

DIARIO DE MADRID

DEL MARTES 23 DE JUNIO DE 1795.

San Juan Presbitero. = Q. H. en la Iglesia de Monjas de Don Juan de Alarcón.

Afecciones Astronomicas de hoy.

El 7 de la Luna creciente. Sale á las 11 h. 17 m. y 10 seg. del dia se pone á las 12 horas 15 minutos y 8 segundos de esta noche, y está en los. 23 grados y 20 min. de Virgo, con latitud boreal de 4 g. y 14 m. y declinacion sept. de 6 grados y 33 minutos Sale el Sol á las 4 n. y 33 minutos: se oculta á las 7 hor. y 27 minut. y está en los 11 g. y 50 min. de Cáncer, con ascension recta de 6 h. y 8 mi. y declin. septen. de 23 grados y 26 min. Debe señalar el Relox al medio dia las 12 hor. con un min. y 52 seg. y la Equacion aumenta 12 segund en 24 horas.

Afecciones Meteorolog. de ayer.	Epocas del dia.	Term. de Re.	Term. Farc.	Barom. de Tor.	Vien. Ar.
	A las 7 de la ma.	11 g. s. el o.	60 grados.	26 p. 1 l.	N. S. R.
	A las 12 de dia.	17 g. s. el o.	66 grados.	26 p. 1 l.	O. S. R.
	A las 4 de la ta.	16 g. s. el o.	64 grados.	26 g. m. l.	S. O. S. N.

Conchuye la carta de ayer.

El cargo que se hace á D. Isidro Calle Bocca, sobre haber tenido presentes las obras de Saint Pierre quando escribió su carta magistral sobre la *belleza*, es tan infundado como malicioso. Sepa Vmd. Sr. Diarista, para su asombro, que Jacobo Saint-Pierre no ha tratado, siquiera por incidencia, la question. Lo tengo bien pensado y la calumnia es tan cierta como inconcebible. El Diario está abierto para el Anonimo; diga el tomo y la pagina donde el Autor Francés trata la materia y hecho que sea esto, tengame Vmd. sin esperar mas contextaciones por un tonto de capirote. Con lo dicho quedaba plenamente justificado mi Maestro; pero para que lo sea mas, quiero responder á otro cargo que se ha hecho indirectamente. Se interesa en ello la verdad; se interesa en ello la juventud estudiosa que retardara los progresos de su instruccion, si seducida por los prestigios de la eloquencia de Saint-Pierre, adopta como verdades sus errores. Triunfar de un Anonimo es poca cosa. Los Discipulos del Sr. Bocca se creen fuera de su lugar, quando no tienen por adversarios

á los ilustres sucesores de Buffon, á los grandes hombres que imitando á Plinio, Aristoteles, y Bacon, pensaron escribir nada menos que la historia de toda la naturaleza.

Que los Barómetros dan las distintas elevaciones de los lugares, es una verdad tan de bulto, que la ven hasta los Anonimos. Los Tertulios no entendieron la proposicion del Corbata, que anuncia fielmente, fue así: *Prescindiendo de las causas accidentales, los Barómetros indican una propia altura en todos los lugares del globo que estén sobre un propio nivel, y esto será independiente de que la Atmosfera tenga esta ó la otra forma.* Siendo esta proposicion cierta, como efectivamente lo es, queda claro que Mr. Saint-Pierre abusó de las experiencias hechas en Paris y Suécia para apoyar sus extravagantes opiniones. Que la asercion es cierta se prueba de este modo, y sin necesidad de copiar ó traducir á nadie. Qualquiera que haya sido originalmente la figura de la atmosfera terrestre, debió variar quando tuvo principio el movimiento de rotacion, porque todas las materias atmosfericas sintieron entonces una fuerza centrifuga y perdieron tanto mas de su peso, en quanto era mayor el circulo que describian. Esta disminucion de gravedades destruyó el equilibrio primitivo; pero componiéndose la atmosfera de un fluido facil de mover en todas direcciones, el equilibrio debió restablecerse quando por la acumulacion de materias, desde los polos hacia los puntos equinociales, las columnas atmosfericas se hicieron de un propio peso: pero las elevaciones del Mercurio miden estas pesos, luego las elevaciones del Mercurio deben ser iguales en todos los puntos de la tierra tomados á un propio nivel. Me parece escuchar á los Tertulios, *eso no puede ser cierto; porque sabemos de propia experiencia que en lugares establecidos sobre un propio nivel las alturas del Barometro son ordinariamente distintas.* Es cierto, sapientisimos observadores, pero esas diferencias provienen de las causas accidentales. Los discipulos de mis discipulos entienden por causas accidentales el calor, el frio, la lluvia, las exhalaciones, y en fin quanto puede añadir ó quitar el peso y resorte del aire; causas puramente de lugar que se sentirán en Paris quando no se conozcan en Suécia, y al reves. Estas causas, conocidas unas y desconocidas otras, hacen variar la elevacion del Mercurio hasta tres pulgadas. Por otro lado: expuestos dos Barómetros á la presencia del fluido atmosferico, las alturas del Mercurio suelen diferir hasta dos, tres y mas lineas; estas diferencias que habran notado todos los que, como yo, hayan visto muchos Barómetros juntos, deben necesariamente provenir de la imperfeccion y poca conformidad de los instrumentos; ya sea porque conteniendo los tubos algun aire, lo contienen en cantidades desiguales; y ya porque siendo los vidrios distintamente porosos, los unos instrumentos dan el peso de las materias atmosfericas hasta un grado mayor ó menor de levedad que los otros. Ahora, Sr. Duarista, si á las diferencias que provienen de la irregularidad con que obran las causas accidentales, añadimos las que pueden provenir de la casi inevitable de-

semejanzas de Barómetros, conocerá Vmd. cómo conocí yo; que las consecuencias de Saint Pierre no tienen un apoyo sólido; conocerá Vmd. que el ilustre sucesor de Buffon no tiene seso quando quiere restituir con media línea de Mercurio más ó menos, un edificio construido sobre bases solidísimas, una verdad conforme á la mas exacta theoria, confirmada por la practica y admitida de un comun acuerdo por todos los hombres; menos los Anonimos, si es que los Anonimos son hombres. De dónde proviene la poca conformidad entre las reglas que nos dan Casini, La Hire, Picard, y los otros Autores de Fisica para medir la elevacion de las Montañas? Por qué asigna cada uno de ellos una diversa altura vertical del espacio atmosférico á la misma depression del Mercurio en el Barometro? Señor Saint Pierre, porque estas experiencias son, por las causas que acabo de indicar, susceptibles de error: esta sola consideracion que hubiera Voss tenido, le hubiera levantado de las ridiculas y extravagantes consecuencias á que lo conduce la comparacion de experiencias hechas en Paris y Suecia.

Ha sido bastante difuso; pero no cabía otra cosa, tratándose de extirpar un error fecundo en otros y de un perjuicio mas trascendental de lo que á primera vista parece. El juicioso crítico que ha querido deserrar del Diario los malos versos y las peras formulas algebraicas no puede condenar unas reflexiones dirigidas á un fin tan importante. Los argumentos de Saint Pierre, y sea dicho en honor de los Tertulios, seducian á todos el que carezca de ciertos principios, aunque por otra parte esté dotado de un mediano entendimiento.

Deseo, Sr. Diarista, que el papel de Vmd. adquiera cada vez mas perfeccion, y celebraria poder contribuir á ello un discípulo de D. Isidro Calle Buceca; y su afectísimo Amigo.

Cesareo. Cid. Cabilla.

P. D. Diga Vmd. á esos Señores que mi Amigo no puede asistir á la consabida tertulia, pero que si desean sinceramente instruirse les enviara uno de sus combates. Digales Vmd. más; que los sabios ni son lo mejor que ha compuesto su Autor, ni los peores que se han publicado en el Diario.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

El exquisito Tocador fabricado en Londres, que se rifa en esta Corte con Real permiso de S. M. y en la que se halla entendiendo el Sr. D. Andres Martínez de Isunza, del Consejo de S. M. Alcalde de su Real Casa y Corte, por providencia de S. S. de este día, ante D. Vicente de la Costa, Escribano de S. M. principal de la Intendencia de Exercito, y del Num. de esta Villa, se ha señalado para ello el término de seis messes, y las personas que quieran poner suarte á él, lo podrán hacer en la tienda de D. Vicente Antonio Fernandez, calle de la Montera; en la de D. Joseph Martínez

de Rozas, Plaza mayor, junto á la carniceria; en la confiteria de D. Manuel de Zalles, frente al Convento de Religiosas del Sacramento; en casa de D. Manuel Barco, mercader de libros, carrera de San Geronimo; en la tienda de D. Manuel de Zuluera é hijos, que está baxo la direccion de D. Mateo Larreta, plazuela del Angel; siendo regulado por cada suerte á 20 rs. Madrid 18 de Junio de 1795.

En la calle de la Libertad n. 7 qto. baxo, se ha establecido con superior permiso des extrangeros para el exercicio de su profesion de organeros acreditados en el discurso de 14 años en Paris y 18 en la Bretaña; y ponen en noticia del publico, que construyen todo genero de organos; hacen fuelles para ellos; organizan los fortes pianos; componen organillos; trabajan hornos chimacos, y de fundiciones como para las cocinas, y asimismo tienen de venta dos organitos uno enlustrado dulce, en forma de papelera, y el otro en forma de mesa organizada, con el teclado de octava tendida, los que darán con toda equidad: esperan que asi la perfeccion de sus obras, como la moderacion de sus precios, podrán satisfacer á los compradores como desean.

Noticia suelta. Un caballero que marchará en todo este mes en silla de posta á la Ciudad de Sevilla, desea encontrar compañeros: se dará razon en la tienda de Genari.

Venta. En la calle del Calvario, esquina á la del Olmo, en casa del maestro de coches, Valle, se vende una berlina, usada en varas derechas, la caja con dos vidrios delante, y pescante.

Perdidas. En el Real Sitio de Aranjuez se perdió un bracelete de oro filigranado, el dia del Corpus: quien le haya hallado le entregará en Madrid, en la calle de S. Vicente alta, casa nueva sin n. qto. segundo, y en dicho Sitio, frente á la casa de Postas, al lado de la Fonelara, qto. baxo, donde se dará el hallazgo.

Quien hubiere hallado una guirnalda de cinta de Francia, picada, para una basquiña, que se perdió el dia 6 del corriente,

desde la plazuela de Sto. Domingo, hasta la calle de la Boia, la entregará en dicha plazuela, en la vidriera que está inmediata á la botica, donde se dará el hallazgo.

Alquiler. En la calle de las Carretas, tienda peluqueria, n. 11, darán razon de una habitacion para huespedes, con asistencia ó sin ella.

Teatros. Hoy no hay Opera.

En el Coliseo de la calle del Principe, por la Compania del Señor Manuel Martinez, se representa la Comedia intitulada: El Carbonero de Londres, con saynete y una tonadilla nueva, á las 5. La entrada de ayer fue de 2292.

En el de la calle de la Cruz, por la compania del Sr. Luis Navarro, se representa la Comedia intitulada: El Capitan Belisario, con saynete y una tonadilla. La entrada de ayer fue de 2036.

CON PRIVILEGIO REAL.

En la Imprenta de la Viuda de Hilario Santos.