

CRISIS RESUELTA

NUEVO MINISTERIO

La noche última

El general Azcárraga, a pesar de su edad, dió hasta las últimas horas de ayer grandes pruebas de resistencia física.

Después de salir de Palacio conferenció en sus domicilios con los Sres. Silveira y Cobián.

Cuando llegó a su casa esperaba el duque de Sotomayor, y a poco llegaron los Sres. Dato, Lacierva, general Villar y marqués de Aguilar de Campóo.

Estos dos últimos y los generales Martitegui, Bascaran, Sánchez Gómez y Andino y otros personajes comieron en compañía del dueño de la casa.

De sobremesa volvió a tratarse de la crisis y quedó acordado que el general Villar y Villate se encargaría de la cartera de Guerra.

Así lo manifestaron los amigos del general Azcárraga cuando, después de media noche, abandonaron el domicilio de éste.

También se trató, según parece, de convencer a los señores conde de San Bernardo y Allendesalazar; pero éstos, especialmente el último, opusieron grandes resistencias.

Los trabajos de esta mañana

Resueltas anoche las dificultades surgidas con motivo de la provisión de la cartera de Guerra, el general Azcárraga encaminó sus trabajos en la mañana de hoy a resolver otras relacionadas con la de Hacienda.

Hay quien afirma que trató de hacer nuevas exploraciones cerca del Sr. González Besada, las cuales resultaron infructuosas ante la tenaz negativa del personaje villaverdista, y entonces fué cuando se pensó en el actual gobernador del Banco, D. Tomás Castellano, quien parece no puso inconveniente en aceptarla.

Tres murguistas, dos frailes y una carta

La curiosidad repoteril y el natural deseo de información llevó esta mañana desde muy temprano a muchos periodistas a la puerta del domicilio del señor Azcárraga, en espera de los acontecimientos.

Nada turbó el reposo del veterano general hasta las diez, hora en que se marchó a Palacio.

A las nueve, una murga compuesta de tres virtuosos, veteranos también y algo averiados en su indumentaria, trató de alegrar los aires con sus destemplados acordes; pero se lo impidió el portero, y los murguistas se retiraron tristemente.

Dos frailes que llegaron después tuvieron más suerte: entraron en el portal y subieron la escalera.

Un transeúnte que pasaba por la acera exclamó al verlos penetrar en la casa:

—No asamos y ya pringamos...

A las diez bajó el general.

Un portero galoneado entraba en aquellos momentos y le entregó una carta, que el general abrió y pasó a contestar en seguida, subiendo nuevamente a sus habitaciones.

Azcárraga en Palacio

A las diez y cuarto llegaba el general a la puerta del reglo alcazar.

Sin dar tiempo a que los periodistas le interrogasen, exclamó al ver a éstos: —Todavía no traigo la lista grande; aún existen algunas dificultades.

¿Está en las carteras de Guerra y Hacienda? preguntó un compañero nuestro.

—No—contestó vacilando—; las dificultades son de otro orden.

El general permaneció en las Reales habitaciones poco más de media hora. Se supone que daría cuenta al Rey de los trabajos que había celebrado en la noche anterior, y que todo estaba pendiente de que el Sr. Castellano se encargase ó no de la cartera de Hacienda.

Cuando terminó su entrevista con el Monarca manifestó que no había nada resuelto y que volvería nuevamente a Palacio esta tarde, de cinco a seis.

El Sr. Azcárraga se dirigió a su domicilio.

Esto mismo indicó después el primero de los mencionados señores, que a pie y por calles apartadas, sin duda para esquivar la curiosidad de los periodistas, se dirigió a casa del Sr. Maura, donde tuvimos ocasión de hablar otra vez con él.

El marqués de Pidal

El señor marqués de Pidal tuvo la bondad de habiarnos a su salida de casa del Sr. Azcárraga.

Tuvo, sin embargo, la habilidad de no decir nada concreto y expresarse en hipótesis.

Sin embargo, vino a confirmarnos que el Sr. Castellano entraría en Hacienda, y su creencia, además, de que también formarían parte del nuevo Gabinete los Sres. Cárdenas y Lacierva.

Creía el señor marqués de Pidal que el presidente llevaría a Palacio la lista,

siempre que a las cinco y media ó las seis de la tarde podría jurar el cargo el nuevo Gabinete.

El presidente se despidió afablemente y el coche tomó hacia la Puerta del Sol.

A casa de Maura

Los periodistas comprendieron que aquella ruta era una salida en falso, para despiatarlos.

La lucha de velocidad se entabló bien pronto entre los carruajes de los periodistas y el del general, que, girando a la derecha, siguió por la calle de Alcalá, Prado y Juan de Mena, para detenerse más tarde en la casa del Sr. Maura.

Cuando entraba el Sr. Azcárraga salía el Sr. Aguilar de Campóo, que se ratificó en lo dicho anteriormente.

Otra vez con los periodistas

No le agradó al presidente, a juzgar por la expresión de su semblante, encontrarse otra vez con los periodistas, que habían burlado toda su táctica militar.

Sin embargo, como siempre, estuvo atento con ellos.

Sin duda la conferencia con el señor Maura modificó algo sus primitivos planes, pues si bien, en cuanto a los candidatos se mostró en un todo conforme, manifestó ciertas dudas respecto al encajillado.

Pequeñas alteraciones—dijo—que no cambian las líneas generales del nuevo Ministerio.

Como había indicado al salir de su casa, el Sr. Azcárraga creía que el nuevo Gabinete podría jurar a las cinco ó las seis de la tarde.

La dimisión del general Loño

Los telegramas de Valencia que ha publicado la Prensa anunciando que el general Loño ha presentado la dimisión, por motivos de salud, del mando del tercer Cuerpo, han producido en la opinión, en general, y muy especialmente en los círculos militares, verdadero sentimiento.

Es público y notorio que el ilustre general Loño ni había pedido ni deseaba la jefatura del Estado Mayor central.

Verdaderamente delicado de salud, el clima de Valencia le probaba muy bien y es allí queridísimo por su afabilidad, su tacto y sus extraordinarias dotes de mando.

El general Linares intentaba llevarlo a la jefatura del centro antes citado, por propios y exclusivos impulsos.

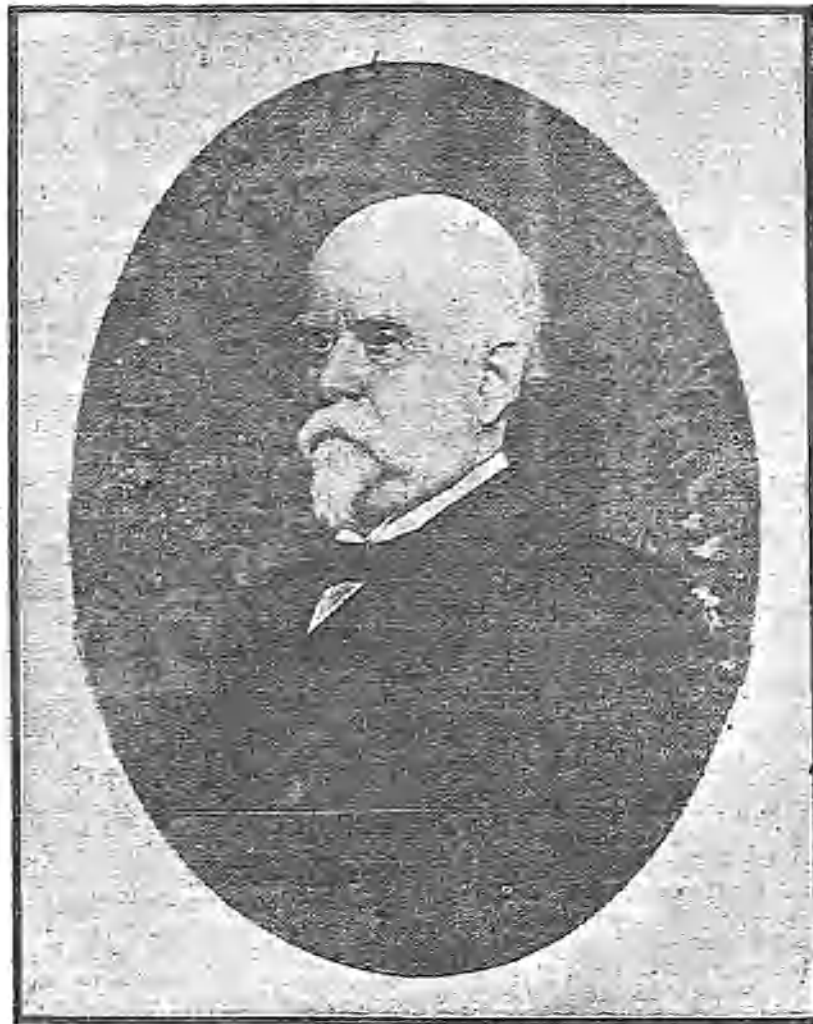
Es, pues, una lástima y una injusticia que la única víctima de esta última crisis política sea la primera autoridad militar de Valencia, personalmente ajena al pleito que se ha ventilado; y que, por su talento y sus virtudes militares, puede y debe seguir prestando en la región levantina señalados servicios.

(Sigue esta información en segunda página)

La ley del descanso dominical nos impuso, como a los demás periódicos de la noche, la confección simultánea de dos números en un mismo día, para no privar a nuestros lectores del número que les correspondía en domingo; y en mayor medida que los demás—por ser muy difíciles, mucho más difíciles y delicadas las operaciones de los talleres de EL GRÁFICO—hemos tocado las desventajas de esa doble confección, y nos decidimos a remediarlas en provecho de nuestra clientela.

Nos parece mejor que repartir en domingo un número confeccionado en el día anterior, publicar la información gráfica y el texto del número correspondiente al sábado, aumentando cuatro, ocho ó más páginas, y así lo haremos desde mañana.

EL GENERAL AZCARRAGA



PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS

(Fot. Franzen.)

El Sr. Castellano

A las once de la mañana llegó a casa del Sr. Azcárraga el Sr. Castellano, quien conferenció con el nuevo presidente cerca de media hora.

El gobernador del Banco de España salió sonriente, hablando cariñosamente con los periodistas, a los que manifestó sus propósitos de aceptar la cartera de Hacienda, si el general Azcárraga orea necesario su concurso.

Por las palabras del Sr. Castellano se comprendía que el ministerio de Hacienda tenía ya un nuevo jefe.

Aguilar de Campóo y Ugarte

Poco después salieron de conferenciar con el Sr. Azcárraga los Sres. Aguilar de Campóo y Ugarte, que confirmaron su candidatura para el nuevo Ministerio, añadiendo que se hallaban a disposición del general, pues no tenían interés en ocupar el mencionado departamento.

terminada, a las cinco ó las seis de la tarde.

El presidente

Poco después de salir el marqués de Pidal apareció en el portal el nuevo presidente del Consejo, a quien rodearon inmediatamente los periodistas.

El general Azcárraga dijo que el Ministerio estaba formado ya, yendo a Marina un teniente general.

—Uno de los más dignos—añadió un periodista.

—Muchas gracias—exclamó el presidente.

Claro que no era difícil deducir que el nuevo ministro, siquiera interinamente, era el Sr. Azcárraga.

El presidente indicó también otros candidatos: los Sres. Cárdenas, Lacierva, Villar y Castellano.

Según el Sr. Azcárraga, faltaban algunos detalles por ultimarse; pero creyendo

Lista del Gabinete

A la una de la tarde fué á Palacio el general Azcárraga á presentar al Rey la siguiente lista completa de ministros, la cual mereció la aprobación de S. M.:

Table with 2 columns: Ministry and Minister Name. Includes: Presidencia y Marina: Azcárraga; Estado: Aguilar de Campo; Gobernación: Vadillo; Gracia y Justicia: Ugarte; Guerra: Villar; Instrucción pública: Lacierva; Agricultura: Cárdenas; Hacienda: Castellano.

¿Quién me compra un lio?

A las tres de la tarde, hora en que los pasillos del Congreso comenzaban á animarse, la confusión era enorme.

Aunque se insistía en que la candidatura ministerial estaba desde el medio día ultimada, la gente seguía barajando nombres, encasillando ministros á su capricho.

Contribuía á fomentar estas cábalas el laborioso proceso de la crisis, juntamente con la reserva del general Azcárraga, quien en su última entrevista con los periodistas, á la puerta de la casa del Sr. Maury, dejó entrever posibles modificaciones en la lista ministerial.

No sonaba ningún nombre nuevo; pero sobre la base de los ya admitidos, se hacían las más extrañas combinaciones, adjudicándoles á cada cual cartera distinta de aquella para las que se les suponía propuestos.

Al marqués del Vadillo, por ejemplo, se le hacía pasar de Gobernación á Agricultura, indicándose para aquella cartera al Sr. Lacierva.

Lo mismo sucedía con las de Instrucción pública, suscitándose dudas sobre si el candidato sería el Sr. Lacierva ó el Sr. Cárdenas.

Respecto á la cartera de Marina, aunque se sabía de un modo positivo que se encargaba de ella el general Azcárraga, suscitábanse también dudas y comentarios entre la gente política.

Dicen que la ha aceptado el contralmirante Viniegra...

El candidato es el general Paroja. Se engañan ustedes; el candidato definitivo es Comillas...

Cuando más caldeada estaba la atmósfera y los comentarios subían de punto, oyóse en el Congreso, hacia la parte del buffet, un formidable estrépito de cristalería.

La charla cesó un momento, y todos acudieron á indagar lo que pasaba. Lo ocurrido no tenía importancia. Era que unos albañiles gateaban por la montera de cristales del buffet, desprendiéndose algunos de aquéllos y produciendo, al chocar sobre el pavimento, el estruendo que momentáneamente había turbado la ruidosa charla de los pasillos y el salón de conferencias.

En estado de sitio

Por la tarde, como por la mañana, la casa del general Azcárraga ha estado sitiada por los periodistas.

Estos tienen instalado allí su cuartel general, dispuestos á dar el alto á todo el que entra y sale.

Á las tres y media de la tarde salió el marqués del Vadillo, con cara, al parecer, de júbilo.

No aguardó á que le interrogasen los los periodistas.

—¿Tengo cara—les dijo—de policía ó de agricultor?...

Los periodistas interpretaron la pregunta del marqués como indicio de que estaba aún en duda su designación para la cartera de Gobernación ó de Agricultura.

Momentos después que el marqués del Vadillo salió el Sr. Aliendesalazar, que, como es sabido, vive en la misma casa que el general Azcárraga.

Dijo que creía confirmado el nuevo Ministerio, y que iba á su antiguo ministerio por si anunciaba alguna novedad el telégrafo.

Viniegra acepta

Se sabe que el general Viniegra ha telegrafado, desde San Fernando, aceptando la cartera de Marina.

¡Paz á los muertos!

El Sr. Maury no ha ido esta mañana, como de costumbre, á despachar con el Rey.

Altos cargos

Como es natural, en los círculos políticos han comenzado ya á sonar nombres para los altos puestos vacantes.

A título de información, y sin responder de su veracidad, recogemos las candidaturas siguientes:

Gobierno civil de Madrid, Portago. Subsecretaria de la Presidencia, Albay.

Alcalde de Madrid, marqués de Tovar.

A Palacio

A las seis menos veinte el general Azcárraga, con uniforme de gala, salió de su casa para dirigirse á Palacio.

Los periodistas rodearon al nuevo presidente.

—Que sea enhorabuena, general...

—¿Por qué? ¿Porque soy presidente del Consejo?... ¡Si fuera porque continuaba de presidente del Senado!...

—¿Hay alguna variación en la lista, general?

—Ninguna. Es la misma que di á ustedes esta mañana.

—¿Es decir, que el marqués del Vadillo irá á Gobernación?...

—Sí.

—¿Y el Sr. Lacierva?

—A Instrucción pública.

—¿Han proyectado algo respecto al alto personal?

—Nada. Después de la jura celebraremos un Consejo, y acaso se trate algo de ese asunto.

—¿Y mañana á las Cortes?...

—¡Carabala!... No. Mañana, Consejo por la tarde, y luego... luego... veremos.

Momentos antes que el general Azcárraga salió para Palacio al portero mayor de la Presidencia con los decretos que habrá de firmar el Rey antes de la jura de los nuevos ministros.

El Rey

El Rey, que esta tarde había salido á pasear, como de costumbre, regresó en automóvil á Palacio á las cinco y media.

La jura

A las seis menos cuarto llegó á Palacio el marqués del Vadillo. Minutos después llegaron juntos los Sres. Sánchez de Toca y Ugarte, y sucesivamente los Sres. Azcárraga, Aguilar de Campo, Castellano, Cárdenas y Lacierva, todos de uniforme, excepto el último.

El Sr. Castellano llegó á pie. En el camino había sufrido un percance uno de los caballos del carruaje.

Ministros nuevos

El general Villar

El general D. César Villar y Villate procedo del Cuerpo de Estado Mayor y hace muy poco fué promovido al empleo de teniente general. Desempeñó durante muchos años el cargo de gobernador militar de Madrid y ha sido director de las últimas maniobras generales, en cuyo importante puesto fué justamente aplaudido por la crítica profesional, evidenciando sus conocimientos militares y su seriedad y rectitud.

Hombre de vasta cultura y de trato algún tanto seco, pero muy cortés, el Sr. Villar y Villate viene al ministerio de la Guerra sin una gran historia, es verdad, pero sin prevenciones ni recelos de ningún género, y con el respeto y hasta la simpatía de la opinión militar.

D. Juan Lacierva

Antes que político fué abogado; ejerció algunos años su profesión en Murcia, donde su bufete era uno de los más acreditados.

El Sr. Lacierva tiene una corta vida parlamentaria; ha figurado en muchas Comisiones é intervenido en debates intermitentes, acreditándose de orador fácil y correcto.

Fué gobernador civil de Madrid con el Gabinete del Sr. Villaverde, dejando buenos recuerdos de su gestión.

D. José Cárdenas

Es lo que se llama un hombre de Administración, modesto, inteligente, laborioso.

Pertenece á la rama histórica del partido conservador; se ha distinguido siempre por su competencia en materias agrícolas y de enseñanza, y puede ser considerado como uno de los ministros de más positivo mérito del Gobierno actual.

Fué director general de Instrucción pública en el antiguo ministerio de Fomento, y en la actualidad es consejero de Instrucción pública.

Notas rápidas

Por fin se ha constituido el Ministerio.

A las diez de la mañana el desaliento espiritual y físico se revelaba con evidentes señales en el rostro del general Azcárraga. «Todavía no hay Gobierno; no he logrado vencer las dificultades de orden personal y de otro orden—decía, con visible contrariedad, el encargado de organizar el nuevo Gabinete.

A la una de la tarde las cosas ofrecían mejor semblante: había algún detalle que ultimar, pero sin importancia. Nos referimos á la cartera de Gobernación, que se disputaban los Sres. Lacierva y marqués del Vadillo. Durante toda la tarde se ha estado asegurando en el Congreso que el Sr. Lacierva era el designado para dicho ministerio, alegándose el testimonio del interesado; pero, con referencia al presidente del nuevo Gobierno se afirmaba, y esto es lo exacto, que el ministro de la Gobernación era el marqués del Vadillo.

La cartera de Marina la desempeñará interinamente, hasta que llegue á Madrid el Sr. Viniegra, el presidente del Consejo.

Un detalle curioso. Como tardara en contestar el Sr. Viniegra, se le ofreció dicha cartera al Sr. Jácome, jefe del departamento del Ferrol. Los dos generales aceptaron, y están en camino de la Corte.

El conflicto se resolverá ocupando el general Jácome vacante que deja en Cádiz el general Viniegra.

La impresión que ha causado el Ministerio, hablando francamente, no es clara.

Se reconocen los méritos de los señores Cárdenas, Lacierva y algún otro, que pueden figurar lucidamente en un Ministerio de los llamados de altura.

¿Cuál es la finalidad de la nueva situación? ¿Se presentará á las Cortes?

Aquí empiezan los comentarios, las ironías y las amenazas.

En el Presupuesto que se estaba discutiendo hay reformas que ya han producido remociones del personal en Guerra, con los gastos consiguientes, reducciones de descuento que sufren las clases del Ejército de corto sueldo, y los empleados de Ayuntamientos y Diputaciones, hasta 1.500 pesetas.

Hay también aumentos de sueldos en el personal de Orden público, Vigilancia y Correos, y premios en metálico á los carabineros, etc., etc. Estas reformas, algunas de las cuales han originado gastos considerables, están pendientes de aprobación.

Es una obligación del Gobierno el aprobarlas.

Hay además pendiente un crédito de unos millones de pesetas para atenciones derivadas de las reformas de Guerra, en lo que se refiere á personal, que es necesario aprobar.

Se comprende, ante estas dificultades, los esfuerzos que ha tenido que realizar el Sr. Azcárraga para formar el Gobierno.

Créase que los Presupuestos actuales serán valederos para el año próximo. Esto implica una grave dificultad para los sucesores del general Azcárraga, pues tendrán que hacer elecciones legislativas y Presupuestos en un lapso relativamente corto. Y vamos á la dificultad del momento, á la presentación del Gobierno ante las Cortes.

El Sr. Romero Robledo aconseja que la sesión para ese acto se limite á la lectura del acta y á la del decreto de suspensión; pero los republicanos y otros elementos parlamentarios armarán un escándalo. El Sr. Nougués protestará contra el nombramiento del Sr. Castellano, por ser éste presidente del *brud* alcohólico.

Hay quien asegura que el Gobierno no se presentará, por ahora, á las Cortes, publicando en la *Gaceta* el decreto de suspensión de sesiones.

Mañana se publicará el decreto nombrando presidente del Senado al marqués de Pidal.

El señor conde de Torreánaz será nombrado subsecretario de Gracia y Justicia.

Se anuncia la dimisión de los directores generales de la situación caída.

El Sr. Castellano ha conferenciado esta tarde con el Sr. Maury.

Ha llegado á Madrid el gobernador de Cádiz, Sr. Pérez Mozo, nombrado por el Gobierno anterior para sustituir en Valencia al Sr. Soler y Casiquana.

CANALEJAS, ACADÉMICO

En la junta que celebró anoche la ducta corporación que vela por la pureza del idioma fué elegido miembro de número, sin tener contricante, el ilustre hombre público D. José Canalejas y Méndez.

La Real Academia Española ha hecho con esta elección acertadísima una notable adquisición, pues hay pocos que posean el profundo conocimiento de la lengua castellana que caracteriza al orador insigne que hace de su palabra un círcel prodigioso que pule y abrillanta el idioma de Cervantes y Fray Luis de Granada.

El Sr. Canalejas, que forma en la vanguardia de los pensadores más avanzados de la Europa del siglo XX, había y escribe como los ingenios peregrinos de la centuria de oro de nuestras letras. Se educó literariamente en la escuela de su ilustre tío, el catedrático y académico inolvidable D. Francisco de Paula, y ha sido el mejor discípulo de aquel hombre de tan elevada inteligencia, que de él decían sus contemporáneos, Castelar, Cánovas y Marjot, que superaba á todos los de su tiempo.

Los conocimientos del Sr. Canalejas en literatura española son tan profundos que sólo por ellos merecía, aunque no fuera un orador tan insigne y un juriscónsulto tan notable, un puesto en la Academia de los Inmortales.

Felicitemos, pues, á la Academia Española. El Sr. Canalejas, al atravesar los umbrales de la ducta corporación, cuyas puertas le abrieron anoche de par en par, entre otros valiosos literatos, Valera, Echegaray, Pérez Galdós, Benot, Estévez, Picón, Silvela y Ortega Munilla, entró en la casa solariega de su inteligencia, donde prestará tan señalados servicios como los que cumplieron de gloria el nombre del esclarecido empujador de los *Autos Sacramentales*, de Calderón, hombre al que ha añadido peculiar timbre el nuevo académico de la Española.—K.

Fallecimiento del general Serrano

El gobernador militar de esta plaza, general Serrano, ha fallecido hoy, á las seis y cuarenta de la mañana.

DEL AYUNTAMIENTO

La sesión de hoy

Presido D. Gustavo Ruiz. Queda de nuevo sobre la mesa el dictamen proponiendo se informe desfavorablemente el proyecto de tranvía del Mediodía de Madrid.

Apruébase otro asunto análogo al famoso de Gosalvez. Afortunadamente, ahora no tiene que pagar el Ayuntamiento más que la miseria de 75.025 pesetas.

Quedan sobre la mesa los dictámenes referentes á retenciones de sueldos á empleados municipales y al presupuesto adicional á 1903.

A propuesta del Sr. Gurich se desecha por el voto contra tras la autorización solicitada por La Eléctrica de los Carnabanchales para establecer una red aérea en el Puente de Toledo.

Y, por último, se acuerda anunciar nueva subasta del derribo de la casa núm. 7 de la calle de Don Nicolás María Rivero.

Explosión en un acorazado yanqui

Se ha producido una violenta explosión en el departamento de las máquinas del acorazado *Massachusetts*, resultando cuatro marinos muertos y dos heridos graves.—Fabra.

LAS COMISIONES PARLAMENTARIAS

Con el fin de que las Comisiones de los tres poderes legislativos, cuando se presenten en pública lo verifiquen con la solemnidad que corresponde á la alta representación que ostentan, se ha dispuesto que cuando alguna Comisión del Congreso ó del Senado, por virtud de acuerdo de las respectivas Cámaras ó en cumplimiento de prescripciones reglamentarias, tenga que salir de su Pleno, nombre el capitán general, previo el aviso correspondiente, una Sección de Caballería, al mando de su jefe, que destinará dos soldados como lacayos, para que del escolta á las Comisiones referidas.

Crónica agrícola

La situación del mercado de cereales ha sufrido la esperada variación en esta semana.

Los precios, que se mantuvieron firmes algún tiempo mientras duró la sequía, tan pronto como ésta ha desaparecido con las últimas lluvias han comenzado a bajar por las aprovechadas artes de los acaparadores, que ven en perspectiva seguros negocios, no sólo por las circunstancias desfavorables no existen ya, sino principalmente porque desde Año Nuevo los trigos y las harinas quedarán desgravados del impuesto de Consumos.

Los mercados castellanos, faltos en su principio de orientación fija, han vuelto a normalizarse, en vista de que la tendencia del de Barcelona acusaba firmeza.

Los extranjeros no revelan actividad grande, quizás porque en breve se cerrará la navegación en los puertos del Norte de Rusia y disminuirá, por consiguiente, la cifra de los aprovisionamientos flotantes.

En la Argentina, donde ha empezado ya la recolección, se espera una cosecha abundantísima, bastante mejor que la de Australia.

Las transacciones en los mercados líquidos continúan siendo muy escasas, sin que hayan variado las causas que á ello contribuyen y que ya apuntábamos en una de nuestras crónicas anteriores.

El vino nuevo tiene aún poca salida; pero el viejo, en cambio, se vende extraordinariamente, sobre todo en la Rioja, donde se han hecho operaciones en gran escala y con precios bajos.

Un nuevo sistema de abonar las tierras, muy económico y que complementa al sistema Solari, parece haber sido descubierto recientemente por el doctor norteamericano Jorge Moore. Observando ésta que los arólogos descubiertos por Sobbe se nutrian excesivamente de nitrógeno, perdiendo, á consecuencia de ello, su natural aptitud para absorberlos del aire, restringió la cantidad de aquel elemento, á fin de mantenerlos vigorosos y de que sean aptos para buscarlos por sí mismos. Los microbios deben permanecer en un medio seco, con el objeto de conservar la facultad de absorción.

El ministro de Agricultura de los Estados Unidos remite á los agricultores de su país, á todos lo que lo pidan—lo mismo ocurriría en España—, tres paquetes que contienen los arólogos y las sustancias necesarias para su cultivo. Esos tres paquetes le cuestan al Estado la pequeña

cantidad de 20 céntimos, y bastan para fecundizar una hectárea de terreno.

Y no es esto lo más importante y consolador. Lo son aún más los maravillosos resultados que se obtienen con un sistema de abonar las tierras, pues por los experimentos practicados se sabe que las que eran estériles producen grandes cosechas de leguminosas, conservando además, como si todavía esto fuera poco, la suficiente humedad para producir al año siguiente abundante cosecha de cereales.

Los periódicos de Murcia confirman la noticia de haber quedado extinguida con los frios la plaga que en el verano se presentó en alguna parte de la huerta levantina dedicada á la producción del naranjo.

La alarma que se despertó en todos los cosecheros ha desaparecido con tal motivo, y se espera que de un momento á otro desaparezcan también las medidas de precaución que se tomaron para que la plaga no se propagase.

PRECIOS CORRIENTES EN LOS MERCADOS

Trigos.—En Valladolid páganse á 51,25 y 51,50 las 4 libras; en Barcelona, á 50,25; en Medina del Campo, á 50,25; en Palencia, á 51; en Salamanca, á 50,35; en Arévalo, á 50,50, y en Burgos, á 51.

En Chicago, los cien kilos cotizans á 20,46; en Liverpool, á 19,76, y en Nueva York, á 21,22.

Vinos.—En Alar del Rey, el blanco á 26 reales cántaro; tinto, de 11 á 14. En Murillo (Rioja), añejo, á 2 y 2,25 pesetas el cántaro; nuevo, á 2,25 y 2,50. En Aranda de Duero, blanco, á 24; tinto, á 20. En Toro, tinto, á 12.

Harinas.—En Palencia, de primera, á 20 reales arroba; de segunda, á 19, y de tercera, á 18; en Tordesillas, de primera, á 20; en Valladolid, de 37,50 á 40,50 pesetas los 100 kilos.

En el extranjero las cotizaciones descienden de 15 á 35 céntimos en cada cien kilos.

Aceites.—En Sevilla, el nuevo, á 39 5/8 reales arroba; en Málaga, de 39 á 39,50, habiéndose hecho también algunos contratos á 40; en Figueras, el mayal de once kilos y dos gramos, á 38 y 40 reales; en Córdoba, de 36 á 37.

En Caste y en Marsella se cotizan: el extrafino, de 115 á 120 francos los cien kilos; el superfino, de 110 á 116, y el fino, de 105 á 110

LUIS DE CAMPOS

CONCIERTOS KUBELIK

Mañana, sábado, dará su tercero y último concierto, en el teatro de Apolo, el notableísimo violinista Jan Kubelik, con el siguiente programa: *Carnaval* (op. 9), (Adelina Ballet), Schumann. — *Concierto G. Moll*, Max Bruch: Allegro moderato, Adagio, Allegro energico.

Romanza, Swensen.—*Preludio*, Bach.—*Sexteto de Lucía* (para violín solo), St. Lubin.

Au soir, Schumann.—*Ricordanza y Polonaise*, Liszt.—(Mime. Adelina Ballet.)

Rondo des clochettes, Paganini.—*Fantaisie sur Moise*, Paganini.—(Ejecutado por J. Kubelik sobre la cuarta cuerda sola.)

A pesar de que gran parte de los abonados á estos conciertos y de que otras muchas personas han rogado al gran artista que dé algún concierto más, éste se ve precisado á no poder complacer al público, como sería su deseo, por tener que salir mañana mismo en el sudexpreso de las ocho de la noche.

GACETA

El diario oficial publica hoy las siguientes disposiciones:

Ministerio de Hacienda.—Real orden declarando que el tipo medio del cambio en la primera quincena del mes actual ha sido el de 35,38 por 100, correspondiendo en su consecuencia una reducción de 26 por 100 en las liquidaciones de derechos que para su pago en oro se efectúen en las aduanas en la segunda quincena de Diciembre corriente.

Gobernación.—Real orden disponiendo se convoque á oposición pública para proveer una plaza de oficial de Administración civil, vacante en la plantilla de funcionarios de las Inspecciones generales de Sanidad.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo se anuncien á oposición libre entre doctores las plazas vacantes de auxiliar primero y segundo de la sección de Ciencias de la Universidad de Santiago.

—Otra ídem íd. las plazas de auxiliares vacantes en las Facultades de Ciencias que se expresan.

Universidad Central.—Convocando á los opositores á las cátedras de Física y Química de los Institutos de San Isidro, Jerez, Cáceres y Baeza.

Cartillas agrícolas

El Jurado encargado de calificar las cartillas agrícolas regionales presentadas en el concurso abierto por la Dirección general de Agricultura ha terminado sus trabajos, proponiendo que sean premiadas las siguientes:

Primera región (Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra, Oviedo y Santander).—La

que lleva por lema «Galicia.» Autor, don Andrés Báltrán Barroso.

Segunda región (Alava, Guipúzcoa y Vizcaya).—Lema: «Fomentando la Asociación.» Autores, Sres. Quintanilla y Archo.

Quinta región (León, Salamanca, Palencia y Zamora).—Lema: «En el germen está la planta.» Autor, Sr. Priego y Jaramillo.

Sexta región (Valladolid, Burgos, Segovia, Avila y Soría).—Lema: «Por la vieja Castilla.» Autor, D. Luis Moreno Espinosa.

Séptima región (Madrid, Guadalajara, Toledo y Cuenca).—Lema: «Adelanto de la agricultura.» Autores, Sres. Archa y Quintanilla.

Octava región (Cáceres, Badajoz, Ciudad Real y Albacete).—Lema: «En la Escuela se forman, etc.» Autores, señores Quintanilla y Archo.

Décima región (Córdoba, Sevilla, Jaén, Huelva y Cádiz).—Lema: «San Miguel.» Autor: D. Cecilio Benítez.

Han quedado desierto los premios correspondientes á las regiones tercera, cuarta, novena, undécima, duodécima y decimatercera.

EN LA ACADEMIA ESPAÑOLA

Canalejas, elegido

Ayer se verificó en la Real Academia Española la votación de la candidatura para individuo de número de la docta corporación del insigne orador D. José Canalejas y Méndez.

Concurrieron á la sesión muchos académicos.

Excusaron su asistencia, por causas justificadas, por ausencia ó enfermedad, los Sres. Maura, Pidal (D. Alejandro), Menéndez y Pelayo, conde de la Vinaza, Pereda, duque de Rivas y el conde de Chostá.

Votaron los señores siguientes: Silvela (D. Francisco), Fernández Villaverde, Echegaray, marqués de Pidal, Valera, Pérez Galdós, Benet, Mir, Fernández y González, Catalina, Menéndez Pidal, Hinojosa, conde de Reparaz, conde de Casa-Valencia, Combesan, Cavestany, Cortazar, Saavedra, conde de Linares, Cotarelo, Manuel del Palacio, Sellés, Picón y Ortega Munilla.

El Sr. Canalejas obtuvo 23 votos favorables contra uno.

La elección del ilustre orador parlamentario no puede ser más acertada, pues su concurso será eficazísimo en los trabajos habituales de aquella corporación.

Folleto de EL GRÁFICO (107)

PAUL ROUGET

NOTABLE Y POPULAR NOVELISTA FRANCÉS

DEUDA SAGRADA

DIBUJOS DE MEDINA VERA—TRADUCTOR: JUAN DE CASTRO

No, no... El no se podía atajar dejando correr las cosas estúpidamente.

Si realmente su mujer le engañaba, de seguro se aprovecharía de su ausencia.

En todo caso, si nada descubría, se quedaría siquiera algo más tranquilo.

Resuelto ya, volvió sobre sus pasos.

Era preciso obrar con discreción, con prudencia, con ustacia.

Si seguía por el sendero, podrían verle desde las ventanas del castillo. En cambio, internándose á través de la arboleda, llegaría hasta el puente levadizo sin ser visto de nadie...

Así lo ejecutó, y diez minutos más tarde llegaba al patio del castillo y, atravesándole apresuradamente, ganaba el edificio en que estaban las viviendas de la servidumbre.

Su rostro contraído tenía una expresión dura y amenazante.

Cuando llegó á lo alto de la escalera, y antes de internarse en la galería, se detuvo á escuchar con el oído atento al más pequeño rumor...

Un estremecimiento nervioso sacudió poderosamente su cuerpo.

En su casa estaban hablando... Percibía confusamente millo de voces...

¡Ah!... ¡No había hecho mal en volver!

Victoria estaba, por lo visto, haciendo alguna de las suyas.

Alguien había estado acechándole hasta que partió para venir á meterse en su casa, en busca de su mujer.

Ahora ya no eran sospechas; ahora lo estaba oyendo por sí mismo.

Al momento iba á saber quien era el que había tenido semejante audacia.

Y después... ¡oh!... ¡Después iba á pasar algo muy gordo!...

Con los crispantes ojos inyectados en sangre el celoso, de un empujón violento, abrió repentinamente la puerta.

En el umbral se detuvo, pronto á soltar una sarcástica y amenazadora carcajada.

Sin embargo, después de recorrer con una mirada el interior de la habitación, se quedó inmóvil y silencioso.

Se había encontrado frente á frente con el conde D'Esclabert, mientras que Victoria, en el extremo opuesto de la estancia, parecía ocupada en limpiar y poner en orden el mantaje.

En el rostro del castellano se advertían una ligera palidez y una expresión algo embarazosa.

Sin embargo, se dominó instantáneamente y dijo con voz perfectamente tranquila:

—¡Ah! ¿Es usted, Belus?... Precisamente había venido á buscarle, creyendo encontrarle en casa... Victoria me ha dicho que había usted ido á Hetráies... En fin, me alegro que ya esté usted de vuelta, porque así podré darle directamente mis instrucciones.

—¡Ah, señor conde!...—tartamudeó el palafrenero, sin saber qué decir.

—Si—continuó D'Esclabert con la misma aparente calma—, dentro de algunos días vamos á cruzar con galgos... Es preciso asegurarse de que los caballos estén perfectamente preparados para ello. He de tener muchos intruidos de gran competencia, y quiero á toda costa que formen de mis traves de caza buena opinión. Por eso he querido recomendarle á usted.

Y con ademán desembarazado, como hombre absolutamente dueño de sí mismo, al conde comenzó á retorcerse coquetosamente las guías del ligote.

Con el mayor disimulo se había colocado de modo que pudo dirigir á Victoria una rápida mirada de inteligencia.

Belus temblaba todavía de coraje. Pero tenía la vista humilde-mente en el suelo y conservaba la más respetuosa actitud.

Tenía la completa convicción de que el conde mentaba, de que no había venido con el objeto que pretextaba... Más aún: tenía la casi seguridad de que momentos antes estaba rebotando con Victoria y de que ella no le rechazaba.

Pero aunque así lo creyera, ¿qué pruebas tenía de ello? Absolutamente ninguna.

¿Cómo, ni á título de qué, había de enfiadarse y enseñar los dientes?

No conseguiría otra cosa que perder su empleo. Y ¿dónde iba á encontrar otro semejante?...

¡Condenada miseria!...

Pensando en esto, el palafrenero se mordió los labios, mascullando rabiosamente las injurias prontas á escaparse de su boca.

—Sí... señor conde...—repusó con trabajosó comedimiento.

Y continuó con los centelleantes ojos fijos en el suelo.

El castellano ajustó el monóculo, que había dejado caer momentos antes y con el cual jugaba negligentemente.

En seguida, volviéndose hacia Victoria, dijo con acento indiferente:

—Ya no tiene usted que molestarse... Yo mismo he dado á Belus la orden que le encargué á usted que le transmitiera.

Y, girando sobre sus talones, se alejó lentamente.

Cuando le vió desaparecer, el palafrenero, con los puños crispados y los ojos inyectados en sangre, se dejó caer sobre una silla. Durante unos instantes permaneció inmóvil, sin pronunciar una palabra, como si sus fuerzas se hubiesen agotado.

Victoria, inquieta, iba y venía febrilmente por la estancia, comprendiendo que la tormenta iba á desencadenarse de un momento á otro. No se atrevía á romper el silencio.

Un profundo espanto se había apoderado de ella. Adijuntaba lo que estaba pasando en el alma de su marido y sabía que era capaz de las mayores violencias.

Sin embargo, ella, en realidad, ¿de qué falta podía acusarse? ¿De no haber rechazado bastante vivamente las ardorosas sollicitaciones del conde?

¿Y qué iba á hacer? ¿Podía, acaso, arrojarse de su casa?

Peró, por más que intentaba tranquilizarse con estas reflexiones, no dejaba de observar de reojo á su marido.

Con gran sorpresa suya, éste se levantó de pronto, y, sin una palabra sin una recriminación, saltó de la estancia.

LA GUERRA EN MARRUECOS

Los periódicos de Tánger dan cuenta de un hecho ocurrido en la frontera argelina con las fuerzas leales que dirige el pachá El Bachir, que, como recordarán nuestros lectores, defendió la alcazaba de Frajena, refugiándose en territorio español después de la voladura.

En la actualidad el kaíd Bachir era el jefe de la mahalla acampada en Saldia, espiada por las fuerzas rebeldes que habían ocupado el desfiladero de Garbús, en el camino de Saldia a Uxda, y que ha estado a punto de ser copada por los sublevados.

Como los puntos citados ya se hallaban inmediatos a la frontera de la Argelia, el jefe marroquí concibió la idea de salvar el desfiladero, pasando por el camino francés, que deja a un lado el ya mencionado punto.

Bachir solicitó permiso de las autoridades de la República; pero temeroso de que este llegase tarde, emprendió la marcha por el terreno argelino, creyendo burlar la vigilancia de las tropas francesas, que observaron los movimientos de los combatientes.

En efecto, las fuerzas leales levantaron el campo, y en medio de la obscuridad de la noche emprendieron la marcha con dirección a Uxda.

No había pasado mucho tiempo sin que el capitán Simón y el teniente Kadur, al mando de los spahis, salieran en persecución de los invasores, que les llevaban cuatro horas de camino, dándoles alcance cerca de Kiss.

El capitán de los spahis llamó al pachá, dándole media hora de término para entregar las armas.

Sólo un kaíd protestó de la intimación, pero todos los demás acataron la orden.

Las armas fueron recogidas y empaquetadas por las tropas republicanas, que, al día siguiente, ya con permiso de las autoridades francesas, permitieron a la mahalla del Bachir continuar su marcha a Uxda, entregándoles el armamento en la misma frontera.

Este rápido movimiento de los franceses indica la vigilancia que tienen sobre el vecino Imperio y la buena organización de sus fuerzas.

Centros y reuniones

El Colegio de Doctores y Licenciados en Ciencias y Letras celebrará, pasado mañana, 18, en la Escuela de Artes e Industrias, calle de San Mateo, junta general, para tratar de los asuntos relaciona-

dos con la próxima asamblea proyectada por la Sociedad facultativa.

Todos los titulados pueden asistir, aunque no pertenezcan al Colegio.

—Sobre «Revisión arancelaria», tema de gran actualidad, dará mañana sábado, a las nueve y media de la noche, una conferencia en el Circulo de la Unión Mercantil el exministro de Hacienda D. Angel Urzáiz.

—La Sociedad de fotógrafos celebrará esta noche, a las nueve, en su domicilio social, Relatores, 24, una junta de propaganda, a la que invita a todos sus compañeros.

—La Sociedad de obreros en juguetes y vendedores de quincalla celebrará junta general hoy, a las ocho y media de la noche, en la Costanilla de los Angeles, número 1, para el nombramiento de la nueva Junta directiva.

—Se convoca a todos los individuos que componen la Junta municipal republicana de Madrid a la reunión que para tratar asuntos de interés se celebrará hoy, a las nueve de la noche, en el Centro Republicano, Abades, 20.

—Mañana sábado, a las nueve y media de la noche, dará su anunciada conferencia, con proyecciones luminosas, sobre «La tracción eléctrica», D. Juan José López Serrano, en el Circulo Liberal Democrático, Mayor, 6, pudiendo todos los socios invitar a los amigos y correligionarios que deseen asistir.

Anoche se dió lectura en dicho Circulo, ante extraordinaria concurrencia, de la Memoria presentada por el Sr. Almela Mengol, sobre «La educación política en España».

Las discusiones de esta Memoria, que por los muchos oradores que han pedido la palabra promete ser animadísima, empezará el jueves próximo, continuando en igual día de las semanas sucesivas.

Información de Guerra

DESTINOS.—Han sido nombrados: Ayudante de campo del general de división D. Eugenio Torreblanca, el capitán de Caballería D. Antonio Rodríguez Sánchez.

Ayudantes de campo de los generales de brigada D. Alberto de Borbón y Castellví y D. Fernando Alvarez de Sotomayor, los capitanes de Caballería y Artillería, respectivamente, D. Francisco Mercader y D. José Company.

Ayudante de órdenes del general de brigada D. Nicasio Montes y Sierra, el capitán de Artillería D. Gonzalo Grande y Cortés.

A la sección de ordenanzas del ministerio al primer teniente de Infantería D. Francisco Agustín Serra.

Al batallón de Cazadores de Figueras, núm. 6,

el primero y segundo teniente, respectivamente, D. Eduardo Fuentes y D. Salvador Pérez.

Accediendo a lo solicitado por los comandantes de Artillería D. Simón Montario y D. Mariano de Leyva y por el primer teniente de igual Cuerpo D. José Nestosa, en situación de supernumerarios, se les ha concedido la vuelta al servicio activo.

RETIROS.—Del coronel D. José Villalobos, del comandante D. José Míret, de los capitanes don Juan Castillón y D. Vicente Revert, de Infantería.

Del capitán de Caballería D. Jacobo Rodríguez, del capellán primero del Clero Castrense D. Leopoldo Mareno.

De los capitanes D. Ramón Parés y D. Melchor Zamarrigo y de los primeros tenientes D. Francisco Novelles y D. Narciso Viverra, de Carabineros.

Del teniente coronel D. José Serra y Serra, de los capitanes D. Pedro Hernández y D. Gregorio Ortiz, y de los primeros tenientes D. Tomás Martínez y D. Melquiades Meller, de la Guardia civil.

BAJAS.—Por haberse concedido la licencia absoluta ha sido baja en el Ejército el primer teniente de Artillería D. Valentín Berenguer.

MATRIMONIO.—Del capitán de Artillería don Francisco Cobian.

SUPERNUMERARIOS.—Se les ha concedido el pase a esta situación al comandante y al capitán de Artillería D. Luis del Valle y D. Ricardo Escuin y al capitán de Ingenieros D. José Claudio Pereira.

SUELDOS, HABERES Y GRATIFICACIONES.—Se les ha concedido la gratificación anual de 600 pesetas, por llevar diez años de efectividad en el empleo, a los capitanes de Ingenieros D. Gerardo López Lomo y D. Manuel López de Roda.

LICENCIAS.—Se le han concedido dos meses de licencia, por enfermo, al capitán de Infantería D. Ramón Femenias y Esclapér.

Concursos infantiles

Verificado el sorteo correspondiente a nuestro concurso infantil de 19 de Noviembre, han resultado agraciados los niños siguientes:

Primer premio

Faustino Cif González, trece años, Muro de Bretón de los Horros, 20, tercero; Logroño.

Premios del 2.º al 7.º

Alicia Aller, diez años, calle del Medio, 31 alto, Fábrica de Trubia; Oviedo.

Manuel Quintero Ramos-Izquierdo, once años, Sagasta, 8 y 4; Algeciras.

Jerónimo Rubio Andía, catorce años, Velázquez, 18, tercero izquierda; Madrid.

Antonio Sagrado Rocafort, siete años, Sagasta, 4; Algeciras.

Paquito Balaguer, once años, calle de Félix Vizcueta, 17; Valencia.

Elisa Fernández, doce años, San Pablo, 17; Baeza (Jaén).

A los referidos domicilios enviaremos gratuitamente nuestro periódico durante tres meses, a contar desde el día de mañana.

Han enviado también soluciones exactas desde el número 8 al 14:

Angeles Salgueiro Martínez, diez años, calle Prieta, 4; Jerez de la Frontera.

Pastor Pombo Ferro, nueve años, calle Pastoiza; Villanava de Arosa (Pontevedra).

Solita Collazo, nueve años, Reina, 5, primero; Lugo.

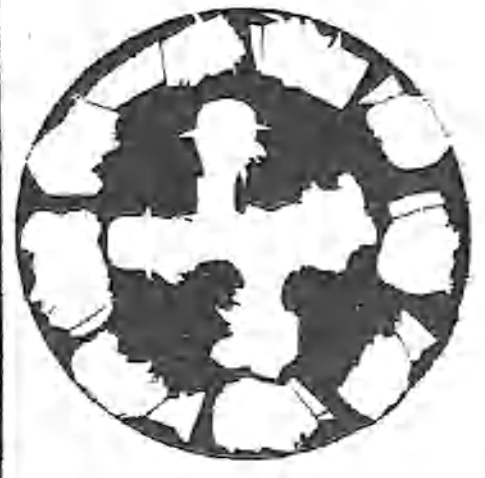
Alejandrina Aller, doce años, calle del Medio, 31 alto; Fábrica de Trubia (Oviedo).

Francisco Abalos, ocho años, Piedra Cerrada, 15; Isla de Arosa (Pontevedra).

Ana de los Reyes, Mercaderes, 30 y 31; Sevilla.

Enrique Roma y Jover, ocho años, Aguirre, 5, entresuelo izquierda; Madrid.

Solución a nuestro concurso del día 19 de Noviembre



Jabalíes en los poblados

En Jacó, Recho, Ansó, Alsa, Sirosa y otros varios pueblos de la provincia de Huesca se han propagado de tal manera los jabalíes que ha hecho necesario dar diferentes batidas, pues por la falta de alimentos, a causa de las grandes nevadas, llegan hasta los mismos poblados.

Se han organizado varias cacerías, habiéndose cobrado más de 14 piezas en pocos días.



NO DEJABAN DE OBSERVAR DE REJOJO A SU MARIDO

Siguió a lo largo del corredor, bajó la escalera, atravesó el patio del castillo y emprendió de nuevo el camino de Hírcules. Su feroz aspecto, acentuado de profundo y virgíneo. Sus ojos,

espesos y erizados, continuaban fruncidos sollozamente y sus labios contraídos en un gesto rabioso.

Cuando se vió solo por en medio del bosque comenzó a desahogar su ira en alta voz... Entrucortadas palabras de amenaza, blasfemias, maldiciones, brotaron atropelladamente de su boca.

—¡Oh! El infame, el canalla estaba acechando mi marcha... El mismo quizá es quien ha buscado este pretexto para alejarme... el que ha mandado al administrador que me envíe a llevar esta carta.

«¡Claro!... Ausente yo, ya podían él y ella verse sin ningún estorbo... desahogarse y reírse de mí a sus anchas...»

«Pero ya veremos quién es el último que se ríe...»

«La prueba absoluta, que es lo que me hace falta para obrar, la tendré bien pronto.

«Entre tanto, esperaré, seguiré callando... haciendo el imbécil. Creerán que soy un marido ciego, que no veo nada, que no sospecho nada... Pero seguiré observando, y el día en que por mis propios ojos llegue a convenirme de que se entendían... ¡oh!, aquel día me tocará a mí reírse.

«El conde me las pagará... y me las pagará muy caro...»

Y, levantando el puño en el aire, exclamó, lanzando una salvaje risotada:

—¡Oh!... ¡Ya veremos quién se ríe entonces!

XII

EL PRECIO DE UN SECRETO

Fernán no había mentado al informar a su amo.

La condesa, efectivamente, había pasado una noche terrible. Cuando, después de marcharse el conde, había vuelto en afán de desvanecimiento, había encontrado a su lado a una doncella, que, ansiosamente inclinada sobre ella, la prodigaba los más cariñosos cuidados.

Entonces había reconstruido en su memoria la escena, la terrible escena que acababa de desarrollarse.

Con un gesto silencioso había ordenado a la doncella que se retirase.

Después, por espacio de algunos minutos interminables, había permanecido inmóvil en la butaca, con la cabeza entre las manos, sumida en una postración de todo su ser, que parecía un indicio de próxima locura.

El reloj—un péndulo de onyx, magnífico *chef d'oeuvre* del siglo XVIII, que en la chimenea de mármol se alzaba sobre primorosas columnillas esculpidas—dió nueve campanadas.

Cuando no había invitados en el castillo, esa era la hora a que invariablemente se acostaba la servidumbre.

La castellana había querido que se conservase en el castillo la costumbre de tocar cubrefuego. Conforme a ella, la campana de la capilla contenía en aquellos momentos a lanzar a los aires, sobre el silencio de los campos, los sonos de su potente voz de metal.

La condesa no se apercebía de ello. Parecía que la vida exterior había dejado de existir para ella. No oyó tampoco que alguien golpeaba la puerta, llamando suave y discretamente.

Después de unos instantes se entreabrió una de las hojas y asomó, mirando ansiosamente al interior, el inquieto rostro de Genoveva, que se apresuró a decir, excusándose:

—La señora condesa me había dicho que viniese a verla antes de que se hubiese acostado...

Nadie respondió.

Sin embargo, la condesa estaba allí, sentada en una butaca.

«Se habría quedado dormida?»

Genoveva dudó si debía acercarse.

Sin embargo, aquel sueño era una cosa tan rara, tan desacostumbrada, tan inquietante, que la vacilación de la joven duró muy poco.

Por otra parte, bien pronto se convenció de que la condesa no dormía al verla estremecerse y lanzar un suspiro.

Fernán, puesto que no dormía, ¿por qué permanecía en aquella triste actitud de desahiego y desesperación?... ¿Estaba dispuesta a hacerle algún mal?

La joven se acercó resueltamente, y viendo que la condesa

«Continúa...»

ESCUELAS ARTÍSTICAS EN BÉLGICA

Con referencia á una Memoria leída en el segundo congreso internacional de la enseñanza del Dibujo, celebrado recientemente en Berna, da nuestro colega *Arquitectura y Construcción* los siguientes detalles sobre la organización de las célebres Escuelas de Saint-Luc, de Bélgica:

«Las Escuelas Saint-Luc son centros de enseñanza profesional, cuyos cursos se desarrollan por la noche, y en las que se admiten alumnos desde la edad de doce años.

La duración de la enseñanza es de diez años; durante los dos primeros, los alumnos siguen cursos elementales, y durante los ocho restantes, cursos profesionales. Cada año de estudios termina por exámenes y concursos, de todos los cuales juzga un Jurado compuesto de personas ajenas al personal docente de la Escuela; además se concede un premio para cada curso y un gran premio al término de los diez años.

Los programas aceptados han relegado á segundo término el estudio gráfico de las formas, para dar el primer lugar al de los materiales y útiles propios á cada oficio, estudio que se completa por ejercicios manuales de ejecución.

Razonadamente hubo de considerarse, al instituirlo así, que la forma debe ser resultado del estudio de la materia y del procedimiento de trabajo, antes que de la inspiración reflejada en el alumno por el conocimiento á la copia de la plástica de los monumentos antiguos.

El curso elemental no admite sino una sola sección común á todos los alumnos; al paso que los cursos profesionales se dividen en dos grupos: el llamado de construcción y el de trabajos decorativos.

En la sección de Construcción, los alumnos, durante los tres primeros años, se consagran al estudio de los materiales y de las herramientas y útiles; después, durante cuatro años, mediante ejercicios de composición y recopilación, se ejercitan en sus dotes imaginativas é inventivas; llegados, por último, al décimo año de enseñanza, se subdividen en tres clases, y en ellas se especializan por completo. La primera de ellas comprende los arquitectos, contratistas, sobrestantes de trabajos y aparejadores; la segunda, los obreros en madera; la tercera, los del mismo metal.

Del mismo modo en la sección de trabajos decorativos los alumnos se ejercitan, durante tres años, en los trazados geométricos, en los estudios de las plantas y de las formas ornamentales; después, durante los cuatro años siguientes, se dedican á ensayos de composición.

El último año se clasifican en dos grupos: el primero, obreros de trabajo en superficies planas (pintura, bordados, esmaltes, etc.); el segundo, obreros de tra-

ESCENAS DE LA GUERRA



EL GENERAL JAPONÉS NOGI, OBSEQUIANDO Á SU ESTADO MAYOR CON UN LUNCH DE CAMPAÑA EN EL ASEDIO DE PUERTO ARTURO

El cuadro de la coronación de Eduardo VII

En la Hanover Gallery, de Londres, ha quedado expuesto al público el cuadro de Mr. Abbey, el famoso pintor inglés, relativo á la coronación del Rey Eduardo VII.

Mide el cuadro cinco metros de longitud por tres de ancho, habiendo escogido el artista, para dar más movimiento á la composición, el momento en que el arzobispo de Cantorbery coloca sobre las sienes del Rey Eduardo la Corona Real é Imperial.

Rodean estas dos figuras las de los Pares del reino, vistiendo sus rojos mantos, forrados de armiño, y alzando en alto sus coronas, mientras aclaman al Soberano á una señal dada por el duque de Norfolk.

A la izquierda de este grupo aparece otro, cuya figura principal es la Reina Alejandra.

La luz del día, tamizada por los altos ventanales de la catedral de Westminster, desciende sobre los diversos grupos, haciendo centellear las piedras preciosas de las coronas, bordados y condecoraciones y tornasolando los terciopelos y las sedas de los trajes y mantos.

Según la crítica londinense, se trata de una obra verdaderamente magistral, en la que han sido vencidas todas las dificultades técnicas, al mismo tiempo que de un documento histórico de valor inapreciable.

LA POLÍTICA ASIÁTICA

Embajador persa

El príncipe Mirzaa-Riza-Khan, cuyo retrato publicamos, embajador persa en Constantinopla, ha sido nombrado por el Sha para presidir la Comisión de aquel país que ha de ir á Rusia con una alta misión política.

Se trata, por lo visto, de significar al Zar que Persia, no obstante los continuos empréstitos que saca á Inglaterra, se inclina ahora á servir los intereses rusos, sin duda en espera de algún proyecto favorable al Soberano asiático que haya sido repudiado por Inglaterra.

Al mismo tiempo, Rusia, que no abandona su tradicional deseo de penetración en Persia, ha mandado instrucciones á su Legación en Teherán para que ésta envíe una Comisión inspectora al Sudoeste de Persia para vigilar el proceder de la expedición indo-inglesa en aquella región.

Ahora sólo falta conocer lo que hará Inglaterra ante la misión de Mirzaa-Riza-Khan.

EL GRÁFICO de hoy consta de doce páginas.—Precio, 10 céntimos.

SENTENCIADA A MUERTE



ANTONIA SAMÓS, SENTENCIADA Á LA ÚLTIMA PENA POR LA AUDIENCIA DE GRANADA POR EL CÉLEBRE CRIMEN DE LA CALLE DE LA GLORIA, QUE COMETIÓ EN COMPLICIDAD CON SU AMANTE PEDRO SERRANO

(Fot. F. Roman.)

DIPLOMATICO PERSA



EL PRÍNCIPE MIRZZA-RIZZA-KHAN, EMBAJADOR DE PERSIA EN CONSTANTINOPLA (Fot. «Topical».)

NUEVO DIPUTADO



DON SANTOS ARIAS DE MIRANDA, QUE EN LA ELECCIÓN VERIFICADA EL DÍA 11 DEL CORRIENTE EN ARANDA DE DUERO, HA OBTENIDO 6.017 VOTOS, HABIENDO QUEDADO TRIUMFANTE

(Fot. R. Meléndez.)

bajo en relieve (escultura en madera, orfebrería, etc.).

Durante este último año, en la sección de Trabajos decorativos, como en la de Construcción, los alumnos pueden, según sus disposiciones y su posición social, prepararse más especialmente para ejercer funciones de patrono ó de obrero, de jefe de taller ó de simple operario.

Lo que caracteriza á esta Escuela, desde el punto de vista social, es que, siendo las enseñanzas nocturnas, los alumnos las van siguiendo sin dejar por eso de practicar su oficio en la población, en los talleres donde trabajan, y, por consiguiente, la Escuela no sólo no se halla instituida fuera de la vida industrial, sino que de ella participa.



PROCESIÓN DE LAS HIJAS DE MARÍA PARA TRASLADAR LA IMAGEN DE LA PURÍSIMA DESDE LA IGLESIA DE SANTA ANA Á LA CATEDRAL

LAS FIESTAS DE LA INMACULADA EN CÓRDOBA

Córdoba ha tomado una parte muy activa en las fiestas que España entera ha celebrado en honor de su Patrona, la Inmaculada Concepción, con motivo del quincuagésimo aniversario de la declaración dogmática de su pureza, pues, en general, los cordobeses tienen arraigados los sentimientos religiosos y sienten especial amor y predilección por la Reina de los Cielos.

Las fiestas empezaron el día 4, trasladando procesionalmente la preciosa imagen que veneran las Hijas de María en la iglesia de Santa Ana, en hombros de sus jóvenes hijas y acompañada por centenares de señoras de todas edades, y seguida de la banda de música municipal, á la catedral, quedando en la capilla llamada de la Purísima, en donde se le hace por su Asociación solemne novena.

Inmenso gentío ocupaba la carrera, cuyos balcones, en su mayoría, estaban engalanados, presenciando el paso de la procesión con recogimiento y dándose bastantes vivas.

El día 7 recibieron en la catedral el Pan Eucarístico las Hijas de María y gran número de fieles, y empezó la novena, habiendo repique general de campanas al medio día y á oraciones, quemándose en la catedral fuegos artificiales y luciendo colgaduras su artística torre.

El día 8, al amanecer, las campanas de todas las parroquias anunciaron la gran fiesta que en la suntuosa basilica se celebraba aquel día por los cabildos catedral y municipal, y en la cual celebró de pontifical el prelado, que dió la bendición papal á los muchos fieles que lle-

naban el amplio crucero, adornado con lujosas colgaduras.

En los días sucesivos, hasta terminar la octava, se han celebrado solemnes fiestas, respectivamente, por la Diputa-

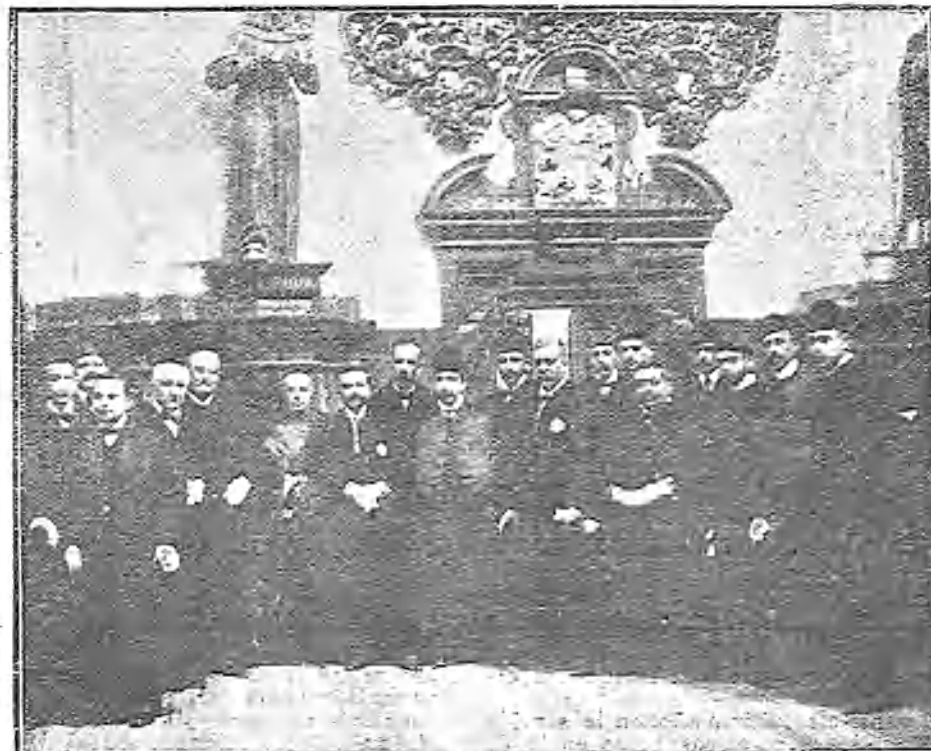
ción provincial; el presidente, fiscal y magistrados de esta Audiencia provincial; el ilustre Colegio de Abogados; las siete Ordenes religiosas de varones establecidas en esta ciudad; los reverendos

curas párrocos y coadjutores; el seminario conciliar de San Pelagio, y, por último, las Hijas de María, cantando en todas ellas las glorias de la Inmaculada notables oradores.

También el Colegio de Nuestra Señora de la Asunción ha tomado parte en estas solemnidades, celebrando en la catedral misa de Comunión para todos sus alumnos.

En la noche del 10 al 11 la Asociación Nocturna celebró Vigilia general, con asistencia de representantes y banderas de diferentes Consejos diocesanos.

El día 8 una gran parte de las casas de Córdoba lucieron colgaduras en sus fachadas, así como iluminaciones aquella noche y la anterior, sin que ningún incidente haya venido á perturbar estas solemnes manifestaciones de religiosidad y de amor á la Patrona de España.



LOS ABOGADOS DEL COLEGIO DE CÓRDOBA, REUNIDOS EN LA CAPILLA DEL CARDENAL SALAZAR PARA ASISTIR Á LA FIESTA DE SU PATRONA

(Fots. F. J. Monilla.)

LA HIJA DEL REY MAGO

¿No habéis oído hablar alguna vez de las islas encantadas?—preguntó la anciana madrina á las tres jóvenes princesitas, hijas del Rey de la isla de Coral.

—No, nunca—respondieron en una sola vez.

Eran las hijas del Rey tan preciosas, que muchas veces los pájaros más esquivos y vistosos de la isla, pasaban días de sol y noches de luna entonando sus mejores cantos en los balcones de las dueñas, y con tanto fervor fué, que llegó á decirse en la Corte que estós pájaros eran bellos jóvenes transformados por los dedos maravillosos de una benéfica hada que ten-
día sus amorosos brazos á la protecció-



PERIODISTAS Y CURIOSOS ESPERANDO NOTICIAS DE LA CRISIS A LA PUERTA DEL CONGRESO



LEYENDO LOS PRIMEROS EXTRAORDINARIOS A LA PUERTA DE LA TRIBUNA PÚBLICA

INSTANTANEAS DE LA CRISIS

de las tres doncellas. La anciana madrina contó la historia:

«Hace muchos siglos—dijo la azafata—, antes de que fuera Rey de esas tierras vuestro padre, esa isla tan grande y tan divina, que dulcemente se reclina en el mar más allá del horizonte, era nada más que una sola perla colosal y gris.

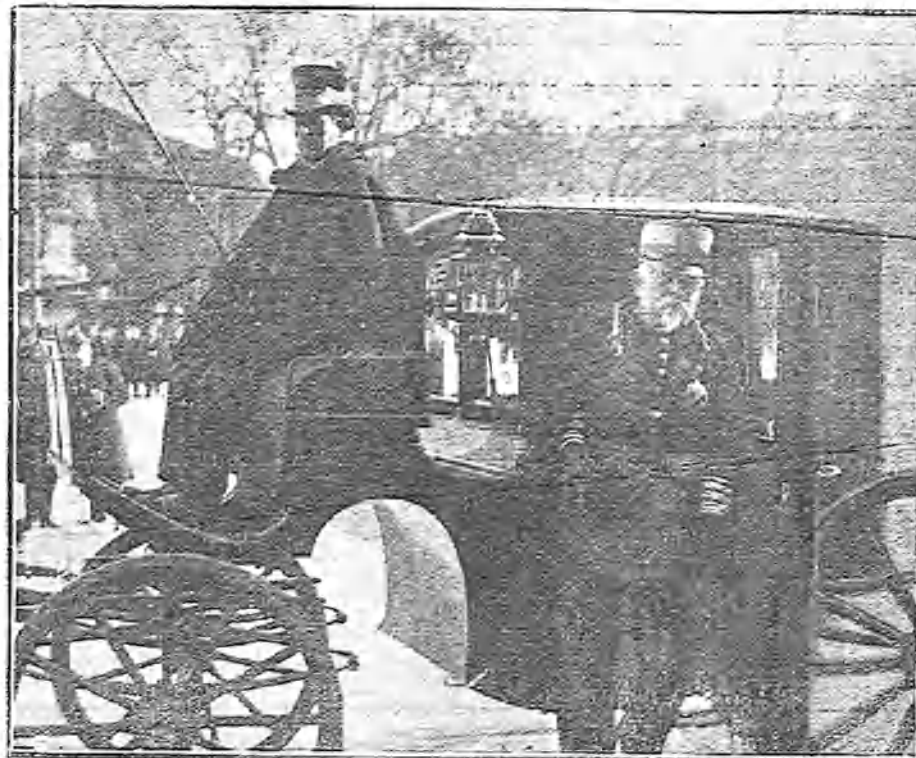
Rey de esa isla era un mago, de cuya sabiduría grandes y prodigiosas cosas se narran; vivía en un palacio labrado en una sola esmeralda, y dejaba transcurrir los años oyendo cantar a su hija, desconocida para todos, las canciones más bellas de la crueldad, del dolor. Las olas besaban el palacio y quietas quedábanse al oír la voz de la hija del Rey mago.

No sé qué pájaro contó á unos navegantes la existencia y la gracia de la cantatriz Real y divina, y así fué que una tarde viéronse en el horizonte bajeles blancos, con blancas velas, que dirigíanse á la isla conocida.

El Rey, que miraba desde los balcones, sintió gran inquietud, pues pensó que esos viajeros fueran atrevidos conquistadores.

Los bajeles se aproximaban, y poco á poco fueron percibiendo más claramente los himnos de la marinería, armoniosos, dulces y tristes como son los cantos de los hijos del mar.

Cerca ya de la isla viéronse flamear estandartes de la más fina púrpura; las velas eran de seda blanca; los mástiles de oro, y el casco de los bajeles de una sola y tigrera pieza de marfil.



EL GENERAL AZCÁRRAGA, DESCENDIENDO DE SU CARRUAJE Á LA PUERTA DE PALACIO PARA SUBIR Á CONFERENCIAR CON S. M. EL REY

—Princesa—dijo el Rey mago—, desconocidos y ricos navegantes llegan á nuestra isla. Cantad vuestro canto más triste.

Y el mago, que conocía todos los secretos de la vida, escuchó la canción más triste, y cuando las armonías llenaban el aire y hacían lamentar á las olas vióse que los navegantes lloraban tan dolorosamente, que llegó la noche, y con la noche la sombra, y con la sombra el lamento nocturno de las espumas y las brisas.

Obscuro estaba el mar, y los navegantes, extraviados, pasaron lejos de la isla, oyendo el canto triste de la hija del Rey mago; pasaron lejos de la isla, sollozando, sollozando amargamente.

Y así sucedió con otras muchas expediciones. Ninguna llegó á conocer la isla de la Perla; nadie vió el rostro de la hija del Rey mago, y todos ellos lloraban cuando ella entonaba la canción más triste. Y se dice que no pocos entregaron su desesperación al viento y su cuerpo al mar.

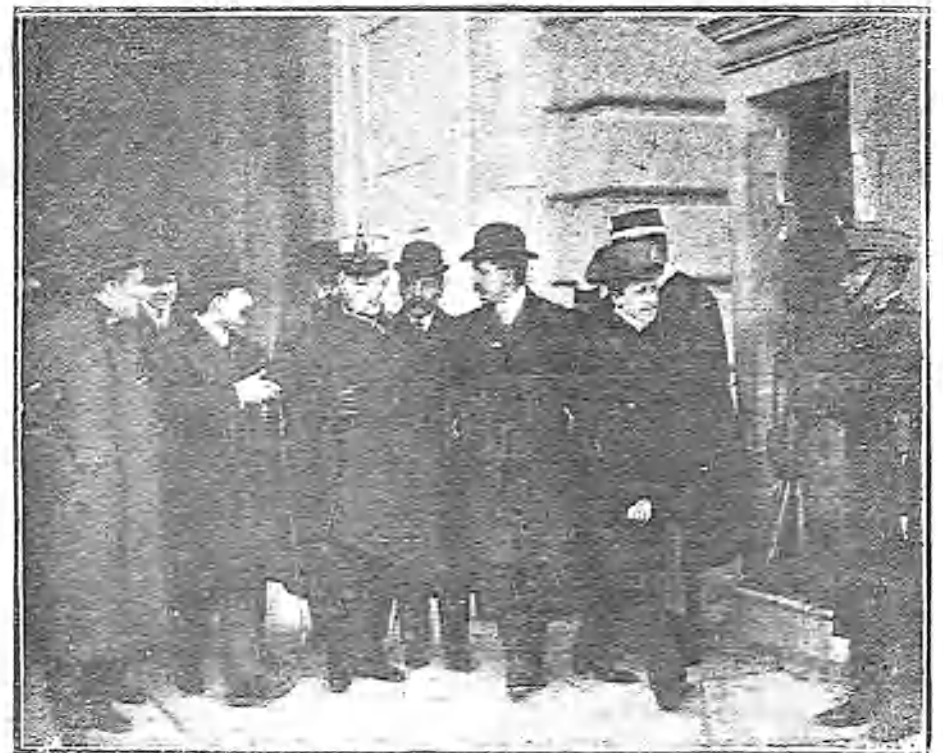
La sirena que con frecuencia aparece en nuestras playas me ha descifrado el enigma. Ella me ha dicho que la isla de la Perla existe aún; que el Rey mago aún vive y cantará siempre.»

—Y qué otra cosa os dijo de la hija del Rey?—preguntaron las curiosas princesas.

—Ah! Díjome que la hija del Rey Mago es el Amor, que atrae ocultamente, que hace sentir inefables placeres al espíritu, que hace llorar amargamente...



EL SR. MAURA, SALIENDO DE PALACIO DE CONFERENCIAR CON EL REY. DESPUÉS DE PRESENTADA LA DIMISIÓN DEL MINISTERIO (Foto. Alfonso)



LOS PERIODISTAS INTERROGANDO AL GENERAL AZCÁRRAGA AL SALIR DE CONFERENCIAR CON EL REY

EL QUINTETO KLEEBERG-CRICKBOOM



LOS ARTISTAS SRES. CRICKBOOM, PERELLÓ, VAN HONT Y SRTAS. RUEGGER Y KLEEBERG, QUE HAN DADO, CON GRAN ÉXITO, CINCO CONCIERTOS EN LA SOCIEDAD FILARMÓNICA DE MADRID, SIENDO NUEVAMENTE CONTRATADOS PARA EL AÑO PRÓXIMO (Fot. Amayra y Fernández.)

—Quisiéramos ser la hija del Rey mago —dijeron tristemente las princesas. Y en ese momento los pájaros de la isla de Coral cantaron en los balcones de palacio una canción muy linda y muy triste.

TIRO NACIONAL

Un match interesante

El match celebrado hace pocos días entre los tiradores madrileños y los murcianos para disputarse la copa de plata que constituye el premio del concurso, llamó la atención de los amateurs que lo presenciaron y despertó entre todos

gran interés. Aun cuando la superioridad fué para la representación de Madrid, los de Murcia demostraron ser diestros tiradores y fueron muy felicitados por sus certeros disparos.

Felicitemos á unos y á otros, y en especial á la representación de Murcia, que, dando ejemplo que debía por muchos imitarse, no sólo en el Tiro, sino en otros deportes, vino expreso á Madrid, costeándose el viaje y sus gastos, con este sólo objeto, cada uno de los tiradores.

El comandante Barreto y el maestro de armas Carbonell reciben muchas felicitaciones de sus amigos, uniéndonos nosotros á ellas de todas veras.

El detalle del match, según datos oficiales, es como sigue:

Fusil, á 200 metros

BLANCO CIRCULAR DE VEINTE ZONAS

De Madrid (90 disparos).—D. Arturo Fernández, impactos, 90; puntos, 1.270.—D. Carlos Huidere, 89 y 1.255.—D. Germán Ortega, 89 y 1.242.—Total de impactos, 268; de puntos, 3.677.

De Murcia.—D. Salvador Monzó, impactos, 89; puntos, 1.163.—D. Luis Hilla, 87 y 1.111.—D. Domingo Muguruza, 1.016.—Total, 3.290; resultando á favor de Madrid, 477 puntos.

UN CONCURSO DE TIRO



COPA DE PLATA QUE SE HAN DISPUTADO LOS TIRADORES DE MURCIA Y MADRID EN EL «MATCH» DEL TIRO NACIONAL VERIFICADO EN ESTA CORTE



SRES. D. ARTURO FERNANDEZ, D. CARLOS HUIDERE, COMANDANTE BARRETO Y D. GERMAN ORTEGA, DE MADRID, Y D. DOMINGO MUGURUZA, D. JOSÉ GARCIA, D. SALVADOR MONZÓ Y D. LUIS HILLA, DE MURCIA, QUE TOMARON PARTE EN EL «MATCH»

Tiro de revólver

Á DIEZ Y OCHO METROS

De Madrid (86 disparos).—Comandante Barreto, 544 puntos; D. Pedro Carbonell, 528, y D. Antonio García, 277.

De Murcia.—D. José García, 468.

Á CINCUENTA METROS

Comandante Barreto, 512 puntos; don Pedro Carbonell, 316, y D. José García, 339.

Resultaron, pues, vencedores los madrileños por 249 puntos á revólver y por 477 á fusil.

Los bravos tiradores murcianos, de seguro buscarán la revancha, pues no desalientan en la noble afición y han demostrado que son formidables adversarios.

El crimen de un penado

Recientemente el presidiario de Cartagena Tomás García Muñoz, en el patio del penal donde estaba recluso, asesinó á un compañero suyo de condena, que le impidió, descubriéndolo, la comisión



DON VICTORIANO CORRAL, AYUDANTE DE PRISIONES, VÍCTIMA DEL CRIMEN



EL PENADO TOMÁS GARCÍA MUÑOZ, QUE HIRIÓ Á D. VICTORIANO CORRAL. (Fots. T. García.)

de otro delito, y desarmó é hirió gravemente al funcionario de dicho penal Sr. Corral.

Juzgado por la Audiencia, gracias á la defensa, encomendada al joven abogado D. José Ceño Cánovas, que hacía su debut, y que pronunció un discurso muy notable, tratando de demostrar la inculpabilidad del procesado, fué condenado sólo á diez y ocho años, tres meses y un día de reclusión, accesorias, indemnización, etc., etc.

El fallo ha causado buen efecto, tanto más cuanto que se le pedía por el fiscal la última pena.

INSTITUTO DE SAN ISIDRO

Reparto de premios

En el Instituto de San Isidro se ha celebrado solemnemente el acto anual de entregar los diplomas a los alumnos premiados en el curso anterior.

El público en la capilla del Instituto era enorme, y estaba formado en su mayoría de escolares.

En el estrado veíase al director del establecimiento, Sr. Zabala, y á casi todos los profesores que forman el claustro de aquel centro de enseñanza; al secretario de la Universidad, Sr. Solter, y á muchos profesores de los colegios incorporados al Instituto.

El discurso inaugural estuvo, por primera vez en actos de esta índole, á cargo de un representante de la enseñanza particular: el director del Colegio de San Miguel, Sr. Campos.

En esta una innovación que, como el orador decía, va encaminada á conseguir la mayor armonía que entre las dos enseñanzas, privada y oficial, debe existir, para beneficio de la cultura y prosperidad de la patria, debiéndose iniciar una tan plausible al claustro del Instituto.

Trataba su discurso el Sr. Campos algunas observaciones sobre un plan racional de segunda enseñanza. Dice el orador que ésta, lejos de violentar la naturaleza humana, debe acomodarse á ella.

Por lo tanto, el arte docente ha de apoyarse en la naturaleza del sujeto, y así, claro es que toda docencia educativa habrá de alcanzar, por último término, la educación de las facultades del alma, por las cuales el hombre se distingue de los animales y es superior á ellos: la razón y la voluntad.

Examinando después el Sr. Campos las condiciones de los planes de enseñanza que rigen entre nosotros, los calificó de antinaturales, porque no cumplen las condiciones mencionadas por el orador.

El Sr. Campos fué aplaudidísimo por su concienzudo trabajo.

El secretario del Instituto, Sr. Alfaro Navarro, leyó la lista de los alumnos premiados, pasando luego éstos á recibir de manos del presidente sus diplomas.

Durante el acto, un sexteto amenizó la ceremonia, tocando escogidas piezas.

La fiesta terminó con un elocuentísimo discurso del Sr. Zabala, quien dedicó sendas frases al recuerdo del catedrático Sr. González Serrano, que en la solemnidad anterior dirigió su palabra á los alumnos.

El Sr. Zabala manifestó de acuerdo con casi todas las afirmaciones hechas por el Sr. Campos en su discurso.

Los aplausos de la concurrencia fueron máximos para el docto catedrático.

FEMENINAS

FLORES

El crisantemo, que es flor favorecida por las señoras, se la ha modificado tanto y está tan transformada, que parece otra flor de la que en principio impuso la moda. Hay quien fácilmente se imagina que los 900 ó 1.000 crisantemos de distintas apariencias que actualmente pueden admirarse pertenecen á otras tantas variedades. En general, no. Los crisantemos de tamaño colosal son resultado, sencillamente, de numerosas operaciones de cultivo á que se les somete.

Para obtener flores grandes, aparte de las condiciones de sítio y clima, se han de cortar la mayor parte de los capullos, dejando tan sólo los más favorecidos, en los cuales se concentra toda la savia.

La mejor es conservar para cada pie ó tallo nada más que un capullo, que no siempre será el terminal. Los crisantemos producen capullos de dos clases: el sencillo y el capullo-corona terminal. El primero es un capullo solitario que sale prematuramente y está rodeado de brotes. Por lo común el capullo aborta, y los brotes que le rodean crecen. Estos brotes, á su vez, dan origen á tres capullos, cada uno de ellos acompañado de tres brotes, que son susceptibles de producir otros capullos-coronas. Los últimos brotes aparecidos dan una florescencia compuesta de un capullo central y de otros capullos, que todos se abren.

El capullo central es el terminal, acompañado, no de brotes, sino de otros capullos. Al revés de lo que pudiera creerse, el capullo-corona es el que produce

la flor más linda, mejor colorida y de mayor tamaño.

Pero es fuerza que la planta haya sido trabajada algunas semanas después del trasplante. No se deben conservar los capullos-coronas que aparecen entre Junio y Julio. De los tres brotes que se desarrollan tras de la supresión de los capullos-coronas, sólo se conserva el que es continuación del tallo.

La mejor época para reservar estos capullos es del 15 de Agosto al 15 de Septiembre, según Mr. Maumene. Todos los más adelantados deben suprimirse. La mejor época para los trasplantes es Febrero y Marzo. Los brotes deben quitarse antes que lleguen á un centímetro, pues si la supresión se hiciera tarde toda la savia se dirigiría hacia ellos, en perjuicio del capullo que ha de producir más tarde la flor.

Si, por cualquier motivo, no se ha podido reservar ningún capullo-corona, guárdense todos los cuidados para el capullo terminal, que aislado, y recibiendo toda la nutrición, crece rápidamente y florece bien.

Es inútil añadir que el corte de los brotes debe hacerse delicadamente, con la punta de un cortaplumas, por la mañana, cuando los tallos están henchidos de agua.

Así se obtienen los grandes crisantemos. Algunos prefieren el cultivo de la flor no tan grande, porque entonces la planta da muchas más flores, y tal vez más bellas.

La flor mayor del mundo

Es la *rafflesia arnoldi*, que se cria en Sumatra. Tiene 90 centímetros de diámetro. Los cinco pétalos de esta inmensa flor son ovalados y de color blanco crema. Las estaminas que tiene en el centro son numerosas y de color violeta. La flor pesa unas 15 libras. Los capullos tienen el tamaño de gigantesca coles.

Flor venenosa

La linda y olorosa planta conocida con el nombre de lirio del valle contiene en sus tallos, según opinión de los químicos alemanes, ácido prúsico; por este motivo no deben metarse los tallos en la boca, pues si penetra la savia por alguna grietecita produce gran hinchazón y agudísimos dolores.

También debe tenerse cuidado con no arrojar sus flores donde puedan cogerlas las aves, porque á veces ésta es la causa de la muerte de pollitos y pichones.

MARÍA DE ATOCILA OSSORIO

HORRIBLE CATÁSTROFE

Seis personas sepultadas

En el pueblo de Navas de San Juan (Jaén) ha ocurrido una horrible desgracia, que tiene conternado á aquel vecindario.

Sin que nada hiciera temer el peligro inminente en que se hallaba, hundióse de pronto la casa del vecino Francisco Santiago, quedando reducido el edificio á un montón de escombros.

Cuando ocurrió el hundimiento hallábase en el piso alto de la casa la mujer del Francisco, Trinidad Heredia, acompañada de sus cinco hijos.

Tanto la pobre mujer como los niños quedaron sepultados entre los escombros, rodando entre los materiales desprendidos hasta el piso bajo del edificio derrumbado.

Francisco Santiago, presa del mayor espanto, demandó socorro de sus vecinos, y tanto estos como las autoridades acudieron presurosos al lugar del suceso.

Sin pérdida de momento comenzó á descombrar, haciendo con mucho cuidado la operación para no enterrar más á las personas allí sepultadas.

Fueron extraídos cuatro niños, todos ellos con grandes contusiones y heridas, temiéndose que fallezcan de un momento á otro.

Continuarán durante algún tiempo los trabajos para encontrar el cuerpo de Trinidad y uno de sus hijos, niño de cinco años, que eran los únicos que faltaban por extraer.

Por fin encontráronse horridamente mutilados y con grandes heridas, á causa de las cuales habían fallecido.

LA UNIÓN MERCANTIL Y LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES

El Sr. Rodríguez (D. Constantino), en representación del Círculo de la Unión Mercantil, ha elevado un escrito al Ayuntamiento de Madrid, protestando de la práctica abusiva que se sigue en el Municipio respecto al plazo de exposición de los presupuestos municipales.

Hácese en el escrito mención minuciosa de los perjuicios que este abuso ocasiona al vecindario madrileño, en menoscabo del derecho de reclamación que la ley le concede, y, á este propósito, dice lo siguiente:

«Lo sucedido en años anteriores tiene que servir á los contribuyentes para prevenciones y reclamar en tiempo oportuno el cumplimiento de la ley y el amparo de su derecho, y como en el año actual pudiera obrarse de igual modo citándose á la Junta municipal para la discusión y aprobación de los presupuestos en primera convocatoria algunos días antes de terminado el plazo de exposición, para luego convocarla en segunda citación para el día 21 ó 22; celebrar así la sesión, aprobar rápidamente y sin el debido estudio los presupuestos y someterles luego á la sanción de V. E. en el último ó penúltimo día del año, para que puedan comenzar á regir en 1.º de Enero, dando así sanción legal á gastos e ingresos que no la tendrían segura-

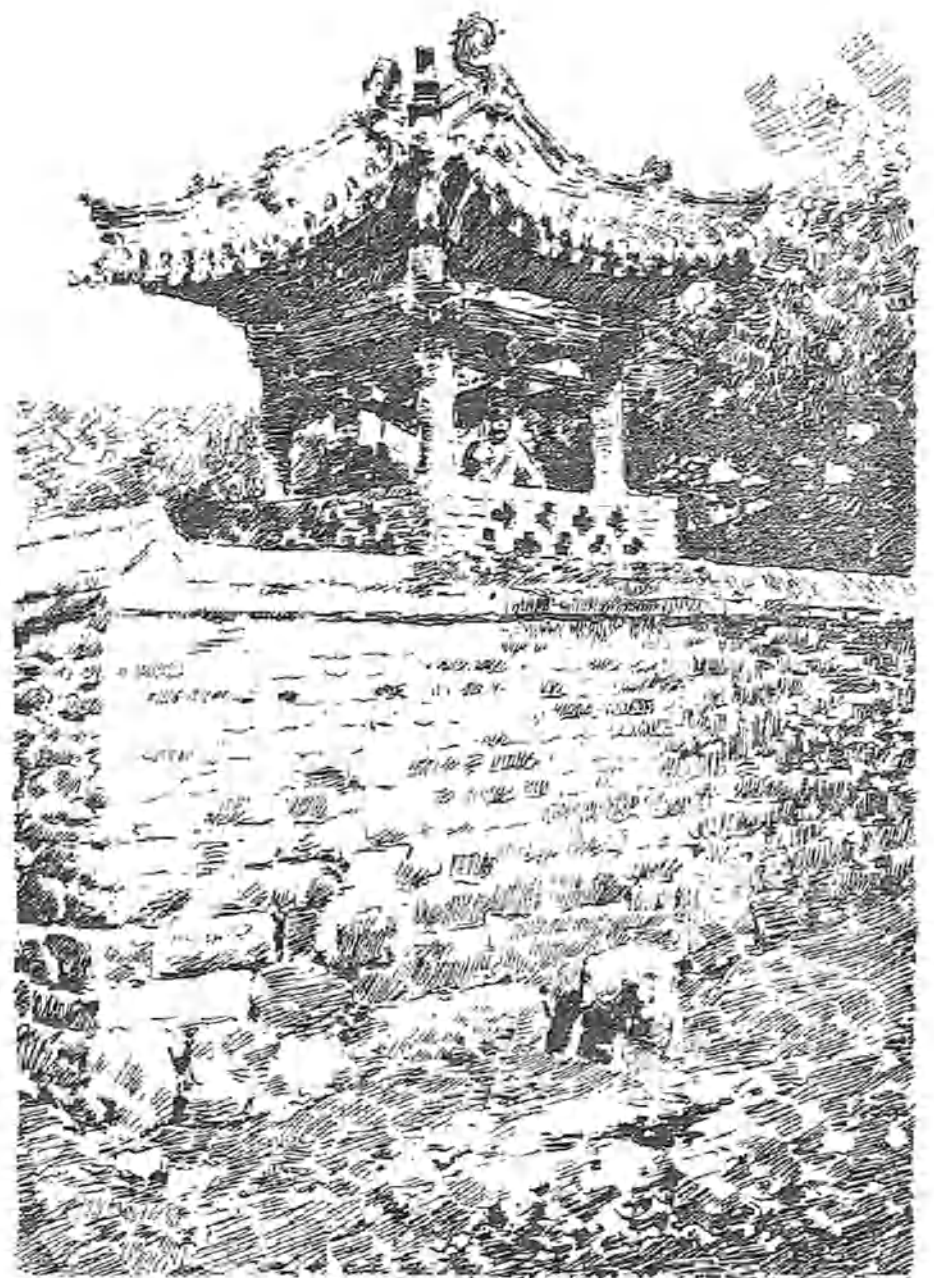
mente si los presupuestos hubieran sido aprobados antes de mediados de Septiembre, y resultando nulo el derecho del vecindario para formular sus reclamaciones y alzadas en tiempo hábil para que sean cursadas y resueltas antes del comienzo del ejercicio, sistema por el cual se han implantado arbitrios declarados ilegales por la superioridad.»

El escrito termina pidiendo sea exigida la debida responsabilidad al alcalde y concejales por dichas infracciones legales, llamándoles al propio tiempo la atención para que sean cumplidos en un todo los trámites y plazos de exposición del presupuesto, no permitiéndose convocatoria alguna de Junta municipal hasta después de 25 del corriente, en que deberá hacerse la primera citación, pues, caso contrario, se produciría grave daño á los intereses generales del vecindario, dejando indefenso al contribuyente en manos del fisco municipal, y dando ocasión legal á impuestos y arbitrios que han sido ya declarados ilegales en diferentes ocasiones.

Por los niños pobres

En Pontevedra se ha constituido una Junta de señoras con objeto de hacer los trabajos preparatorios para el establecimiento de una Escuela maternal, donde serán recogidos durante el día y instruidos sus padres se entregan al trabajo los niños pobres de la localidad.

EN LA MANDCHURIA



LAS TUMBAS IMPERIALES

El gran interés pictórico y arquitectónico de las vistas de la Mandchuria, propagadas hoy por todos los periódicos y revistas del mundo, está en las maravillosas pagodas y en las tumbas de los Emperadores de China, oriundos de esa región, escenario de la terrible guerra ruso-japonesa. Algunos de estos monumentos se

hallan en los alrededores de Liao-Yang. Tanto Rusia como el Japón han debido á China palabra solemnemente que las tumbas imperiales serán respetadas. Una guardia japonesa, apostada en la magnífica tumba de que hay dentro un dibujo, patentiza el cumplimiento de la palabra empeñada por los negociantes.

CUANDO PASEN ESTOS TIEMPOS...

Los hombres de este siglo estamos, sin duda, presenciando una de las epopeyas que más grande sacudimiento hayan producido en la marcha de la Humanidad. Por ansias de ambición, dos pueblos de razas distintas han hecho revivir, en ciertas tierras, luchas de ferocidad y entusiasmo que no se creían posibles en tiempos de hoy. El uno de estos dos pueblos es bien famoso en la Historia. De la historia del otro apenas ha corrido por el mundo un resplandor de acontecimientos y de fastos, que se esfuman en las neblinas de la leyenda.

Y, andando los siglos, un día la Tradición recordará estos días. Y, al recordarlos, habrá de tener para sus triunfos voces inefables. La anciana de los tiempos entornará sus ojos, que alcanzaron a ver los milagros y sabían el origen de todas las leyendas. Su boca enigmática hablará largamente, con voz evocadora, esparciendo en torno aromas de miel, que son aromas como de paz. Parecerá dormir la sabedora al arrullo de sonidos ya muertos, y su boca desdentada hablará de cosas que apenas se lograrán entender.

Dirá cómo eran los tiempos en que aún guerraban los hombres y cómo los hombres de aquella edad establecían cierta diferencia de razas en el mundo. Dirá que el nombre del uno de los dos pueblos en lucha era para las gentes de este siglo un conjuro de visiones como de ensueño en almas enfermas.

Era algo inconcebible ya—habrá de seguir contando la sabedora—Esa algo que parecía urdido con insana delectación para sacudir los corazones al paso de un viento medroso. Y era aquel pueblo quizá el más fuerte de su raza. Y quizá entonces, secretamente, vivía en la conciencia del mundo un sentimiento que llamaba al pueblo aquel al orgullo de su siglo.

Y había también allí, en una tierra distante, sola y olvidada sobre el mar azul, cierta especie de hombres que dormían a la sombra de sus recuerdos, sin ambiciones, olvidados del mundo y de sus ansias. Acerca de tales hombres sabían los demás vagas noticias solamente. Y apenas si de ellos se estimaba su arte, que era un arte delicado, de exótico gabin y casi enfermo.

Entre las gentes de la otra nación aún existían los grandes señores dueños de haciendas y de vidas. Y allí eran aún los siervos de la gleba, sujetos al terruño con cadenas tan duras, tan pesadas, de tanta angustia para quien las había de llevar como aquellas otras de un ayer más lejano!

Y lo aquí que, cierto día, el pueblo escondido se levantó en un desprecio gigante, y sus gritos de desafío corrieron hasta más allá de los horizontes y retaron al coloso. Y los hombres de aquellos tiempos han visto cómo morían los hijos de la Estepa y los hijos predilectos del sol en ciertas mareas de esmeralda y en ciertas tierras extrañas, cubiertas por una flora que parecía enfermiza. Pelearon los unos con coraje de valientes. Los otros pelearon con la tenacidad y el desprecio de la vida que el mundo quiso entonces desconocer y que siempre había sido el tesoro más grande de aquellas razas de Oriente, tan amigas del ensueño y del sol.

Los campos fueron talados, hechos estériles al correr de los incendios. Y en el pueblo hermano comenzó a oír el mundo de aquellos siglos voces angustiadas, de imploración. Al mundo llegó por largo tiempo el eco doloroso de los ayes y la visión de ciertos hombres que ansaban romper todo yugo, que maldecían ya, rebelándose contra los tiranos. Y el mundo veía sus figuras desgredadas y pálidas. Las veía caminar bajo el peso de las epidemias, con sus rostros de marfil y sus guedaños de nuevos Cristos, y sus ojos de soñador...

Allí, muy allá, sobre los campos yeruos, talados, que estrellizara la llama de los incendios, extendióse el humo de la pólvora y los negros brillaron con nuestros resplandores bajo la alfombra de los nubes, bajo el sol de los mediodías, bajo la claridad de las estrellas...

Y allí, donde eran los hombres más fuertes de la raza entonces superior, los unos imponían fieramente su voluntad de acero, y los otros, fieramente, negábanse a obedecer.

Y fué, sin embargo, en aquellas tierras donde nacieron las voces de humildad más dulces que entonces escuchó el mundo. Pero fué también allí donde luchó, con más grandes resplandores, la hoguera de la rebelión. Sobre las tierras de lejos eran muchos, en tanto, los combates. Y en uno y otro bando hubo siempre los mismos bríos. Pero, poco a poco, el desprecio a la vida de aquella raza oriental parecía ir marcando su triunfo.

Entre los hijos de la Estepa, los gritos de rebelión hicieronse angustiados. Lastimaban el alma; eran voces doloridas, donde había algo de amonazador y algo de lamento. Y ya la Estepa, en las imaginaciones acaloradas por la visión de tantos mártires, era un gran campo de nieve; una llanura infinita en donde el paso de los redentores había dejado una estela con huellas de sangre, que destacaban, como flores extrañas, sobre el sudario inmenso y blanco, de sin igual blancura...

Allá, lejos, los otros hombres parecían vover. Y hasta el mundo de aquellos siglos llegaba continuamente el estruendo guerrero de los clarines y el pafar jadeante de los caballos, y las voces de angustia de los malheridos; y los gritos de aliento de los que aún luchaban. La noche cubría los muertos, santamente. Y el día, al nacer, alumbraba siempre un campo extenso, sembrado de cadáveres, húmedo aún por la sangre vertida, y sobre el cual volaban á miles, graznando con agrio graznar, los cuervos maldesidos...

Y el triunfo de los hombres de Oriente parecía ir marcándose poco a poco... Por el resto del mundo corrió entonces un viento de angustia, como en otros siglos, á la amenaza de las viejas invasiones... Y esto sucedía por aquellos tiempos en que aún había razas y la palabra de guerra alcanzaba un significado real...

FRANCISCO DE CAMBA.

La emigración

La corriente emigratoria no ha cesado todavía.

En las regiones andaluzas la emigración va dejando sin gente los pueblos y las ciudades, y este mismo mal va arraigando en todas las provincias españolas.

Del pueblo de Años (Córdoba), que tiene tres parroquias, han emigrado cien vecinos, y en la parroquia de Beduido, que tiene unas 20 aldeas, no han quedado más que mujeres, hombres mayores de cuarenta años y niños menores de doce.

En otro pueblo de la provincia de Zaragoza, en Urriés, según oficio que el alcalde remite al gobernador, se pinta con negros colores el vuelo que allí va tomando la emigración, que amenaza con dejar despoblada la localidad.

En dos meses ha emigrado la novena parte del vecindario del pueblo.

Recientemente han salido para embarcar 11 individuos, entre los que figuran dos de quince años y uno que se ha ido sin permiso de la autoridad militar, estando, como está, sujeto al servicio.

La emigración en España adquiere actualmente caracteres de contagio.

Universidad popular

En el Ateneo celebróse ayer la primera junta general de esta Asociación.

Los Sres. Crespo, Barera y Salvador, nombrados en los primeros momentos para efectuar los trabajos preliminares de organización, dieron cuenta de sus gestiones, que han sido coronadas por un completo éxito.

Se aprobó, sin debate, el reglamento de la naciente Sociedad, y después se procedió á la elección de Junta directiva, que por aclamación quedó constituida en la siguiente forma:

Presidentes, D. Salvador Crespo; vicepresidente, D. Miguel Salvador; secretario general, D. Augusto Barera; secretario primero, D. José Prieto del Río; secretario segundo, D. Melchor Almagro; tesorero, D. José de Irujo; vocales: D. Constante Batuelo de Quirós y otro señor que aún no ha sido elegido.

La Junta directiva de esta institución invita á cuantas Sociedades culturales ac-

herirse á esta obra, para que se dirijan á sus secretarías, en el Ateneo de Madrid.

Mañana, sábado, á las nueve de la noche, en el Centro de Sociedades Obreras, dará una conferencia el Sr. Prieto del Río sobre «La educación del sentimentor». El Sr. Salvador ejecutará al piano un escogido programa, y el Sr. Vazquez desarrollará el tema «La salud del obrero».

BURELL Y "LES DEBATS,"

Paris 15.

El periódico *Les Debats*, tratando de la discusión del asunto de Marruecos en las costas españolas, protesta contra la afirmación hecha por Burell de que, si no hubiera intervenido Inglaterra, Francia hubiera excluido á España de Marruecos.

Hace cargos á San Pedro por no haber desmentido la afirmación de Burell. —Fabra.

LOS TEATROS

MADRID

Princesa.—En la función de pasado mañana por la tarde se pondrá en escena *La Tosca*.

Apolo.—Repusta totalmente de la ligera indisposición que venía padeciendo la primera tiple de este teatro Srta. Pina, desde mañana volverá á encargarse de sus papeles.

—Pasado mañana se pondrán en escena, en la función de tarde, las aplaudidas zarzuelas *La fiesta de San Antón*, *El pobre Valbuena* y *La buena ventura*.

Por la noche, *Los pícaros celos*, *La fiesta de San Antón*, *El pobre Valbuena* y *La buena ventura*.

Zarzuela.—Mañana, sábado, en la sección de las siete se verificará el estreno de la parodia de la ópera de Puccini *La Tosca*, original de Salvador María Grand, música del maestro Arado, titulada *La Fusca*.

—Pasado mañana, domingo, á las cuatro de la tarde, segunda representación en este templo de la zarzuela de espectáculo *Sirenas de oro*.

Moderno.—La función de pasado mañana domingo, por la tarde, se compondrá de las obras *Madrid de noche (reprise)*, *La borracha* y *Los zapatos de charol*.

Por la noche sólo habrá tres secciones, poniéndose en primera y tercera el aplaudido modismo recientemente estrenado *¡Pa mí que nieva!*, y en segunda *La palta de los pájaros*.

Espera.—Pasado mañana se pondrán en escena, en la función de tarde, las zarzuelas *Enseñanza libre*, *San Juan de Luz* y *Venus-Salón*.

PROVINCIAS

Alcoy.—El teatro-circo El Trabajo abrió de nuevo sus puertas el jueves, 15 del corriente, con una Compañía de zarzuela serla, que debutó con *La Tempestad*.

Los directores de la Compañía son D. Miguel Soler y D. Arturo Izauri; primeras tiples, doña Carmen Montilla y doña Angeles Morais, y tiples cómicas doña Resurrección Alonso y doña Carmen Pérez.

Como tenores figuran D. Eduardo G. Berges y D. Victoriano Paulino.

Después de Pascuas, cuando termine la Compañía de género chico que está actuando en el teatro Calderón, la reemplazará una Compañía de ópera.

Granada.—En el teatro Isabel la Católica se estrenó la Compañía Tressols la comedia en tres actos *Cristina*, original del joven actor Vicente Guarnero.

La obra gustó, siendo muy aplaudido el autor y los intérpretes.

—La Compañía de Paco Fuentes ha estrenado con gran éxito en el teatro Principal la comedia de Alfredo Capus, arreglada á nuestra escena por Danvila, *El adversario*.

La obra fué muy aplaudida, y, respecto á la ejecución, dice nuestro estimado colega *El Noticiero Granadino* lo siguiente:

«La Compañía Fuentes interpreta á maravilla tan difícil producción, presentándola con una propiedad y un lujo ni siquiera soñadas por aquí. Todos estuvieron muy bien, pero especialmente Fuentes en el último acto.»

Valencia.—Con un lleno completo ha celebrado en el teatro Ruyfá su anunciado beneficio la característica Carmen Megía.

Academia de Ciencias Morales y Políticas

Esta Academia celebrará junta pública el domingo 18 de Diciembre de 1904, á las dos y media de la tarde, para dar posesión de plaza de número al académico electo Excmo. Sr. D. Juan Valera y Alcalá Galiano, quien tratará un su discurso de las «Teorías filosóficas y políticas de su antecesor el Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, contestándole, á nombre de la corporación, su presidente, excelentísimo señor marqués de la Vega de Armijo».

La moneda y el cambio

Conferencia del Sr. Urzáiz en el Ateneo. Ante público tan numeroso como distinguido dió ayer en el Ateneo el Sr. Urzáiz la primera de sus conferencias.

Empieza diciendo que es un convencido y no un escéptico, y que sus ideas han de ser hijas de su subjetividad y no de las conveniencias políticas ó sociales. Luego de exponer los más esenciales principios de Economía política, como premisas para desarrollar sus silogismos económicos, y de abogar por que se constituya en España, y al igual de Francia, una Sociedad Económica donde discutir, conversar y cultivar la ciencia de la Economía—como en tiempos hubo, fundada por Figueroa, Echegaray y otros—entra en materia, diciendo que el hombre es el animal que cambia, definición venida de la observación hecha por los naturalistas, quienes no han conocido animal que cambie.

El cambio—añade—sirve de medida, además de vehículo para la circulación de la riqueza, al igual que el camino sirve para la de los útiles todos que nos son precisos. La Humanidad produce más de lo que consume, y del exceso resultante nace la riqueza, y de ella el cambio. El problema vital de este está en la igualdad entre las cosas que se cambian.

Hace luego historia de la medida de precio, señalando desde su germen hasta la actual de que nos valemos, y dice que la historia del hombre podría escribirse siguiendo la de los instrumentos que han servido de medida de cambio.

Entre después más en doctrina y expone que las operaciones á plazo y las á perpetuidad suponen adelanto, cultura y probidad sociales, y que no se debe alterar lo que se ha instituido a priori por unidad monetaria, porque si los Gobiernos la perturban con variantes, como el oro en su apreciación, y si éste es en contra de un país, viene la pobreza, como vendría la perturbación y hasta casi la ruina del comercio si se variasen las medidas de peso, longitud, capacidad, etc.

Precisamente Inglaterra—agrega luego—está á la cabeza del progreso por tener estabilidad en sus unidades de cambio, y es por esto por lo que Londres es el centro liquidador de las operaciones del mundo, porque todo se refiere á la libra esterlina, que tiene 7,2224 gramos de oro fino. El origen del menor valor de la unidad monetaria—no depreciación de la moneda, que otros llaman—es el mejor valor intrínseco ó alteración del valor de la unidad monetaria dado por el Gobierno. Por tanto, si se rebaja la cantidad de metal y su ley, se deteriorará su desprecio, y en cuanto el valor comercial es más ó menos que el legal, surge la alteración ó diferencia del cambio.

Y terminó la notable conferencia diciendo que en la próxima desarrollará el problema del bimetalismo y nomometalismo.

El Sr. Urzáiz fué muy aplaudido, y á oírle fueron al Ateneo las más altas personalidades de la Bolsa, la banca y las ciencias.

Cuestión personal

Gijón 15.

Se ha suscitado una cuestión de honor entre los periodistas locales que acuden á las sesiones del Ayuntamiento y el concejal republicano D. José Ramón Marín, motivada, según de público se asegura, por algunas frases dichas por éste, en la sesión ayer celebrada, contra los mencionados periodistas.

El decano de la Prensa local, D. Enrique Bilbao, por delegación de éstos, pedirá al Sr. Marín amplias explicaciones, habiendo designado ya sus dos representantes.

Ténesse sobrevenga un lauce de honor.

Saint-Saens, director de la Escuela de Roma

Vacante la dirección de la Escuela francesa de Bellas Artes de Roma, por dimisión de Mr. Guillaume, parece estar acordado por el Gobierno de Mr. Combes el nombramiento del insigne compositor Camilo Saint-Saens para dicha plaza.

Entre los candidatos á la misma figuraban, según la Prensa parisiense, Carolus Durand, Albert Bernard y Marquette.

Si se confirma la noticia será ésta la primera vez que un músico la dirección de la Escuela Francesa de Roma.

Para evitar enojosas reclamaciones, debemos de advertir que no serán devueltos los originales que se nos envien.

SUCESO DE FAMILIA

INCENDIO Y ROBO

Anoche ocurrió en la calle de Méndez Alvaro, núm. 4, un suceso originalísimo, que hace ver la poca experiencia de la autora de él, una preciosa muchacha de diez y ocho años, que, inducida por las promesas y juramentos de su novio, no reparó en cometer un robo, aunque éste vaya acompañado de asesinato.

En dicha casa, en el piso primero izquierdo, viven desde hace unos dos meses los esposos Atalano Arias Castaño y Benigna Martínez.

En el mismo cuarto tenía el matrimonio recogidas a dos hermanas de Benigna, llamadas Anselma y Severiana.

Atalano vive con el matrimonio desde hace veinte días, por haberse quedado viuda con dos niñas, una de las cuales, llamada Anselma Panadero, de tres años de edad, ha jugado principal papel en este suceso.

El dueño de la casa, D. Atalano, presta sus servicios como encargado en el Café de Madrid, ocupación que lo ausenta de su domicilio todo el día.

La hermana de Benigna, Severiana, joven de grandes atractivos, estaba dedicada solamente a cuidar a su hermana Benigna, que desde hace bastante tiempo se encuentra en el lecho, afectada por una parálisis.

Severiana, por sus pocos años, no cuidaba de Benigna con la atención que la dolencia requiere, por lo cual recibió repetidas veces regaños de la enferma.

La muchacha parece que no los sufría con gran paciencia, y en una ocasión llegó hasta a amenazarlos que, en vista de que no congeniaban, ella iba a marcharse de su lado.

Toda la familia intentó disuadir de su pensamiento a la muchacha, y aunque ella se mostraba reacia a dichos consejos, se logró, por fin, que no cumpliera su deseo.

Pasó algún tiempo, y la chica continuó con sus insolencias y bravatas, haciendo que su hermana Benigna valviese a las reprensiones, que Severiana no aceptó. Un joven parece que informó a su novio, Juan Calvet, de oficio panadero, con quien sostenía relaciones desde hace tres meses, de los disgustos ocurridos entre su hermana y ella, disgustos que no podía sufrir por más tiempo.

Calvet aconsejó a su novia que abandonara a sus hermanos, pues ella no tenía por qué sufrir a nadie teniendo a él en el mundo.

La chica no obehó en sacó roto el consejo, y buscó momento oportuno para escapar.

Para huir era necesario dinero. Y, por lo tanto, había que proporcionárselo, pues Juan, como en la actualidad estaba sin trabajo, no podía disponer de ninguna cantidad.

Severiana ideó la manera de hacerse con algunos objetos que, empeñándolos, pudiesen proporcionar a los fugitivos dinero con que cubrir las más urgentes necesidades.

La víctima tenía que ser su hermana. Sin ninguna preocupación ni el menor reparo, anoche, mientras todos los habitantes del cuarto reposaban, buscó por varias habitaciones, haciéndose a los pocos momentos con gran cantidad de alhajas y ropas.

Realizado ya el negocio, había necesidad de evitar que se descubriese, y rociando con petróleo las ropas de su cama y la alfombra de la habitación las prendió fuego.

En la misma habitación de Severiana, dormían también la niña Anselma, y Severiana, para evitar a la criaturita los terribles efectos del fuego, vistió precipitadamente a la niña. Severiana recogió al momento todo lo que había sustraído a su hermana, y metiéndolo en un pañuelo hizo un gran lío.

Preparado el equipaje, apropiado cuidadosamente a la niña Anselma, y con el lío se lanzó a la calle, abriendo y cerrando la puerta del cuarto, para no hacer ruido, con la llave del mismo.

Trascurrió algún tiempo sin que nadie notara la marcha de Severiana y de la niña, hasta que la dueña del cuarto, Benigna, se despertó, sobresaltada por un fuerte olor a chamuscado.

Benigna llamó repetidas veces a su hermana Severiana, y como no oyese contestación, encendió la luz eléctrica.

A duras penas se levantó de la cama, y apoyándose en los muebles logró llegar hasta la puerta del cuarto de su hermana fugada.

Un espectáculo horrible se presentó ante su vista.

La cama, en completa desorden; las ropas ardiendo, lo mismo que la alfombra, y parte de la cama, de madera.

Llena de espanto, comenzó a dar voces, que despertaron a la demás familia.

Sin pérdida de momento se dió aviso a la portera de lo que ocurría, quien, a su vez, lo participó a los guardias y hombres, que acudieron al momento al lugar del incendio, logrando sofocarlo en breves instantes.

Pasado el mayor peligro, la familia se dedicó a buscar a Severiana y a la niña.

La madre de Anselma daba señales de terrible dolor, creyendo que su hija hubiera podido ser víctima del incendio.

Por más vueltas que dieron a la habitación no encontraron a las desaparecidas, pero sí una pista importantísima.

En una de las habitaciones interiores del cuarto vieron un armario de luna abierto, con la cerradura descerrajada y en completo desorden el interior.

Benigna hizo el recuento de cuantos objetos allí guardaba, advirtiendo la falta de tres pares de orlas de brillantes, un par de pendientes de brillantes de niña, uno ídem de diamantes y coral, una pulsera con orla de brillantes, dos relojes de oro, dos cadenas del mismo metal, un corazón de oro y brillantes, otro ídem de diamantes, tres sortijas lanzaderas de brillantes, tres mantillas de seda, tres montones de Manila, cinco pares de botas de tafleté, de señora, cinco pares de anaguis, seis pañuelos de seda.

Los pañuelos de nipa, una colcha de brocatel de seda, dos colchas de hilo, un revólver de seis tiros, una falda de seda jaspada, una capa de terciopelo negro y otros objetos.

Entonces Benigna comprendió cuanto había pasado, y rogó a su marido que presentara en la Delegación de Vigilancia la correspondiente denuncia.

La Policía se puso en movimiento, pero sus trabajos resultaron por completo estériles.

Más infortunada la familia perjudicada, pudo esta mañana detener en la estación del Norte, en el momento en que se disponía a tomar el tren para Segovia, a Severiana, que iba acompañada de la niña Anselma.

Jerónimo Arias y Luisa Nacar, cuñados de Benigna, ordenaron a la Policía que Severiana fuese detenida. Conducida a la Inspección de Vigilancia de la estación, comenzó por negar que ella hubiese cometido algún delito; pero, acosada por hábiles preguntas, acabó por confesarlo.

En el momento de la detención se la ocuparon 724 pesetas con 70 céntimos, producto de varios objetos que había empeñado para poder huir.

Lo restante, que asciende a cerca de 15.000 pesetas, lo fué ocupado, haciéndose cargo de ello la Policía, para hacer su entrega en el Juzgado correspondiente.

RASGO GENEROSO

Un distinguido colaborador de El Gráfico puso a nuestra disposición 100 pesetas para dedicarlas a una obra cualquiera de caridad, indicándonos que podría también ser ésta el socorro del actor Mata.

Al fallecer éste hemos creído realizar bien aquella obra enviando las 100 pesetas a la familia del ilustre cuanto desventurado artista.

En nombre de ella y en el propio reiteramos toda gratitud al generoso donante.

NOTICIAS

Ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Pilar Laplana y Figueras para nuestro distinguido amigo particular D. Juan Antonio Perona y Buedé.

Entre los novios se han cruzado callosos regalos.

La boda se celebrará en breve.

La reaparición de la bellísima *Fururina* en Actualidades dió anoche motivo para que el público mostrara de nuevo la admiración que siente por tan original artista.

Con la *Fururina* se ha trasladado de Rómea a Asturias del número cortejo de los admiradores de su arte y su belleza.

La elegante cancionista—que es, sin disputa, la primera en su género—hizo gentil alarde de distinción y de gracia, y fué por todos celebrada y aplaudida.

RUSIA Y JAPÓN

POR TELEGRAMA

1.000 cadáveres rusos.—Apretando el cerco.—Las calles de Puerto Arturo.—Sin municiones.—Togo aprovecha el tiempo.

En los alrededores de la famosa colina de 203 metros enterraron los rusos durante el amanecer del día 6 más de 1.000 cadáveres.

Los sitiadores apretan el cerco, especialmente por la parte oriental de la plaza. Ahora emprenden un movimiento para apoderarse de los fuertes de Taiyang-Chang, Iso-Chang y Anlog-Chang.

El heroico Stoessel tiene su cuartel general en Paintushan.

Las calles de la ciudad están llenas de escorabros.

Los rusos se ven privados de construir municiones, porque el arsenal ha sido completamente destruido.

La escuadra del Báltico tardará muy cerca de cuarenta días en llegar a Puerto Arturo.

El almirante Togo aprovechará este plazo para reparar las averías sufridas por sus barcos.

La escuadra del Báltico

Londres 15.

Los buques mandados por Rodjstvenyky fundaron el día 11 en Angra Pequena (África portuguesa).

La división naval mandada por Foelkeren ha zarpado de Djibouti (Mar Rojo), con dirección al Extremo Oriente.

Han llegado a Canea (Creta) tres cruceros pertenecientes a la escuadra del Báltico.

Vigilando el itinerario de los buques rusos

Londres 15.

Los japoneses tienen noticias exactas del itinerario seguido por los distintos núcleos de fuerzas de la escuadra del Báltico.

Hace tiempo que el Miltado encomendó esta misión a oficiales de la Marina japonesa, muchos de los cuales se encuentran vigilando los movimientos de aquellos buques en diferentes puertos del mar Rojo y en la costa Sur de África e islas adyacentes.

SUCESOS

El coche del Juzgado

Anoche pudo ocurrir en la Puerta del Sol un suceso que hubiera tenido fatales consecuencias para el Juzgado de guardia.

Uno de los caballos del coche del Juzgado se encabritó y resbaló en el asfalto.

El animalito comenzó a coquetear a su compañero de tronco, y éste también emprendió vertiginosa carrera.

Ante el peligro, el juez, el escribano y el oficial abandonaron el vehículo.

El alguacil Saturnino Alvarez, que iba con el cochero en el pescante, se arrojó al suelo.

Los representantes de la Justicia salieron ileso del percance y regresaron a pie a la Casa de Canónigos.

Como el hecho ocurrió a las ocho de la noche, en un momento se reunieron millares de personas, que se disolvieron pacíficamente después de saber que se trataba de un accidente sin importancia.

Un visitador herido

Sebastián García Ruiz, cabo de Conatos que prestaba servicio en el fizado de la Castellana, sufrió una suspensión de empleo, de orden del teniente visitador D. José Antonio Verdú.

A Sebastián García le pareció injusto el castigo y pidió explicaciones al que se lo había impuesto.

El Sr. Verdú, creyendo que Sebastián trataba de agredirle, disparó un revólver sobre su subordinado, y éste, entonces, le infligió heridas de arma blanca, de las que fué asistido en la Casa de Socorro de la Guindalera.

El herido pasó en grave estado a su domicilio, y el agresor se presentó voluntariamente en la Delegación del distrito de Buenavista, donde manifestó lo sucedido, añadiendo que había procedido en uso de legítima defensa.

VAQUERO

Gran repostería y confitería BARQUILLO, NUMERO 12

CULTOS PARA MAÑANA

Ayuno por Temporal; Santos Lázaro, Franco de Sena, Justo y Florian.

La Misa y Oficio divino son de la Medalla Milagrosa, con rito doble mayor y color blanco.—Indulgencia plenaria.

Jubiléo de las Cuarenta Horas.—En la parroquia de San Ginés.

Visita de la Corte de María.—En Santa María, de Nuestra Señora de la Flor de Lis.

Espectáculos para mañana

REAL.—Función 13 de abono.—Tercer 1.º.—A las ocho y cuarto.—Tañhauser.

ESPAÑOL.—A las ocho y media.—María Victoria.—El flechazo.

PRINCESA.—A las ocho y tres cuartos.—(Tournée Polin.)—La dame du 23.—Polin et Paulette Darty, nouvelles creations.

PRICE.—A las ocho y tres cuartos.—La muñeca.

A POLO.—A las siete y media.—Los picaros celos.—El pobre Valbenena.—La fiesta de San Antón.—La Buenaventura.

A las cuatro y media.—Último concierto de abono y despedida de Kobelia.

ZARZUELA.—A las siete.—La Fosca (estreno).—El señor Joaquín.—El úsuar de la Guardia.—La casita blanca.

MODERNO.—A las ocho.—Los zapatos de charol.—La borracha.—La polka de los pájaros.—Pa mí que meval

COMICO.—A las seis y media.—El túnel.—La traca.—M'hacéis de reír, Don Gonzalo.—El túnel.

ESLAVA.—A las siete.—San Juan de Luz (reprise).—El rey del valor.—Venus-Salón.—El premio de honor.

NOVEDADES.—A las siete.—Su Alteza Real (estreno).—Los catarifongos.—Enseñanza libre.—El canto de la codorniz.

MARTIN.—A las ocho y media.—Zaragüeta.—La venganza del pájaro azul.

ROMEO.—A las ocho y cuarto, nueve y cuarto, diez y cuarto y once y cuarto.—Señorita Chelita, su hermano Luis, María Reina, Silvia Raquel, Mary Díaz y las Esmeraldas.

SALON DE ACTUALIDADES.—Amaña Molina.—Pepita Sevilla.—Ádela Cutas.—La niña de los tangos.

FRONTON CENTRAL.—A las cuatro.—Dos partidos a 40 tantos.—Irigoyen y Bismarck contra Urresti y Beraza.

Mendiábal y Bravu contra Ibarre y Modesto.

PANORAMA IMPERIAL.—(Montera, 11, entresuelo).—De tres de la tarde a doce de la noche.—Viajes alrededor del mundo.—Espectáculo instructivo, premiado en varias Exposiciones.—Lunes y Jueves se cambia la colección.

RECRO SALAMANCA.—(Ayala, 1, y Castellana, 10).—Gran concierto desde las dos de la tarde.—Patines.—Columpio mágico.—Nuevas exhibiciones cinematográficas.

CADE nas maizias, oro de ley, el pisco. Pérez. 24, Montera, 24.

LA BOLSA

COTIZACION OFICIAL

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, Día 15, Día 16. Rows include Fin corriente, Fin próximo, Serie F de 50.000 pesetas, etc.

MAS BARATO

que ninguna otra casa, damos dinero por alhajas y papeletas del Monte de Piedad

Teléfono número 1.176 30, CALLE DE LA MONTERA, 30 Casa fundada en 1885

中 國 報 告 社 經 理

CODR LH CHSE

中 國 報 告 社 經 理

La Sociedad Geneste Herscher

42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARÍS

Fundada en 1794

Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los hospitales y a todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial a España.

Calefacción.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.

Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

Se envían gratis, a petición, planos y documentos completos.

Nuevo aparato para pasteurizar y esterilizar la leche DEL DOCTOR V. HOTON



La Higiene ha demostrado el papel importante que desempeña la leche en la nutrición de la infancia, y aun de los adultos. Hasta el presente, sólo se ha ocupado la ciencia de pasteurizar la leche destinada a los recién nacidos, sin hacer un esfuerzo para obtener un aparato doméstico capaz de realizar este servicio en todos los demás usos de la vida práctica.

La Sociedad Geneste Herscher acaba de llenar este vacío. Su nuevo aparato permite obtener a voluntad leche pasteurizada a 60° ó 65°, ó leche esterilizada a 100°

Se distingue este aparato por su sencillez, su esmerada construcción, su fácil limpieza y su módico precio.

Merced a él puede obtenerse leche virgen de microbios patógenos, leche viva, pues conserva todas sus propiedades; en fin, leche rica en substancias, conservando todas las virtudes de la leche cruda (gusto, sabor, olor y aspecto), sin tener los inconvenientes ni peligros de aquélla.

Precio del aparato, completo y embalado: 25 pesetas, franco, en la estación de Hendaya.

GRAN DESCUBRIMIENTO

Nuevo tratamiento de las enfermedades nerviosas, neurastenia, melancolía, tristeza, dispepsia, mareos, anemia, histerismo, estómago, debilidad en general, impotencia, etc.

Con la Nerviosina T. González

farmacéutico de la Real Casa en Biarritz (Francia).

Miembro de la Academia Médico-Quirúrgica y de la Sociedad francesa de Higiene. Medalla de oro en París, Londres, Roma y Bruselas

La Sociedad Terapéutica de París en 1900 dedicó una infinidad de secciones a discutir el tratamiento de estas enfermedades y su medicación. El doctor Joulie (Boletín General) preconizó la medicación fosforada, y con él muchos de esos sabios, concluyendo: el fósforo es un excelente medicamento que debe ocupar el primer lugar en las enfermedades del estómago. Es la Nerviosina superior a todo otro medicamento, por la cantidad de fósforo que contiene y porque da a la economía una substancia necesaria y repara las pérdidas en fosfatos. Desconfíese de todo medicamento similar, que por lo regular no llevan nombre ni títulos del autor: exijan siempre Nerviosina T. González, que es muy agradable de tomar. NERVIOSINA, 5 pesetas. De venta en todas las farmacias y Carrera de San Jerónimo, 36.

SE DESEA hortelano jardineiro para una finca próxima a Madrid. Dirigirse al Administrador de EL IMPARCIAL.

Fonografía
Toda clase de aparatos, cilindros y betinís, se venden, con 60 por 100 de rebaja. Fuencarral, 26, 1.º Comisariato
Alhajas, oro, plata, platino y piedras finas; compro a altos precios. Carrera de San Jerónimo, 12.
Cajas con media docena de cuellos ó puños, en todas formas y medidas, a 2,75 y 4 pesetas. J. Laplana, Fuencarral, 66, entre las calles de la Farmacia y Santa Brígida.

SUCURSAL: ALGALÁ, 43
Precio fijo
LA MAS SURTIDA EN CALZADO DE LUJO
Precio fijo
Bataillero de Gracia 25 dup.^{te} Frente al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús

PEREZ Joyas de ocasión y plata, al peso
Calle de la Montera, 24
NACIMIENTOS
y figuras finas, casitas en corcho. E. MORENO CARMEN, 31, Y ABADA, 19. CORCHO RUSTICO



"LOS TIROLESES,"
Anuncios en todos los periódicos del mundo
GRANDES DESCUENTOS
COMBINACIONES VENTAJOSAS PARA LOS SEÑS. ANUNCIANTES
PUBLICIDAD EN TODOS LOS SISTEMAS CONGRUOS
Rápidas propagandas
DIONISIO CHAIRES
OFICINAS
CONDE DE ROMANONES, 7 Y 9, ENTRESUELOS

OFICINAS Y TALLERES
Marqués de la Ensenada, 8
EL GRAFICO
Precios de suscripción:
MADRID | UNIÓN POSTAL
Un mes... 2,50 pts. | Tres meses... 25 pts.
Tres meses... 7 | Seis meses... 45
Doce meses... 28 | Doce meses... 80
PROVINCIAS Y PORTUGAL
Un mes, 2,50 pts.—Tres meses, 7,50 pts.—Seis meses, 15 pts.—Doce meses, 30 pts.
Diez céntimos número.

AGENCIA DE ANUNCIOS DE **EMILIO CORTÉS**
JACOMETREZO, NÚMERO 50, PRIMERO
Esquemas de defunción. Combinación de anuncios en varios periódicos.—Tarifas especiales

A PROVINCIAS ENCAJE INGLÉS
envía J. Bautista, Eguílaz, 3, principal Izquierda (esquina a Sagasta), Madrid, toda clase de dibujos para hacer
Richelieu, Bolillos, Malla, Bordados al pelo, etc., etc.
Tarifas gratis a quien las pida