

# DIARIO DE MADRID,

DEL MARTES 11 DE MAYO DE 1790.

*San Mamerto Obispo. = Está la Indulgencia Plenaria de las Quarenta Horas en la Iglesia de San Francisco el Grande. = Letanias.*

## Afecciones Astronómicas de Hoy.

El 27 de la Luna menguante. Sale á las 3 horas 22 min y 12 seg. de la madrugada; se pone á las 4 h. 38 minutos y 10 seg. de la tarde; y está en los 21 g. 13 m. y 8 s. de Aries. Sale el Sol á las 4 horas y 54 minu. se oculta á las 7 horas y 6 minutos. y está en los 20 grados 53 minutos y 22 sg. de T.uro. Debe señalar el Relox al medio dia las 11 hor. con 56 m. y 2 seg. La Equacion mengua 1 min. en 24 hor. y el Equinoccio dista del Sol 20 h. 46 minu. y 11 seg.

## Afecciones Meteorológicas de Ayer.

Epocas del dia.	A las 7 de la mañana	A las 12 del dia	A las 5 de la tar
Termometro de Reau	11 grad. sob. el o.	11 grads s. el o.	11 g s. el o.
Term. de Fahrenheit,	54 gr. dos idem.	54 grados idem.	54 grad. idem
ar. m. sim. de Tor.	25 pulg 8 l. y m. Nublo	25 pulg 8 l. y m N.	25 p y 8 l. Va.
Vient. y Bst. de la At.	Nordeste y Cubierto.	Norte y Cub. erro.	Norte Sol y nuv.

*Respuesta del Peluquero que llenó de polvos el vestido de luto del Sr. D..... que estampó su carta de quejas en el Diario del Domingo 11 de Abril.*

**H**Abra alguna alma é pabo que me jaga el coitú mequix de encarrejilarme jácia la casa de eze Sr. Fulecro D. Josee Verros y Rana, (por via é la atacaera de los calzones de S. Sebastian), que si le hecho el ojo enzima, verá un hombre enfao! por via é la macarena que se tiene é acordar del hijo del tio Juan Ancho el del Viso? Sobre que encimita é la cobertera de los piojos le he baylar el pajuelinga! quién le ha medido á este lairon á escrebir esa retajila de zeguidillas contra los probes Peluqueros? y queriendose jacer gentes á corrompido toa la jabla andaluza, como zi fuera persona, azuzando á los Zeñores con sus escrituras para que saquen la cara por él, levantandomos falzos testimonios, jablando mas que un papagayo, y toitito esto ha sido porque le yené de polvos la capa del baratillo. Un Peluquero, la mayor esaboricion que puce jacer á qualquier persona, es pegarle una poca é jarina, que de un soplo se esmenuye; pero estos majos escritores de zepiyo, lo que pegan (á quien saave) no se quita con toiticos los juracanes del mundo, jasta que pasa un novenario de meses; sin dua alguna jabrá quério este Zeñor darinos á entender con el atajo de enmundicias que ha gomitaio por la boca de la cara, en la basofia de su carta, que es hombre é letras, engañando á los Zeñores Diaristas, diciendo que es jandaluz. Si lo fuera, hubiera tomao la emanda por su mano, quando le yené los jozicos de jarina; y no que está dando gritos á la gente pa-

que lo saquen en palmas. ¿Quién á visto que los jandaluces ( y mas la gente de Seviya, del Viso, ú de S. Tiponce) bayan á buscar padrinos pa andar á puñalás, aunque sea con el gigante Goliás? Este Zeñor D. Jambre, sa escurrió que los Peluqueros jandaluces son alguna banasta de zacote. Por via é la jiralda! que los Zeñores mas corrucantes y mas escocios de Seviya, ponen á los Peluqueros mas ayá del Cielo imporio quando entramos en su casa. No hubiera sio mejor que este postizo jandaluz, ú escarabajo é boega, fuera á jacer palotes á la escuela de Majoma, y no que ha querido meter el pescuezo en camisa de once varas? preciso es que ese Zeñoor, tenga la cabeza lo mismito que un queso é Flandes: preciso es que sea calbo: y de corage de ver que no tiene pelo, nos ha yenaó el cuerpo de coplas y carrafujas. Ahora: si no que el vestio que le jiñé era arquilao; puesci es acá, que baya al Padre Quijano, Refitolero de los Frayles Basiliscos, y le quente la lastima, que le dará dos quartitos y una tazita de caldo, paa consolayo Sea el alma del Zeñor D. Josee ú de D. Jinojo! y qué tabardiyo mos á pegao con su carta esaboría, malos cursos le dé el venge (como le diré si le entrecojo) vén acá jarambeloso ¿quién te á parío mala persona? qué escachifoyaa andaría la triste y doloría que te trajo en la barriga trece meses, y luego gomitó al mundo este jumento malvao? Dime, erizo, quién te á enseñao á jablar tan feamente, si tienes la meoyaa con mas ificultades que el Diario de tu carta, por via é el que gobierna los nublao (perdonenme mis joyentes) que estoy jecho un barrabás con este tiñoso; y jasta que le ponga el esqueleto de su cuerpo, too jecho una zaranda, no é parar: qualquiera persona que oíga jablo con gente de Andalucia, cairá al instantico en que este Zeñoor no á comío los primeros maymones en la tierra baxa, y que solo se á criaó en la tierra donde se estetan los chiquiyos con sopas de las que comen aqueyos avechuchos que se jiñan en el cisco. Y muy sí Zeñoor, que mos quiere arremedar este esaborío, embocandonos en la mala hora de su carta, *zus Mercees, zus Mercees, zus Mercees*: y prosteramente, Zeñores, qué malos pujos mee un sastre, y que no vuelva yo á ver la puerta é la Macarena de Seviya con salú, que Dios me dé, sino espantare yo esta quadriya de tuunantes escritores de boega, y les jaga juir mas tierra que Juan espera en Dios.

Qué yo aguante esas blasfemias! apuradamente yo digo..... que no quise andar á naajadas un dia por no quedarme solo en el mundo: yo digo.... que en Xerés no permiti que golviese el Santo Oleo en tres dias á la Iglesia. Yo por via de.... el hijo del tio Juan Ancho que no puo levantar el mundo porque no le encontró asas.

Pero dia yegará, Zeñores Diaristas, que yo les daré asunto á remontones paa escrebir una tragedia. Perdonen Ozdedes ahora, que me voy á peynar á un caballero D. Fantasia, y zi Zeñor, mucho vestio é luto. Agur.

X. T.

N. Se debe prevenir al publico que algunas expresiones que en una carta séria, tal vez sonarian mal, pueden aqui permitirse en gracia del Saynete de la habla andaluza vulgar, y del asunto puramente de

chanza y bulla; porque quitadas tales baladronadas, quedaría la carta fría é insulsa.

Mañana irá una carta sobre el Problema de la Inoculación, y la resolución suya.

## NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

### REAL MONTE DE PIEDAD

*Empeño y Desempeño.*

**E**L Jueves de la Semana pasada ha socorrido el Monte 135 personas con 305530 rs. de vn. y en la misma han desempeñado 246 y se há reintegrado de 550830. rs. habiendo dexado voluntariamente de limosna para culto de la Capilla y Misas que se celebran en ella 414 rs. vn.

En el mes de Octubre de 1788 empeñaron 10145 personas, las 1012 han desempeñado sus alhajas, y las de las 104 restantes, se pasarán para su venta á la Sala de Almonedas el dia último del presente mes de Mayo no acudiendo á desempeñarlas.

Lista de los Actores que componen la Compañía comica formada para la Villa de la Real Isla de Leon, por Miguel Rodriguez en el presente año de 1790.

#### D A M A S.

1. Francisca Morales,
2. Mariana Mouton.
- Graciosa, Maria del Carmen.
- Idem, de Musica.
- y Sobresaliente de Damas, Rosa Perez.
4. Rosa Ocaña.
5. Rosa Garzoni.

#### G A L A N E S.

1. Juan Solis.
2. Joaquin Catalá.
3. Paulino Martinez.
4. Joseph Fonsdevila.
5. Eusebio Alonso,
6. Antonio Barrio.

7. Joaquin Figueroa.
- Sobresaliente de Galanes, Eusebio Cano.

#### BARBAS.

1. Manuel Zambrano.
- 2.

#### GRACIOSOS.

1. Ramon Zarate.
2. Juan de Ocaña.

#### APUNTADORES.

1. Julian Abril.
2. Fernando Pacheco.
3. Ramon Callejo.
- Músico, Francisco Palomino.
- Guardaropa, Antonio Bosquillon.

*Noticias sueltas.* Se traspasa una tienda en buen paraje de esta Corte; en la espaderia de la puerta del Sol, al lado de nuestra Sra. de la Soledad darán razon de dicha tienda.

En la calle del Meson de Pare-

des mas abaxo del Conde de las Torres n. 6 se ha abierto el juego de Bochas de nuestra Sra. de la Pureza, con otros divertimientos todo, con las licencias necesarias.

Gravado. D. Teodoro Drouet, hi-

jo, gravador que vive calle de Sta. Maria del Arco n. 11 qto. segundo, avisa al publico que ha recibido de nuevo varias estampas de Historia Sagrada, retratos gravados por los mejores profesores antiguos, trage del Levante, y otros por el gusto del aguada é inglesas, varias vistas, paises, ruinas en colores, y al lapiz quadernos de dibuxo del famoso le Clerc en lapiz roxo, y otros tratados de arquitectura, flores, quadernos de Arabesca, ornamentos de muebles, de carpinteria, de casas, coches, de platerias, tapizeros, cerrageros, vistas de optica, mapas geograficos; se puede subscribir en su casa para todas las obras de gravados que se hallan en Paris.

*Ventas.* En el Corralon de la Santisima Trinidad en casa del maestro de coches hay forlones y berlinas de venta, de todas clases, ya usados.

En el Despacho principal del Diario, se hallan de venta diferentes obras de Cirugia, Medicina, Chymica, y otras en frances.

En la calle de Hortaleza esquina á la de S. Marcos casa n. 1 se vende un solitario á la inglesa, colgado en quatro muelles, y de quatro ruedas.

En la calle de Silva esquina á la del Perro n. 14 se vende una berlina la caja á la francesa y el juego á la española usada y bien tratada y se dará con equidad.

Ha llegado á la tienda de Gomez el Toledano calle de la Monterá frente de la Imprenta de San-Martin el surtido siguiente: chupas bordadas de oro y plata de entre tiempo, y de verano, finas

á 100 rs., Id. de otras solo de plata mas regular á 90 rs. otras de seda pintadas, pintura fina imitadas al punto de tambor á 60 rs. cortes de chalecos bordados de sedas, á 80 rs. dichos pintados sobre lienzo, á 25: cortes de zapatos de moda pintados sobre mahon, á 8 rs. dichos printados en dicha tela, á 16, en seda con palas de moda, y bordados de oro y plata, á 20: dichos pintados de hilo de oro y plata, á 26; dichos mas superiores y matizados de color, con oro y plata, á 30 rs. los hay tambien bordados de canutillo y abalorio, de moda, y se disponen como se manden.

*Teatros.* Hoy á las siete y med. en punto de la tarde se representa en el Coliseo de los Caños del Peral por la Compañia Italiana la Opera intitulada: La Estatua Mathematica; con un bayle nuevo intitulado: La Fuerza del Amor; en el que saldrán los dos Grotescos nuevos. La entrada de antes de anoche fué de 7289 rs.

En el de la calle de la Cruz por la Compañia de Martinez, se representa la Comedia intitulada: El Hombre Agradecido: nueva, de teatro, con un Saynete nuevo, y dos tonadillas. La entrada de ayer tarde fué de 5309.

En el de la calle del Principe, por la de Ribera, se representa la Comedia intitulada: La Prudencia en la Niñez, de música, que la hace la Sra. Joaquina Arteaga, y esta canta la tonadilla del Desengaño de los Hombres, con un Saynete. La entrada de ayer tarde fue de 5274.