (aliás el *Curro*), y Juan Joseph de la Torre. Por la mañana se empezará la corrida á las diez, y por la tarde á las quatro y media.

Teatros. Hoy á las siete y media en punto de la tarde se representa en el Coliseo de los Caños del Peral por la Compañia Italiana la Opera seria intitulada: El fin de Julio Cesar, con un bayle intitulado Venus y Adonis. La entrada de antes de anoche fue de 6466.

En el de la calle de la Cruz, por la Compañia de Martinez, se representa la Comedia intitulada: El Tetrarca; con saynete y dos tonadillas, de Teatro. La entrada de ayer tarde fue de 1223.

En el de la calle del Principe, por la de Ribera, se representa la Comedia intitulada: Eccio triunfante de Atila en Roma, la que hacen los dos Galanes; con un saynete, y dos tonadillas, de Teatro. La entrada de ayer tarde fue de 2755.