

Folletín Diario Ilustrado

TERRIBLE ACCIDENTE EN AUTOMÓVIL

DESPEÑADO EN UN PRECIPICIO

Un terrible accidente que hay necesidad de añadir á la ya larga lista necrológica motivada por los automóviles, ha dado origen al presente grabado, fiel reproducción de la fotografía tomada en el lugar del suceso. Mr. Haurisman, del Condado de York, salió hace pocos días en su Detrich, de 120 caballos, imprimiendo al vehículo una enorme velocidad que no amineró al tomar pronunciado declive, á fin de que le facilitara el inmediato acceso á la calzada abierta en las primeras estribaciones de la montaña. La mano del propietario del coche que, actuaba de *chauffeur*, era muy segura y ya lo tenía demostrado en otras ocasiones; pero en ésta, sea que la fantástica velocidad que llevaba le produjera su principio de vértigo, ó que calculase mal, el caso es que el automóvil, trazando rápidamente una curva, pasó entre dos rocas gigantescas, con las que á primera vista parecía que iba á chocar, y rebasando el borde del precipicio cayó sobre una especie de meseta, donde quedó un momento detenido entre los troncos de los árboles.

Mr. Haurisman, despedido violentamente del vehículo al chocar éste, fué lanzado como una bala hacia adelante, destrozándose la cabeza en la caída.

Dos días después fué encontrado su cadáver, así como los restos del automóvil, por dos cazadores, que hubieran pasado de largo sin darse cuenta de la catástrofe, á no haberles chocado la insistencia de varios cuervos que se cernían en la atmósfera y convergían en sus vuelos en un punto determinado, que era donde se hallaba el cuerpo del infeliz *sporman*.

En beneficio de los pobres.

Nuevo modo de excitar la caridad.

La Pascua de Nueva York ha tenido este año una nota originalísima.

Una asociación filantrópica titulada *Voluntarios de América* hizo colocar en las encrucijadas de las calles ricas de la capital una porción de grandes cajas simulando chimeneas de ladrillos.

Sobre cada caja había la siguiente inscripción:

«Depositad vuestro óbolo para ayudar á los *Voluntarios de América* á distribuir por mediación de Santa Claus, comidas, ropas y calzado á cinco mil pobres.»

Al lado de cada caja había un socio de la Liga benéfica disfrazado de mago, con la barba blanca y el capuchón tradicional. El individuo permanecía las horas enteras, rígido, inmóvil, sin pronunciar palabra, contentándose de vez en cuando con indicar la inscripción con un gesto automático.

Esto dió motivo á que muchos transeuntes incautos se creyeran en frente de un maniquí y se extasia-

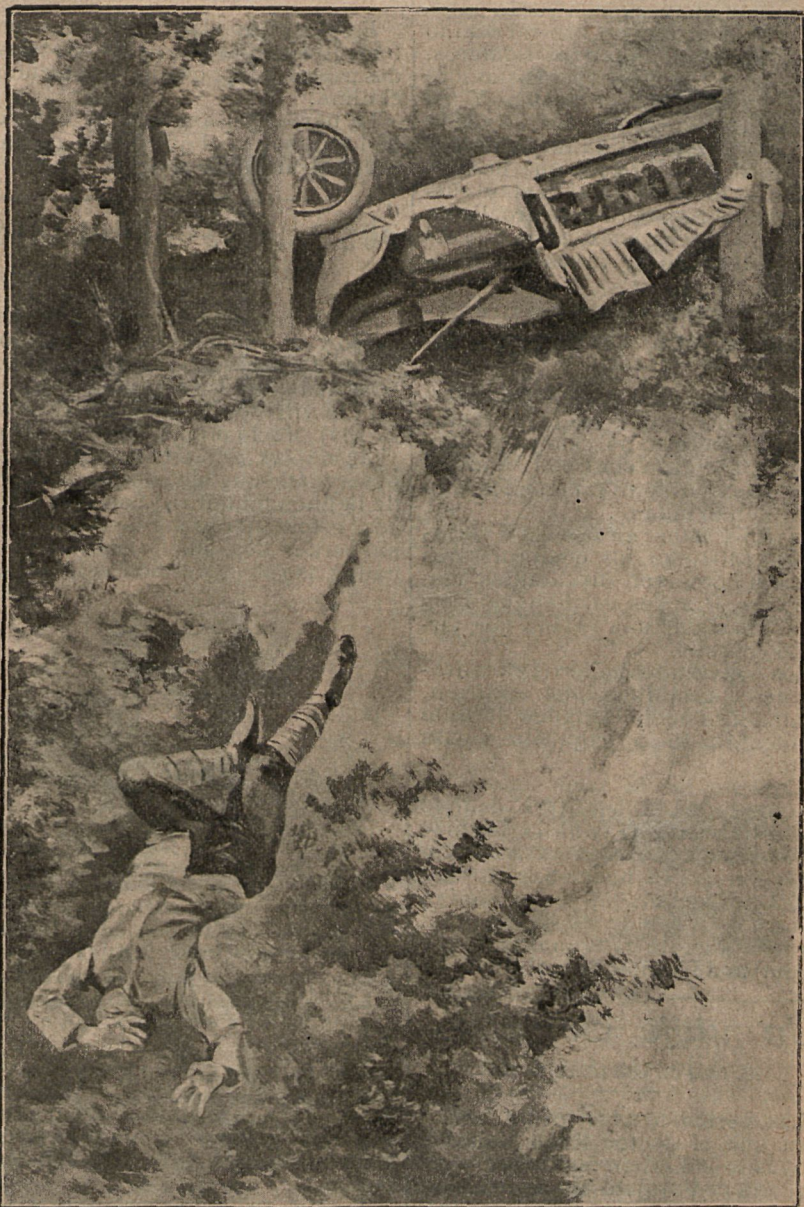
ran en su *human likeness*, su apariencia de vida.

Esta innovación ha obtenido un éxito extraordinario; las monedas de cinco y diez céntimos llovían sobre las improvisadas cajas.

La toilette de Napoleón.

En estos días se ha publicado en París un interesante estudio consa-

TERRIBLE ACCIDENTE EN AUTOMÓVIL



Mr. Haurisman, despedido violentamente, fué lanzado al abismo.

grado á referir la vida íntima de Napoleón.

El César del siglo XIX tomaba diariamente un baño caliente de una hora, después del cual procedía á afeitarse; dos criados se encargaban de esto: Constant, que le presentaba la bacia y el jabón, y Roustan que sostenía el espejo. El emperador, en chaleco de franela, se bañaba la mitad de la cara con agua de jabón, tomaba seguidamente la navaja, que previamente había puesto en agua caliente, y comenzaba á afeitarse de arriba abajo, procedimiento que muchas veces le originó varios accidentes.

Cuando ya se había limpiado un lado, repetíase la operación en el otro y, antes de terminar, preguntaba si se había rasurado bien. Alegre y satisfecho, daba un estirón de orejas á los criados, si observaba que por descuido había dejado algún pelo.

Después de esto se quitaba el chaleco, hacía le vertieran por la cabeza agua de colonia y con un cepillo fuerte le friccionaban los hombros, espalda y todo el cuerpo, costumbre á la que atribuía su robustez. Y así bañado, lavado y frotado, se vestía el emperador, no dejando el histórico chaleco de franela que llevaba desde el año 1808, en el cual y suspendida por un cordón negro, llevaba una pequeña nuez, en la que estaba guardado el veneno de Condorcet.

Serpientes comestibles.

Mr. Hubert Clark, un sabio naturalista americano, resolvió reunir á varios amigos, no sólo para darles una sorpresa sino con la intención de experimentar con ellos algo nuevo en el mundo.

Invitó á comer en su casa á varios de sus distinguidos profesores que acudieron con sus familias respectivas. Después del banquete espléndido siguió una velada que terminó en baile.

Los convidados salieron encantados de la amabilidad del anfitrión, habiéndose hecho lenguas durante la comida de lo exquisito de los platos.

¡Cuál no fué la sorpresa de los amigos de Mr. Hubert Clark, cuando al día siguiente de la fiesta les hizo saber á todos que los exquisitos manjares con que la noche anterior les había obsequiado no se componían de otra cosa que de serpientes, hábil y variadamente condimentada por un émulo de Brillat Severin!

Un viaje científico

AL PAÍS DE LOS DURMIENTES

Los periódicos berlineses anuncian que el doctor Koch tiene e propósito de partir en breve para Uganda con objeto de estudiar la enfermedad del sueño, tan generalizada en aquel país.

Parece ser que el Ministerio de las

Colonias ha puesto á su disposición una suma de 120.000 marcos para atender á los gastos de sus investigaciones.

El viaje del doctor Koch durará, según se dice, diez y ocho meses.

BARCA FUNERARIA EGIPCIA

Conocida es la importancia que en Egipto tuvieron los monumentos funerarios, rodeando al cadáver de cuantas cosas creían ellos que pudieran necesitar, llevando á la cámara de ofrendas numerosos objetos.



En el curioso «Libro de los muertos», procedente de aquella época, se describe el viaje que debía efectuar el alma.

La barca que aparece en el grabado simboliza el que había de hacer el espíritu por el agua.

DOS AMIGOS SINGULARES

He aquí un caso especialísimo de compañerismo en dos animales. Un perro y un palomo son los protagonistas del suceso. Los dos pertenecen á la viuda de José Munyan, que habita la villa de Peunsgrow (Nueva Jersey). Nació el pichón en la casa, y desde sus primeros vuelos pudo observarse que un hermoso perro de la finca le miraba con ojos dulces, esforzándose por acariciarlo y sin perder ocasión de mostrarle á cada paso su protección y simpatía.



Un día que un gallo quiso atacar al palomo fué devorado al punto por el can. Desde entonces fueron los dos bichos inseparables compañeros. Cuando el perro se calentaba al amor de la lumbre, venía volando el pichoncillo parándose encima del cuerpo del perro. Un día que el viejo can se peleaba con un gato, llevó el felino la mejor parte, pues hirió en los ojos al pobre animal. En el acto, acudió el palomo y comenzó á picar furiosamente al gato, que huyó des-pavorido.

Nuestro grabado representa á los dos amigos comiendo en el mismo plato.

TRANSMISIÓN DE PODERES

El domingo próximo, día 18, á las seis de la tarde, dará M. Loubet posesión de la Presidencia de la República francesa á M. Fallieres.

El acto será solemne, no por el ceremonial, que es sencillísimo, sino por la importancia que en sí tiene.

M. Fallieres se dirigirá desde el Senado al Eliseo, escoltado por un escuadrón de coraceros.

M. Loubet, rodeado de los ministros, altos dignatarios y de su cuarto civil y militar, dará la bienvenida al nuevo presidente pronunciando un discurso.

M. Fallieres le contestará y ambos abandonarán, después de los saludos y felicitaciones de rúbrica, el palacio presidencial, seguidos de sus escoltas, dirigiéndose cada uno á su casa.

Al día siguiente, M. Fallieres se trasladará á la residencia oficial del Eliseo, siendo el primer acto que allí tendrá lugar ese día la recepción del cuerpo diplomático.

LECTURAS FEMENINAS

LAS COMIDAS

Las señoras son generalmente perfectas amas de casa, y se dan clara cuenta de la importancia que tiene el acto de comer, aunque sea en familia; con efecto, en ocasiones basta para terminar las disensiones matrimoniales el hecho sencillísimo de que encuentre el marido la mesa limpia, agradable, si puede ser, con flores, y la comida sabrosa y bien sazónada.

Sabido es que entre los *Diez mandamientos de la mujer casada* hay el señalado con el núm. 4, que dice así:

Es posible que tu marido no tenga corazón, pero en todo caso no carecerá de estómago más ó menos sano. Harás perfectamente en conciliarle con una buena cocina.

La importancia de comidas y banquetes ha existido en todos tiempos.

En el antiguo Egipto se daban grandes banquetes con delicados manjares; y antes de empezar exponían ante el público una imagen de momia para recordar lo efímero de los placeres mundanos.

En Asiria predominó la molición y el sensualismo, y había quien decía que eran los resultados de la gula, pues allí los convites tenían gran importancia.

En Grecia los banquetes consistían en el *symposion*, cuyo atractivo principal estaba en las conversaciones, música y representaciones mímicas, que empezaban cuando se tomaba el vino, pues los griegos no bebían en las comidas; después de ella y de haberse lavado las manos con jabón empezaban las libaciones, los brindis, los himnos cantados al son de una flauta y las orgías. Esto contrastaba con las severas costumbres observadas en Esparta y en la isla de Creta.

En la Roma imperial los banquetes adquirieron gran desarrollo, y en Italia también, de lo que les vino el nombre de *Bacanales*, porque en ellos se rendía culto á Baco.

En la Edad Media los banquetes revisitaron formas muy pomposas, pues empezaron á celebrarse, no como pretexto

para orgías, sino para conmemorar algún hecho famoso. Por ejemplo, en el último tercio de los siglos medios era costumbre, cuando se intentaba construir una gran obra, como una catedral, ajustarla con el arquitecto ó maestro por un tanto alzado de derechos y coste y un *yantar* (banquete).

A un banquete dado por Enrique de Inglaterra asistieron tres mil caballeros. La silla en que se sentaban los reyes ó príncipes estaba generalmente cubierta por dosel, y la mesa más elevada que las demás. Los convidados se sentaban solamente por un lado de las mesas y éstas eran estrechas á fin de facilitar el servicio por el otro lado.

En el siglo xv había ya mesas dobles muy largas.

Siguiendo la tradición de la antigüedad se arrojaban rosas sobre la mesa, se coronaban de flores los comensales y las copas.

El instante de comenzar se anunciaba á son de trompa, siendo esta la señal de lavarse las manos. Después de la comida, alzados los manteles, se jugaba y entre tanto se servían especias. Las salas de los banquetes se alumbraban con cirios, que solían tener los criados. Dichas fiestas debieron estar muy en boga durante los siglos xiv, xv y xvi, á juzgar por las detalladas descripciones que hacen los cronistas.

En los tiempos presentes una de las cosas más esenciales es el adorno de las mesas.

Para las comidas diarias ó de confianza basta con la limpieza escrupulosa de manteles, cubiertos y vajillas y un centro de flores.

En las comidas de etiqueta se admiten diversas formas de adorno. Los manteles han de ser con incrustaciones de encajes y bordados. Las flores deben estar diseminadas, bien en artísticos ramitos sin colocación simétrica, bien en originales porta-bouquets. Unas veces se colocan en *camino*s de cristal y plata, otras en búcaros, otras se combinan con lazos de cintas y espejos. Los ramos monumentales han caído en desuso porque estorbaban la vista é impedían que los comensales hablasen libremente. Los adornos modernos son por este motivo enanos; pero hay que confesar que cuando el buen gusto dirige la colocación de lazos, flores, espejos y porcelanas, las mesas adquieren un aspecto atractivo en grado sumo.

Sabiéndolo así las señoras, muestran predilección por todo lo que se refiera al modo de presentar los manjares con elegancia.

¡Una mesa artística, manjares sabrosos, fuerza dijestiva y buena conversación! ¿Quién no se consideraría feliz con esto?

M. DE ATOCHA OSSORIO.

Negros decolorados.

En los círculos médicos de los Estados Unidos estudian ahora el caso de un negro llamado Eduardo Kennedy, el cual, á medida que avanza en edad (hoy tiene sesenta años) va blanqueando de un modo progresivo. En la actualidad su rostro es ya blanco, así como sus manos y pecho.

Estos casos de decoloración son excesivamente raros; no obstante, en el Africa central son muchos los casos de los *negros blancos*; es decir, un blanco terroso ó amarillento. Este defecto de pigmentación es de nacimiento y obedece á iguales causas que las del albinismo en Europa, pero to las estas anomalías no son tan curiosas como la que ofrecen los indios *atigrados*, ó sea aquellos cuya piel tiene manchas de colores diferentes.

RECLAMACIÓN INTERESANTE

UN NIETO DE DONIZZETTI

La Sociedad de autores y compositores italiana está siendo objeto de una reclamación sensacional.

Una persona que declara ser nieto de Donizzetti, exige á dicha Sociedad los derechos que ha percibido por la representación de las obras de aquel ilustre compositor de *La Favorita*.

La Sociedad, como es natural, antes de discutir el derecho al reclamante, le exige que identifique su personalidad.

Crucifixión moderna

En Rusia y en el Colorado (América) existen sectas religiosas de fanáticos que, como los fakires de la India y los Aissaonahs árabes,



se entregan á los suplicios más extraordinarios, con la esperanza de hacerse gratos á Dios.

A pesar de la vigilancia de la policía y de la hostilidad de los pueblos vecinos, los fanáticos burlan toda vigilancia y realizan sus actos bárbaros y sanguinarios.

La escena que ofrece nuestro grabado se ha desarrollado en Torres, cerca de Trinidad, en el Colorado.

Por la Páscoa un hombre se ofrece voluntariamente á ser crucifica-

do, y los demás iluminados rodean la cruz y se martirizan horriblemente clavándose coronas de espinas en la cabeza y haciéndose heridas en el costado a fin de reproducir á lo vivo todo el drama del Calvario.

¡Y luego dicen que estamos en el siglo xx!...

LA EMBOLIARIA

Con este nombre se designaba á la actriz que en el teatro romano y durante los intermedios recitaba algo para entretener á los espectadores, á lo que llamaban *embolieum*.

La preciosa figurita que representa á una de estas actrices y que posee el Museo Arqueológico, ofrece la gran particularidad de ser de plomo, siendo raro que, ejecutada en este metal, haya podido conservarse durante tantos siglos sin deteriorarse.



CURIOSIDADES Y RAREZAS

Todos los años se sacrifican sesenta mil elefantes para suministrar marfil á todo el globo.

Desde hace cincuenta años el cultivo de los pescados constituye en Francia una de las principales industrias; en un solo distrito, en el de Doumisse, hay dedicadas á esta explotación más de treinta mil hectáreas.

Próxima á terminar la interesantísima novela de Héctor Malot

SIN FAMILIA

comenzaremos á publicar en las páginas del

«Folletín Diario Ilustrado»

la no menos interesante y conmovedora narración

EL COLLAR DE LA MUERTA

original del famoso y popular novelista francés

H. DEMESSE

preciosamente ilustrada con dibujos del notable artista señor F. MOTA, y traducida al castellano con gran esmero.

Esta novela, por el interés dramático que ofrecen sus episodios, ha de agradar extraordinariamente á nuestros lectores.

EL PRECIO DE LAS FIERAS

Hoy, que con bien entendido criterio se constituyen en los Estados Unidos, así como en otras partes del mundo civilizado, sociedades destinadas á evitar las aterradoras proporciones que toma la manía de destruir animales, muchos de ellos dañinos, pero representantes de razas medio extintas ya y llamadas á desaparecer de no cesar en sus furiosos los que se entregan á su persecución; hoy, decimos, en que ya han desaparecido muchas razas que fueron abundantes en la primera mitad del siglo pasado, y que se han extinguido por completo, tales como los elefantes marinos, guagas y otras varias, es curioso conocer los precios que alcanzan en el mercado de Hamburgo, que surte á todas las *menageries* y parques zoológicos europeos, los animales siguientes:

Un león, macho, del Africa del Norte, de dos años y once meses de edad, 4.500 francos; un león del Cabo, de once meses, 2.250; un tigre de Bengala, de doce meses, 5.500; un tigre de Sumatra, 4.500; una panteira negra de Java, 1.250; un leopardo, 800; un jaguar de dos años, 1.500; un chacal, 65; una hiena rayada, 500; una hiena estrellada (especie muy rara ya), 800; un oso negro del Tíbet, 760; un oso blanco, de un año, 1.250; un oso de la Siberia, 1.000; un elefante de la India, adulto, 9.000; una cebrá, macho, 3.500, una gacela, 300; un antílope de la India, 1.250; un antílope del Africa occidental, 2.250; las llamas y los guanacos, 650 por cabeza; una pareja de cisnes negros, 250; una pareja de cisnes blancos, 125; una pareja de cisnes de cuello negro, 450.

Postal extraordinaria

Un individuo residente en Nueva Zelanda ha tenido una idea originalísima: la de remitir á una amiga suya que habita en Londres, á guisa de tarjeta postal, una simple hoja de árbol sin sobre para protegerla.

Por un lado de la hoja escribió la dirección y por el otro algunas palabras de afecto.

Esa hoja ha salido de Nueva Zelanda, ha atravesado medio mundo y ha llegado en estado perfecto á manos de la destinataria, que, como hemos dicho, vive en Londres.

EL AGUA

El agua representa indiscutiblemente la casi totalidad de lo que el hombre consume como alimento, sin contar la que toma como bebida. Según datos recientes, la leche y el vino, prescindiendo de la que les adicionan los industriales, contienen un 90 por 100 de agua; las frutas y las legumbres encierran de un 80 á 95 por 100; el pan un 50 por 100, y así en esta proporción, el queso, los huevos, el aceite, la carne, etc.; un

trozo de salmón contiene un 75 por 100, y, en una palabra, el agua es un alimento fundamental que se halla en todas las substancias, tanto que el hombre, al igual que los peces, vive de este elemento.

MISCELÁNEA

El Canadá ofrece ejemplos de longevidad con una frecuencia verdaderamente pasmosa.

En Stormont-Glengarry, pequeña ciudad próxima á Cornwall, en el espacio de tres meses han fallecido cinco habitantes cuyas edades formaban un total de 513 años.

*

La última cosecha de patatas en Inglaterra ha sido de una abundancia sin precedente.

En algunas comarcas de aquella nación, el citado tubérculo se vende á razón de cinco céntimos kilo.

*

En Inglaterra, ha habido muchos propietarios que han quitado el antiguo nombre á sus villas para bautizarlas con los de «Kuroki» y «Togo».

Otros, en cambio, han exteriorizado sus simpatías hacia Rusia, colocando sobre sus puertas placas con la inscripción «Kouropatkine-House».

Pasatiempos

Charada gráfica, POR NOVEJARQUE



Jeroglífico comprimido.

ENERO

Solución al mosaico acróstico de ayer:

C
A L A
A T I L A
L I T E R A
C A L E N D U L A
A R D E R A
A U R A
L A S
A

A la charada:

CAÑONERO

Nos han enviado soluciones exactas los señores Mariano Pedraza González, José Tarrida Roloán, Costanza Girona Valentin, Luisa Rueda Martínez, Patricio del Alamo, Emeterio López, Juan Vivas, Cándido Paredes Salas, José Picón, Jaime Pereira, Hortensia Guirado, Pablo Iñigo, Salvador Zuazo, Casimiro Redondo Guerra y José Roldán.

NOTAS DE SPORT

LA COMBA

Tomando en serio el salto de la comba resulta un ejercicio de los más fuertes.

Los *sportmens* de los Estados Unidos lo ejercitan para entretenerse, y un individuo del «Aberdare Athletic Club» ha logrado un *record* de 1.000 saltos en 5 minutos 11 segundos, sin faltar uno.

La proporción del tiempo invertido con relación á los saltos es la siguiente: 100 saltos, 31 segundos.— 200 saltos, 1 minuto 2 segundos.— 300 saltos, 1 minuto 35 segundos.— 400 saltos, 2 minutos 6 segundos.— 500 saltos, 2 minutos 3 segundos.— 600 saltos, 3 minutos 6 segundos.— 700 saltos, 3 minutos 39 segundos.— 800 saltos, 4 minutos 18 segundos.— 900 saltos, 4 minutos 44 segundos.— 1.000 saltos, 5 minutos 11 segundos.

PLATO DEL DÍA

Gelatina de naranja.

Tómense seis naranjas y dos limones, las que se mondarán cuidadosamente, levantándose la bizna y á continuación se ponen en una cacerola donde habrá un litro de agua, cuatrocientos cincuenta gramos de azúcar, cuarenta gramos de gelatina inodora, las mondaduras de dos naranjas, cuatro gramos de cochinilla, un poco de azafrán y una cucharada de vinagre. Déjese cocer hasta la ebullición y después, cuando se haya clarificado todo, se tamiza y se vierte sobre un recipiente de porcelana, dejando que repose; á continuación se agrega el jugo de las naranjas y á las tres horas se forma una pasta que puede servirse.

ADVERTENCIA

En contestación á varias cartas que hemos recibido, advertimos á todos nuestros lectores que los que deseen adquirir números atrasados de EL MUNDO AL DÍA CON EL FOLLETÍN DIARIO ILUSTRADO pueden dirigirse á esta Administración, donde se les servirán sin aumento de precio.

EL MUNDO AL DÍA

CON EL

Folletín Diario Ilustrado

OFICINAS Y TALLERES

MARQUÉS DE LA ENSENADA, 8
MADRID

Precios de suscripción:

Madrid y provincias: 1,50 al mes.
Número suelto: 5 céntimos.

IMPRENTA DE «EL MUNDO AL DÍA»
MARQUÉS DE LA ENSENADA, 8.—MADRID.