

REVISTA DE TEATROS.

DIARIO PINTORESCO DE LITERATURA.

NUM 153.

MADRID 27 DE ABRIL DE 1844.

Segunda serie



LA PIEL DE ZAPA.

SEGUNDA PARTE.

A eso de las ocho de la noche del dos de mayo último me hallé solo con la condesa en su gabinete gótico. Entonces no temblé, porque tenía seguridad en mi ventura: mi dama debía corresponderme ó de lo contrario en los brazos de la muerte pensaba buscar refugio. Había yo condenado lo cobarde de mi amor, y cuando un hombre confiesa su debilidad es demasiado fuerte.

Tendida la condesa sobre un divan, vestida con un traje de azul cachemira sostenía sus pies en un bordado cojin. Con un birrete oriental semejante al que los pintores atribuyen á los primitivos hebreos aumentaba los atractivos de sus seducciones. Su rostro aparecía impregnado de un encanto fugitivo, como para probar que somos á cada instante seres nuevos y únicos, sin ninguna semejanza con nuestro porvenir, ni con nuestro pasado. Jamas la habia yo visto tan resplandeciente de hermosura.

—¿Sabéis, dijo riéndose, que habeis escitado mi curiosidad?

—No saldrá fallida, la respondí friamente.

Me senté á su lado, y asiéndola una mano que me abandonó afectuosa, la dije con dulzura:

—Teneis una hermosa voz.

Se puso pálida.

—¿Si nunca la habeis oido! exclamó Fedora.

—Os probaré lo contrario cuando sea preciso. ¿Es tambien un misterio vuestro canto delicioso? Tranquilizaos: no quiero descubrirlo.

Estuvimos hablando familiarmente por espacio de una hora. Si bien tomé el tono, el gesto y los modales de un hombre á quien Fedora no debía negar nada, tambien guardé todo el respeto de un amante. Procediendo así obtuve la merced de besar su mano: se quitó el guante con suave movimiento, y tan voluptuosamente sumido me hallaba yo en la ilusion en que queria creer, que mi alma se fundió, se esponjó toda en aquel beso. Fedora se dejó alhagar y acariciar con el mayor abandono, mas, no lo tomes á broma, si yo hubiera avanzado un pasito mas en aquellas caricias fraternales, hubiera sentido las uñas de la gata.

(Continuará.)

REVISTA DE TEATROS.

Programa de la función que se ha celebrado en el Conservatorio de música y declamacion de Maria Cristina la noche de antes de ayer en obsequio de S. M. la reina y con motivo de la feliz llegada á esta corte de la augusta fundadora de este Conservatorio.

PRIMERA PARTE.

1.º Himno á S. M. la reina madre, letra de don Ventura de la Vega y música compuesta por el profesor de composicion de este Conservatorio don Ramon Carnicer, cantado por las alumnas y alumnos siguientes:

Primera estrofa. Doña Teresa Redondo; don Joaquin Becerra.

Segunda. Doña Francisca Ramirez, doña Manuela Crespo.

Tercera. Doña Josefa Angulo, doña Pilar Sola.

Cuarta. Doña Manuela Casares, don Joaquin Becerra.

2.º La comedia en un acto y en verso, original de don Manue Breton de los Herreros, titulada:

ELLA ES EL.

Ejecutada por los

Alumnos.

Doña Isabel Gonzalez. . . Camila.

Doña Mercedes Lopez. . . Rita.

Don Antonio Iriarte. . . Don Alejo.

Don Joaquin Estrada. . . Don Marcelo.

Don José Córdoba. . . Bruno.

Personages

3.º Variaciones para violin ejecutadas por el alumno de la misma clase don Tomás Pló, que por primera vez se presenta al público.

4.º Variaciones de flauta [por Tulou] ejecutadas por el alumno don Santiago Ramos.

SEGUNDA PARTE.

Segundo acto de la ópera «Caritea» del maestro Mercadante Ejecutado por los

Alumnos.

Personages.

Doña Amalia Angles. . . Caritea.

Doña Encarnacion Lama. Don Diego, bajo el nombre de Pedro de Aragon.

Don Juan Pablo Hijosa. . Don Alfonso, rey de Portugal.

VARIEDADES.

Los antiguos empresarios del «Agente» cesaron ayer la publicacion de este periódico por el justo y fundado motivo de haber tra smitido su propiedad, de cuya circunstancia se olvidaron sin duda al dar nuevamente este diario. En cambio con el título de HOY DIA se han propuesto continuar en su publicacion; y como quiera que en el número primero han manifestado á los suscritores del «Agente» que el nuevo periódico cubrirá las suscripciones de este, nos vemos en la necesidad de decir que mediante un contrato lejítimo, la Revista de Teatros se hizo dueña de la propiedad del «Agente» desde el día 23 de este mes, cubriendo las suscripciones desde la misma fecha como continuará haciéndolo en adelante por pertenecerle como hemos dicho éslusivamente su propiedad.

Puede la empresa de «Hoy dia» si tal es su voluntad seguir haciendo el obsequio de su periódico á nuestros suscritores; por lo que á nosotros toca nos basta con haberle esclarecido suficientemente los hechos.

Damos cabida en nuestro periódico á las siguientes líneas que nos remite el señor director de la Iberia. Promete contestar á lo que dijimos al pie del comunicado del señor Angelo. Mucho lo anhelamos, porque nuestras opiniones acerca del punto que se ventila se fundan en hechos, y para sostener opiniones é ideas juzgamos que la «energia» es absolutamente inútil si la «razon» está de la parte contraria.

COMUNICADO.

Señores redactores de la Revista de Teatros: muy señores míos: he visto en su periódico del 24 de abril un comunicado suscrito por don José Angelo, empresario de la ópera de la Cruz, al cual se sirven añadir Vds. algunas observaciones. De mi deber es decir á Vds. y al público que contestaré largamente en la «Iberia» á todas las demasias que tanto el señor Angelo como Vds. se permiten en el referido artículo y observaciones. Mientras tanto tengo el gusto de manifestar á ustedes que me glorió de ser director de la «Iberia Musical» que no tengo porque arrepentirme de poner mi firma al pie de la «Iberia» pues tanto los dignos redactores de ella como su director están dotados de suficiente energia para sostener sus opiniones y escritos. Estamos bien informados, y cantaremos claro. B. L. M. A. S. S. S. JOAQUIN ESPIN Y GUILLEN, director de la Iberia Musical.

TEATROS.

De la Cruz.

A las ocho de la noche. Se pondrá en escena la ópera en cinco actos titulada LA MUDA DE PORTICI. En celebridad del cumpleaños de S. M. doña Maria Cristina de Borbon estará iluminado el teatro.

Del Príncipe.

A las ocho de la noche: El drama en cinco actos, titulado: DOÑA MARIA DE MOLINA. Terminará el espectáculo con baile nacional. El teatro estará iluminado.

Del Circo.

A las ocho de la noche: 1.º UN PASEO A BEDLAN, comedia en un acto. 2.º Baile nacional. 3.º LOS PRIMEROS AMORES. 4.º Baile nacional. 5.º A UN COBARDE OTRO MAYOR, comedia en un acto. En celebridad del cumpleaños de S. M. doña Maria Cristina de Borbon el teatro estará iluminado.

De Variedades.

A las ocho de la noche: 1.º Sinfonia de la ópera El Barbero de Sevilla. 2.º LA LIBERTAD EN SU TRONO, loa alegórica. 3.º Baile inglés por una niña de seis años. 4.º LAS CITAS A MEDIA NOCHE, comedia en un acto. 5.º Las boleras de la Lucrecia. 6.º LA POSADA DEL CURRILLO, jugueto cómico de carácter andaluz. 7.º y último; concluirá el espectáculo con Manchegas á cuatro. En celebridad del día estará el teatro iluminado.

IMPRENTA DE DON IGNACIO BOIX, calle de Carretas, número 8

entre las excelentes obras históricas que la misma colección encerraba. Su autor el doctor Dunham habiendo vivido en España muchos años, adquirió vastos conocimientos en historia, legislación y literatura españolas, de los cuales supo sacar partido con su entendimiento por demás claro y agudo. Admira ver con cuánta destreza ha sabido manejar los copiosos materiales que con suma paciencia y diligencia allegó reduciéndolos al estrecho cuadro de un compendio, pero tan cabal esto, que en noticias y juicios sobre los sucesos, hace ventaja á las historias más largas. Si después los señores Romey y Rósen St. Hilaire, siguiendo las huellas del docto inglés, le han igualado en algo, ciertamente en nada le han escedido.

La historia del señor Dunham, ha sido traducida al francés y publicada junta con trozos de otros trabajos, y formando el conjunto una compilación, por M. Paquis siendo parte de una excelente colección de historias completas de todos los estados Europeos.

Es de extrañar que esta obra no haya sido hasta ahora vuelta en castellano. En hacerlo se pensó ya en 1834, y de ello habló el apreciable y estimado periódico literario semanal inglés intitulado el Ateneo al hacer de la obra original merecidos elogios. Iba á encargarse de este trabajo, según el mismo periódico dice don Antonio Alcalá Galiano, residente á la sazón en Tours de Francia. Se desistió sin embargo de la empresa por entonces, y ahora se vuelve á encargarse de ella, y ha empezado ya á llevarla á efecto la misma persona.

Desde el día de la publicación de este anuncio queda abierta la suscripción en los puntos señalados, y bajo las siguientes condiciones.

La obra constará de seis tomos, que contendrán de 50 á 60 entregas. Se garantiza la terminación de esta obra, cuyo original completo se halla en poder de los editores, sin ser posible por lo tanto que encuentre los obstáculos que ha hallado la publicación de la historia de España por Romey, abandonada hoy día por el autor francés.

Los editores han reunido todas las ventajas del buen gusto, la elegancia y la baratura, publicando esta edición en excelente papel satinado y lustrado, con caracteres hermosos y nuevos, pero tan compactos, que sin perjuicio de la claridad comprenda mucho material cada pliego, y resulte la obra á un precio estremadamente económica.

Se publicarán simultáneamente los tomos primero y tercero para que no carezcan los lectores de la parte más importante, esto es, de la que comprende los sucesos más cercanos á nuestros días.

Cada entrega constará de seis pliegos en 4.º, ó sea de 48 páginas. El precio de cada entrega será de 3 rs. en Madrid y 4 en las provincias franco de porte. Se publicarán mensualmente de dos á tres entregas.

HISTORIA DE ESPAÑA,

DESDE

LOS TIEMPOS DE DON ALFONSO EL SABIO HASTA LA MAYORÍA DE DOÑA ISABEL II PARA SERVIR DE CONTINUACION A LA QUE PUBLICABA EL ESCRITOR FRANCÉS ROMÉY,

redactada y anotada con arreglo á la que publico en inglés Mr. Dunham.

POR DON ANTONIO ALCALÁ GALIANO,

con una reseña de los más ilustres historiadores españoles

POR D. JUAN DONOSO CORTES.

y un discurso sobre la historia de nuestra nación

por D. Francisco Martínez de la Rosa.

Se admiten suscripciones en las librerías de Cuesta, Jordan y viuda de Razola. Se ha publicado y está ya de venta en dicha librería la primera entrega del tomo primero y acaba de publicarse la segunda ó sea primera del tomo tercero que está igualmente de venta.

DIARIO PORTATIL PARA EL AÑO de 1844. Gran rebaja, para agotar la edición.

Contiene los 366 días del año, divididos por meses y semanas, con su fecha correspondiente y santos que se celebran: dejando un espacio blanco después de cada día donde los interesados pueden anotar lo que les convenga, bien para recordar pagos, diligencias y visitas que tengan que hacer, bien para recordar los acontecimientos que les hayan ocurrido, cuyas fechas no quieran olvidar.

Lujosamente encuadernado en seda, corte dorado y cerrado con un lapiz en forma de cartera: á 8 rs. en lugar de doce que se ha vendido hasta ahora.—Núm. 434.

MEMORIAS HISTORICAS DE LA DUESA DE BERRY.

Se ha repartido el tomo primero, y las entregas primera y segunda del segundo, debiendo quedar concluida toda la obra en lo que resta de mes. Se suscribe á tan interesante publicación, la cual

contiene una rica colección de datos para la historia de Francia, España y Nápoles, en las librerías de Castillo Brun, calle de Carretas; Sanchez calle de la Concepción; Cuesta calle Mayor, y en la imprenta de la calle del Duque de Alba número 13, á 15 rs. tomo.—Núm. 493

TRASPORTES.

DILIGENCIAS GENERALES.

Además de los servicios de verano que la compañía ha montado en los anteriores, está disponiendo el de Madrid á Valladolid, Leon y Oviedo, que dará principio en el mes de mayo próximo. Con este objeto sale de Madrid hoy sábado 27 el primer coche nuevo y muy espacioso, que servirá entre Valladolid y Oviedo. Las salidas de esta corte serán todos los lunes, y de Oviedo los miércoles.

También establece la compañía otro servicio nuevo entre Bilbao y Bayona por Azpeitia para que los viajeros de estos puntos y demás intermedios, así como los que pasen á tomar baños en Cestona y aquellas costas, puedan aprovecharse de estos nuevos medios de comunicación.—Núm. 943.

ALQUILERES.

Muy inmediato á la Red de san Luis se cede una habitación para un caballero, con asistencia ó sin ella: daran razon en la misma Red de san Luis, núm. 55, tienda de lienzos.—Número 481.

En uno de los mejores puntos de esta corte se subarrienda un cuarto principal con todos sus muebles, y en el caso de no acomodar todo se cede una bonita sala exterior con una alcoba capaz para tres camas: en la calle del Desengaño, núm. 7, tienda, daran razon.—Núm. 467.

En un punto céntrico de esta Corte, se cede una habitación lujosamente amueblada y adornada al gusto del día: se advierte no ser casa de huéspedes de la que daran razon en la librería de García, calle de la Concepción Gerónima número 25.—Núm. 480.

Una excelente sala con do alcobas en un sitio el más céntrico y primorosas vistas se cede con asistencia ó sin ella. El resto de la habitación le ocupa una señora viuda y no es casa de huéspedes. Calle de las Fuentes núm. 6 entresuelo donde se vende un san Antonio de cuerpo entero, original, una concepción, un san Gerónimo id. y otros hasta el núm. 18 de gran mérito y mucha equidad, respecto su valor.—Núm. 451.

Una señora sola que ocupa un cuarto á las inmediaciones de la Puerta del Sol admitirá uno ó dos caballeros, con asistencia ó sin ella, en un precio moderado: el memorialista que está en el portal de la calle Preciados, número 3, entrando por la Puerta del Sol dará razon.—Núm. 487.

SIRVIENTES.

Un sugeto de 24 años de edad, de muy buena educación y acostumbrado á servir á personas de bastante delicadeza, desea colocarse con algun caballero ó familia, ya de ayuda de cámara, ya para todo cuanto se le mande; advirtiéndole que si en la casa donde le necesitasen tienen algun niño ó niña á quien instruir en la primera enseñanza lo hará con toda perfección: tiene personas que respondan de su buen comportamiento. Quien le necesite dejará las señas en la calle del Príncipe, número 6, puesto de agencia, donde daran razon.—Núm. 462.

Un jóven de edad de 28 años, intruido con algunos conocimientos curiales, desea hallar una colocación decorosa en cualquiera clase que sea, por una corta retribución, pues presentará buenos informes de la última casa donde ha servido, y además tiene personas de alta categoría que respondan por él: en la calle de la Abada, núm. 3, el memorialista del portal, dará razon.—Número 439.

PERDIDAS.

El día 9 del corriente se perdió en la iglesia de santo Tomás, ó calle de Atocha, un rosario engarzado en plata con dos medallas y una cruz lisa de igual metal. Quien lo hubiese hallado se servirá entregarle en el almacén de muebles de la calle del Pozo, esquina á la de la Cruz, donde se dará de hallazgo más de lo que vale el rosario.—Núm. 490.

Se suplica á la persona que haya hallado una espada florete solique, sin

baina, que se perdió en la noche del 25 desde el Real Palacio hasta el Conservatorio de Maria Cristina, la presente en la casa del dueño que dará más señas y su correspondiente gratificación. Calle de las Veneras, núm. 5 del centro, cuarto entresuelo.—Núm. 1020.

HALLAZGOS.

La persona que en la tarde del domingo último habiese perdido en la iglesia parroquial de san Millán, una bolsa con un pañuelo y una llave que contenía dentro, se presentará en la calle de la Ruda, núm. 8, cuarto tercero de la derecha, que dando las señas le será entregado.—Núm. 494.

La persona que hubiera perdido un perro el primer día de Pascua, lebel con parches de color de canela, puede pasar á recogerlo Carrera de san Gerónimo, núm. 50, la portera dará razon.—Núm. 495.

NODRIZAS.

Maria Galan, de edad de 25 años, castellana vieja, solicita cria para casa de los padres, tiene leche de cuatro días, y personas que garanticen su conducta. Darán razon en la calle del Medio día grande, número 15, cuarto en el patio.—Núm. 432.

Mariana Lopez solicita cria para casa de sus padres, de edad de 22 años y leche de tres meses, tiene personas que abonen su conducta daran razon calle de san Juan, núm. 46, cuarto principal.—Núm. 416.

Una asturiana que vive calle de Amaniel, núm. 10, cuarto principal interior, busca cria para su casa ó la de los padres, tiene leche de tres meses y personas que la abonen.—Número 414.

Maria Brabo, de edad de 26 años, solicita cria para casa de los padres, tiene leche de un mes y personas que la abonen su conducta; daran razon en la calle de san Vicente alta, núm. 24, cuarto bajo de la derecha; se promete salir fuera.—Número 491.

BOLSA.

COTIZACION DE AVER 26 DE ABRIL DE 1844.

Títulos al 3 por 100.—Se han hecho 23 operaciones valor de rs. 19.200,000 á 36 1/4 al c. á 37 á 60 d. y á 36 3/4 á v. f. ó v.

Id. al 5.—Se han hecho 15 operaciones valor de rs. 14.000,000 á 22 al c. á 23 á 60 d. con 1/2 de p. y á 23 1/4 á v. f. ó v. en carpetas presentadas á la renovación.

Cupones no llamados á capitalizar.—Tres operaciones valor de rs. 3.400,000 á 30 y 30 1/2 á 36 y 60 d. f. ó v.

Inscripciones de deuda sin interés.—5 operaciones valor de rs. 6.000,000 á 7 1/2 y 8 á 30 y 60 d. f. ó v. con 3/4 de p. en títulos al portador.

CAMBIOS.

Londres á 90 días 38.
París á 90 16 libs. 10 p.
Alicante 1/4 d. dinero.
Barcelona 7/8 d.
Bilbao 1 1/2 d.
Cádiz 1 3/4 d.
Coruña 1 1/4 d.
Granada 1 1/2 d.
Málaga 1 1/4 d. papel.
Santander 1 1/2 d.
Santiago 3/4 d.
Sevilla 1 1/4 d.
Valencia 1/4 daño
Zaragoza 7/8 á 1 d.
Descuento de letras 6 por 100 al año.

IMPRENTA DE D. IGNACIO BOIX CALLE DE CARRETAS, NUMERO 8.